

**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО РАЗРАБОТКЕ  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА  
ПО ПРЕДМЕТАМ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ  
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ  
И ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ  
ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

## УМК: общие положения

- Данные рекомендации разработаны на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»,
- ГОСТ 7.60-2003 Издания. Основные виды. Термины и определения (далее ГОСТ 7.60-2003),
- федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации, срокам обучения дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств,
- «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/об-ГИ.

# УМК: общие положения

- **Рекомендации разработаны с целью** создания условий для эффективного учебно-методического обеспечения реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.
- **Задачи:**
- определение места и роли УМК в эффективном обеспечении реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств;
- формирование понятийного словаря;
- систематизация основных требований к УМК, его структуре и содержанию;
- информационная и научно-методическая поддержка процессов сохранения, обобщения и передачи лучшего педагогического опыта.

## УМК: общие положения

- Согласно пункту 3 Положения о лицензировании (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 г. № 966): П.3 «Образовательная деятельность как лицензируемый вид деятельности включает в себя оказание образовательных услуг по реализации образовательных программ по перечню согласно приложению».



## УМК: общие положения

- К лицензионным требованиям, в том числе, относится:
- - наличие разработанных и утвержденных организацией, осуществляющей образовательную деятельность, **образовательных программ** в соответствии со статьей 12 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации".
- - наличие **печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов** по реализуемым в соответствии с лицензией образовательным программам, соответствующих федеральным государственным требованиям и в соответствии со статьей 18 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"

## УМК: общие положения

- Основной характеристикой образования в образовательной организации является **образовательная программа** - комплекс, который представлен, в том числе учебным планом, программами учебных предметов, оценочными и методическими материалами.
- Содержание образовательной программы раскрыто в учебном плане, включающем комплекс учебных предметов.
- Реализация дополнительных образовательных программ невозможна без учебно-методического обеспечения, а именно: **наличия учебников и учебных пособий раздаточного материала, дидактических, информационных и справочных материалов, тематических учебных и методических пособий, специальной и методической литературы и т.п.**
- Поэтому одним из важных направлений организации образовательной деятельности в детских школах искусств (далее - ДШИ) является **создание учебно-методического комплекса по учебному предмету.**

## УМК: общие положения

- **Учебно-методический комплекс (далее – УМК)** - это система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной реализации дополнительных образовательных программ, в соответствии с учебным планом.
- Разработка УМК учебного предмета является одним из элементов профессиональной деятельности преподавателя.
- УМК разрабатывается по всем учебным предметам с учетом необходимости повышения качества усвоения содержания учебного материала на уровне определенных требований.

## УМК: общие положения

- **Целями разработки УМК является:**
- обеспечение полноты и качества реализации программы учебного предмета, достижения планируемых результатов ее освоения в соответствии с федеральными государственными требованиями, рекомендациями по организации методической и образовательной деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств,
- создание механизмов, технологий, методик оснащения педагогического процесса в детских школах искусств.

## УМК: общие положения

### Задачи УМК:

- организационно-методическое обеспечение учебного процесса, направленного на эффективное освоение знаний, умений, навыков;
- создание условий для выявления и развития творческих способностей обучающихся, реализации индивидуального подхода в образовательном процессе;
- создание комфортной развивающей образовательной среды.

# Образовательная программа как ключевой документ, на основе которого разрабатывается УМК.

- П.3 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ №273)
- **Образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, *данный комплекс представлен* в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов

# Примерные программы учебных предметов

- Министерством культуры Российской Федерации разработаны примерные программы учебных предметов, на основании которых детские школы искусств могут разработать свои программы, являющиеся одним из основных элементов дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.



# Рецензия

**Рецензия**  
на проект примерной программы по учебному предмету  
УП. 01

**ПЛЕНЭР**

Представленная на рецензию программа «Пленэр» разработана на основе и с учетом ФГТ к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество».

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются межпредметные связи.

Программа реализуется в условиях города или сельской местности с нормативными сроками 4года при 5 (6) летнем и 5лет при 8 (9) летнем обучении.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность любому педагогу исходить из конкретных условий работы с натурой.

Учебно-тематический план каждого года повторяется с постепенным усложнением целей и задач. Цикличность семи тем не снижает достоинства программы, а позволяет другим педагогам выстраивать все задания вокруг главных направлений пленэрной живописи. Курс обучения заканчивается сюжетной композицией, которая должна наглядно демонстрировать приобретенные знания и умения учащихся.

Интересно подобраны домашние задания: самостоятельные этюды и зарисовки, копирование, просмотр учебных кинофильмов, альбомов, художественных журналов, поиск репродукций художников-классиков по определенной теме или сюжету.

Очень ценно, что в программе уделяется внимание развитию зрительной памяти учащихся, работе по представлению им. М. Горького, преподаватель высшей категории, лауреат общероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДШИ» - 2012г

Проект примерной программы «Пленэр» может быть рекомендован к внедрению в учебную практику детских художественных школ и художественных отделений школ искусств.

