

Астана қаласының сәулет өнері

2015 ЖЫЛ





Мазмұны:

I. Кіріспе

II. Негізгі бөлім

1. Еліміздің астанасы – Елорда тарихы, халқы, тұрмыс тіршілігі

2. Астана – Елбасы ерлігі

III. Зерттеу бөлімі

1. Астана қаласының бас жоспары

2. «Жабық қала» кешені

3. «EXPO 2017 көрмесі» - Қазақстанды әлемге паш ету

IV. Қорытынды

V. Пайдаланылған әдебиеттер

Мақсаты:

Астананың мерейі – бүкіл Қазақ елінің мерейі екенін көрерменге жеткізу



Міндеттері:

- 1** Еуразия құрлығында орналасқан үлкен мегаполис-Астана қаласының даму ерекшеліктерін зерттеу.
- 2** Ғасырлар тоғысында Елорданы көшіріп, жаңа астана- Астана қаласын салудағы Елбасымыз Нұрсұлтан Назарбаевтың рөлі мен еңбегінің тереңдігін ашып көрсету.
- 3** Тәуелсіздігіміздің бойтұмары – Астана күнінің ел өміріндегі тарихи оқиғалар тізбегінен орын алатын ерекше күн бола беретінін бүгінгі ұрпаққа ұғындыру.
- 4** Қазақстанның берік ұстанған саясатын, мәдениетін, білімі мен экономикасын әлемге паш ететін күн екенін түсіндіру.
- 5** Астана қаласында жүргізіліп жатқан, сәулет-құрылыс жұмыстарының негізгі ерекшеліктерін ашу.



Зерттеу нысаны:

**Әр елдің болашақ тағдырын
айқындайтын тарихи кезеңдері**



Зерттеу жұмысының әдісі

*Жүйелі
-кешенді*

*Тарихи
салыстырмалы*

Зерттеу

"Даламның кеңдігі,
Тауымның өрлігі.
Елордам тұр сенде,
Елбасым ерлігі."





Астана қаласының Бас жоспары (толық атауы "Астана қаласының 2030 жылға дейінгі дамуының Бас жоспары" орыс. Генеральный план развития города Астаны до 2030 года қысқаша Генплан г. Астаны) — Астана қаласы тіршіліктің қолдайлы ортасын құру және оны орнықты дамыту, экологиялық қауіпсіздігін, табиғи және мәдени мұраларын сақтау мақсатында жасалған қаланың сәулет-құрылыс жоспары. Бұл

жоба Қазақстанның президенті Нұрсұлтан Назарбаевтың қолдауымен іске асып жатыр.

Астана қаласының Бас жоспарымен «Астана қаласының Бас жоспары ғылыми зерттеу — жобалау институты» Мемлекеттік Коммуналдық Кәсіпорыны (немесе ЖШС) айналысады. Институттың директоры — Баир Досмағамбетов, бас сәулетшісі — Бақтыбай Тайталиев. Мекеме 2030 жылға дейін Астана қаласын дамытудың аймақтық жоспарына түзету енгізу жобасын әзірлеп бекітті.



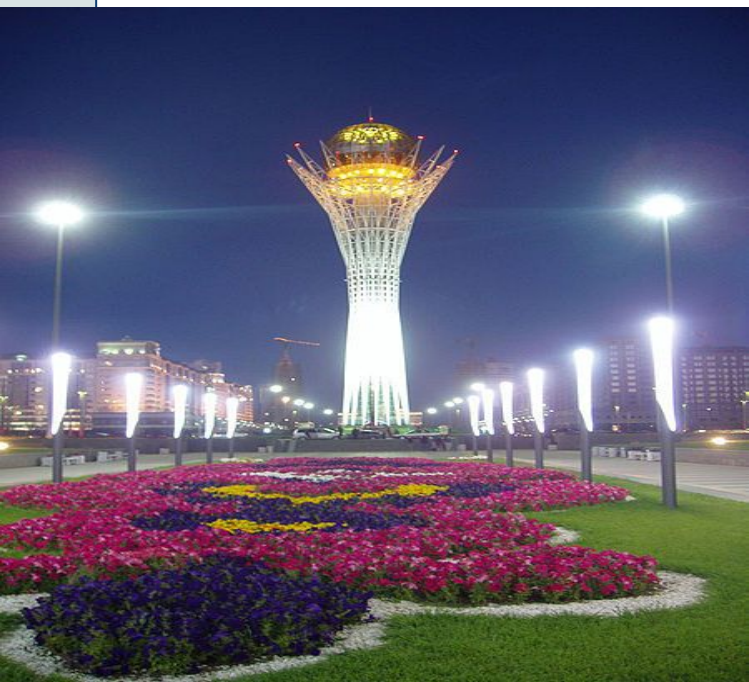
**Астана қаласының Бас жоспары ғылыми зерттеу-
жобалау институты**

