


**Презентация занятия
художественно-эстетического
развития в подготовительной
(комбинированной) группе
«Русичи» по аппликации из цветной
бумаги на тему: «Одуванчик»**

**Подготовила:
Воспитатель
Дочкина Л.Н.
29.04.2020г.**



Цель: изготовление аппликации из цветной бумаги «Одуванчик».

Задачи:

- сформировать практические навыки работы с бумагой, ножницами, клеем;**
- развивать эстетический вкус, творческие способности, фантазию, воображение, мелкую моторику рук, глазомер;**
- воспитывать самостоятельность, терпение, усидчивость, любовь и бережное отношение к природе.**



Загадка.

**Есть один такой цветок,
Не вплетёшь его в венок,
На него подуи слегка:
Был цветок – и нет цветка.
(Одуванчик)**

Сказка про Одуванчик

Встало однажды по весне Солнышко спозаранку, умылось теплым дождиком и пошло гулять по небу. Смотрит: хороша Земля! И леса, и луга – все в зеленом наряде, каждая травинка бисером переливается. А все-таки чего-то не хватает.

- Что бы такое придумать? – спросило само себя Солнышко.


- Чем людей порадовать? Взмахнуло оно золотым рукавом - брызнули на землю солнечные пылинки, и засветились на лугах, на тропинках веселые желтые огоньки-одуванчики.

- На меня похожи! – обрадовалось Солнышко.

А сердитая Зима неподалеку пряталась – в глухом лесу, в глубоком овраге. Услышала она, что Солнышко смеется, и выглянула тихонько из своего укрытия. Смотрит, а в траве много-много маленьких солнышек светятся. Ох, и рассердилась тут Зима! Махнула своим серебряным рукавом и запорошила веселые огоньки снегом. А сама далеко на Север ушла. С той поры братцы-одуванчики так и щеголяют сначала в желтом платье, а потом в белой пушистой шубке.




Уронило солнце
Лучик золотой
Вырос одуванчик
Первый молодой
У него чудесный
Золотистый цвет
Он большого солнца
Маленький портрет.

A cluster of bright yellow dandelions is shown against a clear blue sky. The flowers are in various stages of bloom, with some fully open and others slightly less so. The background is a solid, vibrant blue, suggesting a clear day. The overall composition is simple and focuses on the natural beauty of the flowers.

Цветок на лугу
Я сорвал на бегу.
Сорвал,
А зачем –
Объяснить не могу.
В стакане
Он день простоял - и завял.
А сколько бы он
На лугу простоял?
(В. Викторов).

Почему нельзя рвать цветы?

Наша аппликация поможет нам сохранить одуванчики, они никогда не завянут и не отцветут. Мы сможем долго ими любоваться, они будут украшать ваш дом.



За окнами весна - чудесное время пробуждения природы от зимнего сна. Возвращаются с юга птицы, появляется первая листва, зацветают первые цветы. Первоцветы - это самые первые весенние цветы: крокусы, пролеска сибирская, мать-и-мачеха, лук гусиный, фиалка, медуница, хохлатка, подснежники, одуванчики.

Вы любите цветы? Назовите другие весенние цветы (нарциссы, тюльпаны, ландыши, сирень).

Физкультурная пауза.

Парашютисты

Из шариков пушистых (вдох, руки вверх, образовываем круг)

Над пестрым летним лугом (повороты - влево, вправо)

Летят парашютисты (руки в стороны, взмахи руками)

Вдогонку друг за другом (взмахи руками, ходьба на месте)

Едва земли коснутся —

(присели на корточки, потянулись, дотронулись до пола)

Уснут, как на диванчике.

(ладони сомкнули, приложили к щеке, голову наклонили влево, закрыли глаза)

А по весне проснутся...(встали, потянулись на носочках)

И будут - одуванчики! (руки вверх, образовываем круг)

Ребята, хочу предложить вам выполнить аппликацию из цветной бумаги «Одуванчик».

Но перед работой давайте выполним упражнения пальчиковой гимнастики «Цветок».

Одуванчик вырос на поляне,
(Соединить руки, изображая «бутон».)

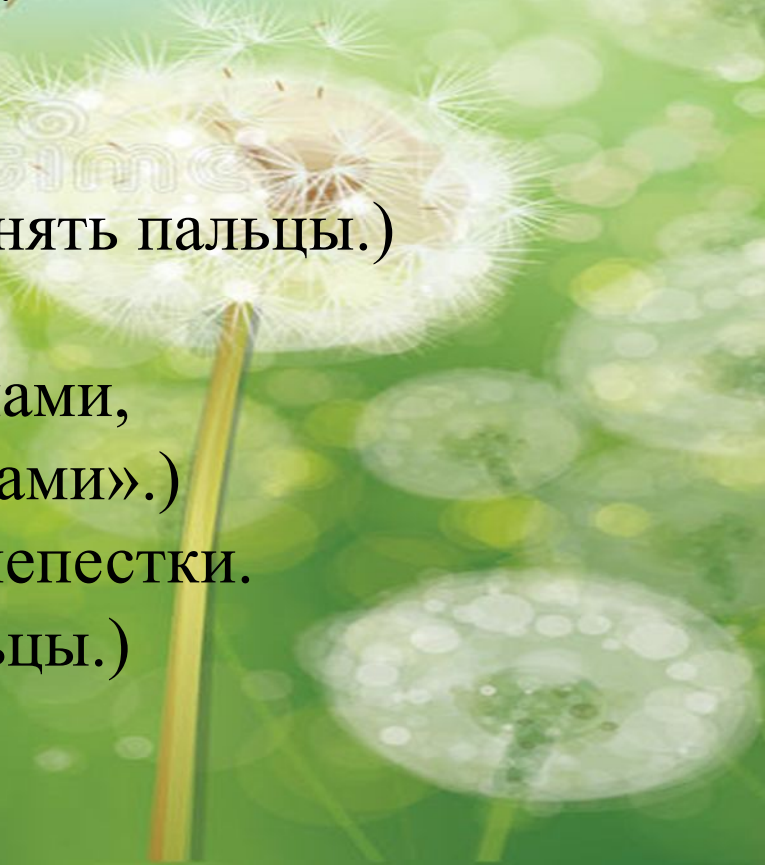
Утром весенним раскрыл лепестки.
(Раскрыть руки, разжать пальцы.)

Всем лепесткам красоту и питание
(В ритм словам раздвигать и соединять пальцы.)

Дружно дают под землей корешки!
(Соединить руки тыльными сторонами,
пошевелить пальчиками – «корешками».)

Вечер. Желтые цветки закрывают лепестки.
(Плотно сжать переплетенные пальцы.)

Тихо засыпают, головки опускают.
(Положить руки на колени.)



Чтобы работа была безопасной, необходимо повторить правила пользования опасными предметами.



Правила безопасной работы

с ножницами

1. Не держи ножницы концами вверх.
2. Не оставляй ножницы в открытом виде.
3. Передавай ножницы только в закрытом виде, кольцами в сторону товарища.
4. При работе следи за пальцами левой руки.
5. Клади ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола.



с клеем

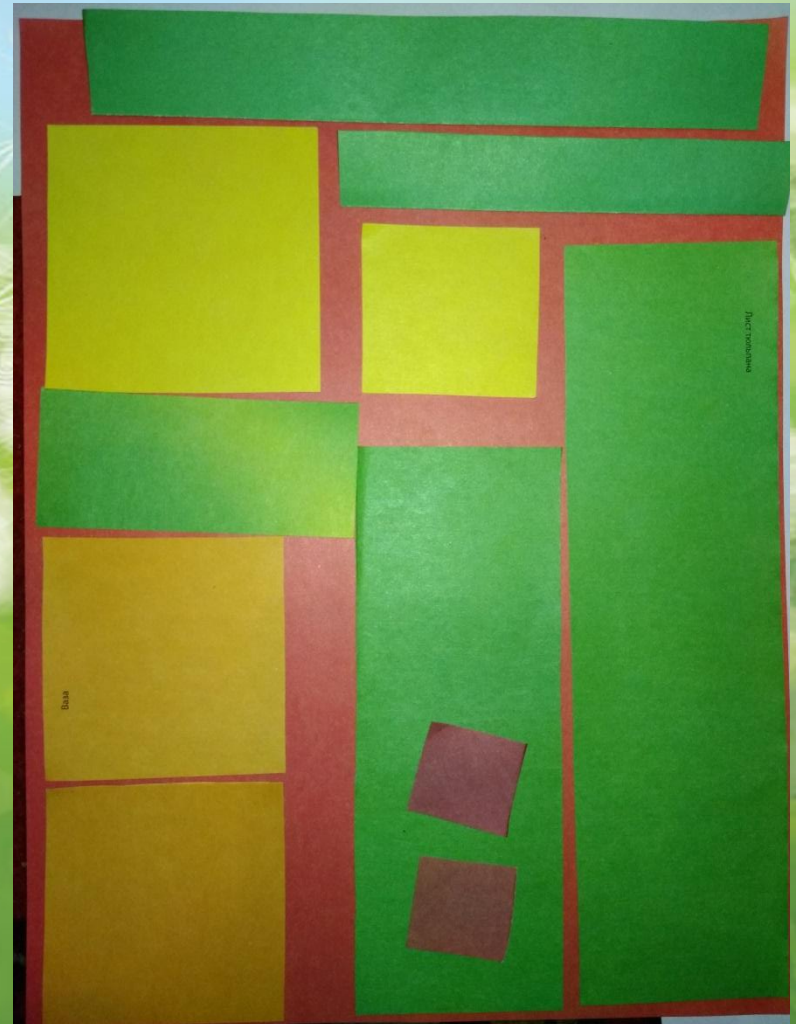
1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
2. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
3. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
4. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.





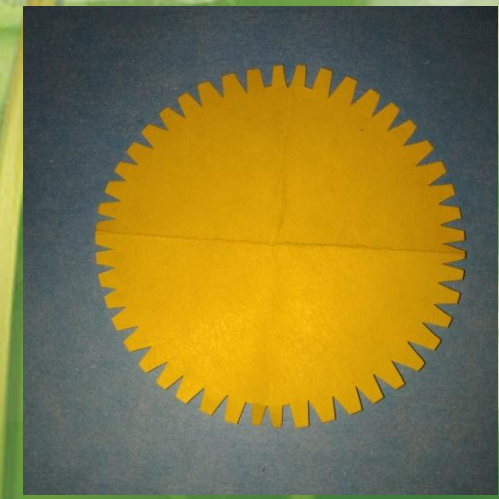
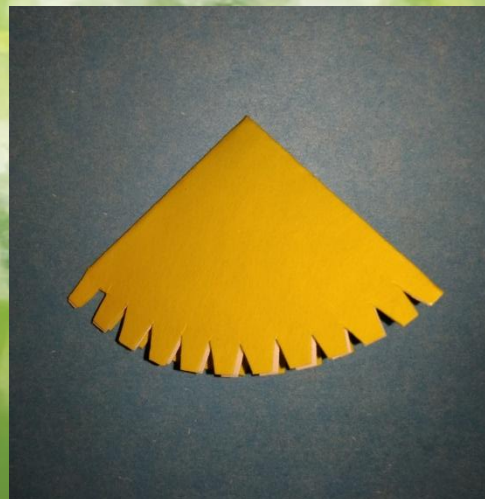
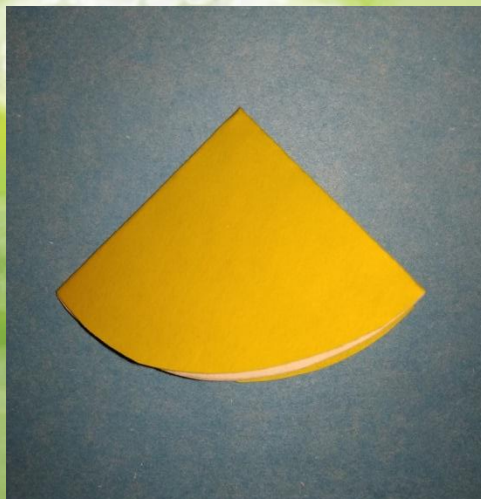
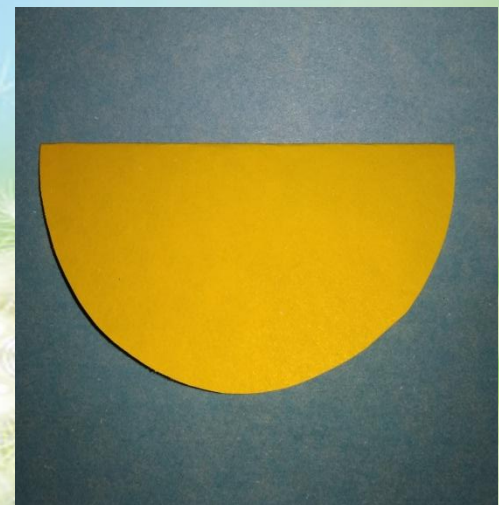
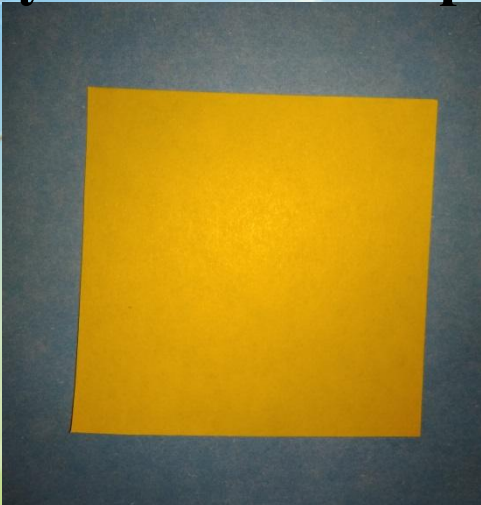
**Чтоб работа закипела,
Приготовьте всё для дела,
Будем клеить, мастерить –
Всё должно в порядке быть.
Цветную бумагу, клей
Клади на место поскорей.
Не забудь про карандаш –
Он в труде помощник наш.
Ещё ножницы клади,
В порядке вещи содержи.
Все готовы? Молодцы!**

Для стебельков, листьев и нижней части цветка нужно взять бумагу зелёного цвета. Для цветка нам понадобятся детали-круги жёлтого, оранжевого и коричневого цвета. Картон выбираем любого цвета, главное, что бы одуванчик был хорошо **виден.**

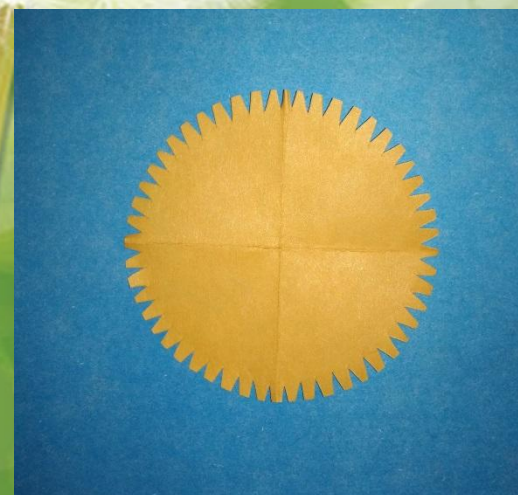
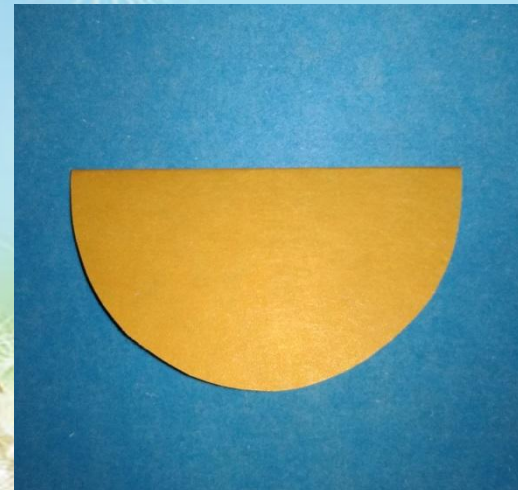
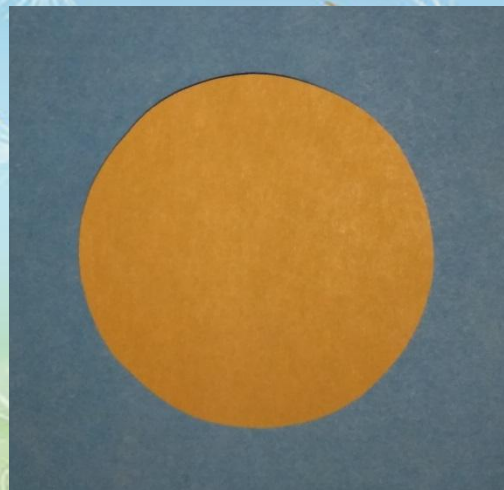
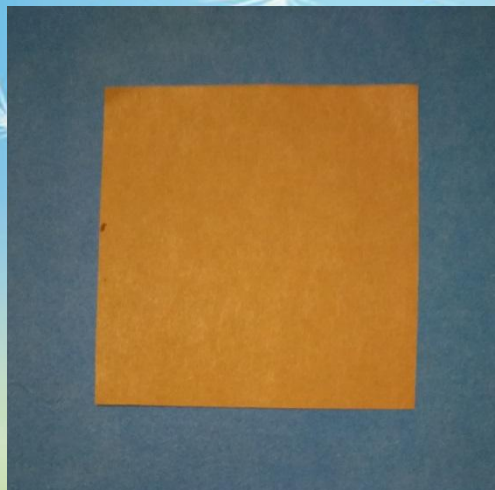


Подготовим детали для цветков: из квадрата вырежем круг; круг необходимо сложить пополам; сложим ещё раз (получается что круг сложится вчетверо); по краю ножницами вырезаем зубчики; развернём круг, получился кружок с зубчиками по краю. По такому порядку подготовим детали

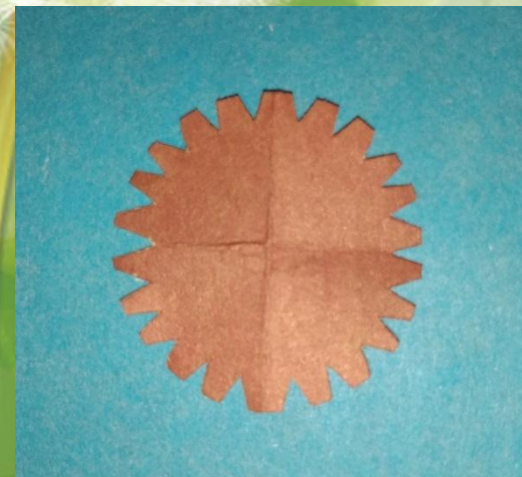
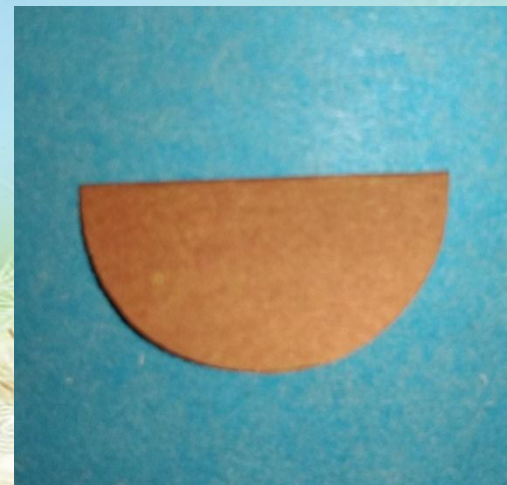
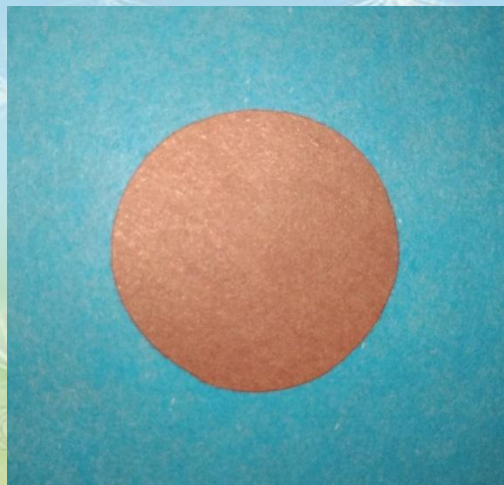
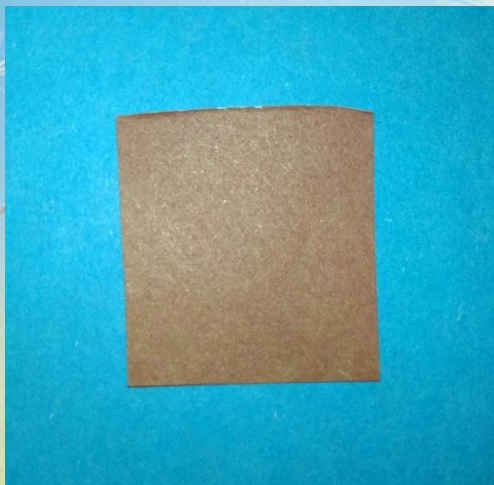
жёлтого цвета.