**Рецензент: Чернышова Ольга Филипповна,**  
заведующая структурным подразделением детская художественная школа «Росток» при Палехском художественном училище им. М. Горького, преподаватель высшей категории, лауреат общероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДШИ» - 2012г

Чернышова О.Ф. *Ольга Филипповна*  
24.01.2013

... ПОДПИСЬ  
УДОСТОВЕРЯЮ  
СЕКРЕТАРЬ *Маслова И.С.*



- Учебные программы должны иметь экспертную оценку, которая осуществляется в форме рецензирования экспертом - специалистом в соответствующей области.
- При этом рекомендуется: две рецензии на предпрофессиональную программу: внешняя – от эксперта из другой образовательной организации, внутренняя рецензия – от ведущего преподавателя ДШИ.
- Для дополнительных общеразвивающих программ достаточно внутренней рецензии.

# Адаптированные программы

- Детские школы искусств также могут реализовывать дополнительные **адаптированные (предпрофессиональные и общеразвивающие)** образовательные программы.
- ФЗ №273(п.28 ст. 2): «адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для **обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья** с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц».

## Разработка программ в рамках осуществления экспериментальной и инновационной деятельности:

- Инновационная деятельность ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ.
- При реализации **инновационной программы** должны быть обеспечены соблюдение прав и законных интересов участников образовательных отношений, предоставление и получение образования, уровень и качество которого **не могут быть ниже требований, установленных федеральными государственными требованиями.**

# Общая характеристика УМК и принципы его формирования

- Учебно-методический комплекс (УМК) и его компоненты должны:
- предусматривать логически последовательное изложение учебного материала;
- предполагать использование современных методов и технических средств, позволяющих обучающимся глубоко осваивать учебный материал и получать навыки по его использованию на практике;
- соответствовать современным научным представлениям в предметной области;
- обеспечивать межпредметные связи;
- обеспечивать простоту использования для педагогов и обучающихся.

# Учебно-методический комплекс: КОМПОНЕНТЫ



РЯХ  
работ,  
хрестом  
АТИ

# УМК: компоненты, виды

Учебные

и  
координат  
«кин  
архиве  
РЕНТУ  
и  
ни

Учебно-методические

вид  
ли  
мет  
ли  
посо

Методические

разра  
кие  
личес  
мето  
ации,  
менд  
реко  
кие

Учебно-наглядные

видосош

эля

нл'влн

-онбнл

'в

идосош

нля

Учебно-справочные

ви'нл

лрл

лн'л

лн'л

нл

справоч

лрл

сплскн

Словарь

Учебно-  
библиографические

справоч

'в

идосош

эля

нл'влн

библио

'в

идосош

## Учебная программа по предмету

- **Учебная программа по предмету (программа учебного предмета)** - это документ, определяющий содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебного предмета, его раздела, части.

Учебная программа

The diagram consists of a top orange rounded rectangle containing the text 'Учебная программа'. Below it is a large orange double-headed arrow pointing both up and down. At the bottom is a stack of three orange rectangles of varying lengths, with the longest one containing the text 'на основе соответствующих требований и рекомендаций, с учетом опыта и специфики данного учреждения'.

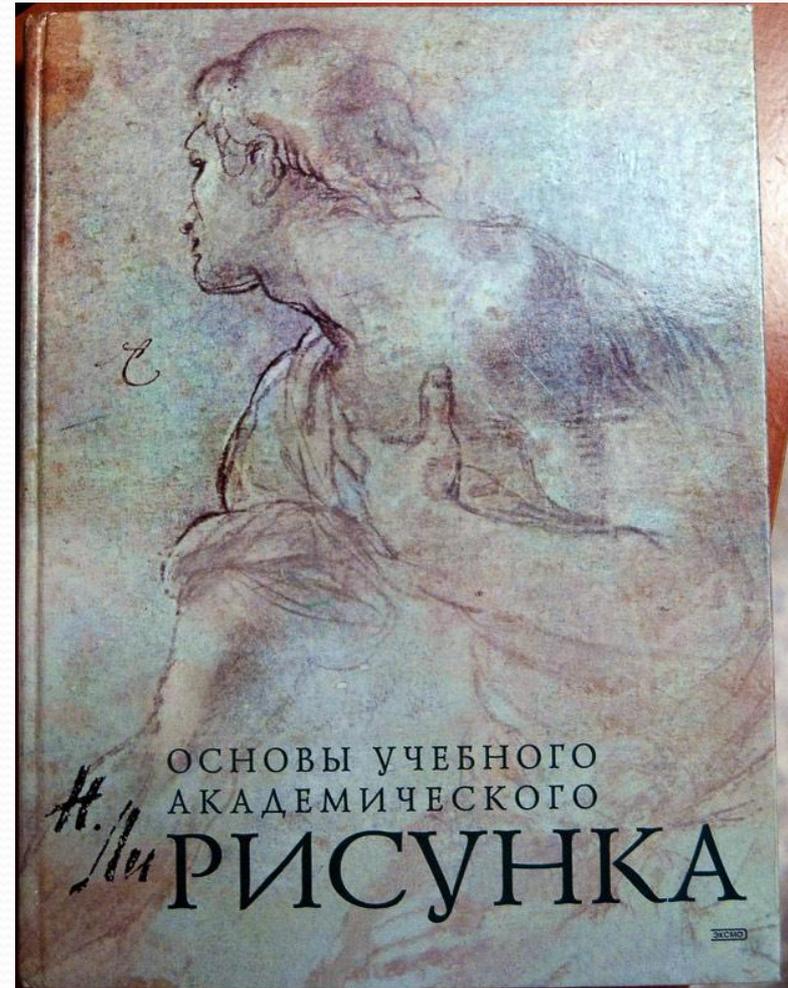
на основе соответствующих требований и рекомендаций, с учетом опыта и специфики данного учреждения

