

**Максим
Горький
1868-1936 гг.**

1868-1936 гг.

Биография



**Максѣмъ Гѣръкій —
литературный
псевдонимъ Алексѣя
Максѣмовича
Пешкова**



16 (28) марта 1868,
Нижний Новгород,
Российская империя.
Алексей Максимович
Пешков родился
семье столяра.

Семья

Отец - Пешков Максим Савватьевич - был столяр-краснодеревщик. который был сыном солдата, разжалованного из офицеров.

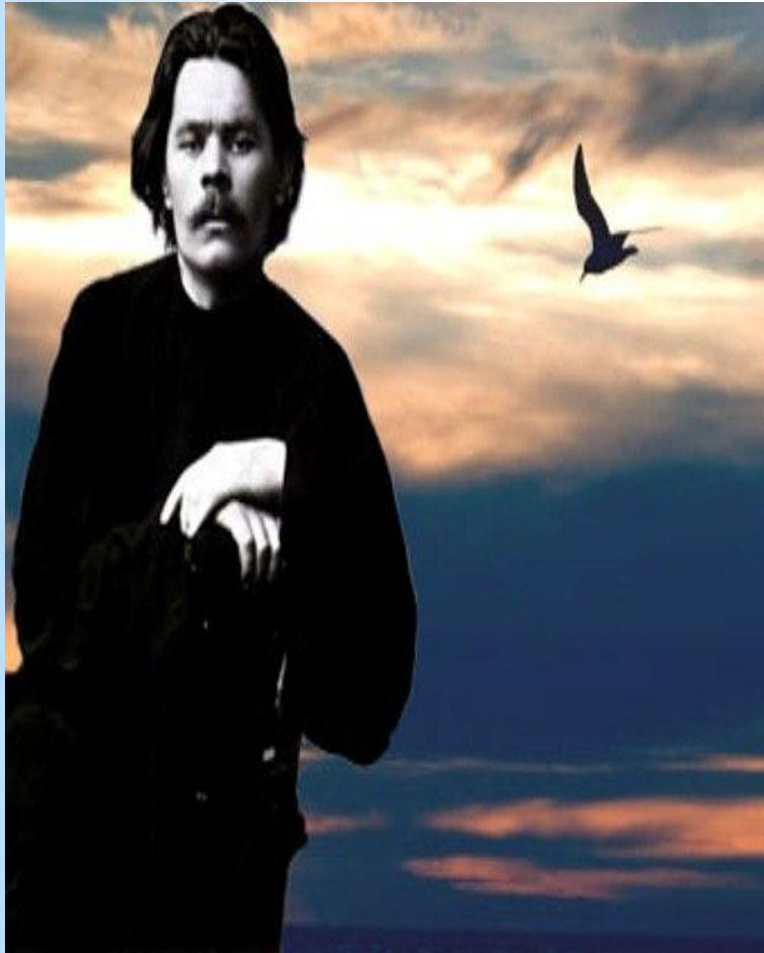
Мать — Варвара Васильевна, урождённая Каширина — из мещанской семьи.

Дед - Савватий Пешков дослужился до офицера, но был разжалован и сослан в Сибирь «за жестокое обращение с нижними чинами», после чего записался в мещане.

Дом деда Каширина



Юность



В 1884 году пытается поступать в Казанский университет.

В 1888 году — арестован за связь с кружком Н. Е. Федосеева.

В январе 1889 года, по личному прошению (жалобе в стихах), переведён на станцию Борисоглебск, затем весовщиком на станцию Крутая.

Весной 1891 года отправился странствовать и вскоре дошёл до Кавказа.

Литературная и общественная деятельность



В 1892 году впервые выступил в печати с рассказом «Макар Чудра».

В 1895 году опубликовал в популярнейшем журнале «Русское богатство» рассказ «Челкаш». В этом же году были написаны «Старуха Изергиль» и «Песня о Соколе».

В 1896 год — Горький пишет отклик на первый кинематографический сеанс в Нижнем Новгороде.

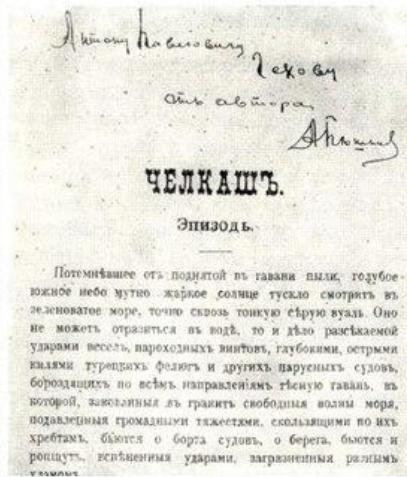
В 1897 год — «Бывшие люди», «Супруги Орловы», «Мальва», «Коновалов».

