

# Городецький Владислав Владиславович

Підготувала  
Учениця 10 класу  
Гришковецької гімназії  
Петричук Марина

# Владислав Городецький

**Лешек Дезидерій Владислав  
Городецький**

(23 травня 1863 Україна —

† 3

січня 1930, Тегеран) — українськ  
ий і польський

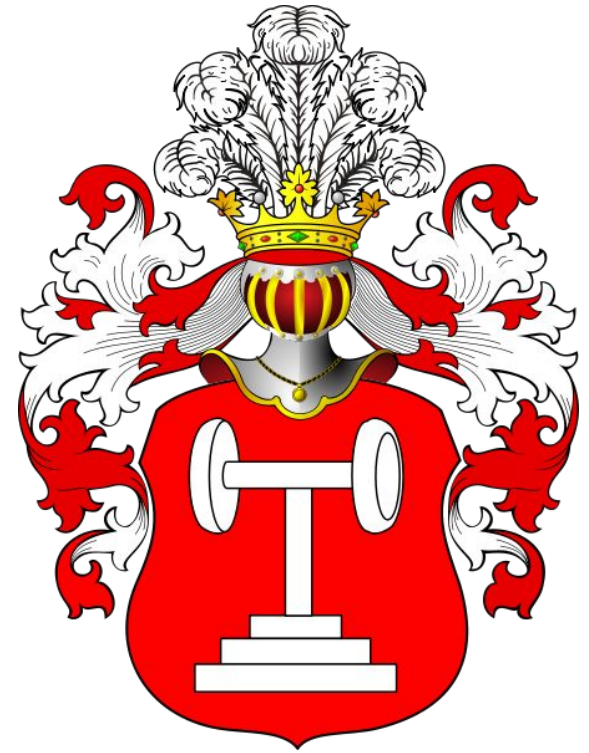
архітектор, підприємець, меценат,  
поляк за походженням.

Автор будинку з  
химерами та Собору святого  
Миколая у Києві. Прозваний  
«київським Гауді».



# Біографія

- Лешек Городецький народився у травні 1863 року в родині польського шляхтича Владислава Городецького-старшого, в селі Шолудьки Подільської губернії Російської імперії.
- Рід Городецьких належав до католицької шляхти гербу Корніц.
- Після закінчення реального училища Святого Павла в Одесі та Імператорської академії мистецтв у Петербузі (1890) Городецький переїхав до Києва, де жив і плідно працював впродовж 30 років.



Корніц

# Архітектурна діяльність в Україні

- В Україні В.Городецький спорудив понад 30 будівель.
- Будинок Національного художнього музею України, по вулиці Грушевського, 6, зведено у 1897–1899 роках. Пара величних левів стережуть цей храм. Храм виконано у досить класичній манері, якби не те, що зведено його з бетону. Музей, спроектований з дотриманням усіх пропорцій та канонів класичної архітектури, все ж є унікальним у своєму роді.







# Костел Святого Миколая

- Костел Святого Миколая, збудовано у рафінованих формах готики — з двома шпилястими вежами, традиційними для стилю круглими вікнами — «трояндою», з насиченим ліпним декором. Щодо костелу, можна зауважити, що у різних джерелах повідомляється про двох різних архітекторів храму. В одних джерелах стверджують про те, що храм зводив саме Городецький, в інших — що його архітектором був Валовський, а Городецький лише керував власне будівництвом.



Неретъ ѿ Никонан

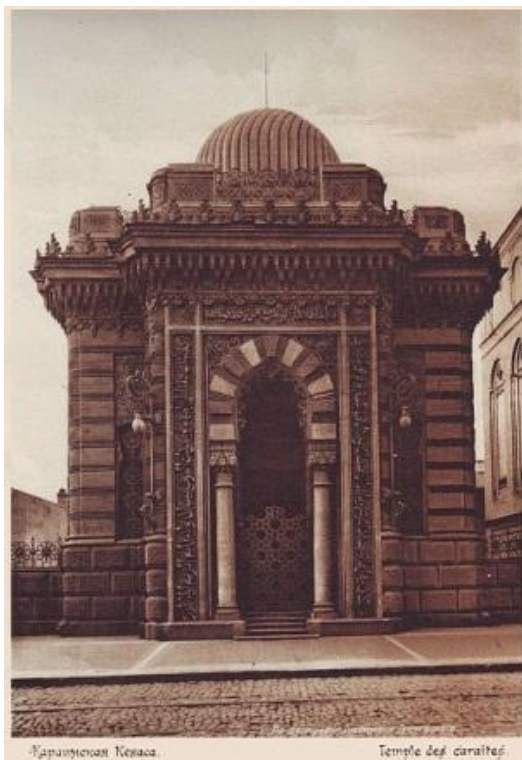
Eglise catholique de St. Nicolas





# Караїмська кенаса

- Караїмська кенаса, по вулиці Ярославів Вал, 7, пам'ятку зведено 1900 року в ретельно оздоблених формах і деталях мавританського стилю.



На жаль, під час реконструкції купол було знищено.



# Будинок із химерами

- **Будинок із химерами (1901–1903)** — цегляна споруда з прикрасами на міфологічні та мисливські сюжети, є головною архітектурною спорудою раннього декоративного стилю модерн міста Києва, столиці України. Свою назву отримала через скульптурні прикраси, тематика яких — тваринний наземний та підводний світи, атрибути полювання, казкові істоти.
- Владислав Городецький, збудував споруду як прибутковий будинок із помешканням для своєї родини. Місце для будови обрав над крутим урвищем на Банковій вулиці. Скульптурні прикраси за власними ескізами виконав скульптор Еліо Саля.



# Зовнішнє оздоблення



Владислав Городецький будував гімназії  
в Умані та Черкасах, в Мошнах — лікарню,  
в Шпикові — цукровий завод,  
в Печері —  
мавзолей  
Потоцьких,  
в Євпаторії —  
власну віллу тощо.



*Гімназія Городецького в  
місті Черкаси*

Дякую за увагу))