

ГРЕЧЕСКАЯ СКУЛЬПТУРА  
ПЕРИОДА ПОЗДНЕЙ  
КЛАССИКИ



Кефисодот Страший. Эйрена с Плутосом.  
Около 370 г. до н. э. Мраморная римская  
копия с утраченного оригинала. Мюнхен.  
Глиптотека.



Бриаксикс из Карики - «Бюст  
Зевса-Сераписа»  
(IV в. до н.э., Музей Пия-  
Климента, Ватикан).



Кефисодот Старший- «Афина  
Маттеи»  
(первая половина IV в. до н.э.,  
Лувр Париж).



Леохар. Аполлон Бельведерский.  
Около 340 г. до н. э. Мраморная  
римская копия с утраченного  
бронзового оригинала. Рим. Ватикан.

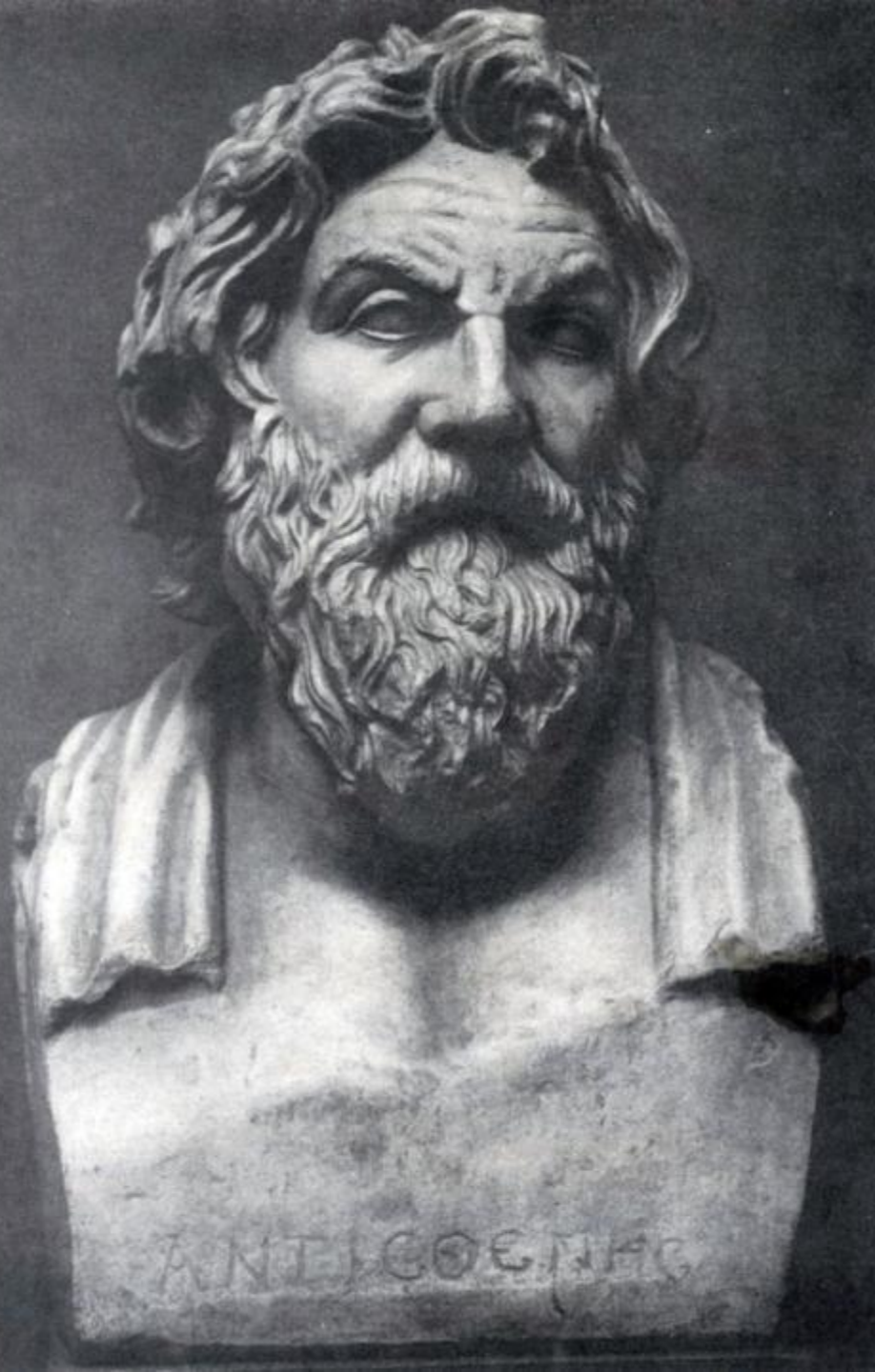


Круг Леохара. Артемида  
Версальская. Третья четверть 4 в.  
до н. э. Мраморная римская копия с  
утраченного оригинала. Париж.  
Лувр.