С октября 1897 года до середины января 1898 года жил в посёлке Каменка.

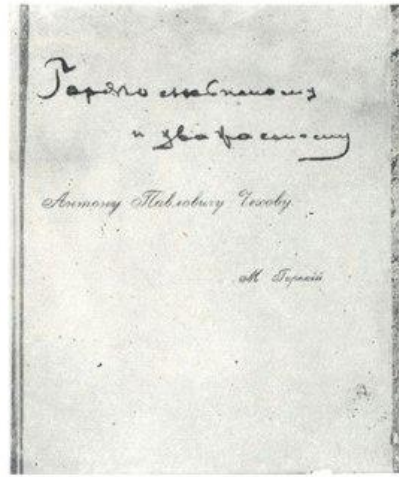
М. Горький - А. П. Чехову.



М. Горький. Фотография с дарственной надписью: "Антону Павловичу Чехову. А. Пешков. Января 17, 1904".



М. Горький. "Челкаш". Страница с дарственной надписью: "Антону Павловичу Чехову от автора. А. Пешков".

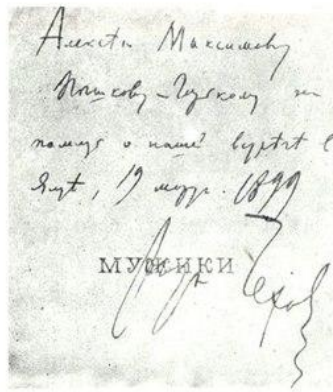


А. П. Чехов - М. Горькому.

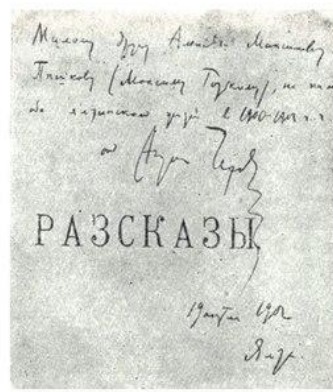
- Вы спрашиваете, какого я мнения о Ваших рассказах... Талант несомненный и при том настоящий, большой талант... Вы художник, умный человек. Вы чувствуете превосходно. Вы пластичны, т. е. когда изображаете вещь, то видите ее и ощупываете руками. Это настоящее искусство.



А. П. Чехов. Фотография с дарственной надписью: "Милому другу Максиму Горькому, 4 января 1902. Антон Чехов. Ялта"