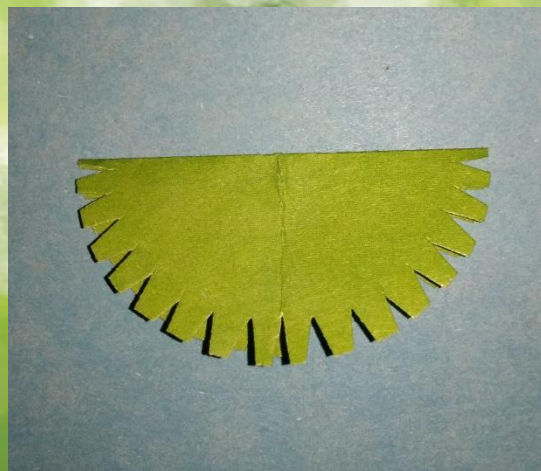
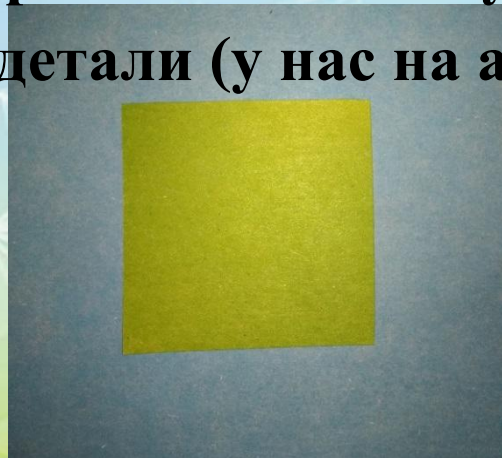
**По такому порядку подготовим детали оранжевого
цвета.**



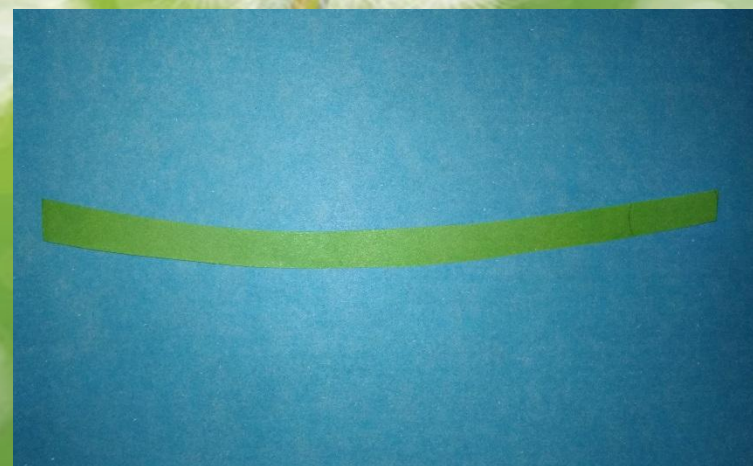
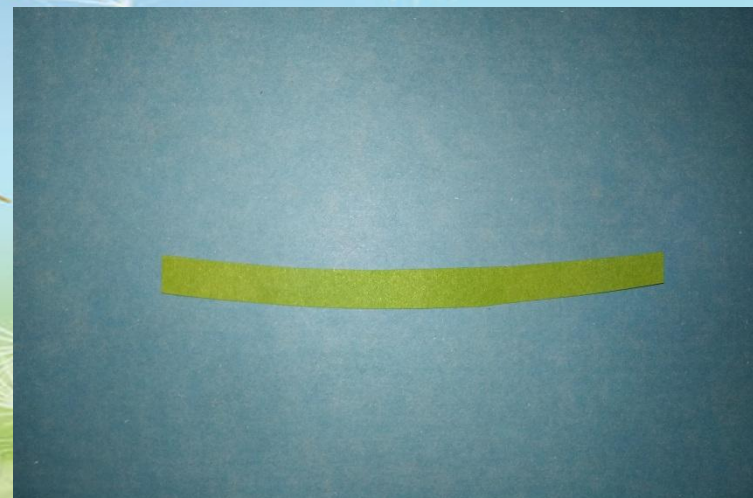
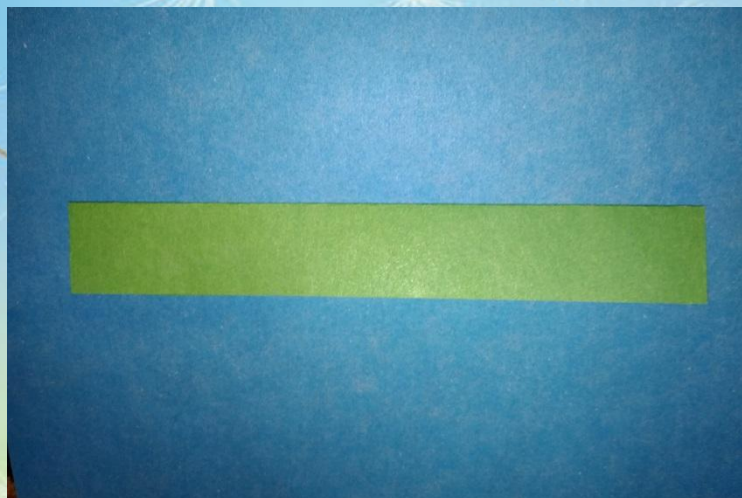
По такому порядку подготовим детали коричневого цвета.



