

МБУК «Централизованная система детских библиотек г.
Брянска»

Детская библиотека № 5

«Поэт гармонии и красоты»

Фёдор Иванович Тютчев

1803



1873

Брянск, 2018

Яркий представитель золотого века русской поэзии Федор Тютчев - лирик, поэт-мыслитель, дипломат, консервативный публицист, его поэзия - одно из великих достояний русской классической литературы.

Он умело заключал свои мысли, желания и чувства в стихи.

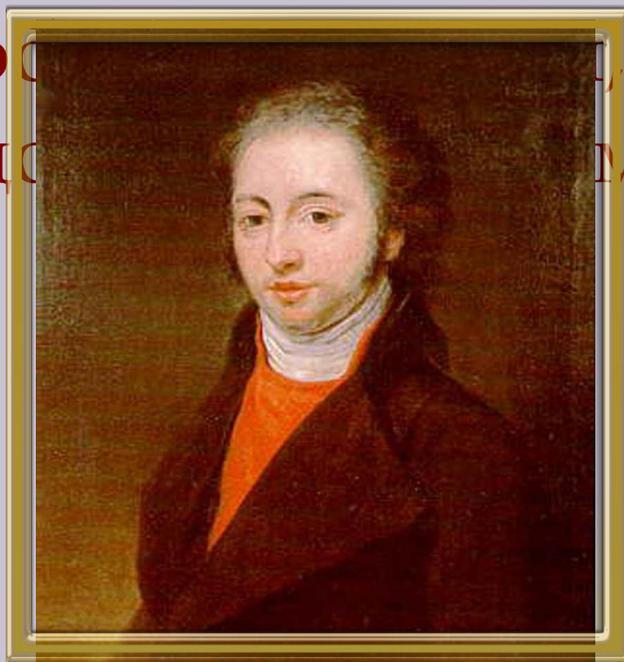


Будущий поэт родился в Орловской губернии, в родовом поместье Овстуг. Река Десна, старинный сад, липовые аллеи

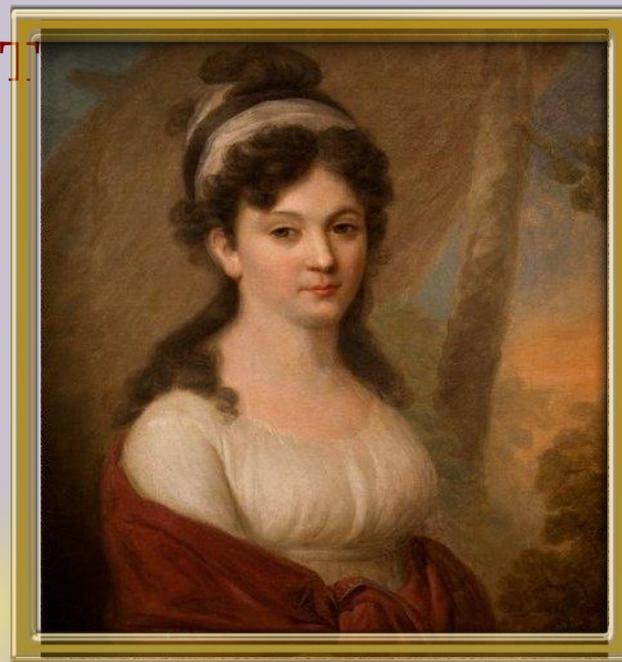


Федор Иванович Тютчев
происходит из древней дворянской
семьи.

Родители поэта были
основными гостями
домашних вечеров.