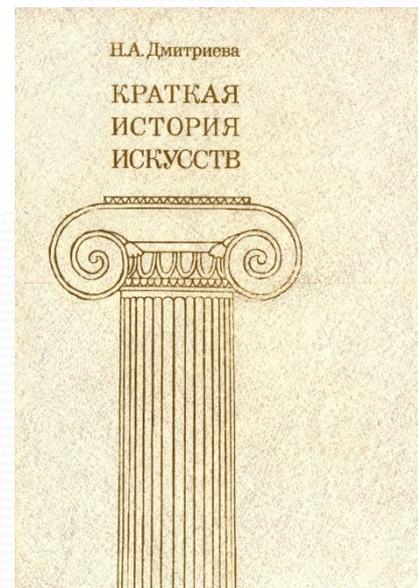
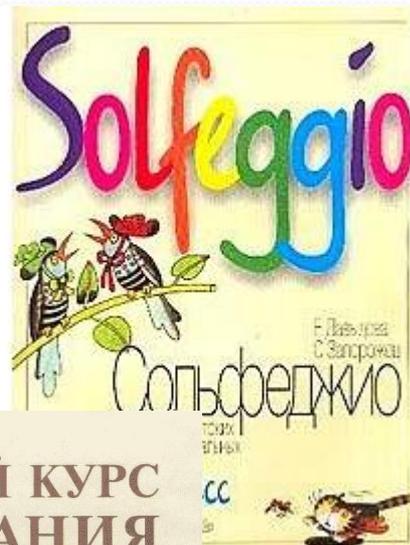
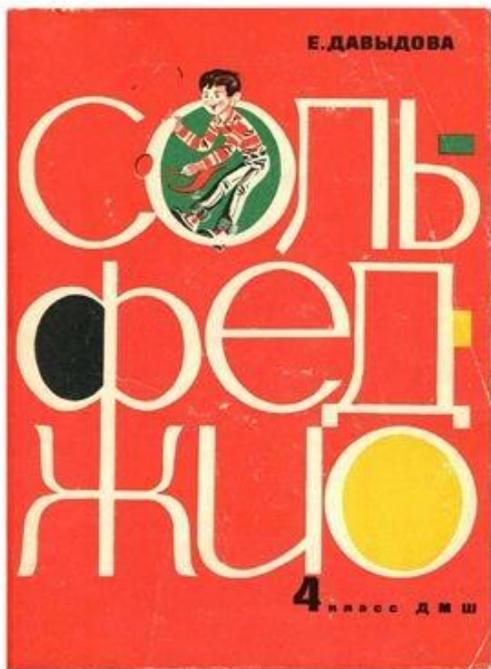
## Учебная программа по предмету

- **Примерная программа** учебного предмета дополнительного образования детей в области искусства разрабатывается в соответствии с федеральными государственными требованиями (предпрофессиональная программа) и рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства (общеразвивающие программы). *Примерные программы разработаны и опубликованы на сайте Министерства культуры Российской Федерации и рекомендуются в качестве основы при создании учебных программ по предметам в детских школах искусств.*
- Учебная программа по предмету в детской школе искусств разрабатывается преподавателем (или группой разработчиков) на основе соответствующих требований и рекомендаций, с учетом опыта и специфики данного учреждения, в рамках ресурсов и концепции развития школы.

## Учебник и учебные пособия

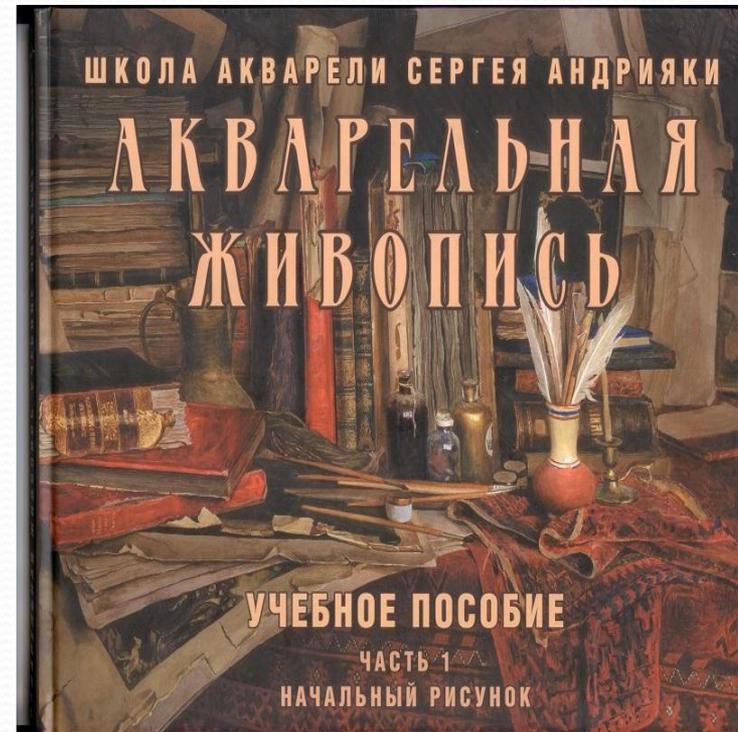
- **Учебник** - учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины (предмета), ее раздела, части, соответствующее учебной программе, и официально утвержденное в качестве данного вида издания (ГОСТ 7.60-2003 Издания. Основные виды. Термины и определения).