Леохар. Ганимед, похищаемый орлом. Около 325 г. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного бронзового оригинала. Галерея Канделябров. Ватикан. Рим.

AVNIF PII SEXTI P M



Деметрий из Алопеки. Портрет философа Антисфена. Около 375 г. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Рим. Ватикан.



Скопас. Менада. Середина 4 в. до н. э.  
Уменьшенная мраморная римская копия с  
утраченного оригидала. Дрезден.  
Альбертинум.





Скопас. Надгробие юноши с реки Илисса. Середина IV в. до н.э. Мрамор. Афины. Национальный музей.



Пракситель – Афродита  
Книдская, До 360 г. до н. э.  
Мраморная римская копия с  
утраченного оригинала. Ватикан.  
Рим.



Пракситель. Торс Афродиты Книдской. До 360 г. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Париж. Лувр.



Пракситель. Голова Афродиты Книдской (Афродита Кауфмана). До 360 г. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Берлин. Собр. Кауфмана.



Пракситель. Гермес с младенцем Дионисом. Мрамор. Середина 4 в. до н. э. Олимпия. Музей.



Пракситель. Гермес с младенцем  
Дионисом. Фрагмент. Мрамор.  
Середина 4 в. до н. э. Олимпия.  
Музей.





Пракситель. Отдыхающий сатир. Середина 4 в. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Рим. Капитолийский музей.



Пракситель. Аполлон Сауроктон. Третья четверть 4 в. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Рим. Ватикан.



Пракситель. Артемида из Габий.  
Около 340—330 гг. до н. э. Мраморная  
римская копия с утраченного  
оригинала. Париж. Лувр.





Статуя юноши из Марафона.  
Фрагмент. Бронза. Середина 4 в.  
до н. э. Афины. Национальный  
музей.

Голова Евбулея из Элевсина. Мрамор.  
Вторая половина 4 в. до н. э. Афины.  
Национальный музей.





Лисипп. Апоксиомен. Третья четверть  
4 в. до н. э. Мраморная римская копия  
с утраченного бронзового оригинала.  
Рим. Ватикан.



Лисипп. Отдыхающий Гермес.  
Третья четверть 4 в. до н. э. Бронза.  
Римская копия с утраченного  
оригинала. Неаполь.  
Национальный музей

