

**Организация  
образовательной  
деятельности  
детей дошкольного  
возраста**

Солнцева Ольга Викторовна

# Что такое образовательная деятельность?

**Образование как деятельность характеризует педагогический процесс со стороны взаимодействия его субъектов – педагогов и воспитанников.**

# Деятельность педагога как образовательная деятельность

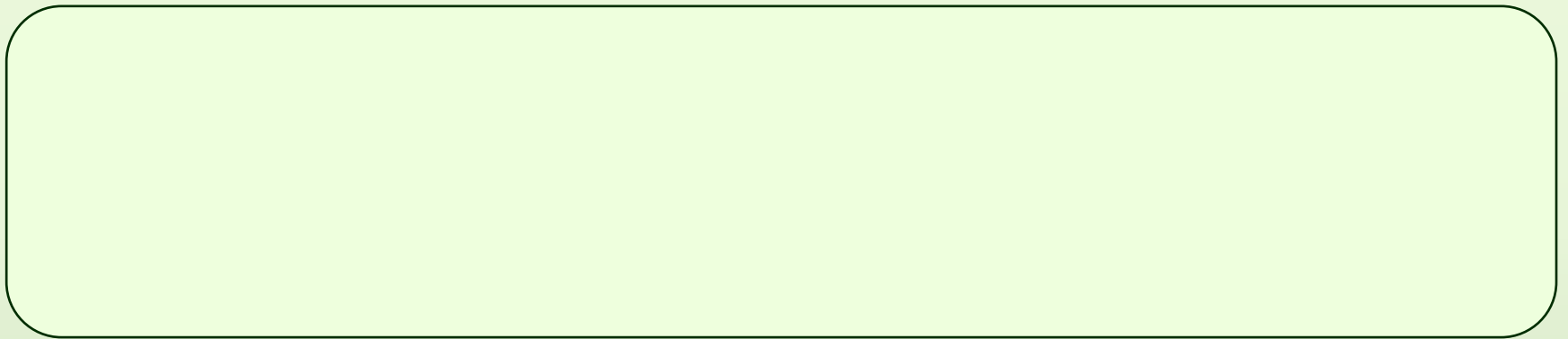
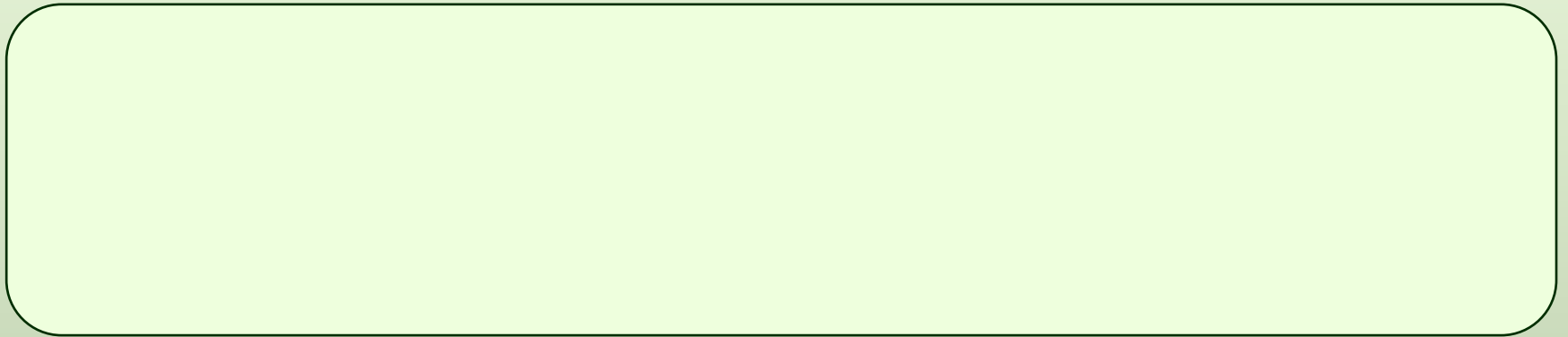
Способы  
организации  
образовательной  
деятельности

```
graph TD; A[Способы организации образовательной деятельности] --- B[Обучение]; A --- C[Воспитание];
```

Обучение

Воспитание

# **Деятельность педагога как образовательная деятельность**

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for text or content.A second large, empty rounded rectangular box, identical to the one above, with a thin black border.

# Деятельность ребенка как образовательная деятельность

Носит совместный со взрослым характер!



