

**ФИЛОСОФИЯ:
ТЕХНОЛОГИИ МЫШЛЕНИЯ
ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА И
ТРАНСГУМАНИЗМ**

ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ (H) VERSUS ПОСТЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ (H+)

Трансгуманизм – футурологический принцип, согласно которому следует использовать достижения науки и техники для развития природы и когнитивных способностей человека.

Слияние биологического тела, когнитивных процессов и новых информационных технологий влекут за собой изменения привычной конфигурации жизни тела

КЛОНИРОВАН

ИЕ

КИБОРГИЗАЦИ

Я

**ЦИФРОВАЯ
ДУША
(МИР БЕЗ ТЕЛ)**

Биотехнологический синтез и развитие человеко-машинных интерфейсов влекут за собой радикальные социальные трансформации

**КИБЕРДЕМОКРАТ
ИЯ**

(прямое цифровой
участие в традиционных

политических
действиях)

**«РАСПЫЛЕННОЕ
ГОСУДАРСТВО»**

(биополитика –
нестабильность
человеческого
субстрата потребует
новых принципов
идентичности и

идентификации)

**ПОСТЧЕЛОВЕЧЕС
КОЕ
НЕЙРОСОБЩЕС
ТВО**

(коллективное сетевое
сознание; социальные

процессы становятся
поведением единого

БАЗОВЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПРИРОДЫ



**ЧТО ОПРЕДЕЛЯЕТ СОВРЕМЕННУЮ КОНФИГУРАЦИЮ ПРИРОДЫ
ЧЕЛОВЕКА?**

аппаратна, соціальних і культурних, а також біологічних

МОЖЕТ ЛИ ЧЕЛОВЕК ВЫЙТИ ЗА ПРЕДЕЛЫ СВОЕЙ ФОРМЫ ЖИЗНИ?

*когнітивний контур людської природи. 2) Розвиток технологій
определяется не средой, а ресурсами (материальными,
вычислительными и др.). 3) Сумма технологий образует расширенную
реальность, или новый тип среды для жизни человека – цифровую
культуру. 4) Базовый принцип цифровой культуры – универсальное
кодирование своих элементов. 5) Взаимодействие агента
(интеракция) со средой не обязательно предполагает его физическое
существование (виртуальный агент). 6) Интерактивность
интерпретируется как сложная сеть взаимодействий набора
элементов, которые в ходе интеракций воспроизводят собственной
комплексное единство. Интерактивность рассматривается как
процессуальное описание механизма обратной связи в живых и
неживых системах и служит общей платформой для их последующей
гибридизации (неестественная жизнь и перспективы*

ДИЛЕММЫ ЦИФРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

~~АВТОМАТИЧЕСКИЙ ПОРЯДОК ЦК: ТРАНСПАРЕНТНОСТЬ VERSUS ПРИВАТНОСТИ.~~

Транспарентность означает возможность репрезентации любых общественных и личных структур в общем информационном поле. С одной стороны, информационная транспарентность предполагает свободный доступ к любой информации и характеризует новую степень индивидуальной свободы. С другой стороны, информационная транспарентность открывает возможности для тотального надзора и тотализации возможностей властного насилия.

~~ДИФФУЗИЯ АГЕНТОВ ЦК. ФРАГМЕНТАРНОСТЬ VERSUS ЦЕЛОСТНОСТИ.~~

ЦК дробит единую личность на множественные текучие (fluid) идентичности. Жизненные стратегии людей превращаются в несвязанные между собой, не собираемые в единую социальную активность траектории движения отдельных идентичностей в горизонтальной схеме социальных сетей и медиа (проблема исчезающего агента). ЦК позволяет максимально избавиться от всех ненужных социальных контактов и интеракций и обслуживать отдельные фрагменты нашей жизни, к которым оформляются в особого типа идентичностях (профилях).

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ...