

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА «РАДУГА ЗВУКОВ»



Музыкальный руководитель
Малышева Елена Викторовна

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

- В наше время многие дети растут на музыке бешеных ритмов и электронных звуков. Это не способствует гармоничному и нравственному развитию детей.
- Этот проект направлен на то, чтобы показать детям, что музыка – это не скучно, это удивительный и весёлый мир, что музыкальные инструменты обладают своим неповторимым голосом и уникальной историей происхождения. Главная задача взрослых, дать детям возможность войти в волшебный мир музыки, который имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие ребёнка. У ребёнка формируется эмоциональная сфера, развивается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и энергии мышления даже у самых инертных детей. Владение навыками игры на детских музыкальных инструментах даёт ребёнку возможность сиюминутно выразить свои чувства в музыке, и этот эмоциональный всплеск заряжает его жизненной энергией.
- Однако, несмотря на то, что музицирование – один из самых доступных и интересных видов музыкальной деятельности, процесс овладения знаниями о музыкальных инструментах, навыками игры на детских музыкальных инструментах, достаточно сложный и требует определённой системы. Необходима целенаправленная, последовательная работа, проводимая в игровой форме.
- На музыкальных занятиях (НОД), продолжительность которых строго регламентирована, времени на музицирование выделяется недостаточно, так как НОД включает в себя и развитие музыкально-ритмических движений, и пение, и развитие восприятия музыки (слушание), и развитие творческих способностей во всех видах деятельности. В связи с этим, проект « Радуга звуков» является очень актуальным.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Формирование у детей устойчивого интереса к музицированию через активную музыкально – творческую деятельность.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- Знакомить детей с различными видами звуков, их классификацией через экспериментирование и мультимедийные презентации;
- Знакомить детей с различными музыкальными и шумовыми инструментами, их звучанием и классификацией;
- Знакомить детей с различными видами оркестров;
- Учить приёмам игры на различных детских музыкальных и шумовых инструментах;
- Развивать навыки игры в оркестре, исполнительские , творческие навыки ребёнка;
- Обогащать музыкальный словарь ребёнка терминами: оркестр, дирижёр, пюпитр, музыкальный фрагмент.;
- Воспитывать любознательность, интерес и любовь к музыкальной деятельности в коллективном музицировании.



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП



Методическая литература (журналы, статьи, пособия, рефераты и т.д.)



Музыкально – дидактические игры, ритмические игры.



