

президент профессии и

ГРАНТОВ

Представления журналистов о МЕДИАСТАНДАРТ

Фонд медиаисследований и развития стандартов журналистики

профессиональном сообществе



Mapm

Представления журналистов о профессии и профессиональном сообществе

Методика исследования

Исследовательский проект по социологическому изучению представлений журналистов о профессии и профессиональном сообществе, реализуется Фондом медиаисследований и развития стандартов журналистики «Медиастандарт» совместно с Исследовательской группой ЦИРКОН в 2016 – 2017 г. г.

Цель исследования - получение социологической информации о профессиональной самоидентификации (идентичности) журналистов, их профессиональных ценностях, а также представлениях о профессии и профессиональном сообществе.

Объект исследования - профессиональное сообщество журналистов России.

Описание исследования

Предмет исследования - представления журналистов о профессии и профессиональном сообществе, в т.ч.:

1. Профессиональная идентичность журналиста:

- •Представление о журналистике как профессии, в т.ч. роли и влиянии в обществе
- •Представление о себе в профессии
- •Представление о мотивах деятельности журналистов (альтруизм vs. прагматизм)
- •Представление о структуре профессионального сообщества границах и группах внутри него («свои/чужие»), в т.ч. вопросы сплоченности, самоорганизации, лоббирования интересов, внешней поддержки со-общества

2. Социально-экономическое и профессиональное самочувствие журналиста:

- •Социальное самочувствие социальный оптимизм и адаптация
- •Материальное самочувствие, удовлетворенность оплатой труда
- •Удовлетворенность трудом и возможностями профессионального роста
- •Представление о свободе деятельности, возможностях творческой реализации
- •Оценка психологического климата в коллективе

3. Базовые (универсальные) ценностные ориентации журналиста:

- •Открытость изменениям (самостоятельность, риск-новизна, гедонизм)
- •Самоутверждение (достижение, власть-богатство)
- •Забота о людях и природе (универсализм/гуманизм, благожелательность)
- •Сохранение (конформность, традиция, безопасность)

4. Взаимосвязь и взаимовлияние различных аспектов профессиональной идентичности:

- •Связь аспектов профессиональной идентичности и социально-экономического и профессионального самочувствия;
- •Связь аспектов профессиональной идентичности и ценностных ориентаций.

Исследовательские процедуры

- 1. Анализ публичных документов, представляющих этические, ценностные и нормативные аспекты профессии журналиста (законодательные документы, стандарты деятельности, этические кодексы и т.п.)
- 2. Экспертные интервью с журналистами, продолжительное время работающими в отрасли, редакторами изданий, руководителями профессиональных ассоциаций и пр. (7 экспертных интервью)
- 3. Массовый опрос журналистов по формализованной анкете (в печатной или электронной форме) (413 респондентов) + дополнительный опрос студентов, обучающихся на факультетах журналистики

Формирование выборки исследования

Квотное построение выборки, «случайный» почтовый опрос:

- Рассылка по базам данных СМИ (более 8 000 адресов);
- Обращение в профессиональные журналистские ассоциации;
- Публикация в профильных группах в социальных сетях и через обращение к сетевым «звездам» с предложением о распространении информации;
- Обращение на кафедры журналистики российских вузов.

Целевой добор данных:

• Обращение к подрядчикам в регионах, меньше всего затронутых исследованием.

Дополнительно:

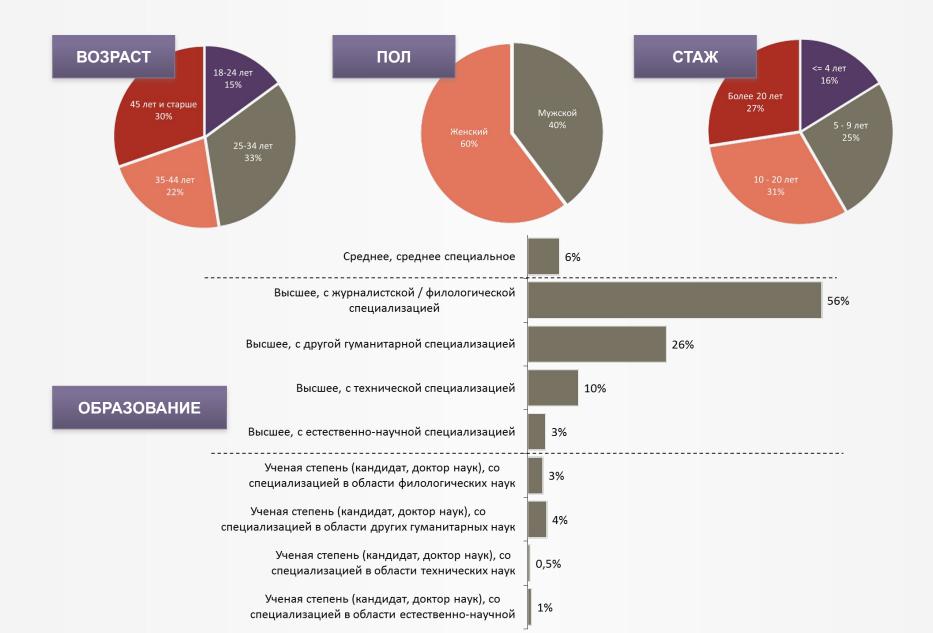
Опрос студентов-журналистов в СПбГУ и НИУ ВШЭ.

