



**Роль искусства в
познании мира.**

ПЛАН

- 1. Понятие искусства;*
- 2. Классификация искусства;*
- 3. Специфика искусства;*
- 4. Функции искусства.*





Искусство - центральное звено эстетической культуры,

особая форма общественного сознания

Существует ряд теорий происхождения искусства

Биологизаторская -

происхождение искусства из потребности привлечения внимания противоположного пола (З.Фрейд)

Игровая - причины

возникновения искусства в потребности расходования человеком нерастраченной в трудовой деятельности энергии

Трудовая - искусство -

результат труда: полезные качества произведенных предметов становятся объектом художественного наслаждения (К Маркс)

Магическая - искусство -

форма различных видов магии, внедренной в повседневную деятельность еще первобытного человека

Искусство - практическая деятельность человека, направленная на освоение и создание эстетических ценностей.

Искусство выражает эстетическое отношение к миру.

Оно создает особую реальность - **художественную**, в которой эстетическое отражение мира, как правило, мало связано с

утилитарными потребностями человека

Искусство

Широкий смысл:

художественное творчество в целом:
литература, музыка, живопись, графика, танец, кино, цирк и др.

Узкий смысл:

форма деятельности, отражающая окружающий мир в художественных образах.

Широкий

смысл:
высокий уровень мастерства в любой деятельности



Предмет искусства - человек, его отношения с окружающим миром и другими индивидами, а также жизнь людей в определенных исторических условиях

Жизнь людей отражается в искусстве во всем многообразии в форме художественных образов, которые, будучи результатом вымысла, тем не менее являются отражением действительности и всегда несут на себе отпечаток реально существующих предметов, событий и явлений



Винсент Ван Гог
Звёздная ночь, 1889 г.



С помощью художественного образа происходит процесс художественного обобщения, выделения существенных признаков познаваемых предметов

Форма бытия искусства -

художественное

произведение, имеющее

видовую и жанровую

определенность и

осуществляющееся

в качестве

материального

предмета - знака,

который

передает людям

определенную

художественную

концепцию, обладающую

эстетической ценностью



Фотография Энсела Адамса
Хребет «Большой Титон» и река Снейк

2. Классификация искусства



Виды искусства		
архитектура (зодчество)	живопись	скульптура
литература	Жанры: портрет, натюрморт, пейзаж	Жанры: станковая, декоративная, монументальная
музыка	цирк	балет
театр	фотоискусство	эстрада
кино		

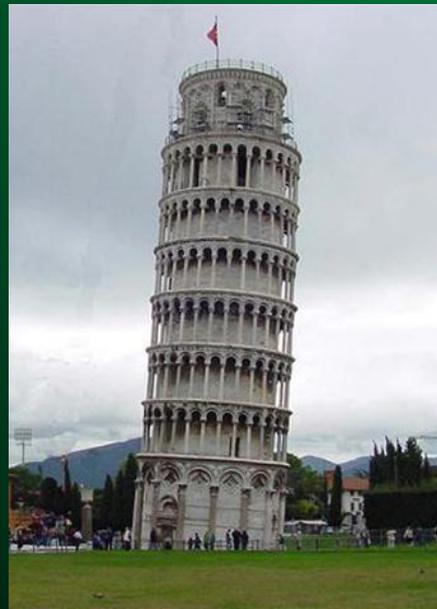
Виды искусства - это исторически сложившиеся, формы творческой деятельности, обладающие способностью художественной реализации жизненного содержания и различающиеся по способам ее материального воплощения



Виды искусства



□ **Архитектура** – создание зданий и сооружений, обслуживающих потребности человека, по законам красоты.