Наглядно – демонстрационный материал

Звуки окружающего нас
мира

Музыкальные
инструменты

Презентации

Симфонический
оркестр

Оркестр русских
народных
инструментов

Военный духовой
оркестр





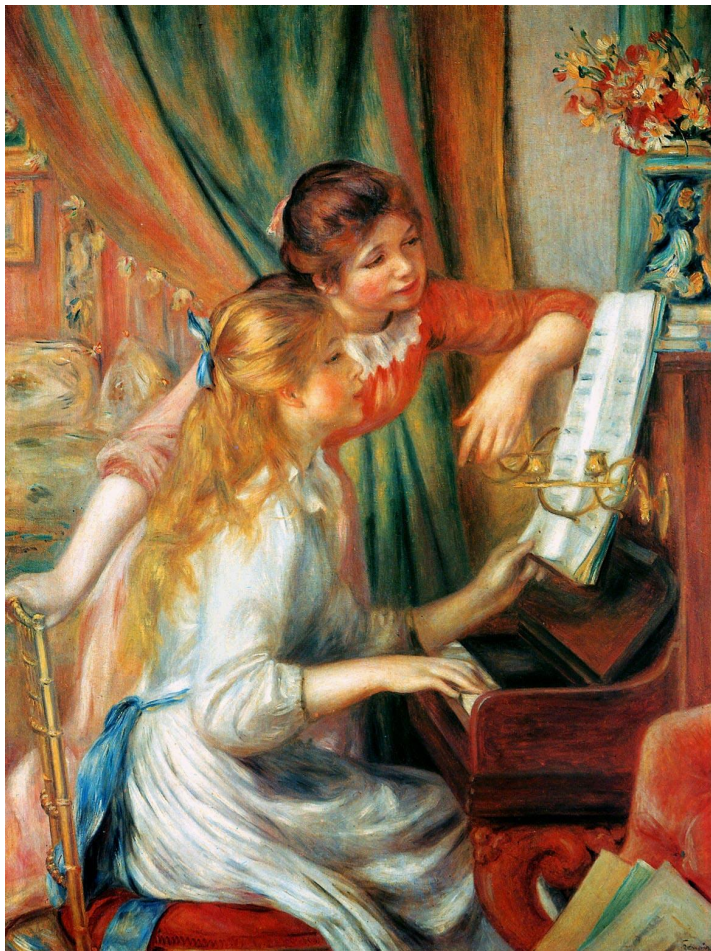
Музыкальные уголки в группах



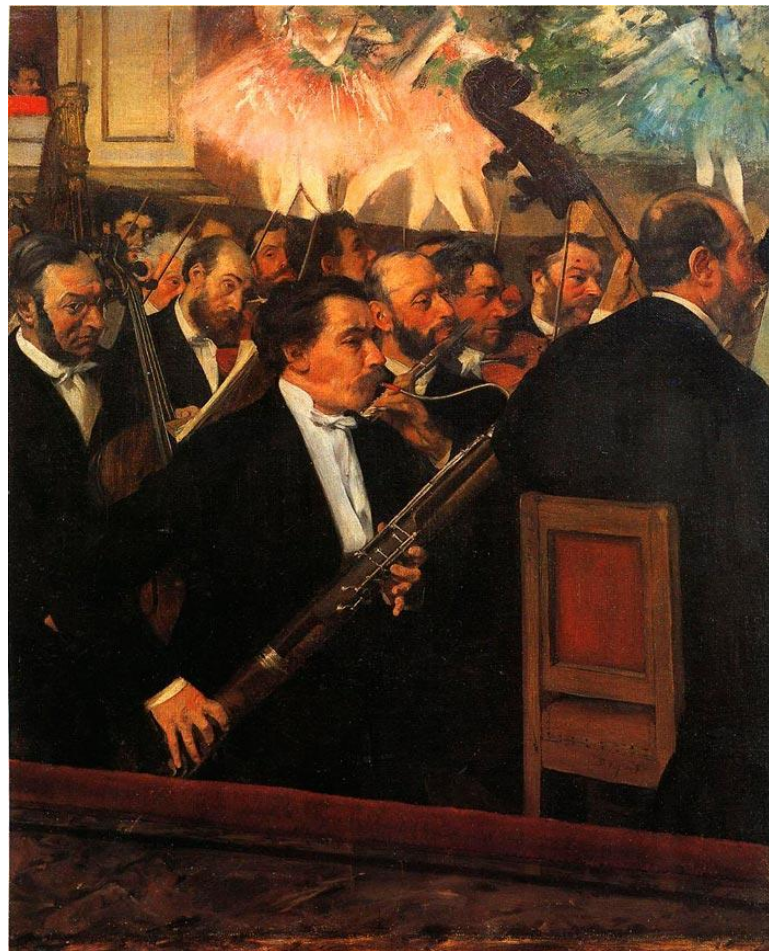
МИНИ-МУЗЕЙ НАБОРОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