*Тәуелсіздік туы көгімізде желбіреген күннен бастап,
еліміз үшін жаңа тарихтың басталғаны белгілі.
Тәуелсіздігіміздің тұғырлы болуы үшін Елбасымыз
Нұрсұлтан Назарбаев үлкен мақсаттарды алға қойды.*





Есілдің жағасында,
Сарыарқаның төсінде,
Інжу – маржандай Ақ
Орда мен Бәйтеректі
ұлықтаған Астана «Әлем
қаласы» атанды.







Ондағы зәулім сарайлар
мен сәулетті үйлер
бір-бірімен үйлесіп,
қаланың көркіне көрік
қосып тұрғандай.



1. Дворец мира и согласия



Строительство завершилось в 2006 году
Создан специально для проведения Конгресса лидеров мировых и традиционных религий.
Пирамида — центр религиоведения и веротерпимости.
Концертный зал на 1500 мест был открыт Монтсеррат Кабалье
В основании — квадрат со стороной 61,80339887 м., высота — также 61,80339887 м., что соответствует принципам «Золотого сечения Фибоначчи»

2. Байтерек



Символ столицы Казахстана

Высота сооружения составляет 97 м., с шаром, венчающим конструкцию — 105 м.
Диаметр позолоченного шара 22 м.
Нижний уровень уходит на 4,5 м. под землю, где расположены кафе, аквариумы и минигалерея «Байтерек»

Монумент был построен по инициативе президента Нурсултана Назарбаева, как символ переноса столицы из Алматы в Акмола в 1997 году

3. Абу-Даби Плаза



Начало строительства: 2009
Конец строительства: 2014
По предварительным оценкам стоимость проекта превышает 1,5 млрд. долларов

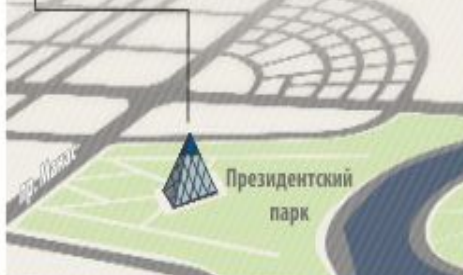
Самое высокое здание в Центральной Азии, 14-й в мире по высоте жилой комплекс, всего земли 550 000 кв. м., 88 этажей, 450 квартир среднего и высшего класса 2 отеля, парковка на 5 тыс. 300 автомобилей

Планируется, что комплекс будет соединен прямой монорельсовой дорогой с Международным аэропортом Астаны

4. Хан Шатыр



Торгово-развлекательный центр замыкает главную ось нового центра города Астана, начинающуюся с президентского дворца.
В ТРЦ «Хан Шатыр» будет размещено множество кафе, ресторанов, кинотеатров, магазинов, SPA-центр, детская площадка, многофункциональный спортивный центр, аквапарк и бассейн с искусственными волнами.
Площадь центрального пространства — 1500 кв. метров



Всемирно известный британский архитектор. Родился в Манчестере в 1935 году. В 21 год поступил в Школу архитектуры Манчестерского университета. В 1967 открыл архитектурную фирму - «Foster and partners» Бюро Фостера получило с 1967 года более чем 190 различных наград и выиграло более 50 конкурсов. Его бюро представлено филиалами в Лондоне, Берлине и Сингапуре, там работает более 500 человек.