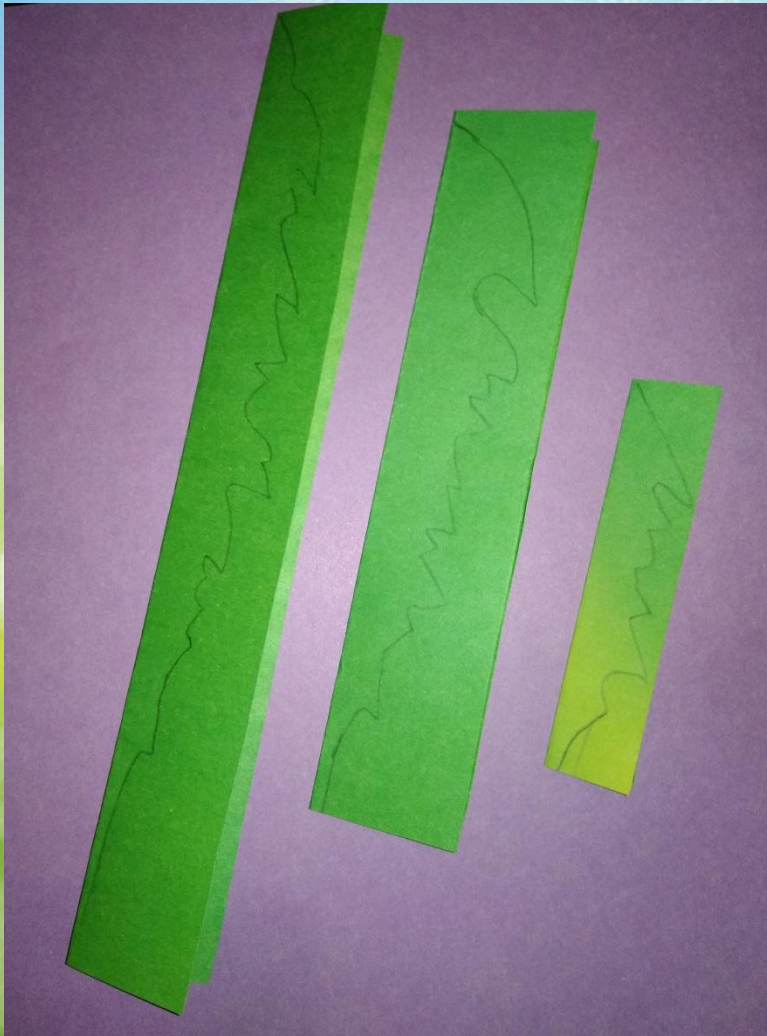
Подготовим деталь для цветка зелёного цвета: из квадрата вырежем круг; складываем круг пополам, разрежем по линии сгиба; сложим половинку пополам и сделаем ножницами по краю зубчики; развернём половинку круга с зубчиками по краю; разрежем половинку пополам, получится две зелёные детали (у нас на аппликации два цветка).



**Подготовим детали стебельков для цветка.
Из полосок зеленого цвета вырезаем полоски, одну
короткую другую длинную.**



**Складываем полоски пополам, приглаживаем по линии сгиба;
простым карандашом рисуем на одной половинке как будет
выглядит листок. Держим на изгибе сложенной полоске, а
ножницами отрезаем по рисунку со стороны двух краев. Вот
и листочки для цветка.**