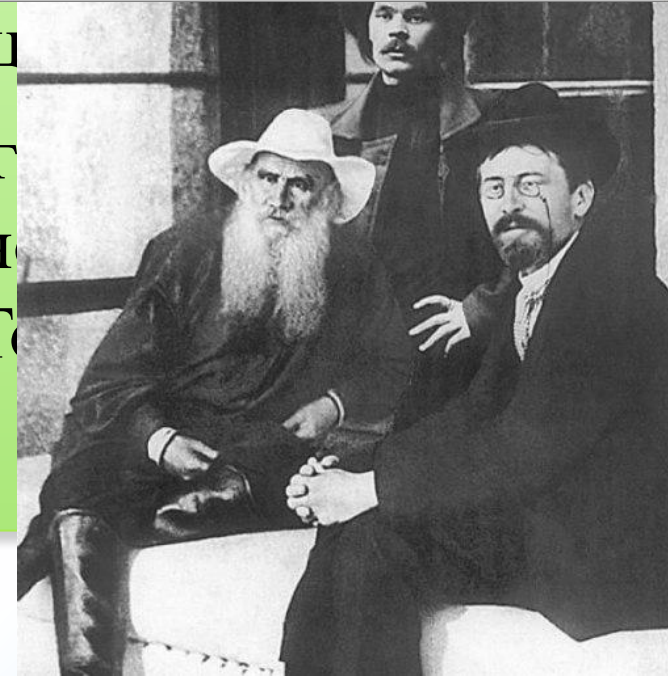


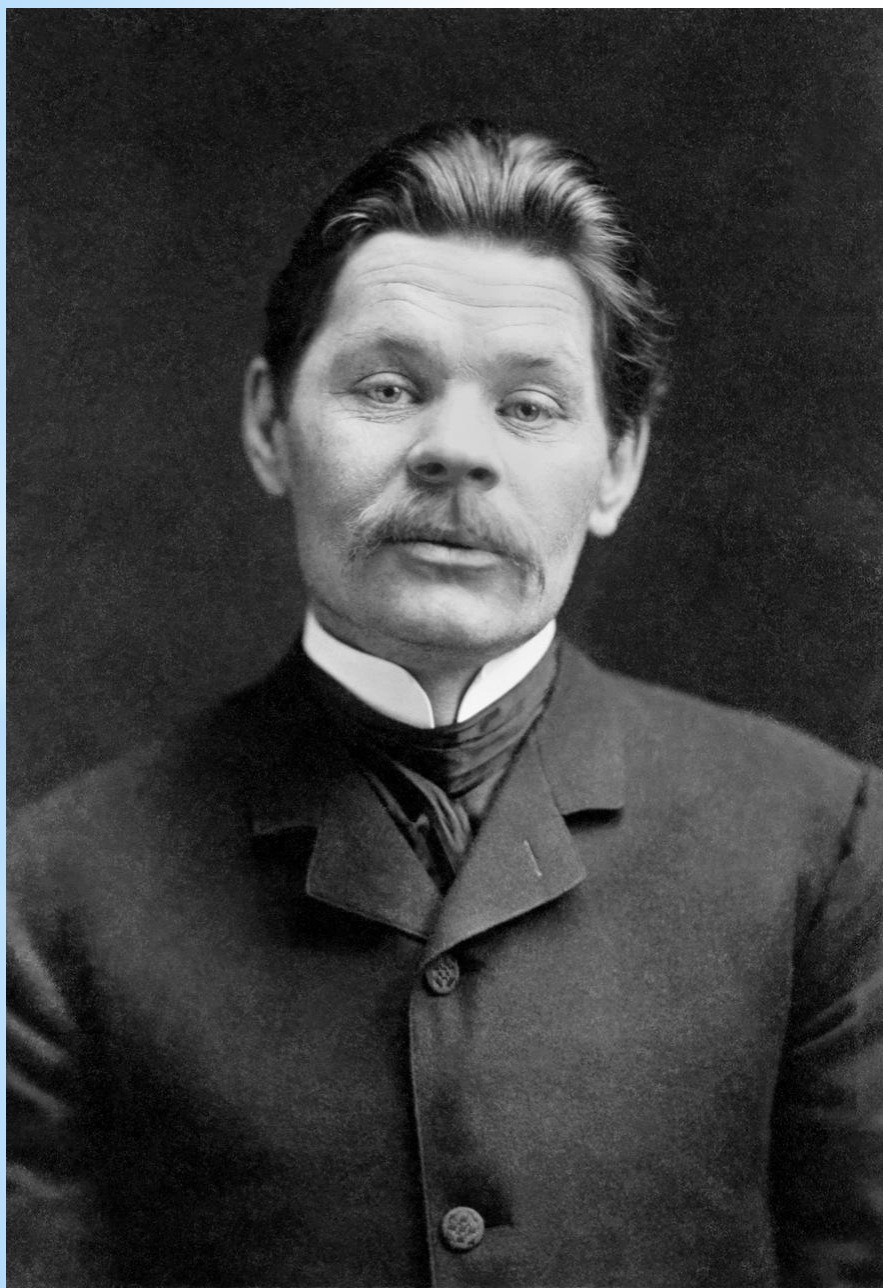
Чехов. "Рассказы" ("Мужики", "Моя жизнь"). 1899. Автограф на книге: "Алексею Максимовичу Пешкову - Горькому на память о нашей встрече в Ялте, 19 марта 1899. Антон Чехов".



Чехов. "Рассказы". 1902. Автограф на книге: "Милому другу Алексею Максимовичу Пешкову (Максиму Горькому), на память об Ялтинской жизни в 1900 - 1902 гг. от Антона Чехова. 19 апреля 1902. Ялта".

«Двадцать
1901 г
, личн
вым, Т





Март 1901 года — «Песня о Буревестнике» создана М. Горьким в Нижнем Новгороде.

Создаёт пьесы «Мещане» (1901), «На дне» (1902).

В 1902 г. Горький был избран почётным членом Императорской академии наук.



