

КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
КАФЕДРА ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ

Проект по КСП

На тему: Вокальные американские группы a'capella

**Руководитель: Яруллина Р.Р.**

Выполнила: студентка ФМИ гр. 21529 Гайнуллина Д.Д.

Профиль: «Эстрадно-джазовое пение»

- **Pentatonix** (сокращенно **РТХ**) — американская а капелла группа родом из Арлингтона, штат Техас, состоявшая изначально из пяти вокалистов: Скотта Хоинга, Митча Грасси, Кирстин Мальдонадо, Ави Каплана (с 12.05.2017 — бывший участник группы) и битбоксера Кевина Олушола

Pentatonix не имеет конкретного музыкального направления, так как получает влияние от различных направлений, таких как поп-музыка, дабстеп, электро, регги, хип-хоп и других. Pentatonix делает кавер-версии на песни популярных исполнителей, а также создаёт свои песни.



**Spiralmouth** - группа, исполняющая музыку в стиле а капелла, то есть единственными используемыми музыкальными инструментами являются голоса исполнителей с последующей электронной обработкой.

Группа получила известность благодаря созданию музыкального сопровождения для игры Crash Twinsanity от Vivendi Universal. Также Spiralmouth принимали участие в создании музыкального сопровождения Crash Tag Team Racing. Из собственного творчества у Spiralmouth есть одноимённый альбом, в котором присутствуют кавер-версии на песни The V Soundgarden. Альбом был вы



**The Manhattan Transfer** (произносится [манхэ́тэн тра́нсфер]) — американский вокальный джазовый квартет, известный двумя различными составами — 1969 года и 1972 года (существует по настоящее время).

Исполняют джаз (свинг, бибоп, Новоорлеанский или традиционный джаз и др.), блюз (соул и др.), работают в других направлениях музыки от духовной (госпел) до по



- **The Swingle Singers** — [вокальный ансамбль](#) из восьми певцов, исполняющий музыку [a cappella](#).
- Сейчас ансамбль базируется в [Лондоне](#). Репертуар The Swingle Singers насчитывает более 1000 аранжировок и обработок произведений различных жанров и стилей от классики до джаза. За годы существования ансамбль выступил на всех континентах и на самых знаменитых сценах мира, среди которых [Карнеги Холл](#) и [Филармония](#) в Нью-Йорке, миланский «[Ла Скала](#)», театр «[Шатле](#)» в Париже, «[Концертгебау](#)» в Амстердаме, театр «[Колон](#)» в Буэнос-Айресе и многие другие, а также дал более 4000 концертов. Уникальная вокальная техника The Swingle Singers стала стимулом и для современных компози



- Группа **Naturally 7** была создана в 1999 году. Они поют акапелла, прежде всего r&b. Состав: Garfield Buckley, Rod Eldridge, Warren Thomas, Jamal Reed, Roger Thomas, Dwight Stewart, Armand «Hops» Hutton.

12 июля 2007 года они выступили на Montreux Jazz Festival вместе с Al Jarreau и George Benson.



- **Boyz II Men** — американский вокальный квартет с лейбла Motown, пик успеха которого пришёлся на середину 1990-х годов. Их баллады «End of the Road» (1993), «I'll Make Love to You» (1994) и «One Sweet Day».
- Четверо чернокожих парней создали Boyz II Men в 1988 году во время обучения в Высшей школе исполнительского мастерства (Филадельфия). В 1991 году вышел их первый альбом Cooleyhighharmony, записанный в модном в то время стиле джек-свинг. Успех, сопутствовавший балладе «It's So Hard to Say Goodbye to Yesterday» (исполненной акапелла), predetermined направление развития коллектива на годы в