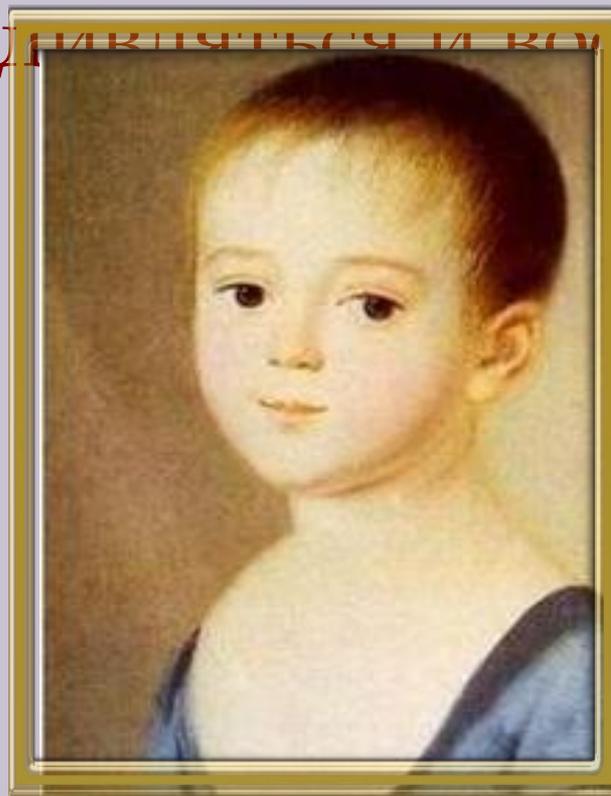
Иван Николаевич



Екатерина Львовна

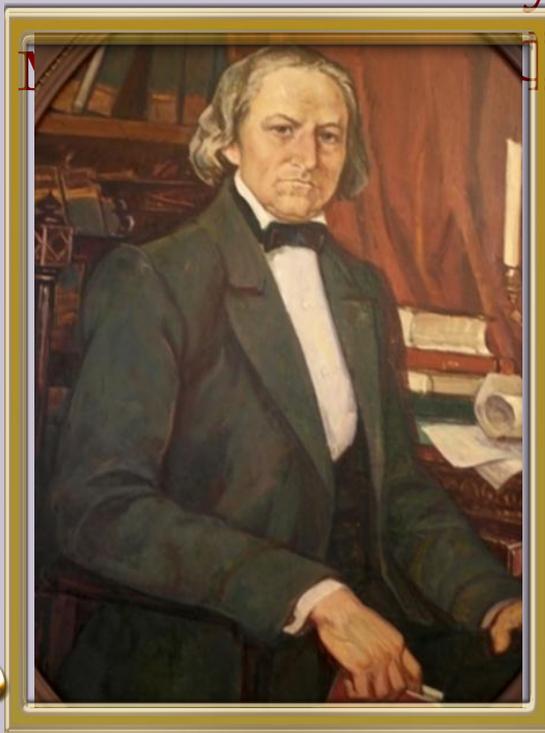


Маленький Фёдор рос настоящим баловнем судьбы. Он получил прекрасное домашнее образование. Его уникальным способностям не переставали удивляться и восхищаться.



Первоначальное обучение и воспитание будущий поэт получил дома, под руководством С. Е. Раича - прекрасного педагога, поэта и переводчика. Именно он увидел способности Федора к поэзии.

1792



1855



В 1810 году отец семейства осуществил давнюю мечту матери, купил дом в Москве, где Федор провел большую часть детства.



Осенью 1819 года подающий надежды юноша, был зачислен в Московский университет на факультет словесности и через два года блестяще окончил его.



5 февраля 1822 года отец привез Федора в Петербург, а уже 24 февраля Тютчев был зачислен на службу в коллегию иностранных дел с чином губернского секретаря.



Вскоре Тютчеву предложили должность
внештатного атташе Российской
дипломатической миссии в Мюнхене.



Тютчева принято называть "певцом природы", он глубоко понимал, чувствовал природу, её язык и раскрывал её в своём творчестве.



Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик —
В ней есть душа, в ней есть
свобода,
В ней есть любовь, в ней есть
язык...

Вы зрите лист и цвет на древе:
Иль их садовник приклеил?
Иль зреет плод в родимом чреве
Игрою внешних, чуждых сил?..

Они не видят и не слышат,
Живут в сем мире, как впотьмах,
Для них и солнцы, зная, не
дышат,
И жизни нет в морских волнах.

Лучи к ним в душу не
сходили,
Весна в груди их не цвела,
При них леса не говорили
И ночь в звездах нема была!
И языками неземными,
Волнуя реки и леса,
В ночи не совещалась с ними
В беседе дружеской гроза!
Не их вина: пойми, коль
может,
Органа жизнь глухонемой!
Души его, ах! не встревожит
И голос матери самой!..



Через обращение к природе, Тютчев нередко раскрывает мир человеческой души, во всем богатстве переживаний. Так, стихотворение "Фонтан" выражает характерную мысль об одновременном величии и бессилии человеческого разума.



Фонта

Н

Смотри, как облаком живым
Фонтан сияющий клубится;
Как пламенеет, как дробится
Его на солнце влажный дым.
Лучом поднявшись к небу, он
Коснулся высоты заветной –
И снова пылью огнецветной
Ниспасть на землю осужден.

О смертной мысли водовет,
О водовет неистоцимый!
Какой закон непостижимый
Тебя стремится, тебя мятет?
Как жадно к небу рвешься ты!..
Но длань незримо-роковая
Твой луч упорный, преломляя,
Свергает в брызгах с высоты.



Первой любовью литератора была Амалия Лерхенфельд, но любви Амалия предпочла материальное благосостояние и в 1825 году вышла замуж за барона Крюднера.



Стихотворение посвященное

Амалии

Я помню время золотое,
Я помню сердцу милый
край.
День вечерел; мы были
двое: на холму, там, где, белея,
Внизу, в тени, шумел
Руина замка вдали глядит,
Дунай
Стояла ты, молодая фея,
На мшистый опершись
гранит,
Ногаи младенческой касаясь
Обломков груды вековой;
И солнце медлило, прощаясь
С холмом, и замком, и тобой.

И ветер тихий мимолетом
Твоей одеждою играл
И с диких яблонь цвет за
цветом
На плечи юные свевал.
Ты беззаботно вдаль
глядела...
Край неба дымно гас в
лучах;
День догорал; звучнее пела
Ты ты с веселостью беспечной
Река в померкших берегах.
Счастливым провожала день;
И сладко жизни
быстротечной
Над нами пролетала тень.



Впервые Тютчев женится в 23 года, в 1826 году на графине Элеоноре Петерсон. На короткий промежуток времени Элеоноре удалось потушить бушующий внутри поэта огонь.



Второй женой Тютчева стала Эрнестина Дёнберг, с которой он познакомился будучи в браке. Эрнестина стала для Тютчева музой, поэтому он посвятил ей не одно стихотворение.



"Она сидела на полу", "Не знаю я, коснется ль благодать", "Все отнял у меня казнящий Бог"



Она сидела на полу
И грудку писем разбирала,
И, как остывшую золу,
Брала их в руки и бросала.

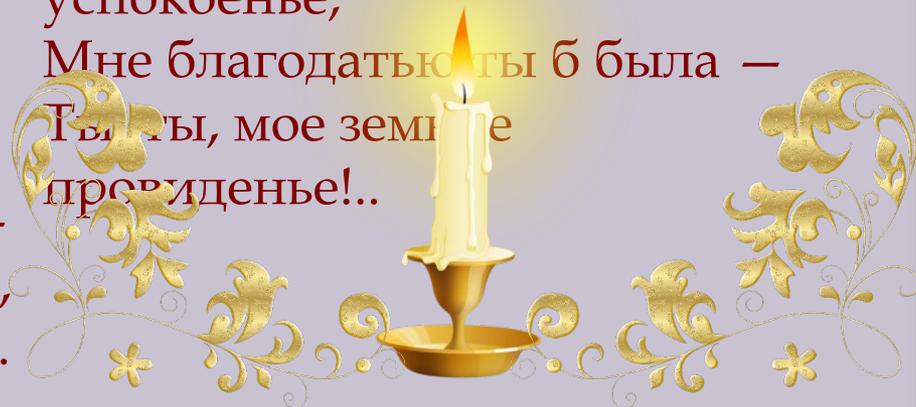
Брала знакомые листы
И чудно так на них глядела,
Как души смотрят с высоты
На ими брошенное тело...

О, сколько жизни было тут,
Невозвратно пережитой!
О, сколько горестных минут,
Любви и радости убитой!..

Стоял я молча в стороне
И пасть готов был на колени,-
И страшно грустно стало мне,
Как от присущей милой тени.

Не знаю я, коснется ль
благодать
Моей души болезненно-
греховной,
Удастся ль ей воскреснуть и
восстать,
Пройдет ли обморок
духовный?

Но если бы душа могла
Здесь, на земле, найти
успокоенье,
Мне благодатью ты б была —
Ты бы, мое земное
пресвиденье!..



Судьба сыграла с Эрнестиной злую
шутку: женщина, разрушившая семью, на
протяжении 14 лет делила законного мужа
с молодой красавицей- Денисьевой
Еленой Александровной



Денисьевой поэт посвятил целый цикл стихотворений.

О, как убийственно мы любим,
Как в буйной слепоте страстей
Мы то всего вернее губим,
Что сердцу нашему милей!

Давно ль, гордясь своей победой,
Ты говорил: она моя...
Год не прошел — спроси и сведай,
Что уцелело от нея?
Куда ланит девались розы,
Улыбка уст и блеск очей?
Все опалили, выжгли слезы
Горючей влагою своей.
Ты помнишь ли, при вашей встрече
При первой встрече роковой,
Ее волшебный взор, и речи,
И смех младенчески живой?
И что ж теперь? И где все
это?
И долговечен ли был сон?

Увы, как северное лето,

Был мимолетным гостем он!
Судьбы ужасным приговором
Твоя любовь для ней была,
И незаслуженным позором
На жизнь ее она легла!
Жизнь отреченья, жизнь
страданья!
В ее душевной глубине
Ей оставались вспоминанья...
И на земле ей дышать стало,
Очарование ушло...
Толпа, нахлынув, в грязь
втоптала
И что ж от этого вышло?
Как пепл, сберечь ей удалось?
Боль, злую боль ожесточенья,
Боль без отрады и без слез!
О, как убийственно мы любим,
Как в буйной слепоте страстей
Мы то всего вернее губим,
Что сердцу нашему милей!

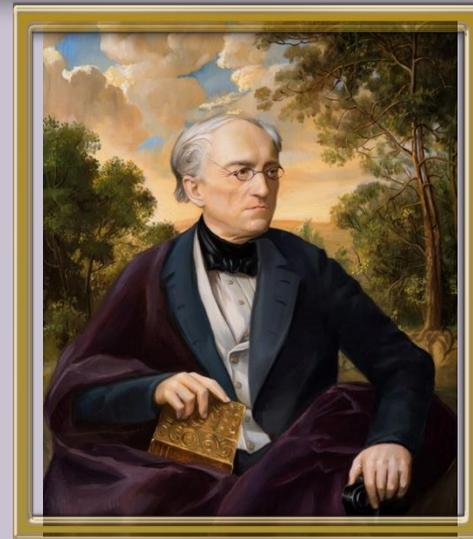


62-летний Тютчев вышел в отставку.
Он много думает,
гуляет в окрестностях
поместья, много пишет
пейзажной и
философской лирики

Умом Россию не понять
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать -
В Россию можно только верить.



"Нам не дано предугадать,
Как слово наше отзовется, —
И нам сочувствие дается,
Как нам дается благодать..."



Нам не дано предугадать,
судьбы крутые повороты
её падения и взлёты

Нам не дано предугадать.
Нам не дано себя понять,
какими будем через годы,
как не познать каприз
природы...

Нам не дано, себя познать,
чем наше слово обернётся,
когда последний день
прервётся...

Нам не дано, увы, узнать.