Формирование выборки исследования

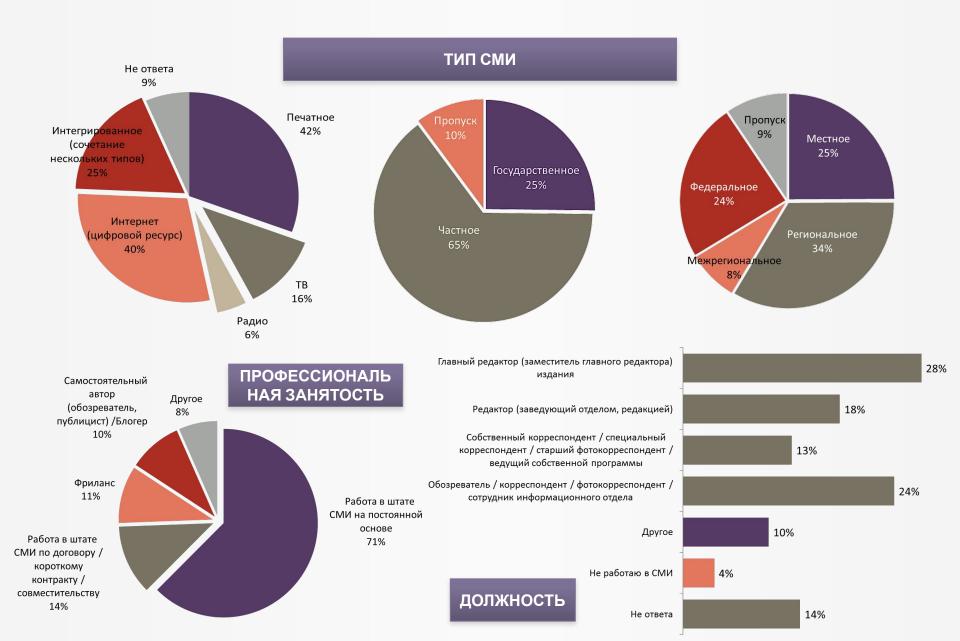
Общая выборка	Подвыборка студентов
413 респондентов	79 респондентов

ТИП СМИ	Количество анкет
Печатное	175
ТВ и радио	92
Интернет (цифровой ресурс)	166
Интегрированное (сочетание нескольких типов)	102