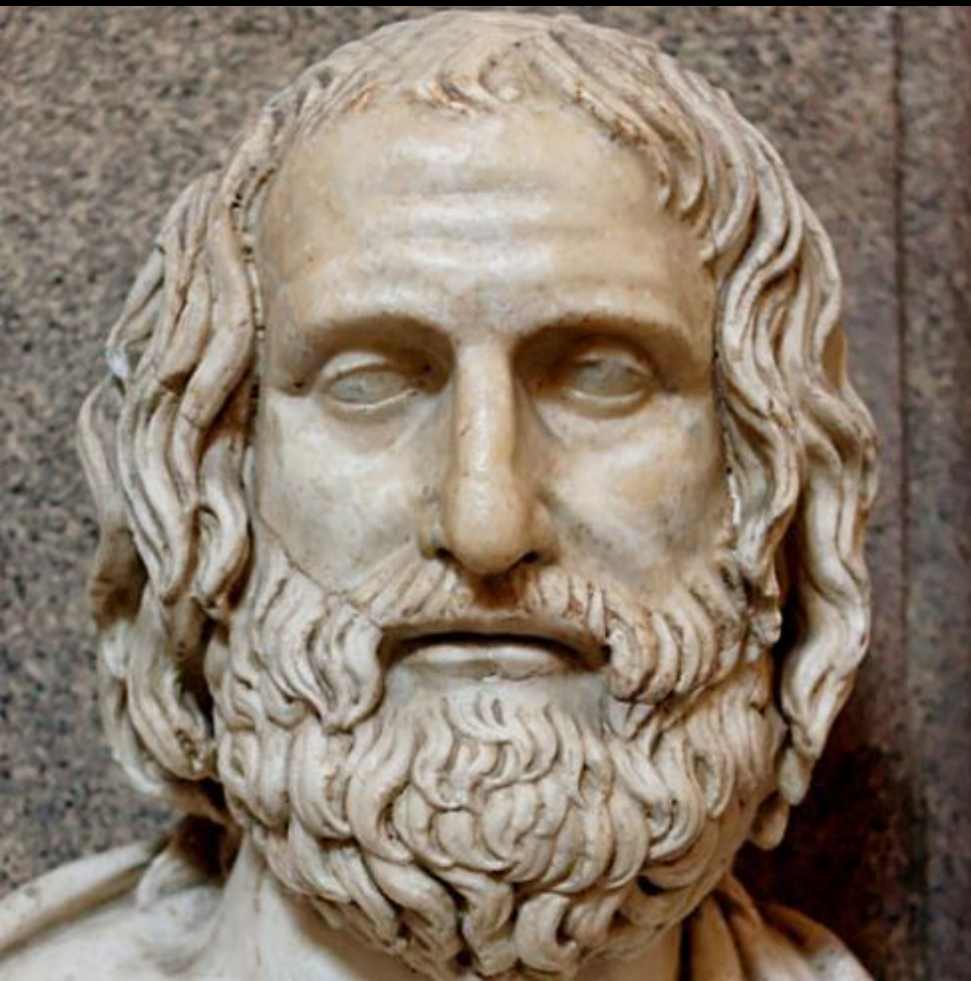


Лисипп. Геракл Фарнезе. Мрамор. Римская работа эпохи империи с оригинала 2-й половины IV. Неаполь. Национальный музей.



Лисипп. Геракл со львом. Вторая половина 4 в. до н. э. Уменьшенная мраморная копия римского времени с утраченного бронзового оригинала. Санкт-Петербург. Эрмитаж.

Лисипп – «Еврипид», римская копия с  
бронзового оригинала.  
Национальный музей. Неаполь.



Голова Александра Македонского с острова Коса. Мрамор.  
Работа эллинистического скульптора, восходящая к  
оригиналу Лисиппа третьей четверти 4 в. до н. э. Стамбул.  
Музей

Круг Лисиппа, возможно, Лисистрат. Голова кулачного бойца из Олимпии. Бронза. Около 330 г. до н. э. Афины. Национальный музей.