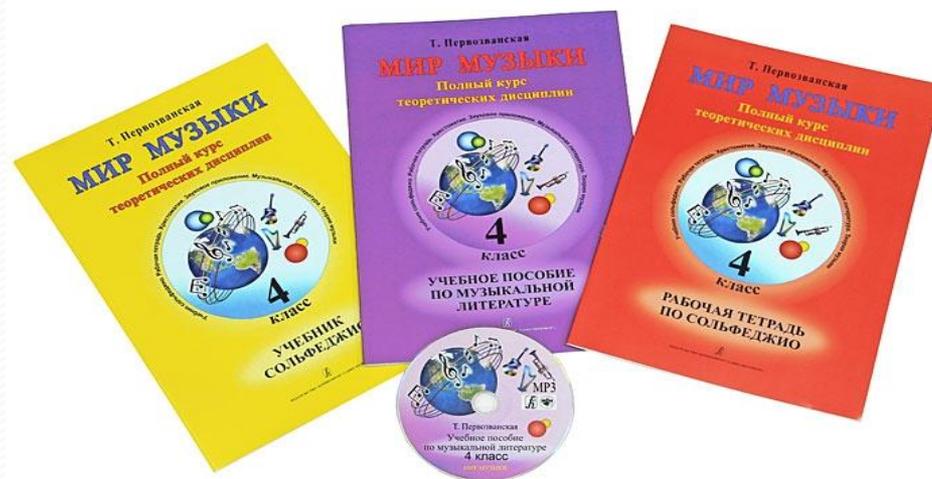
# Учебник и учебные пособия

- **Учебное пособие** - учебное издание, дополняющее или заменяющее частично или полностью учебник, официально утвержденное в качестве данного вида издания (ГОСТ Р 7.0.3-2006)



## Учебник и учебные пособия

- **Учебный комплект:**  
Набор учебных изданий, предназначенный для определенной ступени обучения и включающий учебник, учебное пособие, рабочую тетрадь, справочное издание



# Учебно-практические пособия

```
graph TD; A[Учебно-практические пособия] --> B[практические задания и упражнения, сборники упражнений]; A --> C[Репертуарный сборник]; A --> D[Сборник контрольных заданий]; A --> E[Хрестоматия]; A --> F[Рабочая тетрадь]; C --> E;
```

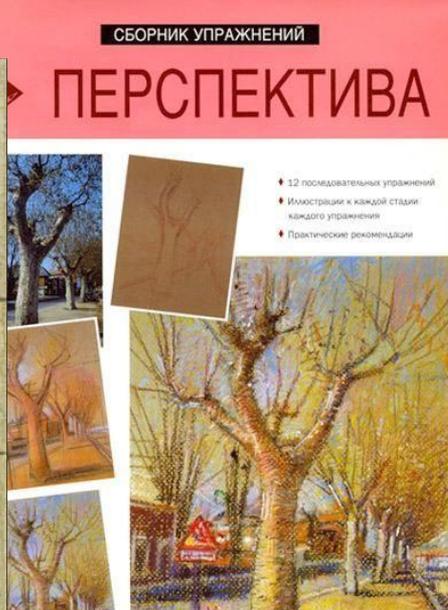
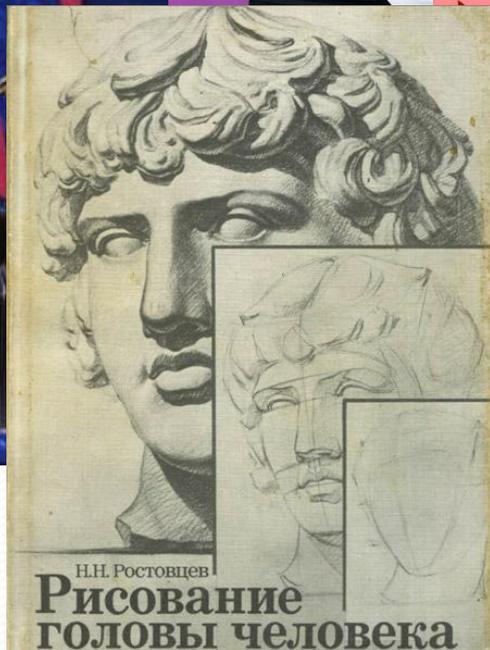
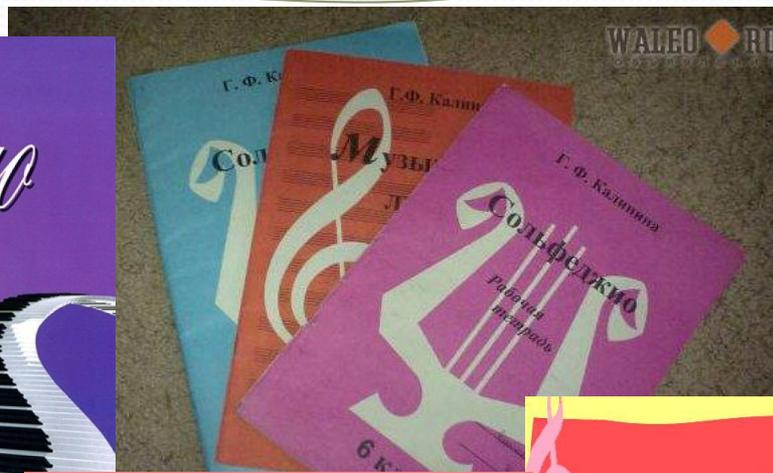
практические задания и  
упражнения, сборники  
упражнений