Описание выборки



Описание выборки

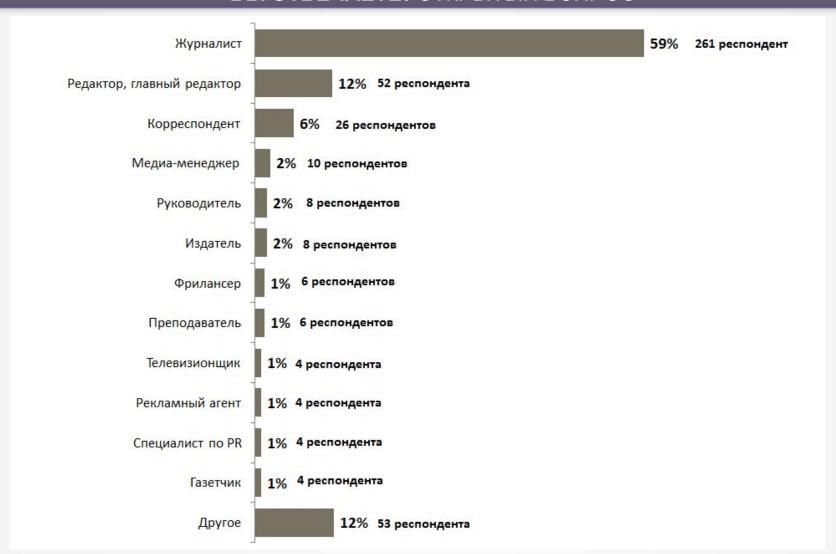


Результаты исследования

ИССЛЕДОВАНИЯ Журналисты о профессии и профессиональном сообществе

Представления о себе в профессии

КОГДА ВАС СПРАШИВАЮТ, КТО ВЫ ПО ПРОФЕССИИ ИЛИ КЕМ ВЫ РАБОТАЕТЕ, ЧТО ВЫ ОТВЕЧАЕТЕ? ОТКРЫТЫЙ ВОПРОС





Журналистика как профессия. самоопределение.

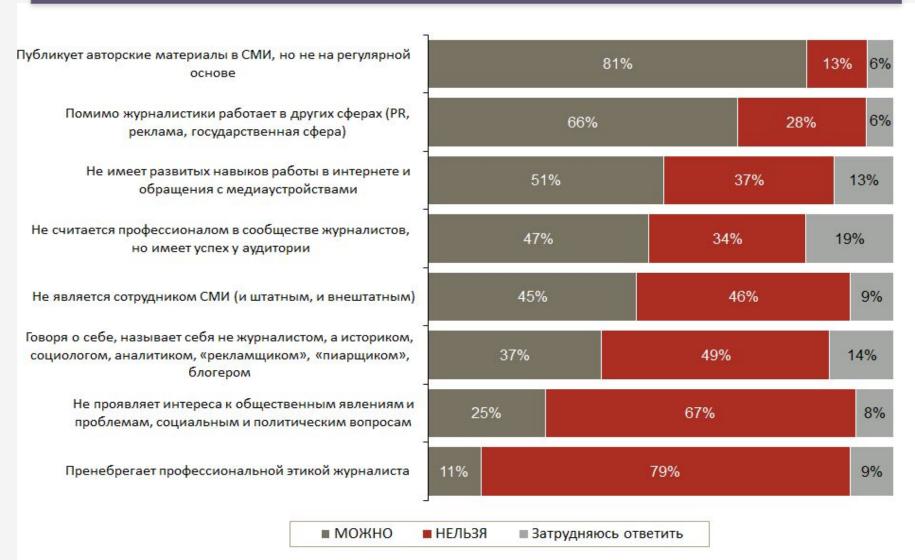
КАКИМИ ХАРАКТЕРИСТИКАМИ ДОЛЖЕН ОБЯЗАТЕЛЬНО, А КАКИМИ – НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ОБЛАДАТЬ ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО МОЖНО НАЗВАТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ЖУРНАЛИСТОМ?



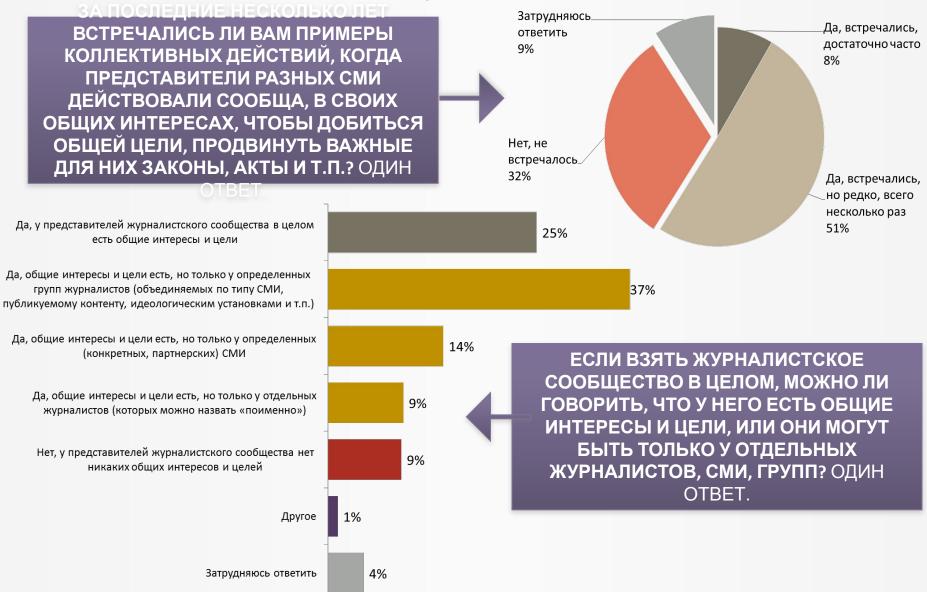


Журналистика. Самоопределение.