*Осуществляется в детских видах деятельности*

Непрерывная образовательная деятельность

Культурные практики

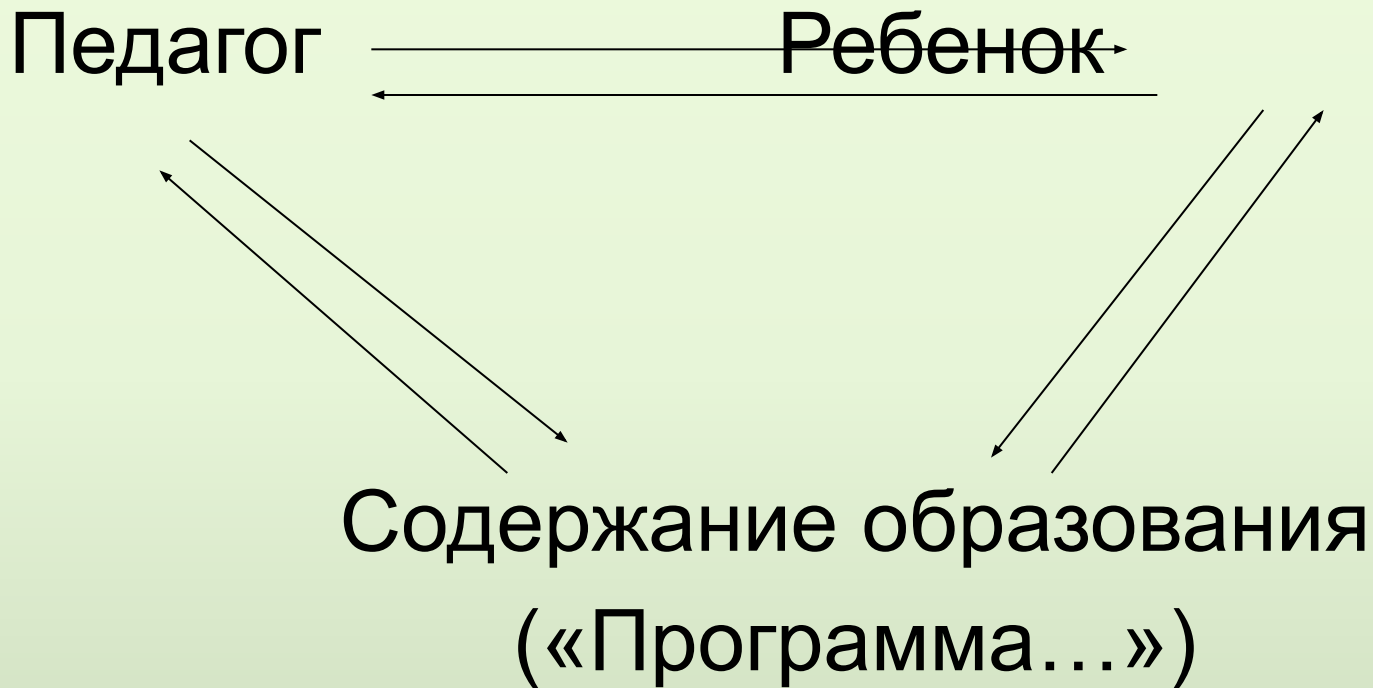
Взаимодействие с родителями

Воспитание и обучение

# Сущность понятия «обучение»

- Это педагогическое взаимодействие, в процессе которого происходит управляемое педагогом **познание**, усвоение детьми социокультурного опыта, овладение конкретными **видами деятельности**, которые лежат в основе формирования личности, освоения системы ценностей.

# Общая структура обучения



# Деятельность педагога в процессе обучения:

- Передаче информации
- Организации учебно-познавательной деятельности ребёнка
- Стимулированию интересов, самостоятельности и творчества детей
- Оценке достижений детей



# Деятельность детей в процессе обучения

- это *элементарная учебная деятельность детей*

- Освоение, закреплению, применению знаний и умений
- Самостоятельный поиск решения задач деятельности (как нарисовать, построить?...)
- Самооценка достижений
- Освоение и принятие ценностей

# Своеобразие элементарной учебной деятельности дошкольников

- **Учение как деятельность** у ребенка дошкольного возраста представляет собой познавательную деятельность, протекающую при участии взрослого и его руководстве.
- Условием осуществления учебной деятельности является *взаимодействие педагога и ребенка* по поводу её предметного содержания. Это совместная деятельность педагога и детей.