**Так выглядят
подготовленные
для цветов
детали.**



**Начинаем
выполнять
аппликацию.
Наклеиваем
длинный
стебель.**



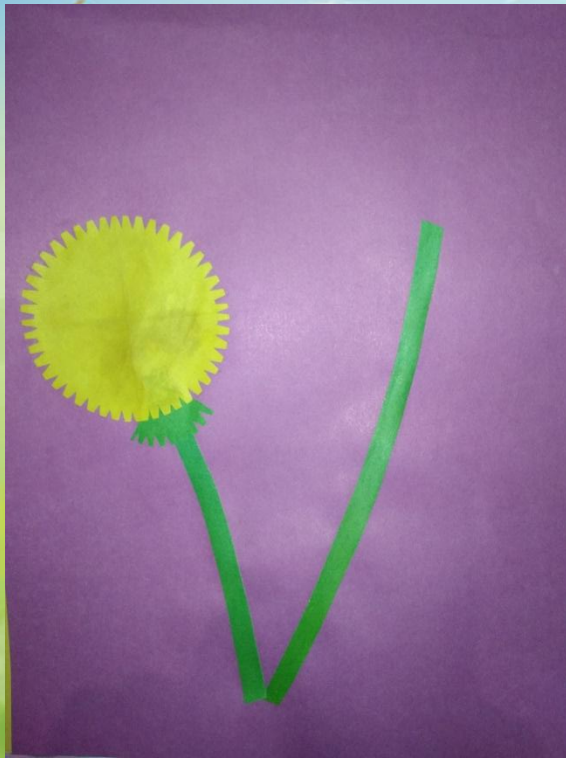
**Наклеим
короткий
стебелёк.**



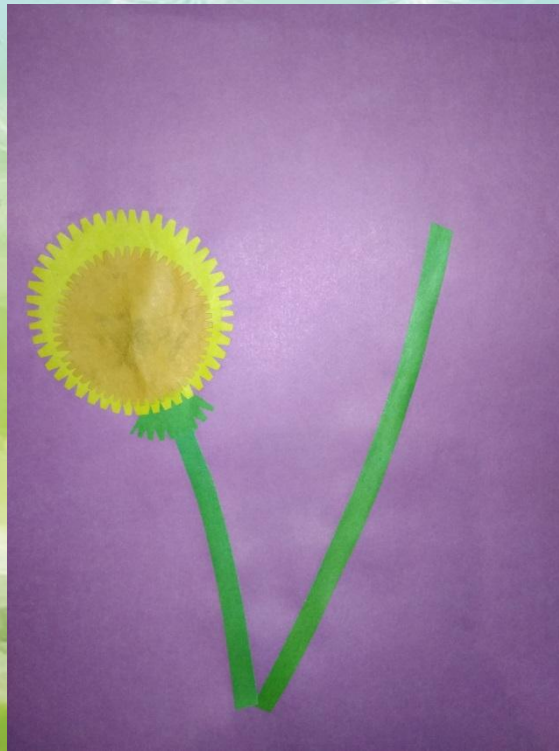
**Приклеиваем
большой цветок:
начинаем
приклеивать с
зелёной детали.**



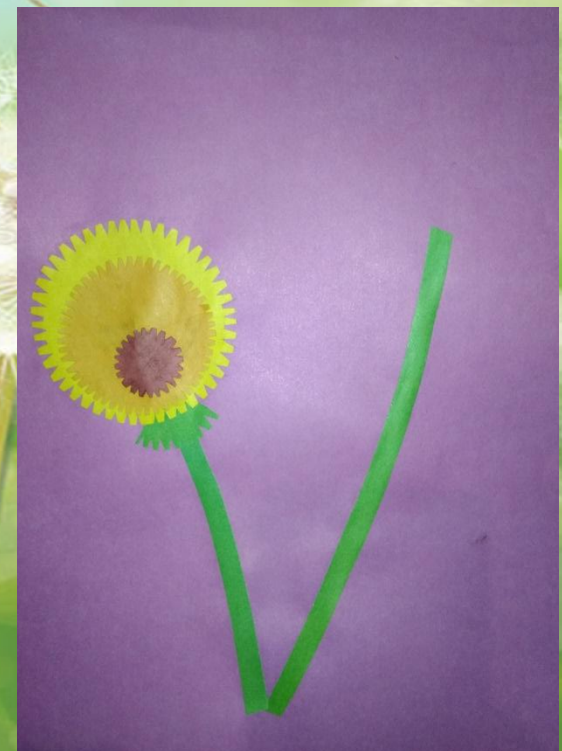
**Наклеим
жёлтый шар.**



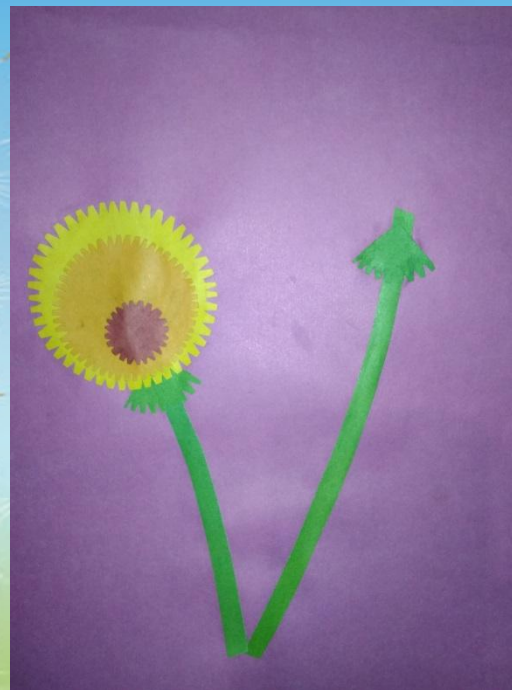
**Наклеиваем
оранжевый шар.**



**Наклеим
коричневый шар.**



**Теперь будем
приклеивать малый
цветок, начинаем
приклеивать с зелёной
детали потом
наклеиваем
оранжевый шар.**



**Следующей
наклеиваем жёлтый
шар, а за ним наклеим
коричневый шар.**



Приклеиваем зелёные листочки.