НА ВАШ ВЗГЛЯД, МОЖНО ЛИ НАЗВАТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ЖУРНАЛИСТОМ ЧЕЛОВЕКА, КОТОРЫЙ...



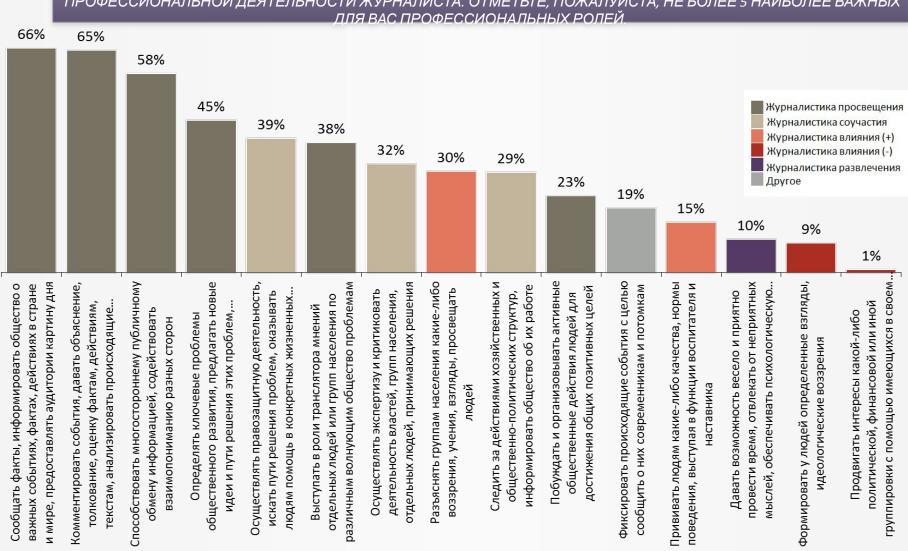
Структура профессионального сообщества - Сплоченность и самоорганизация



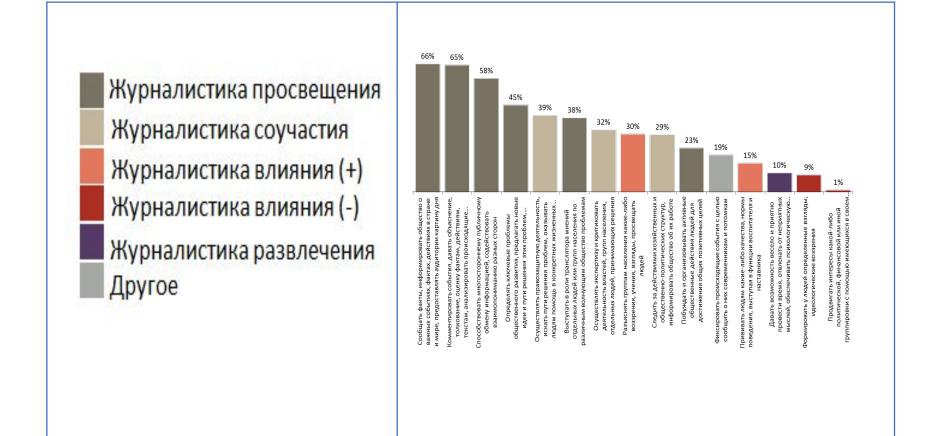


Социальные функции (роли) журналиста

НИЖЕ ПЕРЕЧИСЛЕНЫ ОПИСАНИЯ РАЗНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ РОЛЕИ ЖУРНАЛИСТА. ОТМЕТЬТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ТЕ ИЗ НИХ, КОТОРЫЕ ЯВЛЯЮТСЯ НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫМИ, С ВАШЕЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ, В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖУРНАЛИСТА. ОТМЕТЬТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, НЕ БОЛЕЕ 5 НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫХ ЛЛЯ ВАС ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ РОЛЕЙ.



Журналистика просвещения - сообщать факты, комментировать события, предлагать новые идеи



Представления о себе в профессии («эталоны»)

НАЗОВИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ВАШЕЙ ПРОФЕССИИ, КОТОРЫЕ ЯВЛЯЮТСЯ ОБРАЗЦОМ ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ В СФЕРЕ ЖУРНАЛИСТИКИ ДЛЯ ВАС ЛИЧНО (N=356 упоминаний)

Nº	Журналист	N	%	Nº	Журналист	N	%
1	Владимир Познер	70	20%	16	Елена Костюченко	8	2%
2	Леонид Парфёнов	56	16%	17	Анатолий Аграновский	7	2%
3	Андрей Колесников	14	4%	18	Олег Кашин	7	2%
4	Дмитрий Соколов-Митрич	14	4%	19	Илья Азар	7	2%
5	Анна Политковская	13	4%	20	Елизавета Осетинская	6	2%
6	Владислав Листьев	13	4%	21	Аркадий Бабченко	6	2%
7	Ирада Зейналова	12	3%	22	Леонид Бершидский	6	2%
8	Владимир Соловьев	12	3%	23	Александр Невзоров	6	2%
9	Светлана Рейтер	11	3%	24	Татьяна Лысова	6	2%
10	Галина Тимченко	11	3%	25	Светлана Сорокина	5	1%
11	Василий Песков	9	3%	26	Алексей Венедиктов	5	1%
12	Ксения Собчак	8	2%	27	Андрей Козенко	5	1%
13	Олеся Герасименко	8	2%	28	Александр Гордон	5	1%
14	Сергей Брилев	8	2%	29	Артем Боровик	5	1%
15	Владимир Гиляровский	8	2%	30	Виктор Шендерович	5	1%

Структура профессионального сообщества, сотрудничество (барьеры разделяющие журналистов)

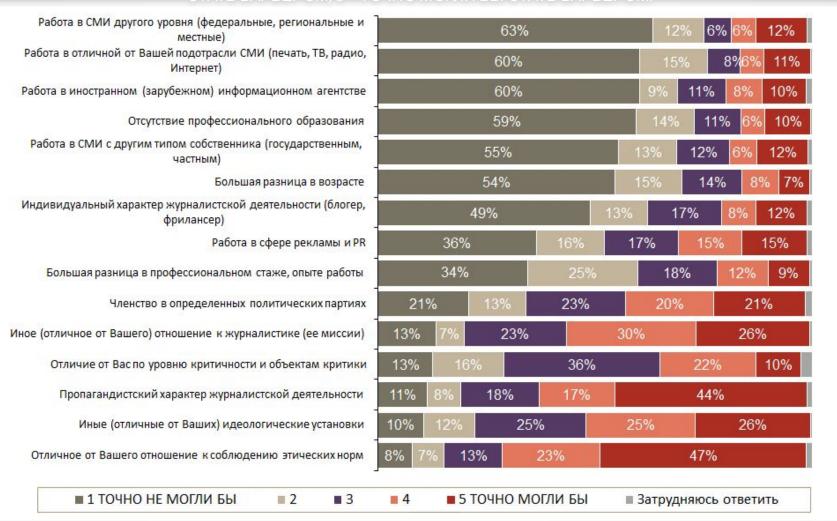
ПРЕДСТАВЬТЕ СЕБЕ СИТУАЦИЮ, КОГДА ВАМ НУЖНО БЫЛО БЫ ВЫБРАТЬ ПАРТНЕРА-ЖУРНАЛИСТА

ДЛЯ СОВМЕСТНОГО ЖУРНАЛИСТСКОГО ПРОЕКТА. НАСКОЛЬКО ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ НИЖЕ

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЭТОГО ЖУРНАЛИСТА МОГЛИ БЫ СТАТЬ БАРЬЕРОМ ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ДЛЯ ВАС

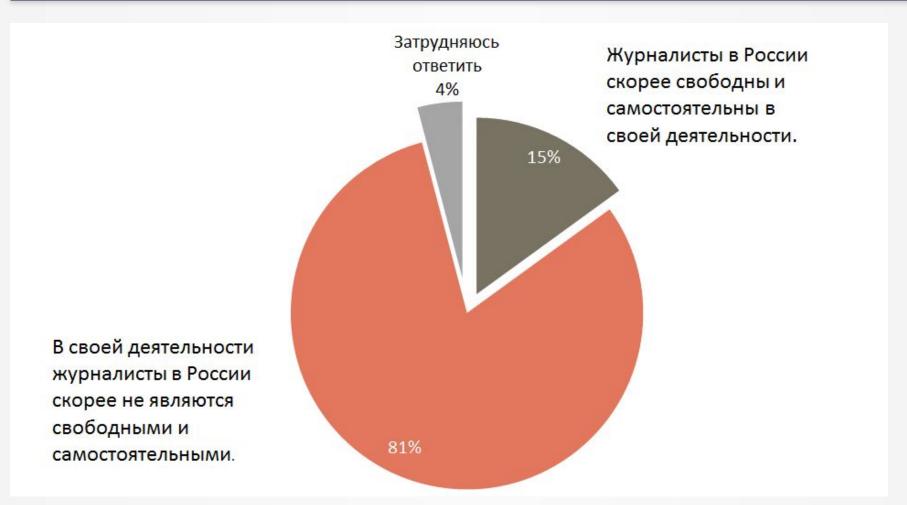
ЛИЧНО? ОТМЕТЬТЕ СООТВЕТСТВУЮЩУЮ ЦИФРУ ПО КАЖДОЙ СТРОКЕ, ГДЕ 1 – ТОЧНО НЕ МОГЛИ БЫ

СТАТЬ БАРЬЕРОМ 5 – ТОЧНО МОГЛИ БЫ СТАТЬ БАРЬЕРОМ



Представления о социальном статусе журналиста (свобода и самостоятельность)

СУЩЕСТВУЮТ РАЗНЫЕ МНЕНИЯ О РАБОТЕ СОВРЕМЕННОГО ЖУРНАЛИСТА. В КАЖДОЙ ПАРЕ СУЖДЕНИЙ ОТМЕТЬТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ТО СУЖДЕНИЕ, С КОТОРЫМ ВЫ В БОЛЬШЕЙ СТЕПЕНИ СОГЛАСНЫ.



/

Представления о социальном статусе журналиста

(ограничители своболы)

НИЖЕ ПЕРЕЧИСЛЕНЫ ОСНОВНЫЕ «ОГРАНИЧИТЕЛИ СВОБОДЫ», КОТОРЫЕ МОГУТ ВЛИЯТЬ НА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЖУРНАЛИСТА, ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ.

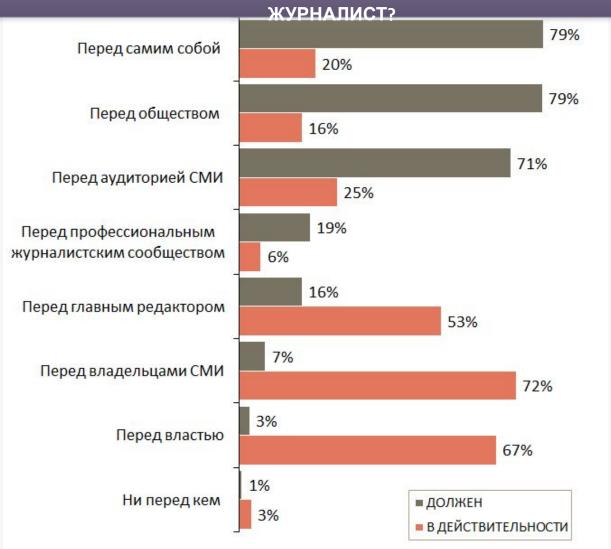
НАСКОЛЬКО ВЛИЯТЕЛЬНЫМИ ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ?



журналиста (долг и ответственность)

представления о социальном статусе

КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, ПЕРЕД КЕМ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, ДОЛЖЕН НЕСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛИСТ В СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ? А ПЕРЕД КЕМ В
ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СОВРЕМЕННЫЙ РОССИЙСКИЙ



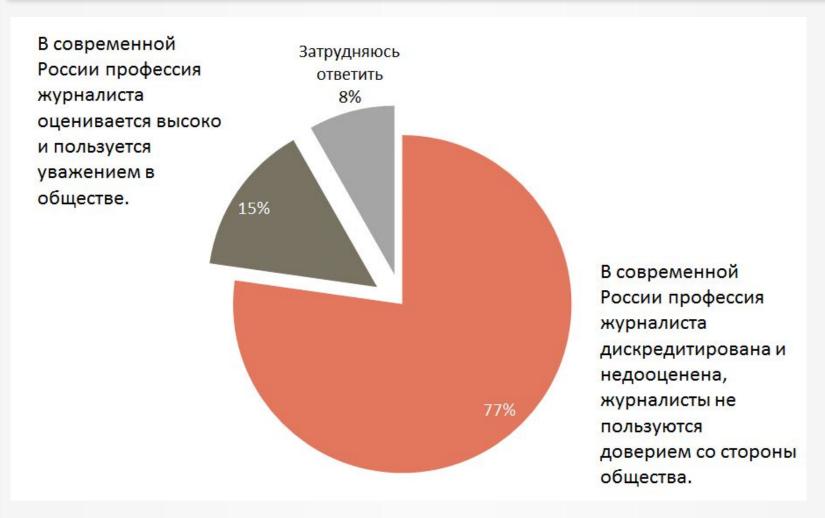
Представления о социальном статусе журналиста (влиятельность)

КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ВЛИЯНИЕ РОССИЙСКИХ ЖУРНАЛИСТОВ НА ВЛАСТЬ, БИЗНЕС И ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО В РОССИИ?



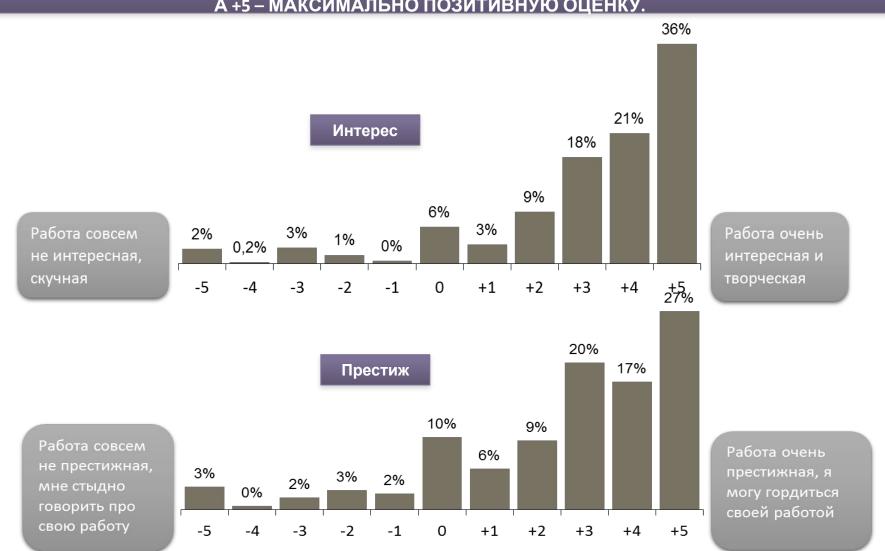
Представления о социальном статусе журналиста (уважение и доверие)

СУЩЕСТВУЮТ РАЗНЫЕ МНЕНИЯ О РАБОТЕ СОВРЕМЕННОГО ЖУРНАЛИСТА. В КАЖДОЙ ПАРЕ СУЖДЕНИЙ ОТМЕТЬТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ТО СУЖДЕНИЕ, С КОТОРЫМ ВЫ В БОЛЬШЕЙ СТЕПЕНИ СОГЛАСНЫ.



Статус и Удовлетворенность (трудом, креативность, престиж, профессиональный рост)

ПОСТАВЬТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ОЦЕНКУ НЕКОТОРЫМ ПАРАМЕТРАМ ВАШЕЙ СЕГОДНЯШНЕЙ РАБОТЫ ПО 10-ТИ БАЛЛЬНОЙ ШКАЛЕ, ГДЕ -5 ОЗНАЧАЕТ МАКСИМАЛЬНО НЕГАТИВНУЮ ОЦЕНКУ, А +5 – МАКСИМАЛЬНО ПОЗИТИВНУЮ ОЦЕНКУ.



Представление о свободе деятельности, возможностях творческой реализации.



Базовые ценности. Журналисты и «народ»

Базовые ценности журналистов

Рисунок 3.1.2. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ (БАЗОВЫЕ) РОССИЙСКИХ ЖУРНАЛИСТОВ



Базовые ценности журналистов



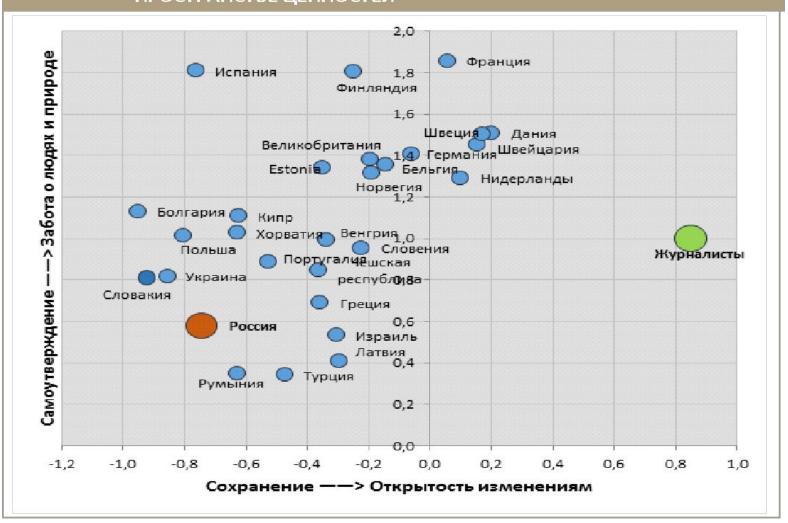
Базовые ценности журналистов

Рисунок 3.1.5. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ РОССИЙСКИХ ЖУРНАЛИСТОВ И РОССИЯН В ЦЕЛОМ