Репертуарный сборник

Сборник контрольных  
заданий

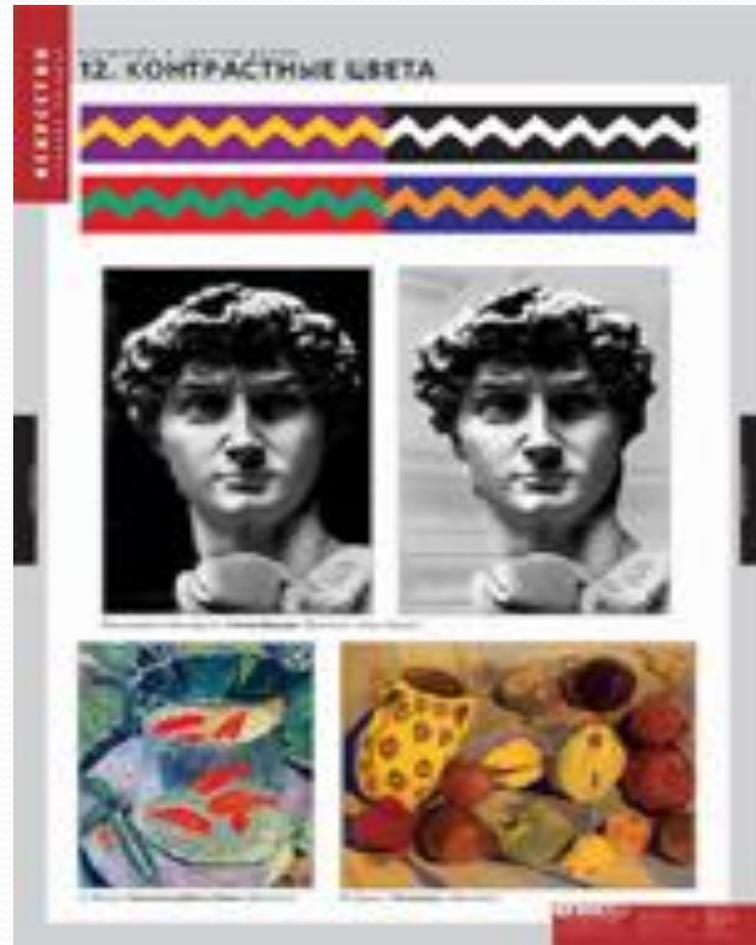
Хрестоматия

Рабочая тетрадь



# Учебно-наглядные пособия

- **Наглядное пособие** - учебное издание, содержащее материалы в помощь изучению, преподаванию или воспитанию (ГОСТ 7.60-2003).
- Наглядное пособие — учебное, практическое, справочное **пособие**, в котором основными средством передачи содержания являются изобразительные, наглядные средства.