Наклеим самый
длинный листок
посередине.

Наклеиваем
справа листок.

Слева малый
зелёный лист.



Теперь чёрным карандашом или фломастером нарисуем серединки на цветках , а прожилки тёмным зеленым карандашом на зелёных листочках.



Если выбрать немного другие цвета бумаги может получится такая аппликация.

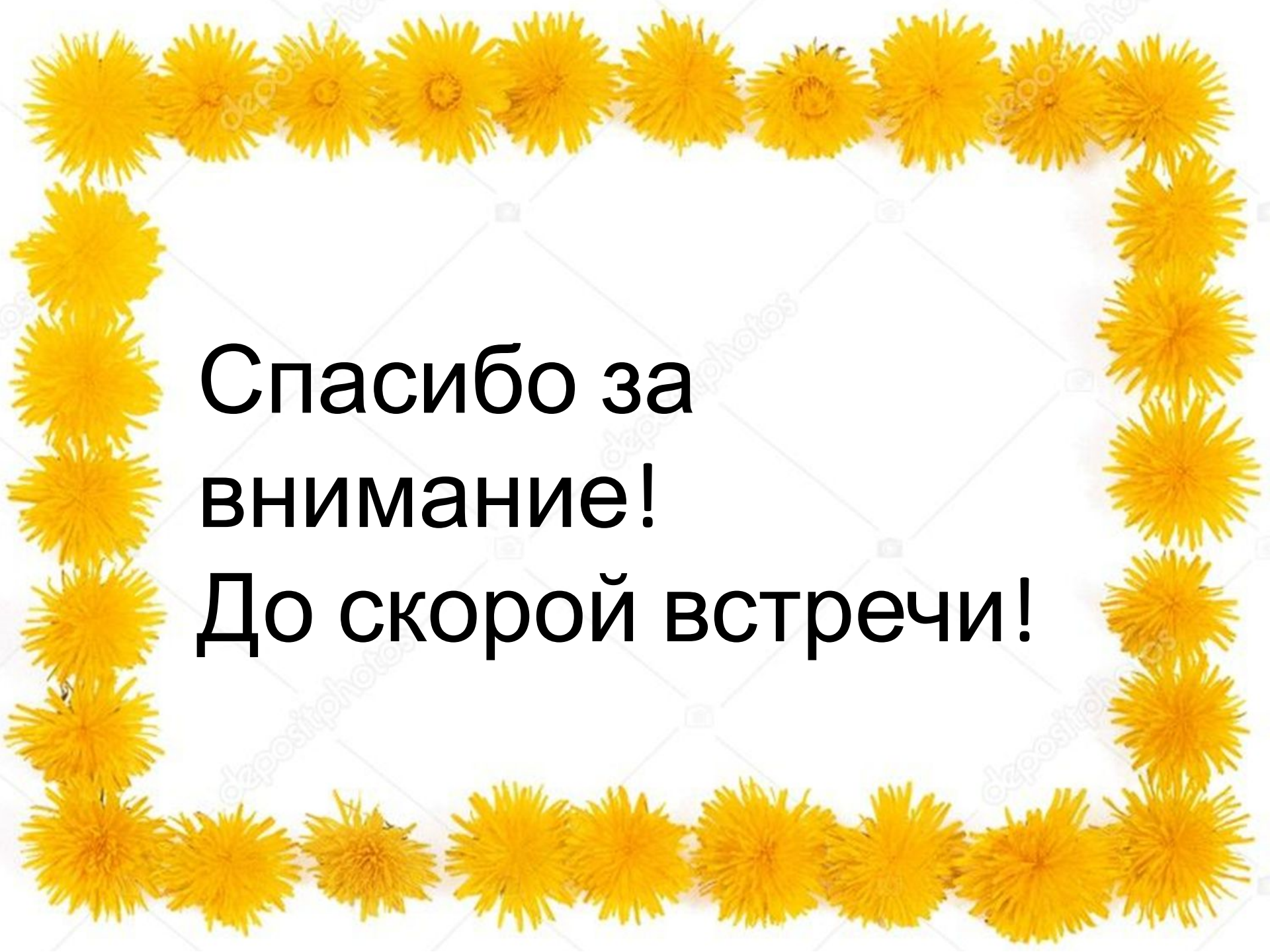


Наша аппликация «Одуванчик» готова.

Одуванчик

**Ярко-желтый одуванчик
Весь под дождиком продрог,
А когда просох на солнце –
Сам себя узнать не смог:
Побелел он и распух,
И рассыпался, как пух.
Полетел пушинок рой
Над притихшею травой,
Над забором, над рекой,
Над тропинкой луговой
Под веселый крик ребят:
«Парашютики летят!»**

С. Шушкевич



**Спасибо за
внимание!
До скорой встречи!**