Виды искусства

- **Живопись** – отражение на плоскости окружающего мира через воображение человека

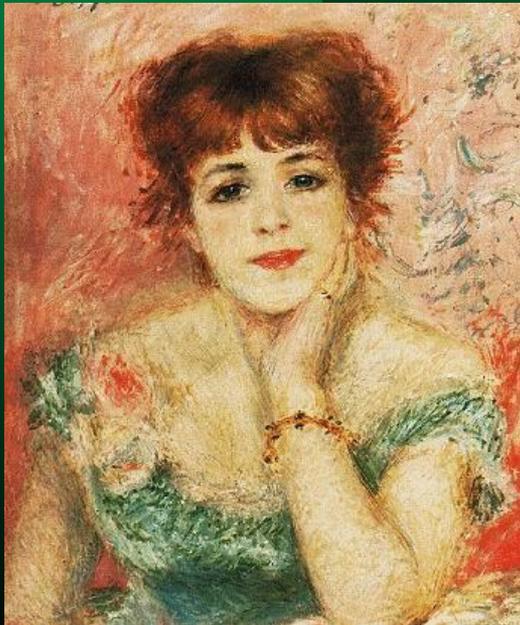




Виды искусства. Живопись – отражение на плоскости окружающего мира через воображение человека

Жанры живописи

□ **Портрет** – изображение человека или группы



Виды искусства. Живопись – отражение на плоскости окружающего мира через воображение человека

Жанры живописи

□ **Натюрморт** – изображение вещей

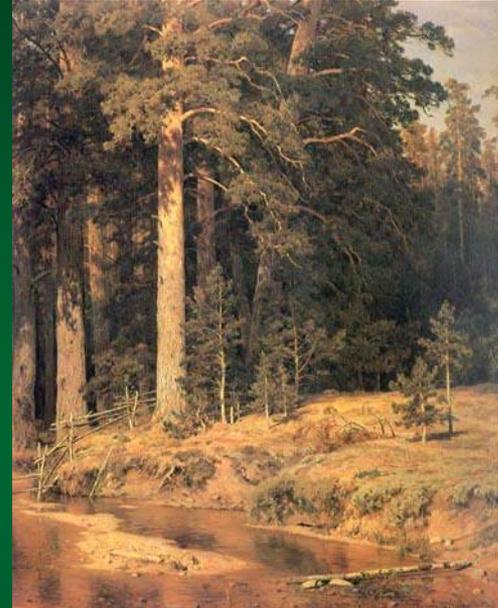




Виды искусства. Живопись – отражение на плоскости окружающего мира через воображение человека

Жанры живописи

□ **Пейзаж** –
изображение природы



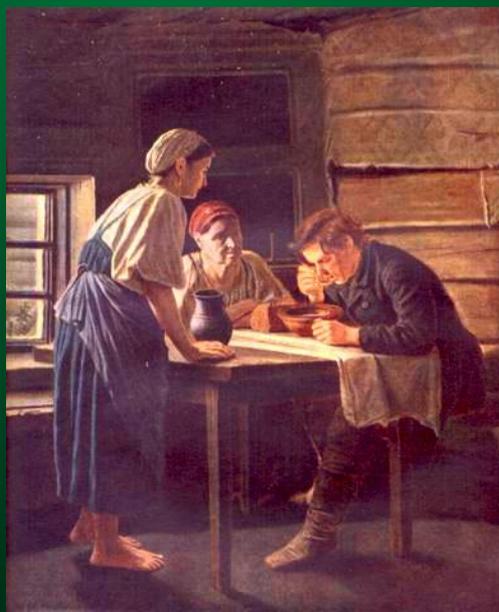
Виды искусства.

Живопись – отражение на плоскости окружающего мира через воображение человека



Жанры живописи

□ **Бытовой жанр** – изображается повседневная жизнь людей

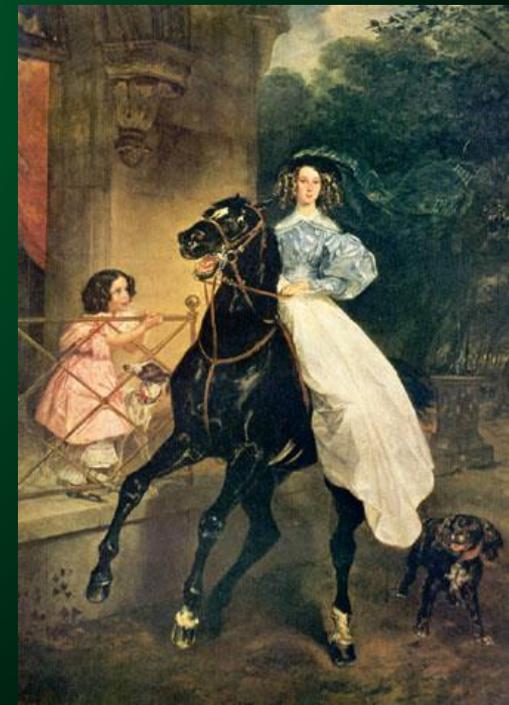




Виды искусства. Живопись – отражение на плоскости окружающего мира через воображение человека

