ДЖЕК-РАССЕЛ ТЕРЬЕР

2 часть



Вплоть до последних лет проводились скрещивания джек-рассел-терьеров с другими породами, однако полученное потомство не соответствовало исходному типу породы и в дальнейшем разведении не использовалось. В XIX веке в Великобритании очень многие держали целые стаи терьеров для норной охоты, в разведение допускались рабочие собаки, независимо от внешних особенностей. От терьеров требовалось, чтобы они были смелыми, отважными и имели приемлемый рост. В какой-то степени обращали внимание и на уши (стоячие были нежелательны, хотя они встречаются у некоторых собак и сегодня).

Некоторые заводчики практиковали кроссы с буль-энд-терьерами (смесь бульдога старого типа с различными терьерами). В результате этого у охотничьих терьеров улучшились бойцовые качества. После запрещения боев собак в 1835 году многие бойцовые терьеры ушли в прошлое. Однако до 1912 года были разрешены травли терьерами крыс, поэтому мелкие породы терьеров процветали.

ИСТОРИЯ часть 1

Следы прилития крови бульдогов видны до сих пор у некоторых особей джек-рассел-терьеров белого окраса с черными пятнами. Кроме коренастого сложения и более широкой головы, они отличаются отсутствием доносчивого голоса, который необходим при работе в норе. В конце XIX — начале XX века многие охотники использовали для разведения в своих стаях силихем-терьеров (тех, в свою очередь, часто вязали с вельш-корги пемброками). Одним из последних терьеров, использованных для вводного скрещивания в породу терьера Джека Рассела, был белый лейкленд-терьер, с помощью которого заводчики предполагали получить собак с более уравновешенным поведением и улучшить «рубашку».



Однако охотники западной Британии считают, что собаки в типе лейкленд терьера нежелательны, так как они не соответствуют особенностям охоты. Действительно, у западно-британских охотников на лисицу сложился определенный ритуал (одежда, порядок действий, музыка), в охоте принимает участие главный «терьерист» со своей стаей, однако в задачу его собак не входит непосредственное нападение на зверя. Это чисто театральное развлечение аристократов. Для охотников северной горной части страны, наоборот, охота необходима для защиты своего скота от хищников, поэтому их терьеры по-настоящему преследуют и добывают лисицу.



Фильмы с участием собак породы джек-рассел-терьер

- Багровый прилив / Krimson Tide, США, 1995
- Маска / The Mask, США, 1995. В роли Майло.
- Лапы / <u>Paws</u>, Австралия, 1997—1998
- ▶ Мой пёс Скип / My Dog Skip США, 2000. В роли Скипа
- Хороший год / A Good Year, США, Великобритания, 2006
- Начинающие / Beginners, США, 2010
- Артист / The Artist, Франция, Бельгия, 2011
- Трудный ребёнок 2, США, 1991. В роли Грызлика
- ▶ Большая вечеринка / Le Grand Soir, Франция, Бельгия, 2012
- > Эскалатор вниз / Rolltreppe abwarts, Германия, 2005
- Солдаты 10, 4 серия, Россия, 2006
- Пёс вампир / Vampire dog, Канада, 2012.
- Княжна из хрущевки, Россия, 2013. В роли Мэйджера
- > Удача напрокат, Россия, 2012. В роли Маруси
- Красавица и Чудовище, Франция, 2014

- ► Elzbieta Chwalibog; Пер. с польск. А. Куликовой Терьеры пастора Рассела // Терра-Терьера : журнал. 2003. Вып. 2.
- Фрэнсис Литт Р. Н.; Пер. с англ. Одесский образовательнокультурный центр «ИНТЕРМОВА». Лекция-комментарий к стандарту FCI № 345 на джек-рассел-терьера (рус.) (PDF). Проверено 1 октября 2010. Архивировано из первоисточника 24 февраля 2012.
- Д. Патрушев Джек-рассел-терьер // Мой друг собака : Журнал. М.:
 ООО «Издательство Энимал Пресс», 2013. —№ 3. С. 47-50.
- Джек рассел терьер описание породы, выбор щенка и уход за ним.
- Подробности о породе джек рассел терьер

ИСТОЧНИКИ