# Учебные действия тесно связаны с *познавательными* *(учебно-познавательные):*

Внешние (наблюдаемые)			Внутренние (ненаблюдаемые)		
<i>Пред-метные</i> (письмо, рисование)	<i>Перцептивные</i> (слушание, рассматривание, наблюдение)	<i>Симво- лические</i> (рассказыва ние, чтение)	<i>Мнемич еские</i>	<i>Действи я вообра жения</i>	<i>Интеллектуальн ые</i>

# Принципы обучения

```
graph TD; A[Принципы обучения] --> B[принципы, определяющие особенности содержания обучения детей дошкольного возраста]; A --> C[принципы, определяющие организацию процесса обучения];
```

принципы, определяющие  
**особенности**  
**содержания обучения**  
детей дошкольного  
возраста

принципы, определяющие  
**организацию процесса**  
обучения

## **В чем сущность принципов, определяющих особенности содержания обучения детей дошкольного возраста?**

- *Принцип связи содержания обучения с жизнедеятельностью ребенка*
- *Принцип научности и системности знаний*
- *Принцип доступности*
- *Принцип соответствия социокультурной ситуации*
- *Принцип интеграции*

## **В чем сущность принципов, определяющих особенности организации процесса обучения?**

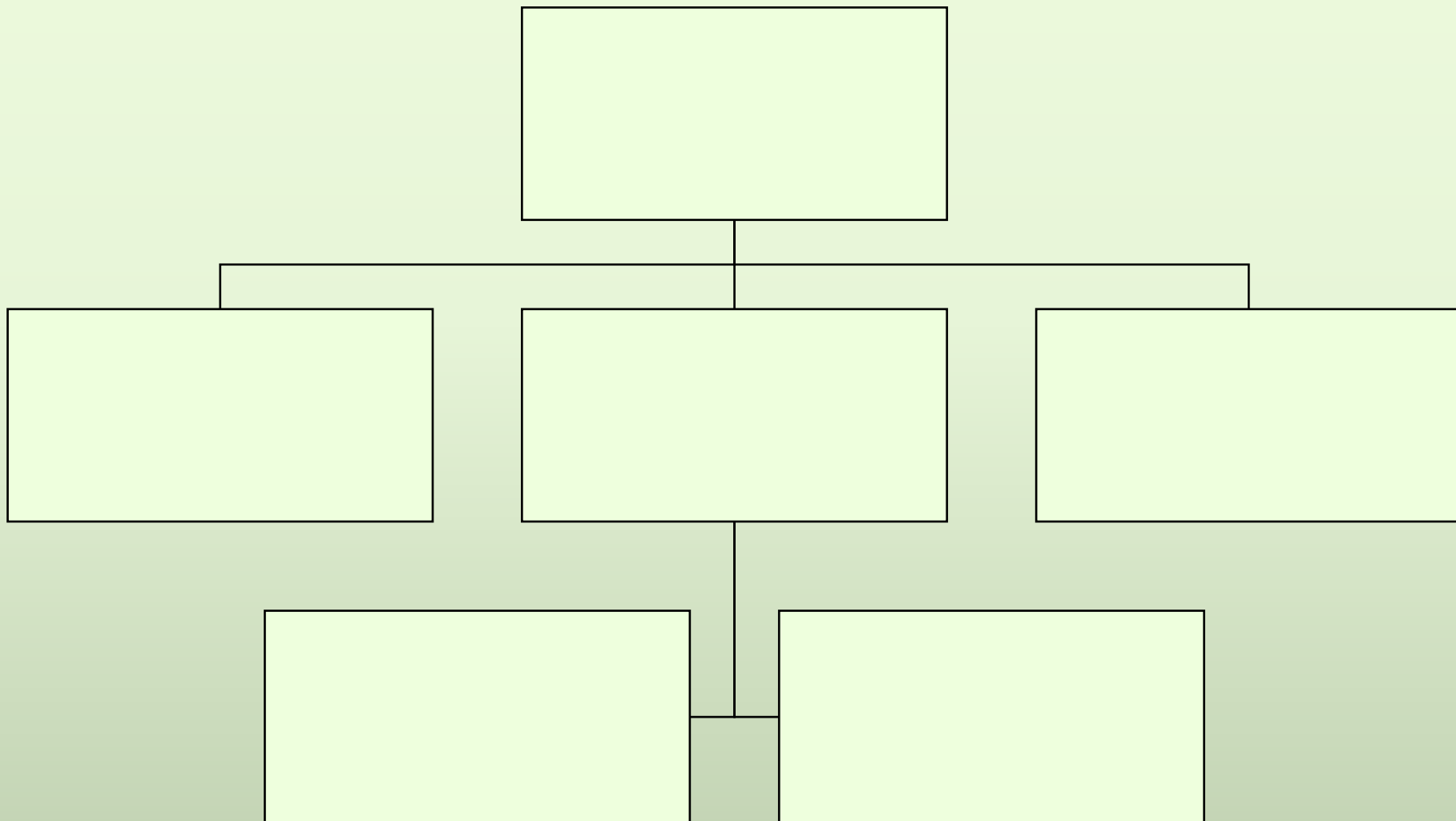
- *Принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения*
- *Принцип наглядности*
- *Принцип активности и самостоятельности*
- *Принцип систематичности, последовательности и прочности осваиваемого в процессе обучения материала*
- *Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.*

# Методы обучения

- Совместная упорядоченная деятельность педагогов и детей по реализации целей обучения.
- **Прием обучения** – разовое действие, составная часть метода.