1904—1905 годы — пишет пьесы «Дачники», «Дети солнца», «Варвары». Знакомится с Лениным.



Меж двумя революциями

Участник революции 1905—1907.

В ноябре 1905 года вступил в Российскую социал-демократическую рабочую партию.

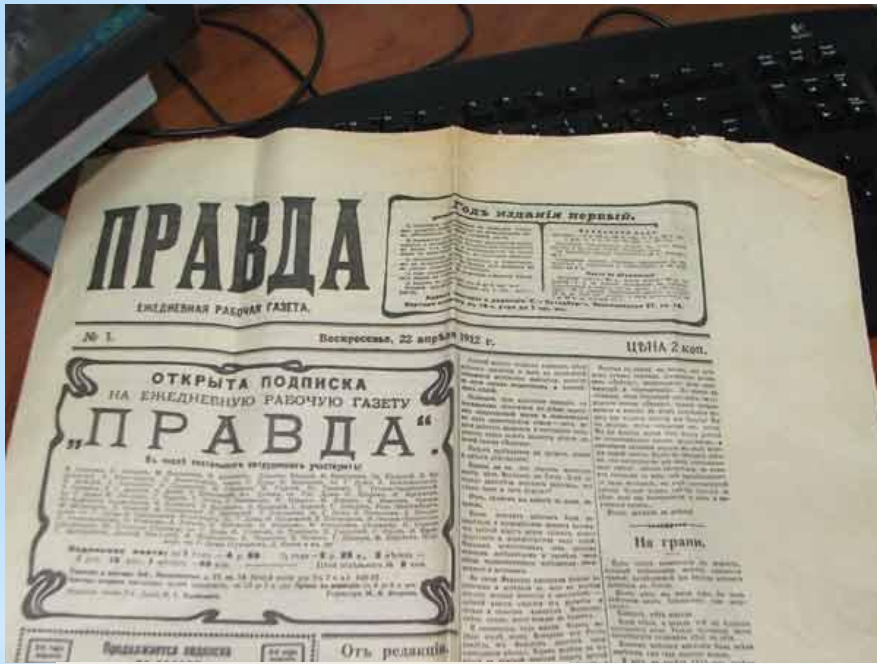
1906 год, февраль — Горький отправляется через Европу в Америку.

Пишет пьесу «Враги», создаёт роман «Мать».

1907 год — делегат с правом совещательного голоса V съезда РСДРП.

1908 год — пьеса «Последние», повесть «Жизнь ненужного человека».





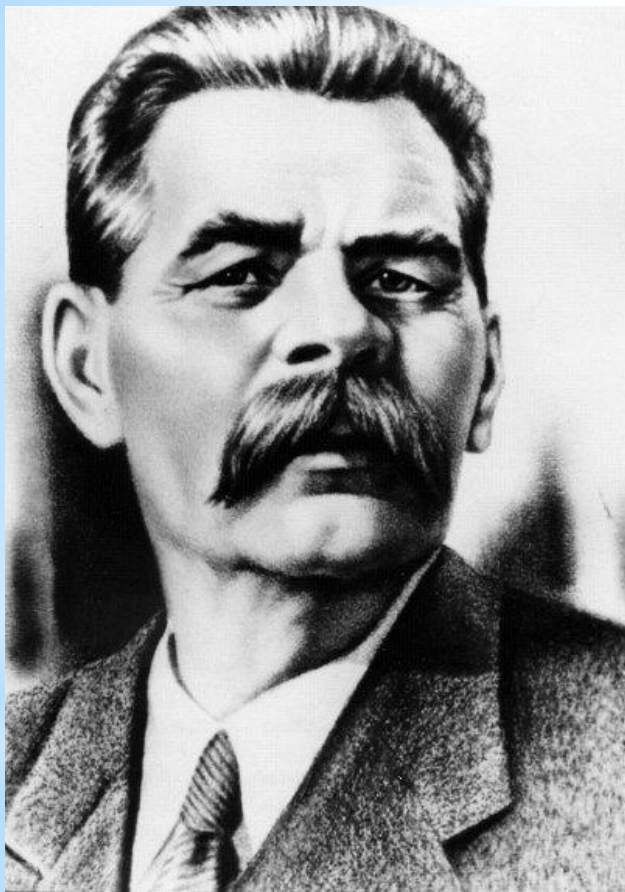
1909 год – повести «Городок Окуров», «Жизнь Матвея Кожемякина».

