



История картографии



ДРЕВНИЙ МИР

Вавилонская карта мира



Вавилонская карта мира.

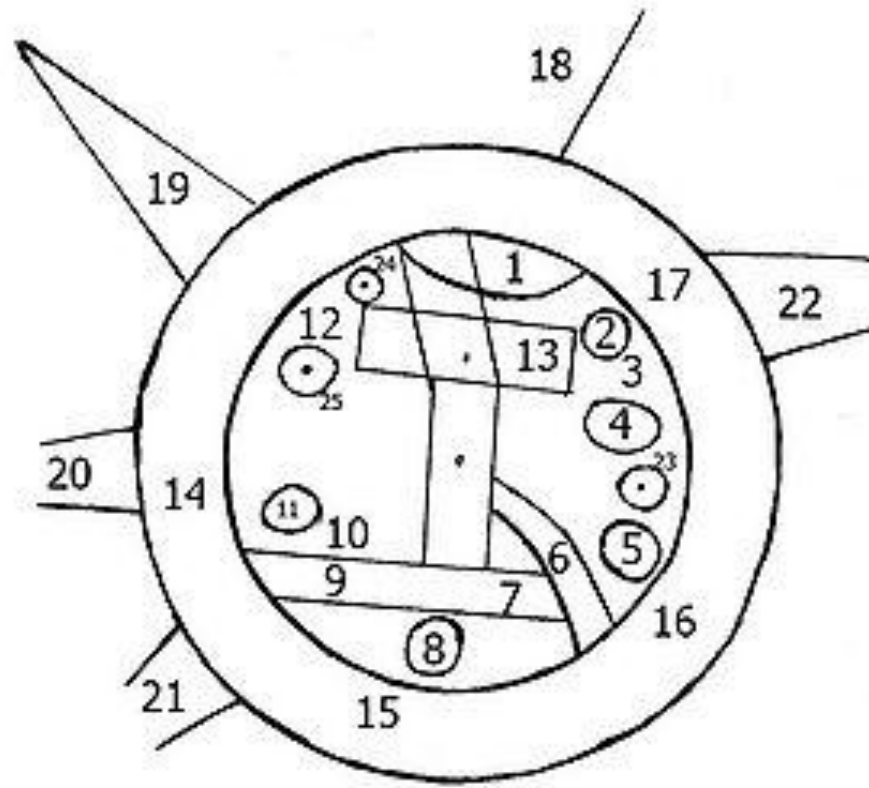
к. VIII — н. VII вв. до н. э.

Глина

Британский музей, Лондон

Вавилонская карта мира — глиняная табличка поздневавилонского периода из Месопотамии, где изображается карта известного вавилонянам мира, которая содержит как реальные географические объекты, так и мифологические элементы. Табличка хранится в Британском музее (под номером BM 92687) и является единственной известной сохранившейся картой мира из региона. Исходя из анализа написания топонимов, учёные датируют карту концом VIII — началом VII века до н. э.

