

РУССКАЯ



БЫЛИНА...

Составила учитель русского языка и литературы
Веремейцева Т.И.
МБОУ Сохрановская СОШ

БЫЛИНЫ (старины, старинки) -

жанр русского народного эпоса, песни-сказания о богатырях, народных героях и исторических событиях Древней Руси.

Былины принадлежат к устному народному творчеству, при этом они никогда не воспринимались народом как выдумка, вымысел; их достоверность не подвергалась сомнению.

Классификация былин по месту изображаемого действия:

- КИЕВСКИЕ БЫЛИНЫ
- НОВГОРОДСКИЕ БЫЛИНЫ

Классификация былин по их содержанию:

- БЫЛИНЫ ГЕРОИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ;
- СОЦИАЛЬНО-БЫТОВЫЕ БЫЛИНЫ;
- БЫЛИНЫ ВОЛШЕБНО-СКАЗОЧНОГО СОДЕРЖАНИЯ;
- БЫЛИНЫ, СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДАНИЯМИ И ИСТОРИЧЕСКИМИ ЛИЦАМИ;
- БЫЛИНЫ ПАРОДИЙНОГО ХАРАКТЕРА.

Ко времени княжения Владимира Святославовича относится действие большинства былин



*Владимир Красно
Солнышко*

Главными героями русских былин были богатыри.



Композиция былин такова:

- ЗАЧИН (ЗАВЯЗКА ДЕЙСТВИЯ),
- ПОВЕСТВОВАНИЕ,
- КУЛЬМИНАЦИЯ,
- ИСХОД (РАЗВЯЗКА).

Иногда былинное действие предваряется своеобразным вступлением-запевом.

Широкое применение в былинах находят следующие приёмы:

- Гиперболизация – преувеличение основных черт и качеств героев, явлений жизни, связанных с ними (палица богатыря весит сорок, а иногда и девяносто пудов, конь несёт богатыря выше леса и т.п.).
- Контраст (богатырь и враг – чудовище).
- Антитеза (герой действует вопреки советам и предупреждениям).

Для поэтического языка былин характерны:

- Постоянные эпитеты (красна девица, чисто поле, добрый конь и т.п.);
- Синонимы (без бою, без драки...);
- Сравнения;
- Употребление уменьшительных и увеличительных суффиксов (головище с лоханищу, глазищи с чашищу, ножка, сапожки и др.).

Самые известные сказители:

- Кирилл (Кирша) Данилов (середина 18 века).
- Трофим Григорьевич Рябинин (1791-1835) от него было записано 26 текстов былин.
- Андрей Пантелеевич Сорокин. От него было записано 15 былин.
- А.М.Крюкова. От неё записано 60 былин.
- М.Д. Кривополенова (1843-1924).
- П.Н.Рыбников. Записал около 200 былин.



**«Илья» - сила,
мощь, крепость,
камень.**

**Название города
Муroma произошло
от древнерусского
корня «мур», что
означает каменную
стену, защиту,
оплот.**

Илья Муромец является героем следующих былин:

- Исцеление Ильи.
- Илья Муромец и Святогор.
- Илья Муромец и Калин-царь.
- Илья Муромец и Идолище.
- Три поездки Ильи Муромца.
- Илья Муромец и Соловей-разбойник.
- Бой Ильи Муромца с Добрыней Никитичем.

Герои былин популярны и в наши дни...



Проверь себя:

1. Почему богатыря Илью прозвали Муромцем?
2. Что означает имя «Илья»?
3. Что обозначает слово «Муром»?
4. Почему Алёшу прозвали Поповичем?
5. Каких богатырей, помимо Ильи Муромца, Алёши Поповича и Добрыни Никитича, вы знаете?

Проверь себя:

6. Назовите женщин-богатырей.
7. Назовите имя князя, правившего в то былинное время.
8. Назовите город, в который часто созывали богатырей на пиры-забавы.
9. Назовите отрицательных персонажей из былин, с которыми сражались богатыри.
10. В основу какой оперы легла былина? Кто её автор?
11. Назовите русских художников, которые изображали на своих картинах богатырей.

Хотелось бы, чтобы вы полюбили
наших богатырей
и стали такими же мужественными,
как и они, а мужественный человек
во
всякое время выберет правильную
дорогу, найдёт себе достойное дело
в нашем Отечестве.