1913 год – Горький редактирует большевистские газеты «Звезда» и «Правда», художественный отдел большевистского журнала «Просвещение»

1914 год – основал журнал «Летопись» и издательство «Парус»

1912–1916 годы – М. Горький создает серию рассказов и очерков, составивших сборник «По Руси», автобиографические повести «Детство», «В людях».

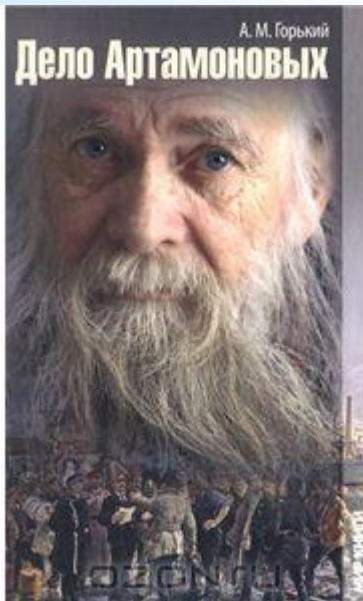




В 1818-1819 годах Алексей Максимович ведёт активную общественную и политическую деятельность.



Годы второй эмиграции



1921 год — отъезд М. Горького за границу.
1925 год — роман «Дело Артамоновых».
До 1928 года писатель остаётся в эмиграции.

Возвращение на Родину



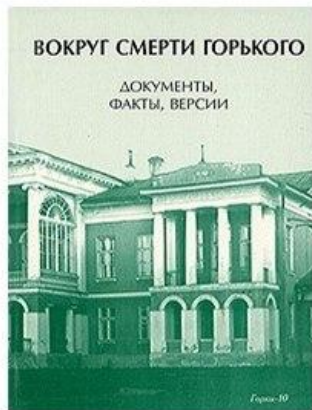
1928 год — по приглашению Советского правительства и лично Сталина.

1929 год — Горький посещает Соловецкий лагерь особого назначения и пишет хвалебный отзыв о его режиме.

1932 год — Горький возвращается в Советский Союз.

1934 год — Горький проводит I Всесоюзный съезд советских писателей, выступает на нём с основным докладом.





1934 год — соредактор
книги «Канал имени
Сталина»

В 1925—1936 годах
пишет роман «Жизнь
Клима Самгина»,
который остался не
окончен.



АКСИ



СКИЕ



НТВ



И. т. Сталин и Мол
жарауле у граба

Семья и личная жизнь

Жена - Екатерина Павловна Пешкова



А. М. Горький с сыном Максимом Пешковым



Приёмный
и крёстный сын





Гражданская жена Мария
Фёдоровна Андреева.
Приёмный сын — Желябужский,
Юрий Андреевич.
Приёмная дочь — Екатерина
Андреевна Желябужская.

Мария (Мура) Игнатъевна Закревская-
Бенкендорф-Будберг - Сожительница



Окруж

ЬКОГО

еброва,



Яков Израиле

Крючков, Пётр



Адреса в Санкт-Петербурге — Петрограде — Ленинграде

09.1899 года — квартира В. А. Поссе в доме Трофимова — Надеждинская улица, 11;

02. — весна 1901 года — квартира В. А. Поссе в доме Трофимова — Надеждинская улица, 11;

11.1902 года — квартира К. П. Пятницкого в доходном доме — Николаевская улица, 4;

1903 — осень 1904 года — квартира К. П. Пятницкого в доходном доме — Николаевская улица, 4;

осень 1904—1906 — квартира К. П. Пятницкого в доходном доме — Знаменская улица, 20, кв. 29;

начало 03.1914 — осень 1921 года — доходный дом Е. К. Барсовой — Кронверкский проспект, 23;

30.08. — 07.09.1928 года — гостиница «Европейская» — улица Ракова, 7;

18.06. — 11.07.1929 года — гостиница «Европейская» — улица Ракова, 7;

конец 09.1931 года — гостиница «Европейская» — улица Ракова, 7.

