

ПРОЕКТ

Дизайнерский скворечник



Выполнил: Свищёв Андрей
Учащийся 10 «Б»
МОУ «СОШ № 1» г. Валуйки
Белгородской области

Выбор и обоснование темы проекта.

Всё началось с того что наш класс принял участие в акции Белгород-«Зеленая столица», по сбору семян различных деревьев (жёлуди, каштаны, семена акации и плодовых деревьев), потом было участие в трудовых десантах по высадке саженцев, и я со своими одноклассниками посадил немало саженцев дубов, елей и фруктовых деревьев. Но посадить и вырастить деревья это только часть задачи, кроме этого их нужно сохранить и сберечь от различных насекомых-вредителей. И тогда было принято решение о постройке скворечника.



Историческая справка.

По-видимому, первые массовые попытки человека соорудить и предоставить птицам жилье были предприняты гораздо раньше, скорее всего в прошлом тысячелетии в Индии. Индусы издавна гуманно относятся ко всем животным. Индийскому скворцу майне и сейчас развешивают для гнезд сухие бутылочные тыквы. Письменное упоминание о скворечниках имеется в «Книге для охотников» 1774 года Василия Левшина: «А в Крыму, Малороссии и во многих местах России водятся скворцы по дворам под застреками, иные хозяева делают для них из бересты нарочные свертки, где им гнезды вить. Таковые дворовые скворцы приятным свистом увеселяют слух человеческий».



Генерирование идей.

Перед изготовлением скворечника мной были исследованы различные варианты конструкций, часть из них представлена на картинках.



Выбор материалов для изделия.

Для изготовления своего скворечника я использовал древесину сосны (основание и корпус) и липу (декоративные элементы).



Дизайн – анализ проекта.



Рассматривая различные модели изделия (см. главу «Генерирование идей»), и различные сайты Интернета схожей тематики я прихожу к выводу что мой скворечник по дизайну ничем не уступает своим собратьям. А в чём-то даже лучше и имеет свой отличительный вид. Кроме этого можно перечислить ещё несколько плюсов данной модели:

Технология изготовления скворечника.

- При выполнении данного проекта я буду выполнять в основном деревообработку: разметку, пиление, строгание, выпиливание лобзиком, опилование и шлифование, сверление, склеивание, резьбу по дереву и токарные работы.
- Для этих операций понадобятся ручной инструмент для деревообработки: ножовка, универсальное стусло (для пиления под углом 45, рубанок, ручной лобзик (выпиловочный столик), напильники разной формы и насечек, наждачная бумага (шлифовальная колодка), набор резцов, сверлильный станок (коронки по дереву), токарный станок по дереву и выжигатель.
- Большинство этих операции выполняются на столярном верстаке, все перечисленные инструменты, приспособления и станки есть в школьной мастерской.

Техника безопасности при выполнении работ.

- ТБ при пилении.**
- ТБ при соединении деталей шурупами.**
- ТБ при склеивании деталей.**
- ТБ при отделке поверхностей.**
- ТБ при работе на сверлильном станке.**
- ТБ при работе лобзиком.**
- ТБ при работе на токарном станке по деревине.**

Экологическое обоснование проекта.



- Изготовлен из экологически чистых материалов.



- Не загрязняет окружающую среду.



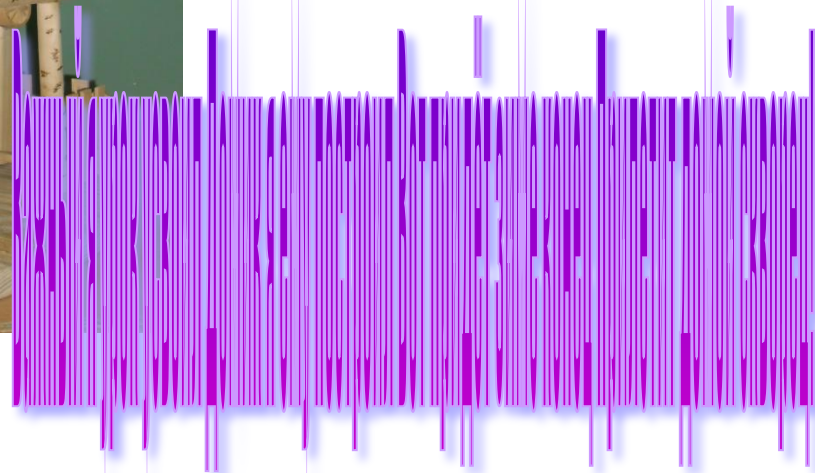
- После истечения срока службы легко утилизируется.

Экономическое обоснование проекта.

- Время, затраченное, на изготовление скворечника составило около 16 часов.
- Определяя цену, я суммировал затраты на материалы, электроэнергию, отчисления на предполагаемую зарплату, прибыль. $C=C+П$.
- Себестоимость (С) включает в себя:
 - С1- стоимость досок;
 - С2- стоимость клея;
 - С3- стоимость шурупов;
 - С4- стоимость электроэнергии;
 - С5- стоимость шлифовальной шкурки;
 - С6- амортизационные отчисления (износ станков и инструмента);
 - С7- отчисления на зарплату.
-
- Подсчитаем себестоимость:
 - С1=100 руб. ;
 - С2= 25 руб.;
 - С3= 15 руб.;
 - С4= 36 руб.;
 - С5= 20руб. (2 листа (по10 руб.));
 - С6= амортизационные отчисления (износ станков и инструмента) незначительны;
 - С7= 500 руб. (зарплата договорная).
- $C = C1+C2+C3+C4+C5+C6+C7 = 696$ руб.
-

Реклама изделия.

Свойец поменьше, чем ворона, зато побольше воробья!



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ !**