

Работа в технике «Граттаж»

Вид работы: тематическое рисование, освоение художественной техники, графические упражнения



Хубиева С.У.



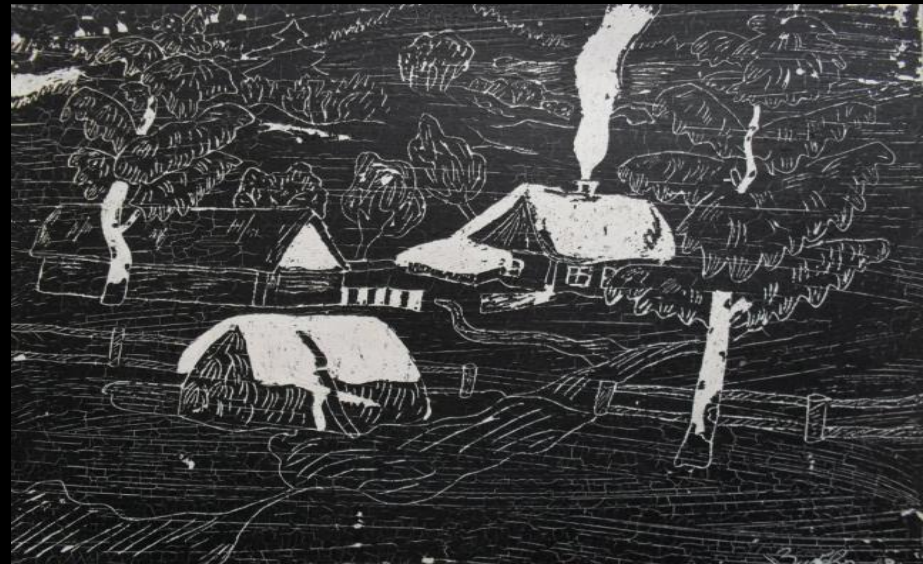
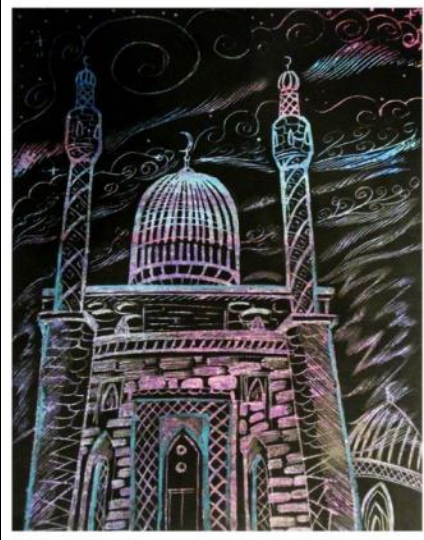
Цели и задачи урока:

Цель:

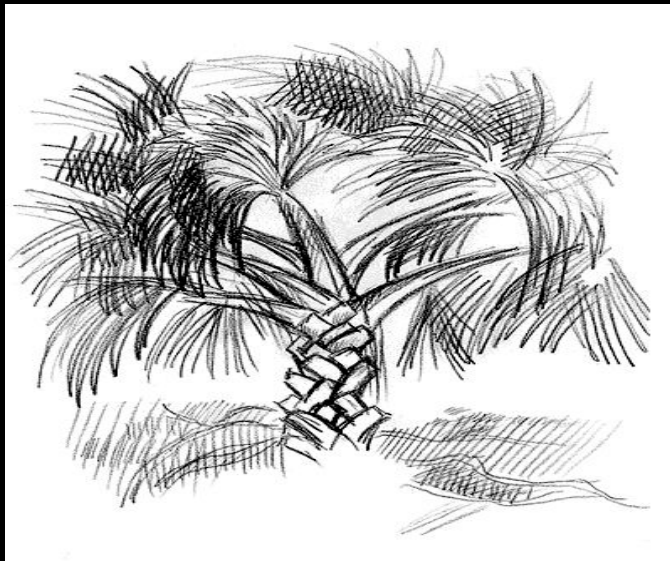
ОЗНАКОМИТЬ С НОВЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
художественных техник, графических
материалов

Задачи:

- освоение законов изобразительной грамоты;
- овладение техникой штриха;
- развивать творческие способности и навыки в работе;
- способствовать творческому отображению окружающего мира;
- развитие зрительной памяти, пространственного воображения;
- воспитание усидчивости, точности, аккуратности.



Графика – искусство
рисования тоном, пятном,
линией. Графикой называют
рисунки, сделанные
карандашом, тушью, гравюры.



Набросок



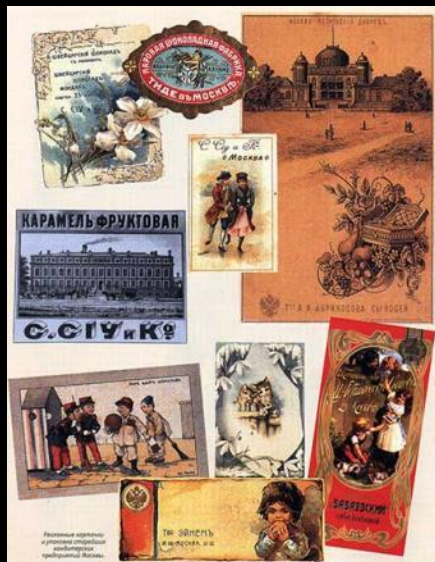
Рисунок



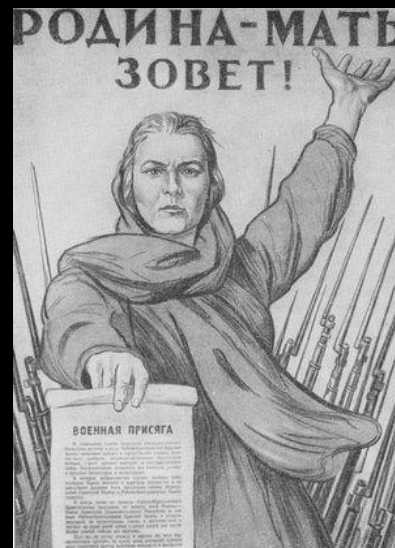
Станковая графика



Книжная графика



Прикладная графика



Плакат



Компьютерная графика



Компьютерная графика

Граттаж

(франц. *grattage*, от *gratter* — скрести, царапать), способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью.



Большая советская энциклопедия



Подготовка бумаги – основы рисунка



Закрашивание бумаги



Процарапывание рисунка



Правила по технике безопасности

- стол перед началом работы следует застелить газетой;
- рабочий инструмент лежит в пенале;
- нельзя размахивать руками, инструментами во время работы.

Выставка работ