Музыкальные инструменты в живописи

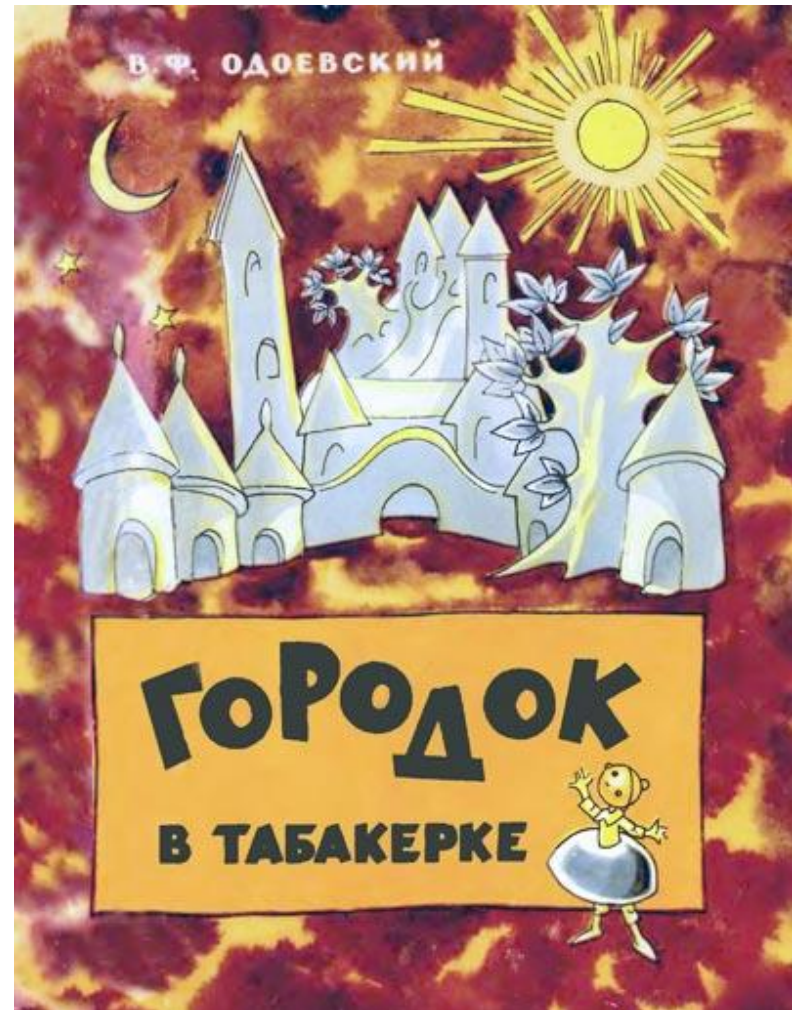


О. Ренуар «Девушка у пианино»



Э. Дега «Музыканты оперы»

Музыкальные инструменты в художественной литературе



ОСНОВНОЙ ЭТАН ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ СО ЗВУКАМИ



СЛУШАЕМ ЗВУКИ ОКРУЖАЮЩЕГО НАС МИРА



ИГРАЯ РАЗВИВАЕМ РИТМИЧЕСКИЙ И ЗВУКОВЫСОТНЫЙ СЛУХ.



РАЗЛИЧАЕМ ЖАНРЫ И РАЗВИВАЕМ ТЕМБРОВЫЙ СЛУХ.



ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ: ИНДИВИДУАЛЬНАЯ, ГРУППОВАЯ, ОРКЕСТРОВАЯ



ОЗВУЧИВАЕМ СТИХИ С ПОМОЩЬЮ «ЗВУЧАЩИХ ЖЕСТОВ»



ОЗВУЧИВАЕМ СКАЗКИ С ПОМОЩЬЮ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



ИЗГОТАВЛИВАЕМ ШУМОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ СВОИМИ РУКАМИ.



ВЫСТАВКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ «ШУМЕЛКИ, ГРЕМЕЛКИ, ПИЩАЛКИ»



РИТМИЧЕСКИЕ ИГРЫ



ИТОГОВЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ НА ПРАЗДНИКАХ



ВЫСТУПЛЕНИЕ НА КОНКУРСЕ «ЗВОНКИЙ ГОЛОСОК»



КОНЦЕРТ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ ИСКУССТВ №9



НАШИ ВЫПУСКНИКИ, УЧАЩИЕСЯ ШКОЛЫ ИСКУССТВ №9



Чурсин Владислав –
выпускник, 7 лет



Воробьева Ирина – выпускница, 7
лет

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