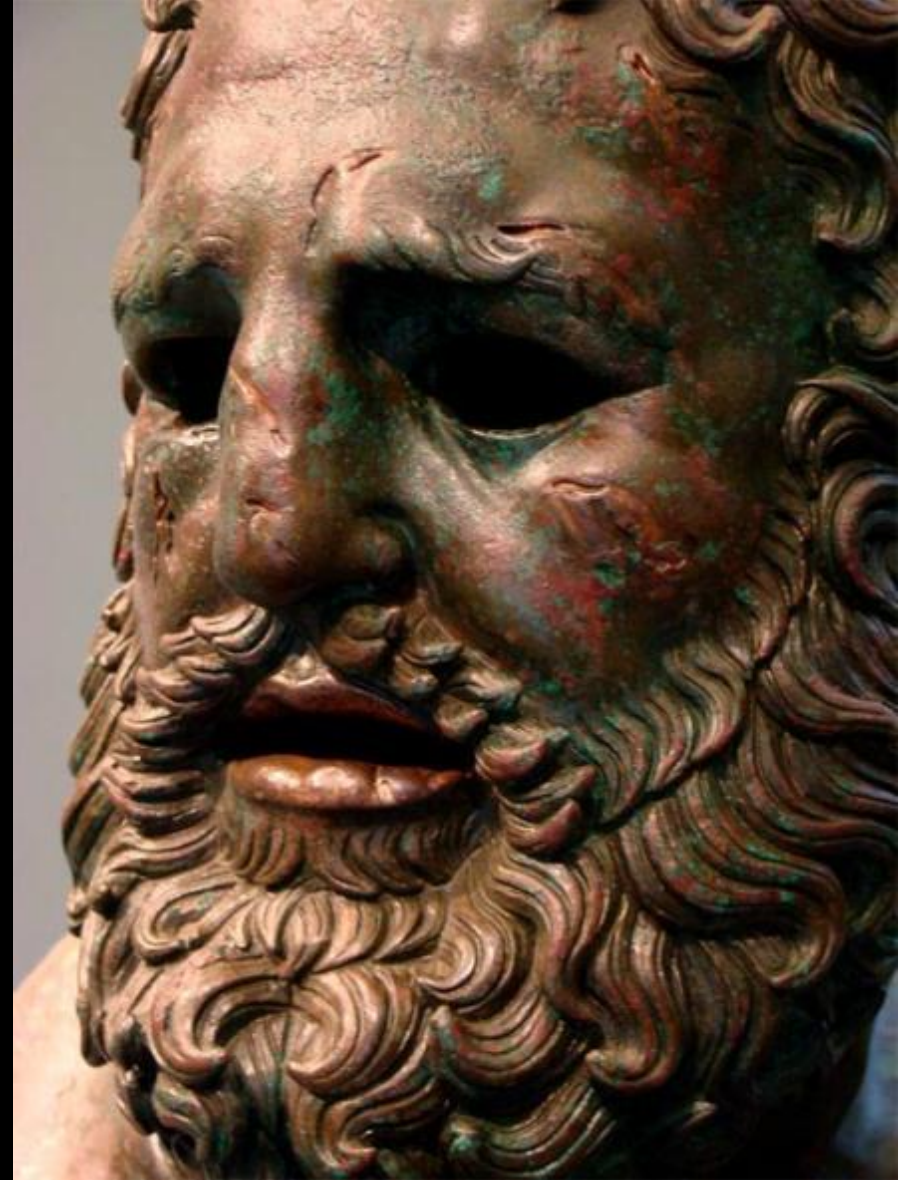


ГРЕЧЕСКАЯ СКУЛЬПТУРА.  
ЭЛЛИНИЗМ.





Ника Самофракийская. Мрамор.  
Конец 4 в. до н. э. Париж. Лувр.

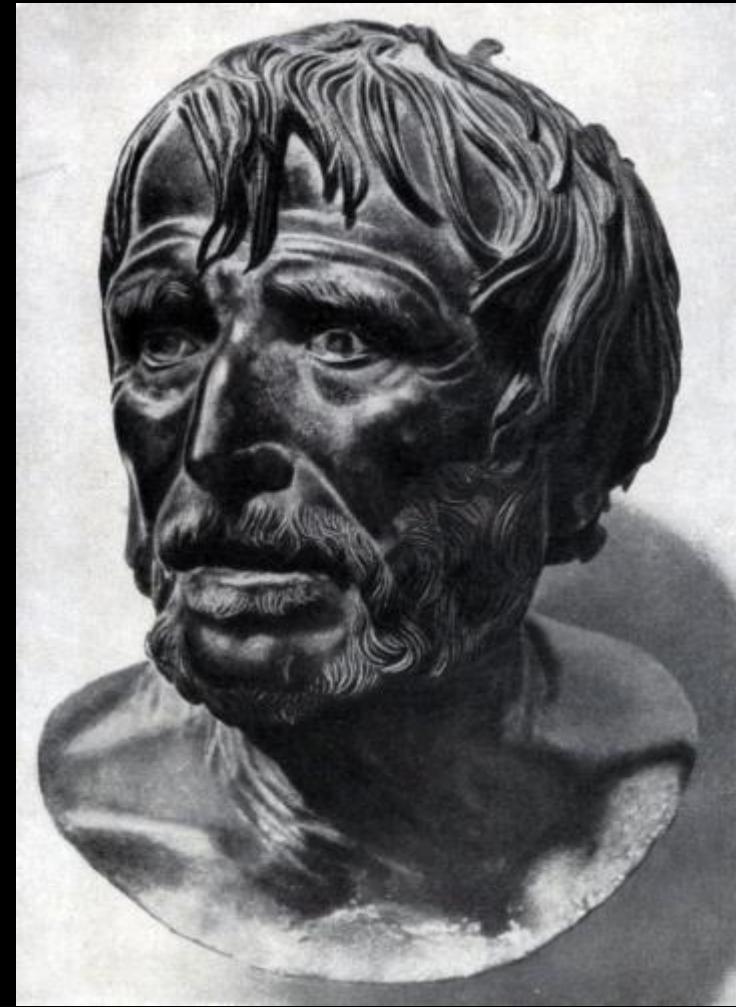


Аполлоний, сын Нестора. Статуя кулачного бойца. Бронза. 1 в. до н. э.  
Рим. Музей Терм

Портрет философа (так называемый Сенека). Бронза. 3—2 вв. до н. э. Неаполь. Национальный музей.



Полиевкт. Статуя Демосфена. Около 280 г. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Рим. Ватикан.





Агесандр. Афродита Милосская. Мрамор. 3—2  
вв. до н. э. Париж. Лувр.



Агесандр, Полидор и  
Афинодор. Лаокоон. Мрамор.  
Около 25 г. до н. э. Рим.  
Ватикан.



Аполлоний  
Тралесский,  
Тавриск –  
Фарнезский бык,  
232-235 г.г. до н.э.,  
Неаполь,  
Археологический  
музей



Эпигон. Галл, убивающий себя и жену.  
Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Конец 3 в. до н. э. Рим. Музей Терм.



Эпигон. Умиравший галл. Конец 3 в. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Рим. Капитолийский музей.





Афродита Киренская. Фрагмент.  
Мрамор. Конец 4—3 в. до н. э.  
Рим. Музей Терм.

Старый рыбак. 2—1 вв. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Рим. Ватикан.





Камень Гонзага с изображением  
Птолемея Филадельфа и  
Арсинои. Сердолик. Первая  
половина 3 в. до н. э. Ленинград.  
Эрмитаж.