Множество авторских классификаций методов обучения!

# Классификация методов обучения (академик Юрий Константинович Бабанский, профессор Вера Иосифовна Логинова)





# Методы стимулирования и мотивации образовательной деятельности

Seven empty rounded rectangular boxes stacked vertically, intended for notes or answers.

# Проблемная ситуация

- Основой проблемной ситуации выступает **противоречие**, которое запускает поиск, преодоление мыслительного затруднения, выполнение ряда действий различного характера.
- В основе проблемной ситуации лежит **интерес ребенка к проблеме**, сформулированный **как вопрос, рассуждение**.
- В разрешение проблемной ситуации может быть включено проблемное изложение основанное на наглядном предъявлении ребенку каких-либо фактов, предметов или объектов для познания.
- Но основное место в проблемной ситуации принадлежит **поисковой деятельности детей**, направленной на проверку фактов, установление связей, формулирование выводов. Организации проблемной ситуации как практической деятельности способствует диалог взрослого и детей, вопросительный стиль общения.

# Методы организации образовательной деятельности

## *Методы передачи и освоения знаний и умений*

- *Делятся на группы по источнику передачи информации и характеру её восприятия – наглядные, практические и словесные (Е.Я. Голант, Н.М.Верзилин и др.).*
- Самостоятельная работа по уч.пос. «Дошкольная педагогика» / Под ред. В.И.Логиновой, П.Г.Саморуковой. – М.Просвещение., 1988. Часть 2. Глава 1 «Дидактика детского сада».

# Методы развития самостоятельности и творчества

Творческие задания (сочинить, придумать...)

Проблемные ситуации

ТРИЗ

...

# Методы диагностики эффективности образовательной деятельности

• 1 группа

• 2 группа

# Формы организации образовательной деятельности

- **Форма** – способ организации деятельности детей, определяющий количество и характер связей участников процесса обучения.
- *Индивидуальные* – педагог обучает одного ребёнка (коррекционная работа)
- *Групповые* – педагог одновременно обучает группу детей, внутри которой каждый выполняет учебное задание самостоятельно. Группа может включать в себя весь коллектив дошкольников, а может быть разделена на части. Возможна смешанная форма обучения – сначала все вместе, а затем по частям.
- *Коллективные* – совместное выполнение задания несколькими детьми
- *Самостоятельная деятельность* (самообучение ребёнка в развивающей среде).

# Формы обучения детей в дошкольном образовательном учреждении

- **Форма обучения** – способ организации деятельности учащихся, определяющий количество и характер связей участников процесса обучения.
- *Индивидуальные* – педагог обучает одного ребёнка (коррекционная работа)
- *Групповые* – педагог одновременно обучает группу детей, внутри которой каждый выполняет учебное задание самостоятельно. Группа может включать в себя весь коллектив дошкольников, а может быть разделена на части. Возможна смешанная форма обучения – сначала все вместе, а затем по частям.
- *Коллективные* – совместное выполнение задания несколькими детьми
- *Самостоятельная работа* (самообучение ребёнка в развивающей среде).

# Форма организации обучения

- ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена процесса обучения,
- внешнее выражение специально организованной деятельности педагога и учащихся.



# Формы организации образовательной деятельности детей в детском саду (с 2014 г., ФГОС)

Занятия (НОД) или образовательные ситуации

Образовательные ситуации в культурных практиках

Образовательные ситуации в режимных моментах (индивидуальная работа, закрепление и пр.)

Самостоятельная деятельность детей

# Культурная практика

Решение задачи (проблемы)

Значимость задачи (проблемы) для ребенка

Создание творческого продукта (продуктов)

Перспективные интересы

Текущие интересы

Постановка задач от жизнедеятельности ребенка

Сотрудничество со сверстниками и взрослым

Самостоятельное решение задач при поддержке взрослого

Возможность оценки, проб, поиска, выбора

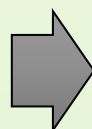
Творческая направленность и инициатива

**Интегративный характер детской деятельности**

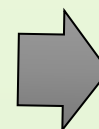
Наличие самостоятельных усилий

# КАК СООТНОСЯТСЯ НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ и САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ?

Культурные  
практики  
(мотивация)



НОД  
(освоение  
культурных  
средств  
деятельности)



Культурные  
практики  
(реализация  
мотива)



Самостоятельная  
деятельность





# Как соотносятся культурные практики и самостоятельная деятельность?

Культурная практика как самостоятельная деятельность:

Творчество  
Осознанность  
Наличие выборов  
Инициатива

Развивающий эффект

Самостоятельная деятельность -  
не всегда культурная практика!  
не всегда образовательная деятельность!