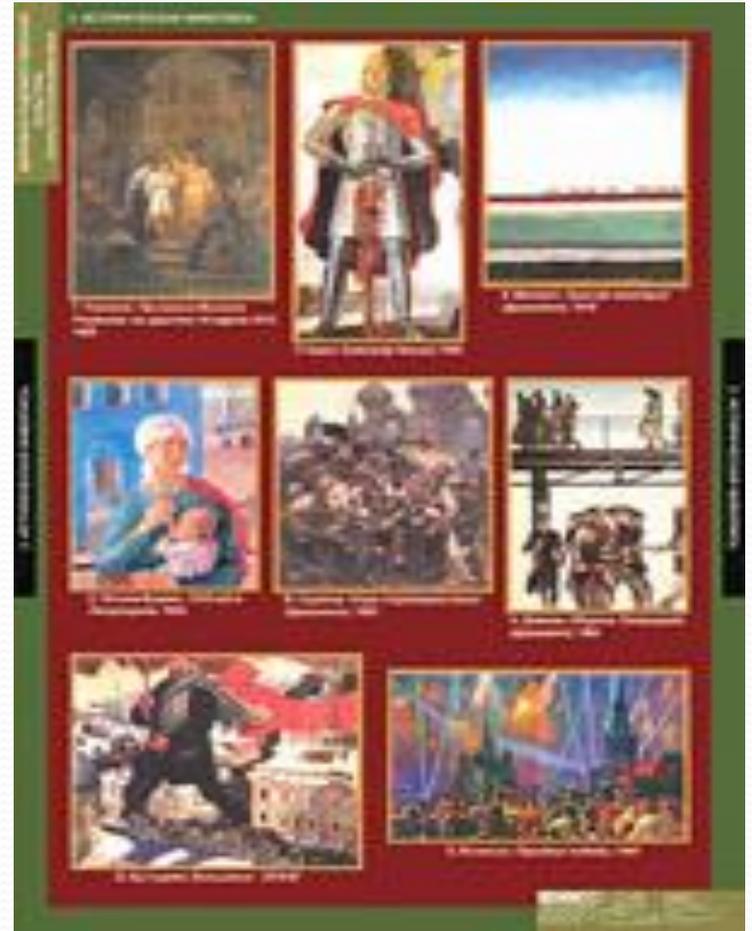
## Учебно-наглядные пособия

- **Учебно-наглядное издание**  
- учебное издание, содержащее материалы в помощь изучению или преподаванию определенного предмета, содержание которого выражено изобразительно-графическими средствами с **кратким поясняющим текстом или без него**. Основными разновидностями учебно-наглядных изданий являются альбомы и атласы.
- **Альбом** - учебно-наглядное издание, книжное или комплектное листовое издание, имеющее обычно пояснительный текст, служащее для учебных целей (ГОСТ 7.60-2003).
- **Атлас** - учебно-практическое издание, альбом, содержащий изображения различных объектов (карты, чертежи, рисунки и пр.), служащий для учебных целей (ГОСТ 7.60-2003).

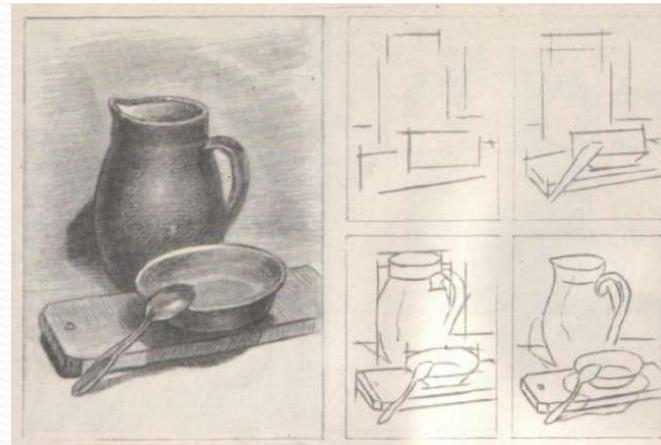
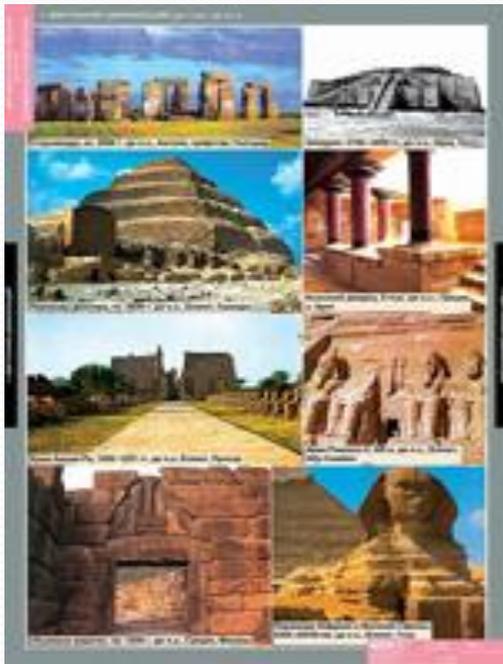


## Учебно-наглядные пособия

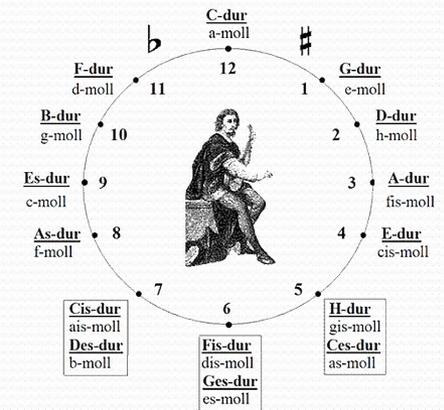
- К средствам обучения относят печатные пособия – таблицы, плакаты, картины, фотографии, а также раздаточный материал – дидактические карточки, учебные модели, видеофильмы, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства.



# Наглядные пособия (примеры)



Кварто-квинтовый круг  
мажорных и минорных тональностей



Характерные интерваллы  
характерны для гармонических ладов

Интерваллы в мажорном ладу «До мажор» (гармонический)		Название интервалов	Интерваллы в минорном ладу «До минор» (гармонический)	
	На ступенях мажора		На ступенях минора	
	VI	Ув. секунда	VI	
	VII	Ум. септима	VII	
	III	Ум. кварта	VII	
	VI	Ув. квинта	III	

# Учебно-методическое пособия

- **Учебно-методическое пособие** - учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета, его раздела, части или методике (ГОСТ 7.60-2003).
- Учебно-методическое пособие может содержать систематизированные материалы по методике **самостоятельного изучения учебного предмета**, тематику и методику различных практических форм закрепления знаний (контрольных, итоговых работ), изложенных в форме, удобной для изучения и усвоения.