Романы

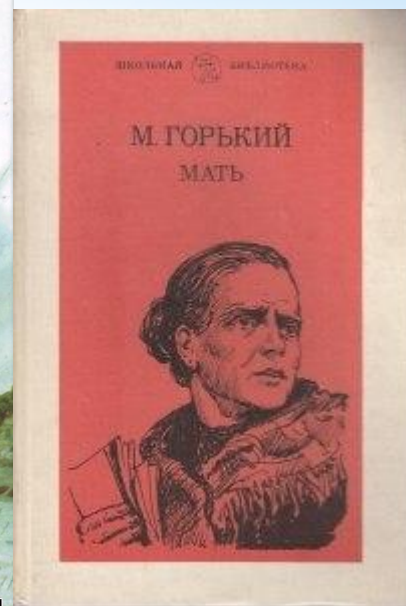
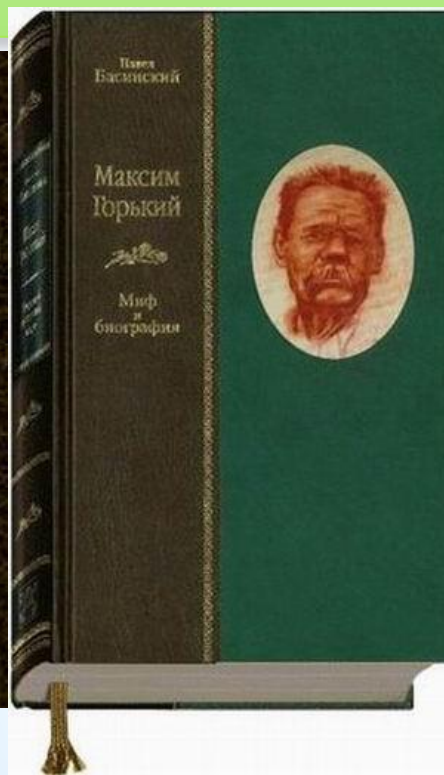
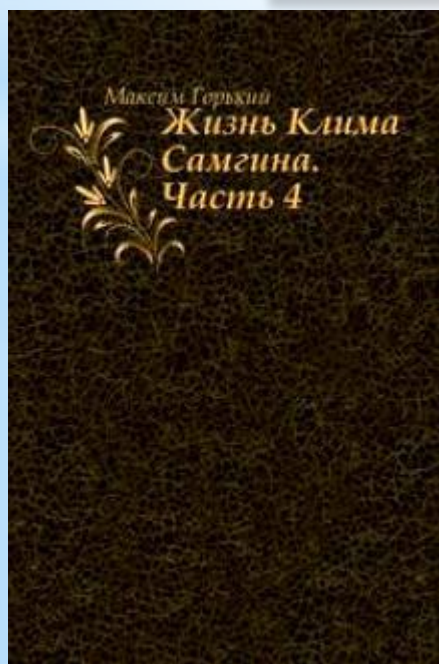
1899 — «Фома Гордеев»

1900—1901 — «Трое»

1906 — «Мать» (вторая редакция — 1907)

1925 — «Дело Артамоновых»

1925—1936 — «Жизнь Клима Самгина»



Повести

1894 — «Горемыка Павел»

1900 — «Мужик. Очерки» (осталась неоконченной, третья глава при жизни автора не печаталась)

1908 — «Жизнь ненужного человека».

1908 — «Исповедь»

1909 — «Лето»

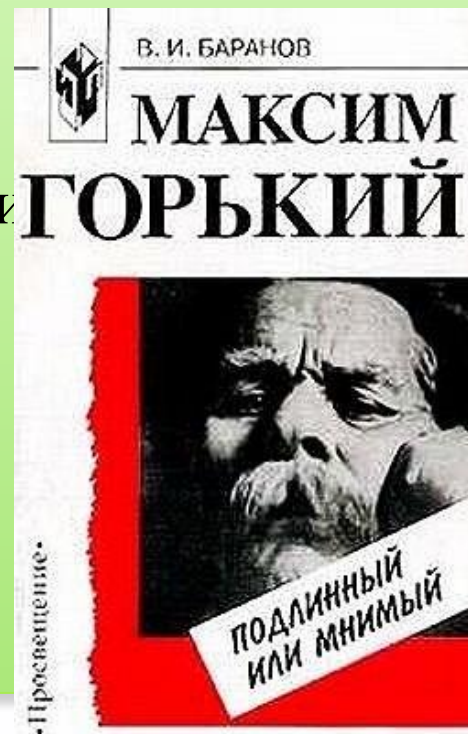
1909 — «Городок Окуров», «Жизнь

1913—1914 — «Детство»

1915—1916 — «В людях»

1923 — «Мои университеты»

1929 — «На краю Земли»