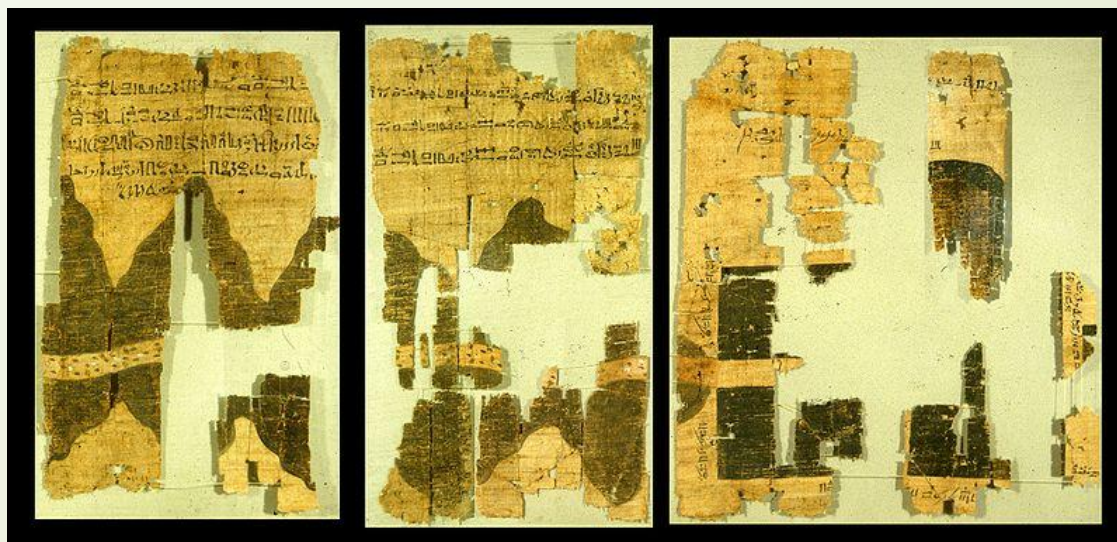
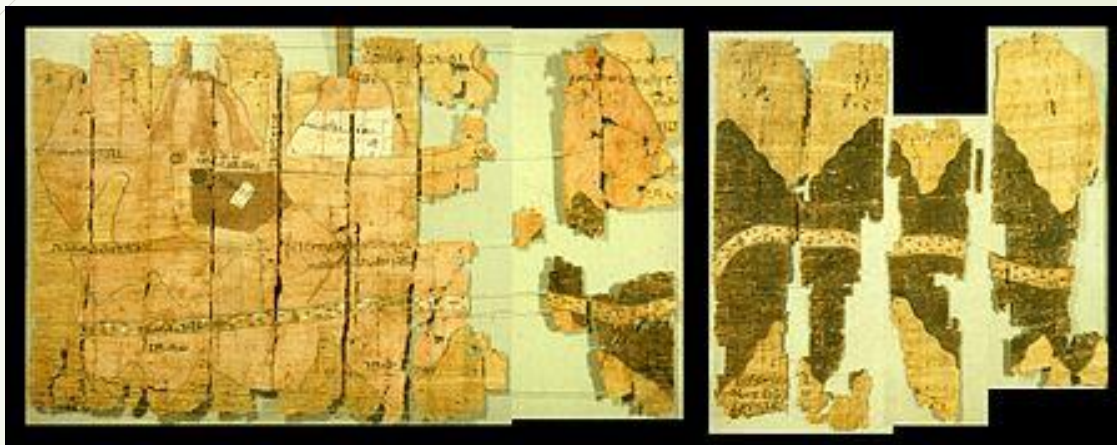
Объекты на Вавилонской карте мира



1. "гора" (аккад. šá-du-ú)
2. "город" (аккад. uru)
3. Урарту / Армения (аккад. ú-ra-áš-tu)
4. Ассирия (аккад. kuraš+šurki)
5. Der (аккад. dēr)
6. ?
7. болото (аккад. ar-ra-ru)
8. Элам (аккад. šuša)
9. канал (аккад. biṭ-qu)
10. Bit Yakin (аккад. bīt-ia'-ki-nu)
11. "город" (аккад. uru)
12. Habban (аккад. ha-ab-ban)
13. Вавилон (аккад. tin.tirki), разделяемый Евфратом на две части
- 14 — 17. Океан (солёная вода, аккад. idmar-ra-tum)
- 18 — 22. Мифологические объекты
- 23 — 25. Неподписанные объекты

Все реальные географические объекты расположены в пределах двух концентрических кругов. Круги обозначают мировой океан и дословно на карте обозначены как «солёная вода». Из других текстов известно, что таким словосочетанием вавилоняне обозначали как Персидский залив, так и Средиземное море. Параллельные линии внутри кругов не подписаны, однако очевидно изображают Евфрат. Внешние треугольники представляют собой различные мифологические объекты, которые также упоминаются в текстах на табличке. По одной из версий данные треугольники — это горы, изображенные сбоку, в отличие от остальной карты, которая изображена как вид сверху. Карта могла содержать либо 7, либо 8 таких треугольников, только 4 из которых как-то сохранились. Два из них уверенно связываются с далёкими землями, упоминаемыми в Эпосе о Гильгамеше, и, возможно, все из них являются мифологическими объектами из этого эпоса.