## Методические компоненты УМК

```
graph TD; A[Методические компоненты УМК] --> B[Методические рекомендации (указания)]; A --> C[Методические разработки]; A --> D[Методические пособия];
```

Методические  
рекомендации  
(указания)

Методические разработки

Методические пособия

# Методические рекомендации

- **Методические рекомендации (указания)** – это один из видов методической продукции (наряду с методической разработкой, методическим пособием, дидактическим материалом)
- Методические рекомендации могут содержать изложение **одной или нескольких методик**, методических принципов, подходов, способов, сложившихся на основе положительного педагогического опыта. Их задача – предложить педагогическому сообществу наиболее эффективные, рациональные варианты, **образцы действий**, дидактических приемов применительно к определенному виду учебной, творческой деятельности

## Методические рекомендации

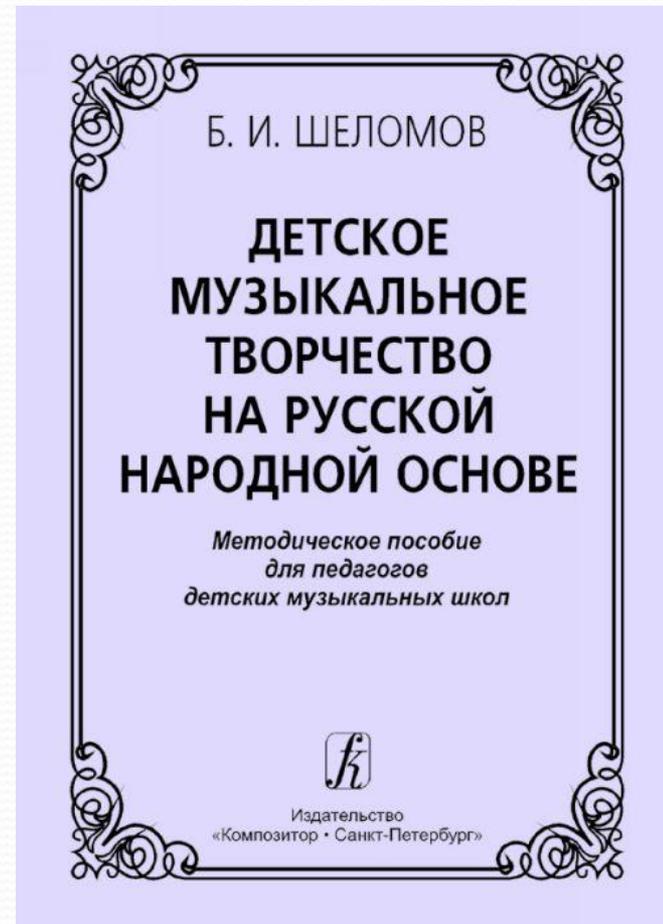
- **В методических рекомендациях** обязательно наличие практических иллюстраций (примеров), взятых из конкретного педагогического опыта.
- Методические рекомендации должны иметь определенную направленность и точную адресность (указание, кому они адресованы: педагогам, концертмейстерам, методистам и т.д.), что регламентирует терминологию, стиль изложения, объем методических рекомендаций.

# Методические разработки

- **Методическая разработка** – издание, содержащее конкретные материалы в помощь по проведению какого-либо мероприятия (в том числе **учебного занятия в системе ДШИ**), сочетающее описание последовательности действий, отражающих ход его проведения, с методическими указаниями по его организации.
- Методическая разработка – комплексная форма, которая может включать также сценарии, планы выступлений, описание творческих заданий, схемы, рисунки и т.д.

# Методическое пособие

- **Методическое пособие** – комплексный вид методической продукции, **обобщающий значительный опыт**, накопленный в системе ДШИ и содержащий рекомендации по его использованию и развитию.
- Авторами методических пособий являются, как правило, опытные педагоги и методисты.



# Учебно-справочные издания

```
graph TD; A[Учебно-справочные издания] --> B[Учебный терминологический словарь]; A --> C[Учебный справочник]; A --> D[Энциклопедия];
```

**Учебный  
терминологический  
словарь**

**Учебный  
справочник**

**Энциклопедия**

# Учебно-библиографические издания

```
graph TD; A[Учебно-библиографические издания] --> B[Учебно-вспомогательное библиографическое пособие]; A --> C[Учебный библиографический справочник];
```

**Учебно-  
вспомогательное  
библиографическое  
пособие –**  
рекомендательное  
библиографическое  
пособие, предназначенное  
для обеспечения учебной  
деятельности

**Учебный  
библиографический  
справочник –**  
учебно-библиографическое  
издание, справочник,  
содержащий библиографические  
сведения о каких-либо лицах,  
списки их трудов и  
литературы

# Электронные средства обучения

- **Электронные средства обучения** - компьютерные, педагогические программные средства, предназначенные для предъявления новой информации, дополняющей печатные издания, служащие, в том числе для индивидуального обучения, а также позволяющие тестировать полученные знания и умения обучаемого.



