

# ЖОСТОВСКИЕ ПОДНОСЫ





**Жостовская роспись по металлу - русский художественный промысел лаковой росписи по металлу, сложившийся в начале 19 в. в деревне Жостово неподалеку от подмосковных Мытищ**

**1825 год город Жостово –  
мастерская по созданию  
подносов с сюжетной и  
цветочной росписью,  
основанная художником-  
миниатюристом О. Ф.  
Вишняковым**



- В основе жостовской росписи лежит сочный, свободный мазок кисти. Жостовский мастер не работает по образцам, перед ним нет и живых цветов.
- Классический стиль жостовского искусства предполагает несколько цветочных композиций: "Букет собранный", "Букет враскидку", "Венок", "Ветка с угла", в которых в гармоническом единстве выступают крупные и мелкие цветы, листья, бутоны, стебли.