Туринская папирусная карта



Туринская папирусная карта — древнейшая сохранившаяся географическая (и геологическая) карта в мире.

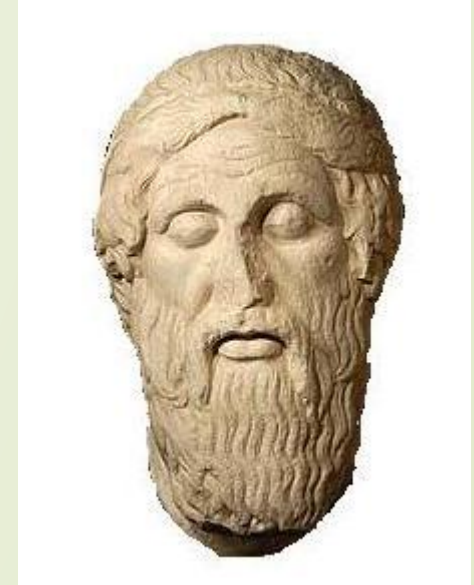
Изображает 15-километровый отрезок Вади-Хаммамат с указанием деревень, холмов, золотых копей и каменоломни, а также расстояний между ними.

Выполнена около 1160 г. до н. э. для участников организованной Рамзесом IV экспедиции в каменоломни.

Карта, которая экспонируется в Египетском музее Турина, была обнаружена наполеоновским посланником — французским генеральным консулом в Египте Бернардино Дроветти — в Дейр-эль-Медине, деревне ремесленников под Фивами.

В реконструированном виде имеет размеры 280 на 41 см. Впрочем, насчёт правильной компоновки разрозненных фрагментов карты споры в научной среде не утихают.

Гекатей Милетский (VI – V вв. до н.э.)



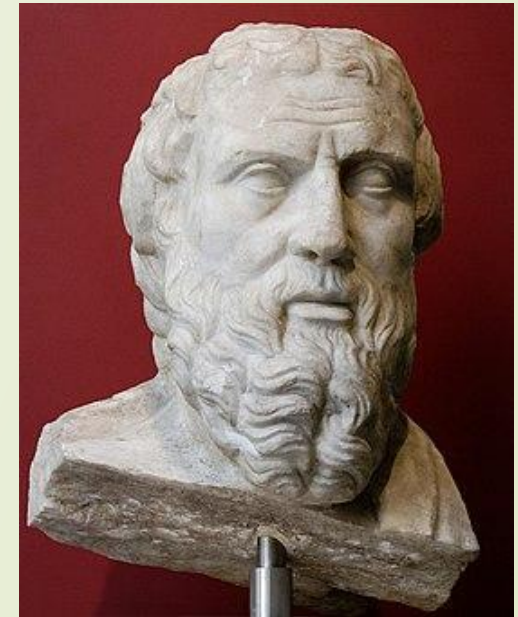
Гекатей Милетский, Гекатей из Милета (550—490 гг. до н. э.) — древнегреческий историк и географ.

География мира по Гекатею, VI в. до н. э.
Материк окружен со всех сторон безбрежным океаном

Геродот (V в. до н.э.)

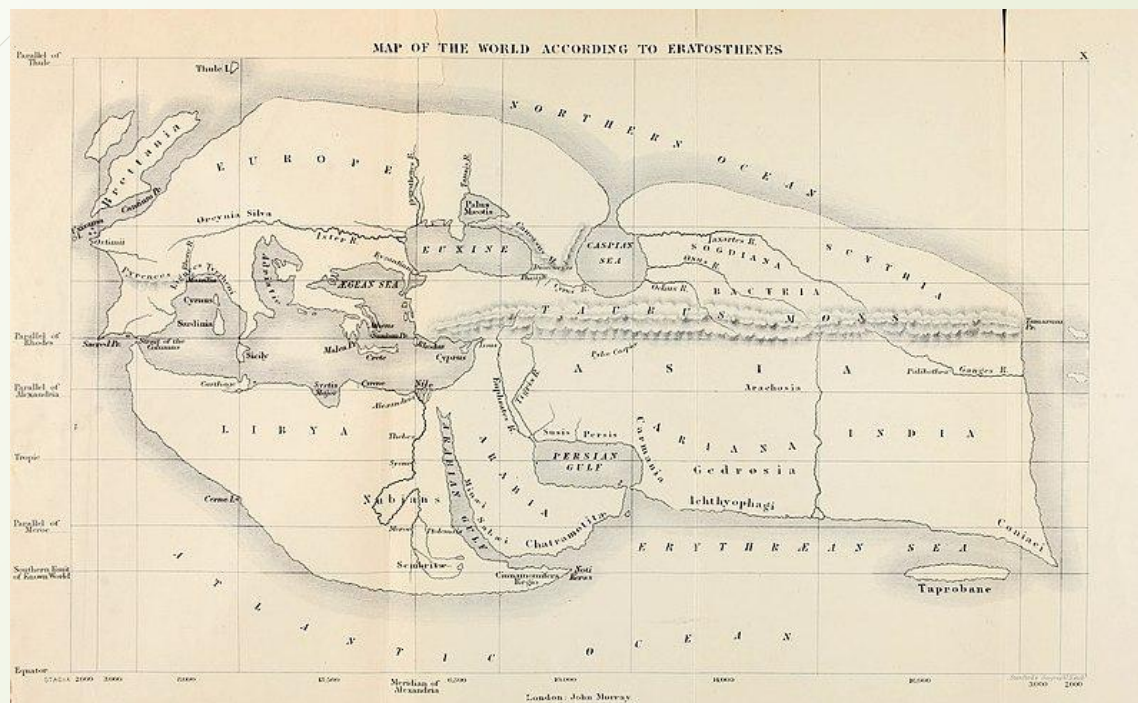


Мир с точки зрения Геродота.

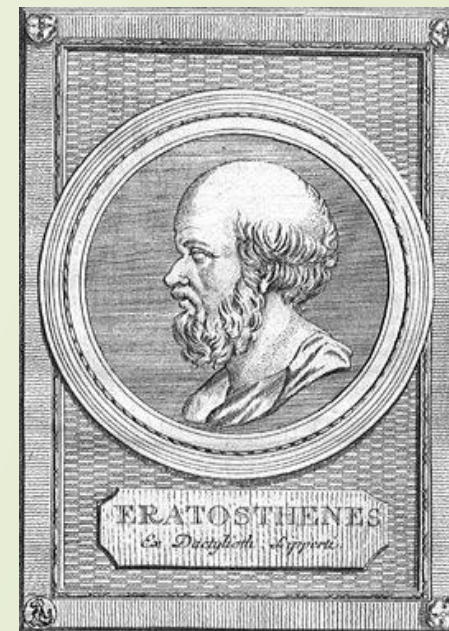


Геродот Галикарнасский (484—425 гг до н. э.) — древнегреческий историк, по крылатому выражению Цицерона «отец истории» — автор первого сохранившегося значительного трактата «История», описывающего греко-персидские войны и обычаи многих современных ему народов. Труды Геродота имели огромное значение для античной культуры.

Эратосфен (III в. до н.э.)