**«Бейбітшілік және келісім сарайы
-Пирамида мен «Хан Шатыр»
ірі сауда –ойын-орталығы»**



Сәулетші: Норман Фостерд

Қаланың сәулеттік және мәдени – тарихи мұраларын сақтау



“Қазақ елі” кешені



Тәуелсіздік сарайы



“Үш би” ескерткіші



«Ақ Орда». - Қазақстан Республикасы президентінің резиденциясы



Министрліктер үйі



Конгресс – Холл

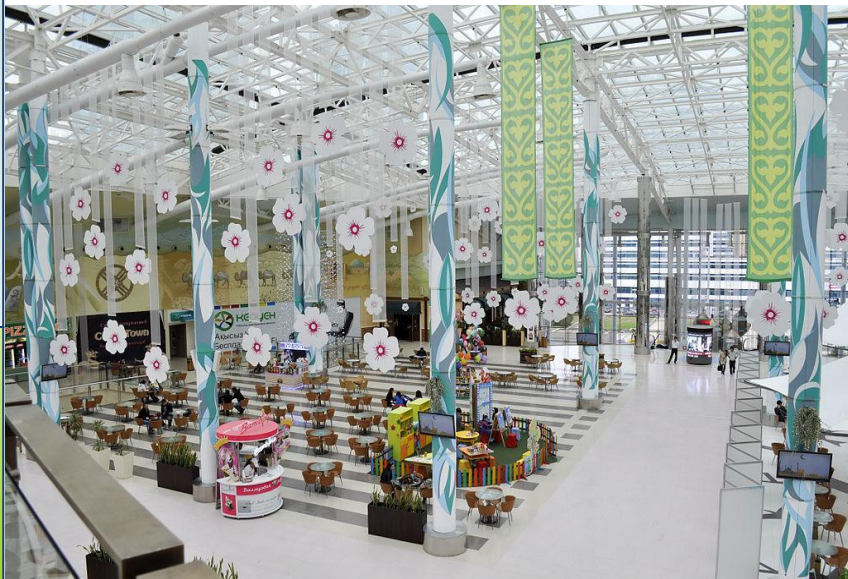
Астана қаласындағы жүзеге асқан жобалар:



Бәйтерек



Есіл бойындағы кешкі қала



“Керуен” сауда орталығы



“Шабьт” шығармашылық сарайы

Астана қаласындағы жүзеге асқан жобалар:



“Алау” мұз айдыны



Есіл өзеніндегі “Арыс” көпірі



“Нұржол” жаяу жүргіншілер жолы



Дипломатиялық қалашық

Астана қаласындағы жүзеге асқан жобалар:



Нұржол жаяу жүргіншілер жолындағы “Түйе” ескерткіші



Сулы – жасыл бульвар



ҚазМұнайГаз ҰҚ бас ғимараты



“Хан Шатыр” ойын – сауық орталығы

Астананың көрікті жерлері



ҚР бірінші Президентінің мұражайы



“Ғашықтар мекені” жастар саябағы



“Астана триумфі” тұрғын үй кешені



09/29/2010

“Қазақстан картасы - “Атамекен” этно-мемориалдық кешені



Нұр - Астана мешіті



Әзірет Сұлтан мешіті



Астана қаласының жасанды жер серігінен түсірілген суреті



Астана қаласының
2030 жылға
арналған макеті



Астана картасындағы болашақта салынатын құрылыс нысанның макеті

Қорытынды



Астана – Қазақ елі болашағының қаласы. Мәдениеттің ошағы, ғылым мен білімнің ордасы. Еліміздің көгілдір туы желбіреген тәуелсіздігіміздің ордасы.

Жаңа Астанамыздың құрылысы - жас мемлекетіміздің жасампаздыққа ұмтылысының, бүкіл қоғамымыздың жаңаруының ерекше символына айналған кұбылыс. Ғасырлар бойғы бабалар арманын іске асырып, бас-аяғы төрт-бес жыл да Астана салған мемлекет тарихта болған емес. Адамзат тарихында астанасын жаңғыртқан мемлекеттер жетерлік. Біз жаңа ғасырға, жаңа мыңжылдыққа өркениетті ұлт ретінде, тарих сахнасына егеменді ел ретінде ендік. Әлемдік қауымдастықтың көшіне жеке керуен болып қосылдық.

Тәуелсіздігіміздің айғағындай, елдігіміздің белгісіндей, алтын күндей Елтаңбамызды, желбіреген көк байрағымызды көргенде, әуелеген Әнұранымызды естігенде бойынды ерекше бір асқақ азаматтық сезім билейді. Бұны көру, сезіну де бір бақыт, мандайға біткен бақ емеспе?! Аз уақыттың ішінде көркейіп, түрленіп, тәуелсіздігіміздің түлегі, Отанымыздың жүрегі - Астанамыз да елдігіміздің жаңа бетгерін ашқандай, тәуелсіздігімізді әйгілеп тұр. Жастарымызды болашаққа бастайтын бас қаламыз, арман қала - жас қаламыз - өнер, білім мен мәдениеттің, ғылымның ордасына айналуда.



Пайдаланылған әдебиеттер:

Қазақ энциклопедиясы;

Қазақстанның сәулет өнері.

Орындаған: Марат Алтынай, ИЗО 32,1 топ

Назарларыңызға рахмет!