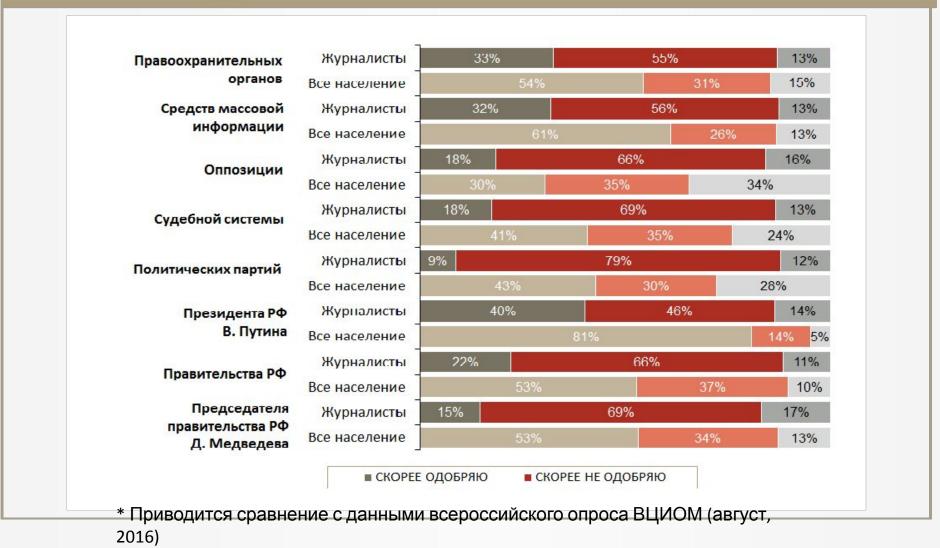
Журналисты и «народ»

Рисунок 3.1.7. ПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ РОССИЙСКИХ ЖУРНАЛИСТОВ ПО ОТНОШЕНИЮ К РОССИИ И СТРАНАМ ЕВРОПЫ В УКРУПНЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ ЦЕННОСТЕЙ



Политические предпочтения журналистов

ГОВОРЯ О ТЕКУЩЕЙ СИТУАЦИИ В РОССИИ, СКАЖИТЕ, ВЫ В ЦЕЛОМ ОДОБРЯЕТЕ ИЛИ НЕ ОДОБРЯЕТЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СЛЕДУЮЩИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ И ГОСУДАРСТВЕННЫХ ИНСТИТУТОВ...



Два лагеря в российской жур **80%**листике

- <u>Повестка и тематика</u>: деловая жизнь и экономика
- <u>Роли:</u> информатор/навигатор, контролер, комментатор, аналитик, проводник интересов
- Аудитория узкая. Власть, элиты, лидеры мнения
- Большая <u>ответственность</u> перед своей аудиторией
- <u>Фактическая приверженность</u> к <u>этическим нормам</u> – строгое следование технологическим стандартам
- Осторожное проникновение в социальные сети

- Повестка и тематика: общественно-политическая
 - <u>Роли:</u> генератор идей, организатор, идеолог, просветитель, критикобличитель, воспитатель наставник
- <u>Аудитория</u>: широкие массы народа, молодежь
- <u>Большая ответственность</u> перед властью и владельцем СМИ
- <u>Декларативная</u> приверженность этическим нормам и профессиональным стандартам
 - Интенсивное освоение социальных сетей

Период 2020 - 2035

- Утрата монополии индустриальных медиа на массовое распространение в связи с широким распространением интернета и появлением социальных медиа
 - Публичное пространство "web 2.0"
- Техно/WEB-популизм и «прямая демократия»
 - Эксперименты индустриальных медиа в области контроля над сетью с использованием искусственного интеллекта

ФОНД **МЕДИАСТАНДАРТ**

Фонд медиаисследований и развития стандартов журналистики