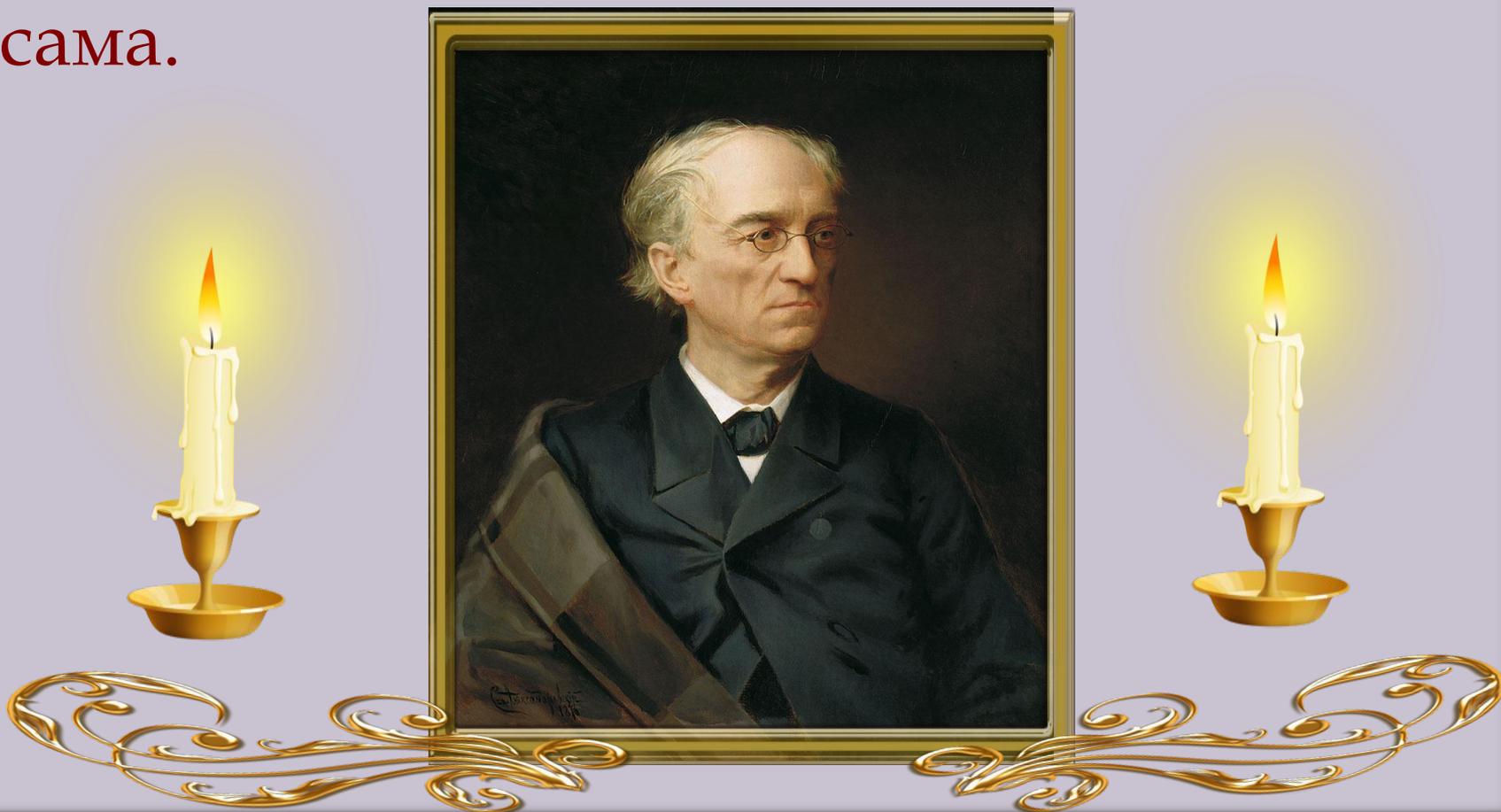
Нам не дано вернуть назад
весны прелестное дыхание
и детских лет воспоминанье
нам не дано вернуть назад.
Коль не дано, так будем
ждать,
и не грешить, как это было,
чтоб сердце от обид не
ныло...

Коль не дано, так будем
ждать.

А так ведь хочется узнать...



Однако поэт раздавлен потерями – в 1860-е умерли его мать, брат, старший сын, старшая дочь, дети от Денисьевой и она сама.



Поэт скончался после серьезного инсульта, поразившего правую половину тела, 15 июля 1873 года. Он умер в Царском Селе, перед смертью успев случайно увидеться со своей первой любовью – Амалией Лерхенфельд и посвятив ей одно из самых своих известных стихотворений «Я встретил вас».



Я встретил вас — и все
былое
В отжившем сердце ожило;
Я вспомнил время золотое
—
И сердцу стало так тепло...

Как поздней осени порою
Бывают дни, бывает час,
Когда повеет вдруг весною
И что-то встрепенется в
нас,-

С давно забытым упоеньем
Смотрю на милые черты...

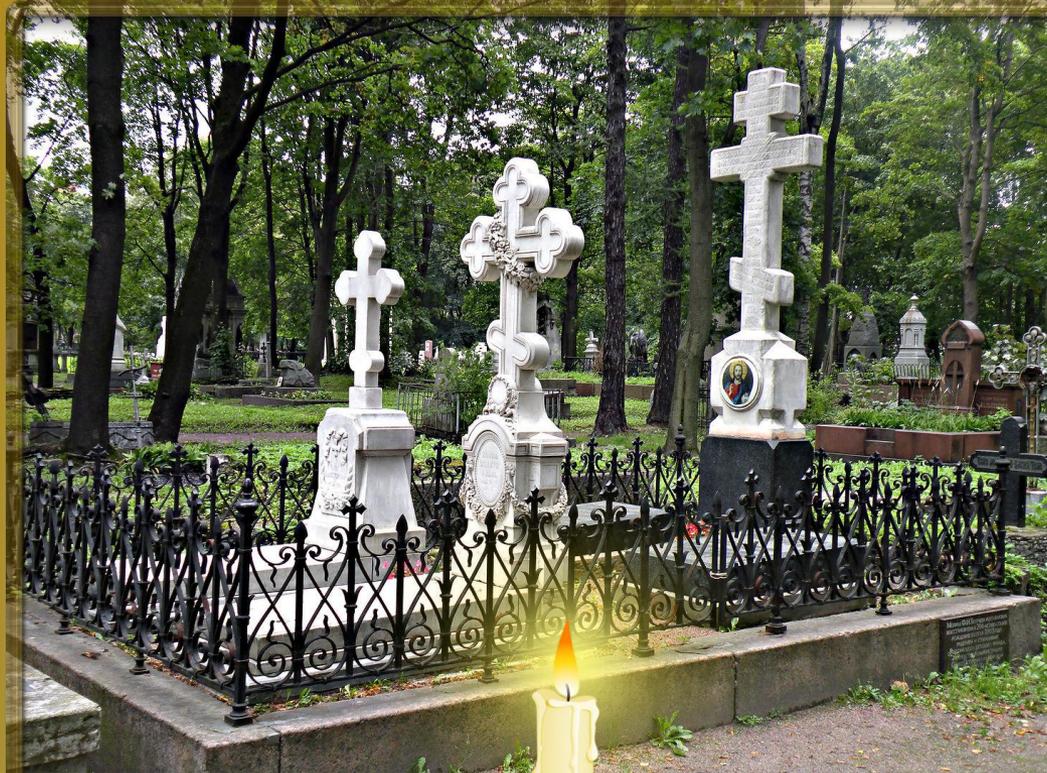
Как после вековой разлуки,
Гляжу на вас, как бы во сне,-
И вот — слышнее стали звуки,
Не умолкавшие во мне...

Тут не одно воспоминанье,
Тут жизнь заговорила вновь,-
И то же в нас очарованье,
И та ж в душе моей любовь!..

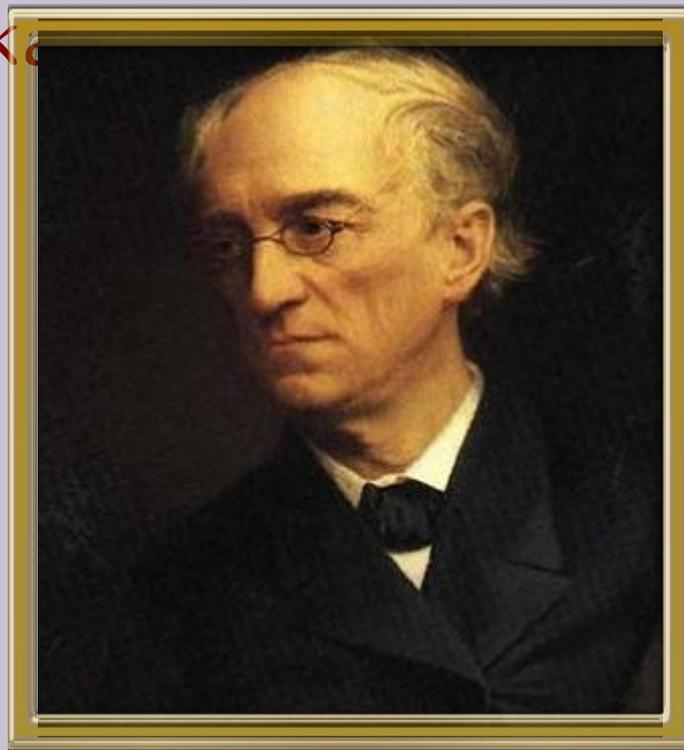
Произведение «Я встретил вас...» стало очень популярным романсом, который широко известен и в наше время.



Федор Иванович Тютчев похоронен в Санкт - Петербурге на Новодевичьем кладбище



Тютчев был одним из самых знающих, образованнейших, остроумных людей своего времени. Он был и остаётся великим русским поэтом, высоко чтимый потомками.



Дом музей в



Тютчевский



праздник



В
Овстуге





Спасибо

за

внимание !

В создании презентации были
использованы:

Литература:

Тютчев, Ф. И. « Как сердцу высказать себя...»: избранная поэзия
(на русском языке с параллельным переводом на немецкий язык) /
Ф. И. Тютчев ; [Сост. Н. И. Лопатина, А. О. Филиппов. - М. :
Вагриус, 2008. -368 с.

Тютчев, Ф. И. "Я встретил Вас..." Повесть Г.В. Чагина о жизни и
творчестве Ф.И. Тютчева и избранные стихотворения поэта / Ф.И.
Тютчев ; Сост. и комм. Г.В. Чагина; Рис. Н.И. Калиты. -М. : Дет. лит.,
1997. - 208с.:ил. - (Школьная библиотека.).

Интернет ресурсы в свободном
доступе.

Презентацию подготовила библиотекарь
библиотеки №5

МУ-ЗА-ЧИН Л.В.