Жанры живописи

□ **Анималистический жанр** – изображение ЖИВОТНЫХ



Виды искусства. Живопись – отражение на плоскости окружающего мира через воображение человека

Жанры живописи

□ **Исторический жанр** – изображение исторических событий или деяний

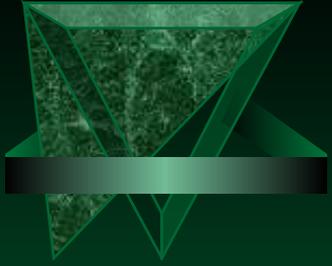




Виды искусства.

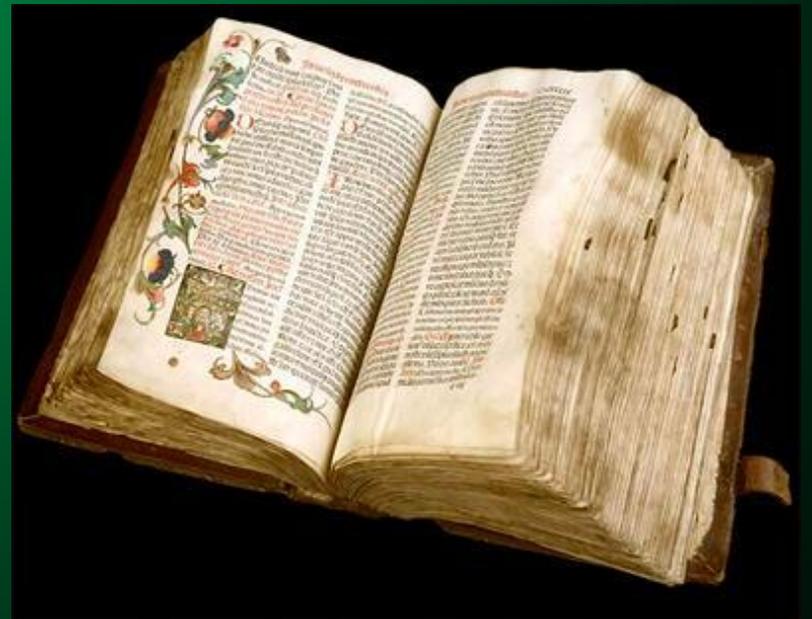
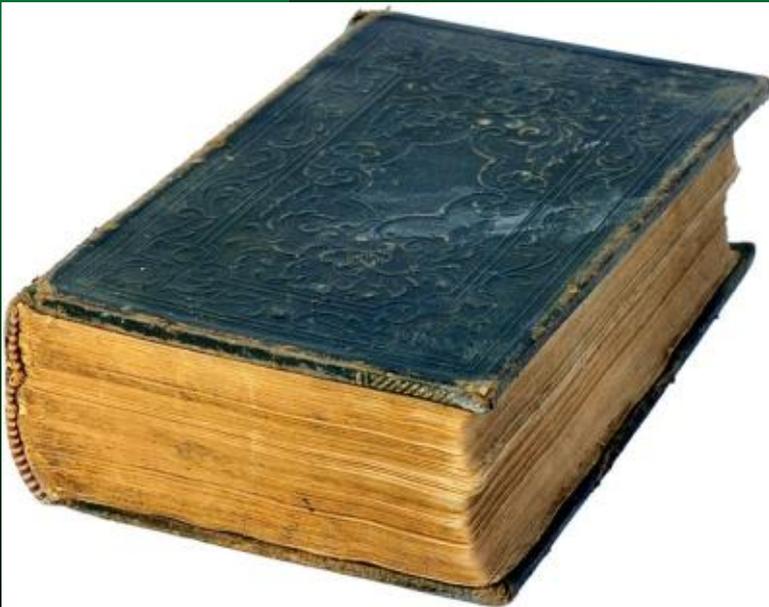
□ **Скульптура** –
произведения
имеют
предметный
объём и
трёхмерную
форму