Рассказы, очерки

- 1892 — «Девушка и смерть» (поэма-сказка, опубликована в июле 1917 в газете «Новая жизнь»)
- 1892 — «Макар Чудра»
- 1892 — «Емельян Пиляй»
- 1892 — «Дед Архип и Лёнька»
- 1895 — «Челкаш», «Старуха Изергиль», «Песня о Соколе» (поэма в прозе)
- 1897 — «Бывшие люди», «Супруги Орловы», «Мальва», «Коновалов».
- 1898 — «Очерки и рассказы» (сборник)
- 1899 — «Двадцать шесть и одна»
- 1901 — «Песня о Буревестнике» (поэма в прозе)
- 1903 — «Человек» (поэма в прозе)
- 1906 — «Товарищ!»
- 1908 — «Солдаты»
- 1911 — «Сказки об Италии»
- 1912—1917 — «По Руси» (цикл рассказов)
- 1914 — «Рассказы 1922—1924 годов»
- 1924 — «Заметки из дневника» (цикл рассказов)
- 1929 — «Соловки» (очерк)

Пьесы

1901 — «Мещане»

1902 — «На дне»

1904 — «Дачники»

1905 — «Дети солнца»

1905 — «Варвары»

1906 — «Враги»

1908 — «Последние»

1910 — «Васса Железнова»

1910 — «Васса Железнова» (2-я редакция — 1933; 3-я редакция — 1935)

1913 — «Зыковы»

1913 — «Фальшивая монета»

1915 — «Старик» (поставлена 1 января 1919 г. на сцене Государственного Академического Малого театра; опубл. 1921 в Берлине).

1930—1931 — «Сомов и другие»

1931 — «Егор Булычов и другие»

1932 — «Достигаев и другие»



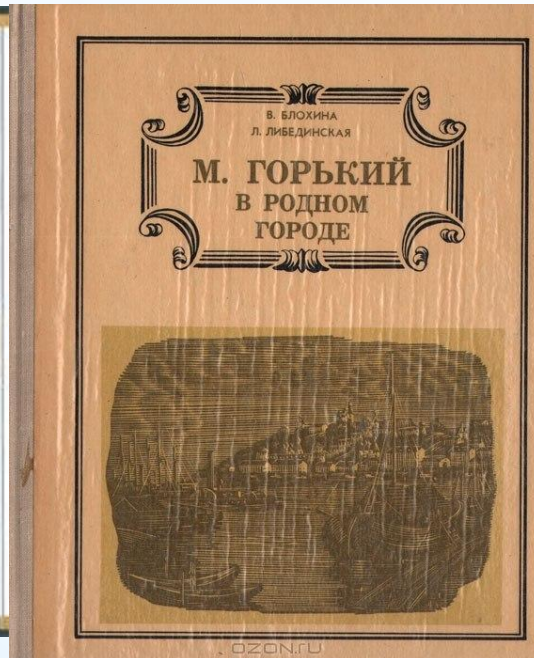
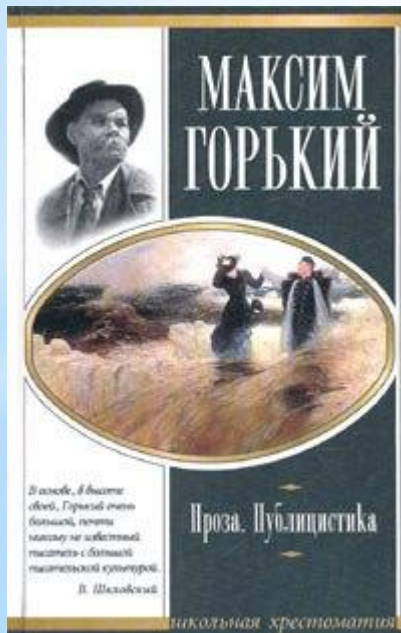
Публицистика

1906 — «Мои интервью», «В Америке» (памфлеты)

1917—1918 — цикл статей «Несвоевременные мысли»

в газете «Новая жизнь» (в 1918 вышел отдельным изданием).