# Электронные средства обучения

По наличию печатного эквивалента выделяются две группы электронных средств учебного назначения:

- **электронный аналог печатного учебного издания** - электронное средство учебного назначения, в основном воспроизводящее соответствующее печатное издание (расположение текста на страницах, иллюстрации, ссылки, примечания и т.п.);
- **электронное приложение к печатному учебному изданию**- электронное средство, являющееся дополнением к печатному изданию, содержащее интерактивные дидактические материалы, аудиовизуальные видеоиллюстрации
- **самостоятельное электронное средство учебного назначения** - электронное издание, не имеющее печатных аналогов.



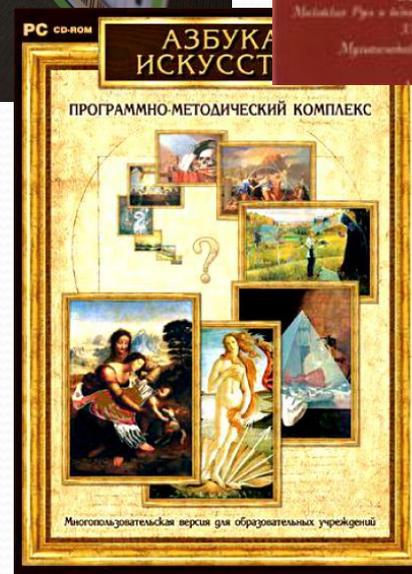
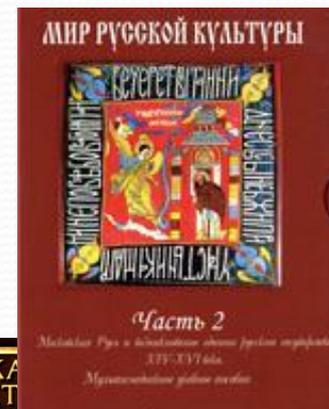
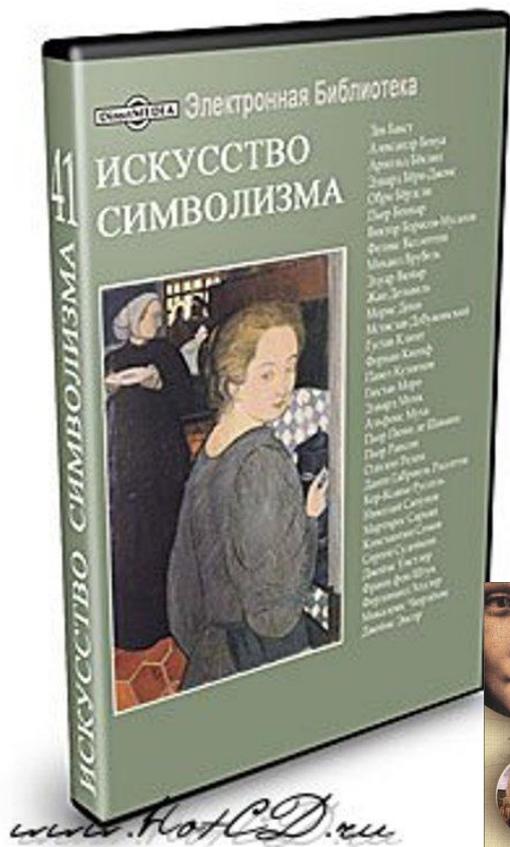
# Электронные средства обучения

программный  
продукт

мультимедийное  
электронное  
издание

различной  
присутствует  
равноправно  
и  
взаимосвязан  
один  
решения  
определенных  
разработчик  
материалом  
принимается  
взаимосвязь  
проблемную  
обеспечивают  
информацию  
функции  
и структурами.  
или программ  
на языке  
программиро  
вания или в  
виде  
использовано  
когда

# Мультимедийное электронное пособие (пример)



# Пример: УМК общеобразовательной программы «Музыка»



# Пример УМК:



# Система средств научной организации труда педагога и обучающихся

- **1 этап:** педагог анализирует конкретные задачи, характер и объём информации, подлежащей усвоению, исходный уровень подготовки обучающихся.
- **2 этап:** педагог приступает к разработке и созданию методических рекомендаций, подборке материалов по индивидуальному сопровождению развития обучающихся, разработке анкет, памяток для обучающихся и родителей, разработке сценариев массовых мероприятий и дел, игровых методик.
- **3 этап** совершенствования и развития УМК: педагог создаёт учебные и методические пособия, пакет материалов, обеспечивающих индивидуальную поддержку обучающемуся в освоении образовательной программы.

# Заключение

- Каждый педагог вправе подойти к составлению УМК творчески, разработать его содержание по своему усмотрению, в соответствии с уровнем подготовки обучающихся и их образовательных потребностей.
- УМК может быть разработан педагогом или коллективом педагогов в зависимости от специфики структурного подразделения и вида дополнительной образовательной программы. УМК предназначен для решения полного круга задач, которые возникают в рамках образовательного процесса.

- **Институт развития образования в сфере культуры и искусства**

- адрес:

- г. Москва

- ул. Поварская 30-36 стр.2 тел.

- (495) 690-34-39

- E-mail: [iroski@mail.ru](mailto:iroski@mail.ru)

- [www.iroski.ru](http://www.iroski.ru)