Виды искусства

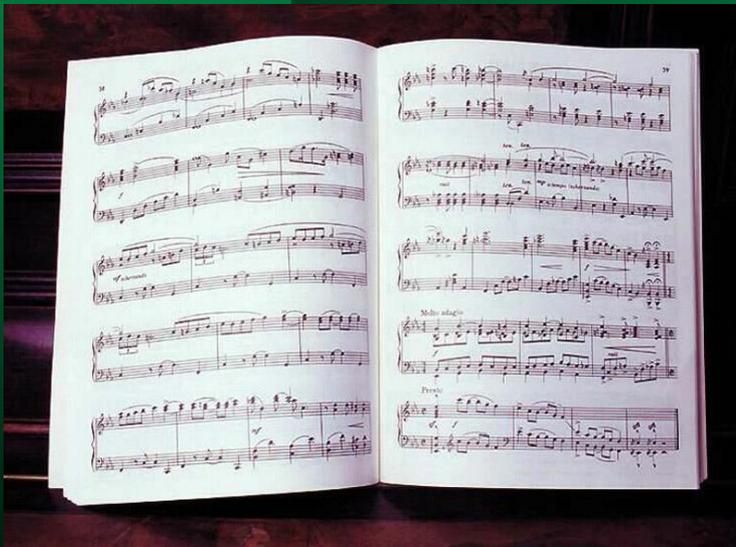
□ **Литература** – отражение действительности с помощью слов





Виды искусства

□ **Музыка** – отражение действительности в звуковых, художественных образах



Виды искусства

□ **Театр** – вид искусства, основой которого является сценическое действие, игра актёра перед публикой.

□ **Цирк**

□ **Балет**

□ **Кино**

□ **эстрада**



2. Классификация искусства



Виды искусства		
архитектура (зодчество)	живопись	скульптура
литература	Жанры: портрет, натюрморт, пейзаж	Жанры: станковая, декоративная, монументальная
музыка	цирк	балет
театр	фотоискусство	эстрада
кино		

Виды искусства - это исторически сложившиеся, формы творческой деятельности, обладающие способностью художественной реализации жизненного содержания и различающиеся по способам ее материального воплощения

3. Специфика искусства

Искусство как форма художественного познания

обладает спецификой

2. использует особые способы

воспроизведения окружающей

действительности, средства, при помощи

которых происходит создание

художественных

образов (слово; звук; цвет и т. д.)

1. является
образным

и

наглядным

3. играет большую роль в процессе познания,
воображения и фантазии познающего субъекта

Искусство - образное осмысление
действительности; процесс или итог выражения
внутреннего или внешнего мира творца в
художественном образе

4. Функции искусства

Наименование функции	Ее содержание
Общественно-преобразующая	Оказывая идейно-эстетическое воздействие на людей, включает их в направленную деятельность по преобразованию общества
Художественно-концептуальная	Анализирует состояние окружающего мира
Воспитательная	Формирует личность, чувства и мысли людей
Эстетическая	Формирует эстетические вкусы и потребности человека
Утешительно-компенсаторная	Восстанавливает в сфере духа гармонию, утраченную человеком в реальной действительности, способствует сохранению и восстановлению психического равновесия личности

4. Функции искусства

Наименование функции	Ее содержание
Предвосхищения	Предвосхищает будущее
Внушающая	Воздействует на подсознание людей, на человеческую психику
Гедонистическая (от греч. наслаждение)	Доставляет людям удовольствие
Познавательно-эвристическая	Отражает и осваивает те стороны жизни, которые труднодоступны науке



4. Функции искусства

- Включает людей в деятельность по преобразованию общества
- Восстанавливает и сохраняет психического равновесия личности
- Анализирует состояние окружающего мира
- Способность искусства предвосхищать будущее
- Воздействует на формирование личности
- Формирует эстетические вкусы и потребности
- Отражение и освоение тех сторон жизни, которые труднодоступны науке
- Доставляет людям удовольствие