1922 — «О русском крестьянстве»



Сказки и рассказы для детей



376 x 500 (398 KB)



353 x 500 (51 KB)



389 x 500 (310 KB)



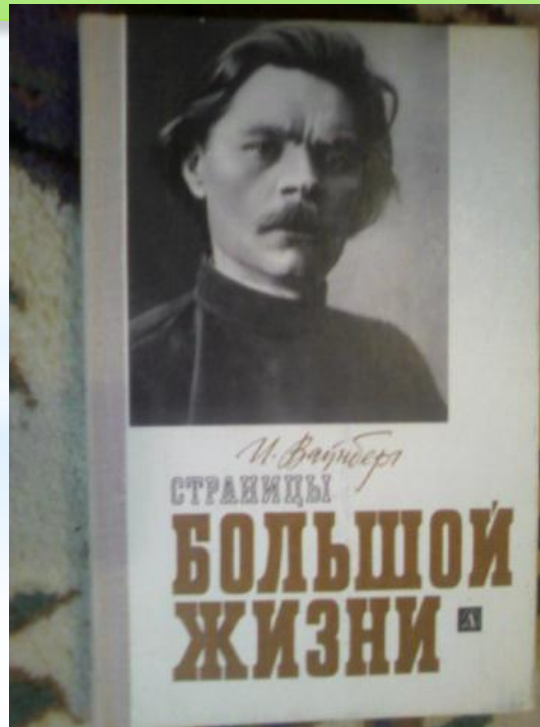
785 x 1000 (161 KB)



Педагогика

1. Погребинский М. С. Фабрика людей. М., 1929 г. — о деятельности знаменитой в те годы Большевской трудовой коммуны, о которой был снят фильм Путёвка в жизнь, завоевавший первую премию на I межд. кинофестивале в Венеции (1932 г.)

2. Макаренко А. С. Педагогическая поэма. М., 1934 г.



Кино воплощения

Большой Драматический театр (Ленинград)
1987г. "На дне" (М.Горький)

Премьера спектакля - 12 октября 1987г.

Роль - Настя.
Постановка - Г.Товстоногова.
Режиссер - В.Б.Шабалина

Партнеры по сцене - Е.Лебедев, К.Лавров,
О.Басилашвили, С.Крючкова.



ОД

5)

ий.

Достопримечательности

В 2013 году имя Горького носят 2110 улиц, проспектов и переулков в России, а ещё 395 носят имя Максима Горького.

Город Горький — название Нижнего Новгорода с 1990 годы.

В Нижнем Новгороде Центральная городская библиотека, академический дворцовый театр, государственный педагогический университет, также площадь, в центре которой находится памятник писателю работы скульптора Горького. Но самой важной достопримечательностью является музей-квартира М.



Институт мировой литературы и музей Горького. Перед зданием стоит памятник Горькому работы скульптора Веры Мухиной и архитектора Александра Заварзина. Москва, ул. Поварская, 25а

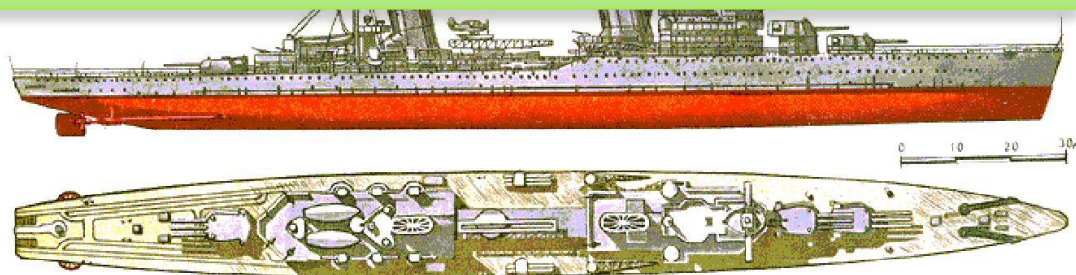


Круизный лайнер «Максим Горький».



ТАК ЖЕ ЛАЙНЕР В МОСКВЕ С

Речной пассажир
Горький».



Лёгкий крейсер «Максим
Горький»

КиноСтудия
Горького
ОАО
ПАО
ДВ
В
(А
Д
об
Б
П
М
Ц
(М
Вузы. ул
А. М. Го
универс



КИНОСТУДИЯ
ГОРЬКОГО

**ОАО ТПО Центральная
киностудия детских и юношеских
фильмов имени Максима Горького**

Пе



на-

о

ский



Горьковское водохранилище на Волге.



Памятник в Нижнем Новгороде

Максим Горький на почтовых марках

В 1988 году в СССР была выпущена монета номиналом 1 рубль, посвящённая 120-летию со дня рождения писателя.



Спасибо за внимание!