

«Как самостоятельно подготовить художественное произведение к прочтению»

Педагог Орехова
Марина Васильевна

Задачи:

- * 1. Узнать по каким критериям выбрать художественное произведение для прочтения.
- * 2. Разобрать алгоритм последовательности разбора художественного произведения для прочтения.
- * 3. Подготовить художественное произведение для прочтения вместе со мной.

Набор критериев для подбора художественного произведения

- * 1. Произведение в первую очередь должно вас затрагивать.
- * 2. Произведение должно подходить вам по возрасту.
- * 3. Женщины читают женские произведения, мужчины мужские.
- * 4. Произведения должны быть художественно и эмоционально наполненные.

План разбора художественного произведения для прочтения

* 1. Определяем тему, идею и сверхзадачу произведения.

Тема – отвечает на вопрос о чём? (время, место, действие);

Идея – главная мысль. Обычно формулируется коротким устойчивым выражением.

Сверхзадача – призыв к действию.

2. Расставляем логические паузы

* Логические паузы в тексте обозначаются

1. « / » - короткая пауза;

2. « // » – длинная пауза

Где стоит точка или запятая – пауза должна присутствовать обязательно.

3. Выделяем главные, опорные слова

- * В главных опорных словах всегда заложен смысл. Это некие опорные точки в тексте, сквозь которые виднеется идея автора, они же двигают произведение к сверхзадаче.

Выделение главных опорных слов зависит от того, что именно вы хотите донести до слушателя в определённой фразе.

4. Расставляем интонации

- * Интонация – это изменение мелодики, ритма и громкости нашей речи, помогающие наиболее четко выразить свое отношение к конкретному вопросу или акцентировать внимание собеседника на отдельных деталях.

Интонация бывает:

- * Повествовательная - применяется, когда нужно просто донести какую-то информацию до собеседника.

Например:

С утра была ХОРОШАЯ погода, и мы решили поехать в парк.

В повествовательной речи также характерно понижение интонации в конце каждого предложения.

Знак для обозначения в тексте « »



Интонация бывает:

* Вопросительная интонация - сопровождает любой вопрос.

Например:

Вы собираетесь следующим летом ехать на море?

В данном случае вопросительным словом является «собираетесь». Именно на него идет голосовое ударение. Но интонацией можно выделить абсолютно любое слово в вопросительном предложении. И от этого изменится сам вопрос.

Например:

Вы собираетесь следующим летом ↑ ехать на море? (или осенью, или весной);

Вы собираетесь следующим летом ехать ↑ на море? (или лететь)

Знак для обозначения повышения интонации в тексте « ↑

Интонация бывает:

- * Восклицательная интонация – это способ выразить свои эмоции как положительные, так и негативные.

Например:

Как же красиво ↑ сегодня вечером!

Как же я устал ↓ на этой работе!

Знак для обозначения повышения интонации в тексте « ↑ »

Знак для обозначения понижения интонации в тексте « ↓ »

Как можно заметить, очень часто восклицательные предложения заканчиваются восклицательным знаком.

Значимость правильной интонации

- * Управляя интонацией можно легко удерживать внимание слушающих. Этим искусством хорошо владеют политики, актеры, другие публичные люди. Но при этом они не делают ничего особенного.
- * Профессиональные ораторы просто знают, где нужно повысить голос, а где, наоборот, понижить. Так, повышая голос, человек выделяет интонационно важные моменты своего выступления. А на менее важных — он голос понижает.
- * Интересно, что тихим голосом можно еще больше удержать внимание аудитории. Люди невольно начинают прислушиваться.
- * То же самое касается и скорости речи. Если говорить слова быстро, то это будет заставлять собеседника внимательно слушать, чтобы ничего не пропустить. Главное не перестараться, а то люди устанут от постоянного потока информации.

5. Работаем с подтекстом

Искусство речи – словесное действие!

Например:

Вспомните о тех, кто взрослыми не будет, (уверяю)

Тех, кто детским сердцем город заслонял. (горжусь)

Что бы максимально донести мысль до слушателя,
нужно использовать подтекст в виде глаголов,
которые делают ваше слово действенным.

Домашнее задание

- * Используя презентацию, самостоятельно подготовьте стихотворение к прочтению.

Для обучающихся студии «Акварельки» - выполненное домашнее задание жду у себя в личных сообщениях.