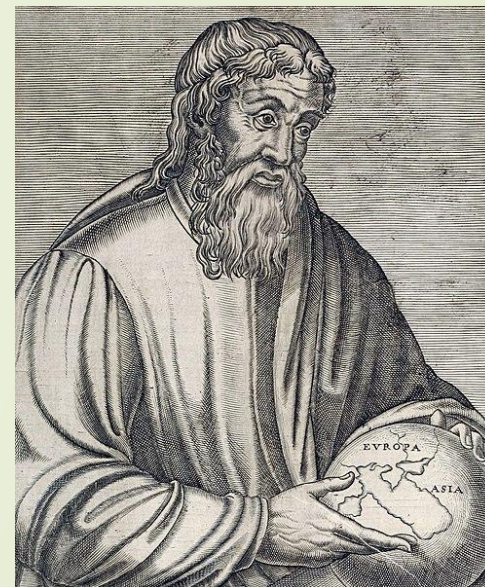
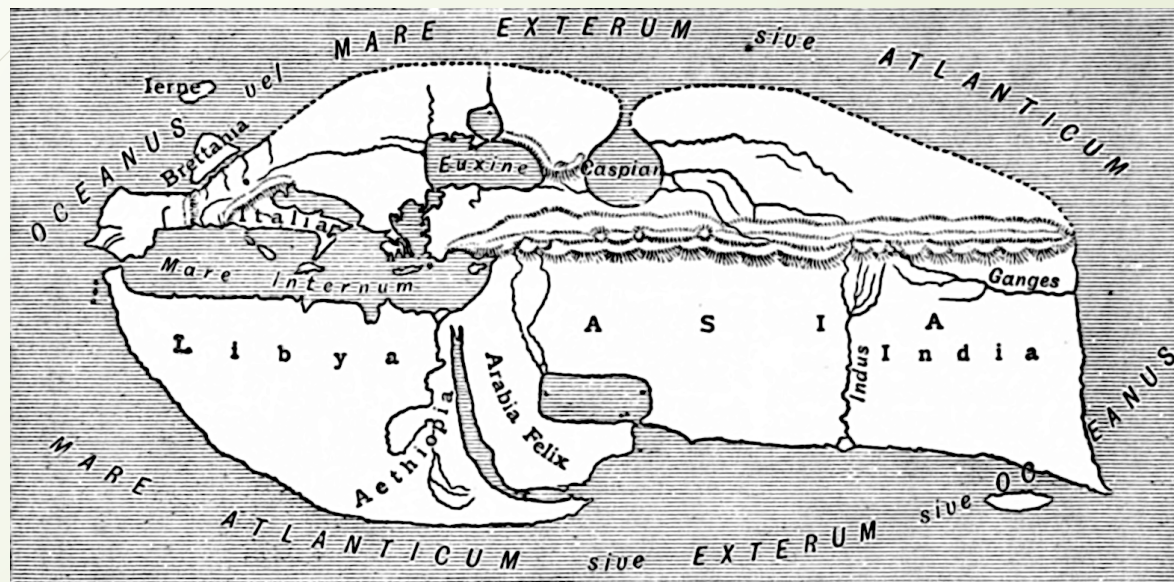


Карта мира по Эратосфену
(ок. 194 года до н. э.).
Реконструкция XIX века.



Эратосфен Киренский
(276—194 г. до н. э.) —
древнегреческий математик, астроном,
географ, филолог и поэт.
Первый известный учёный, вычисливший
размеры Земли..

Страбон (I в. до н.э. – I в.)



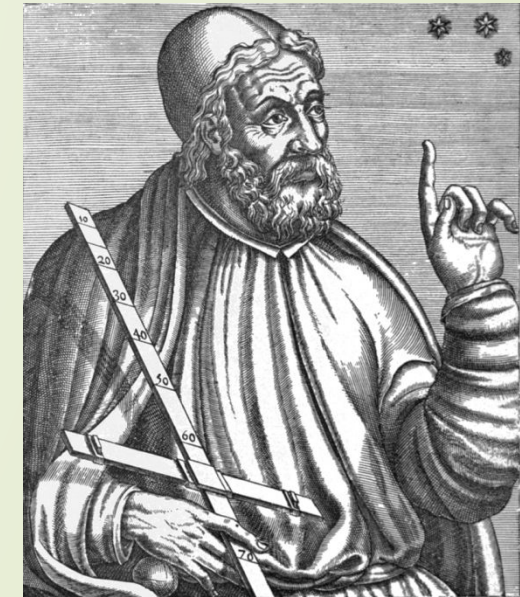
Реконструкция карты мира по Страбону.
Иллюстрация 1903 года

Страбон (64/63 г. до н. э. — 23/24 г. н. э.) — античный историк и географ. Автор «Истории» (не сохранилась) и сохранившейся почти полностью «Географии» в 17 книгах, которая служит лучшим источником для изучения географии Древнего мира.

Клавдий Птолемей (II в. до н.э.)



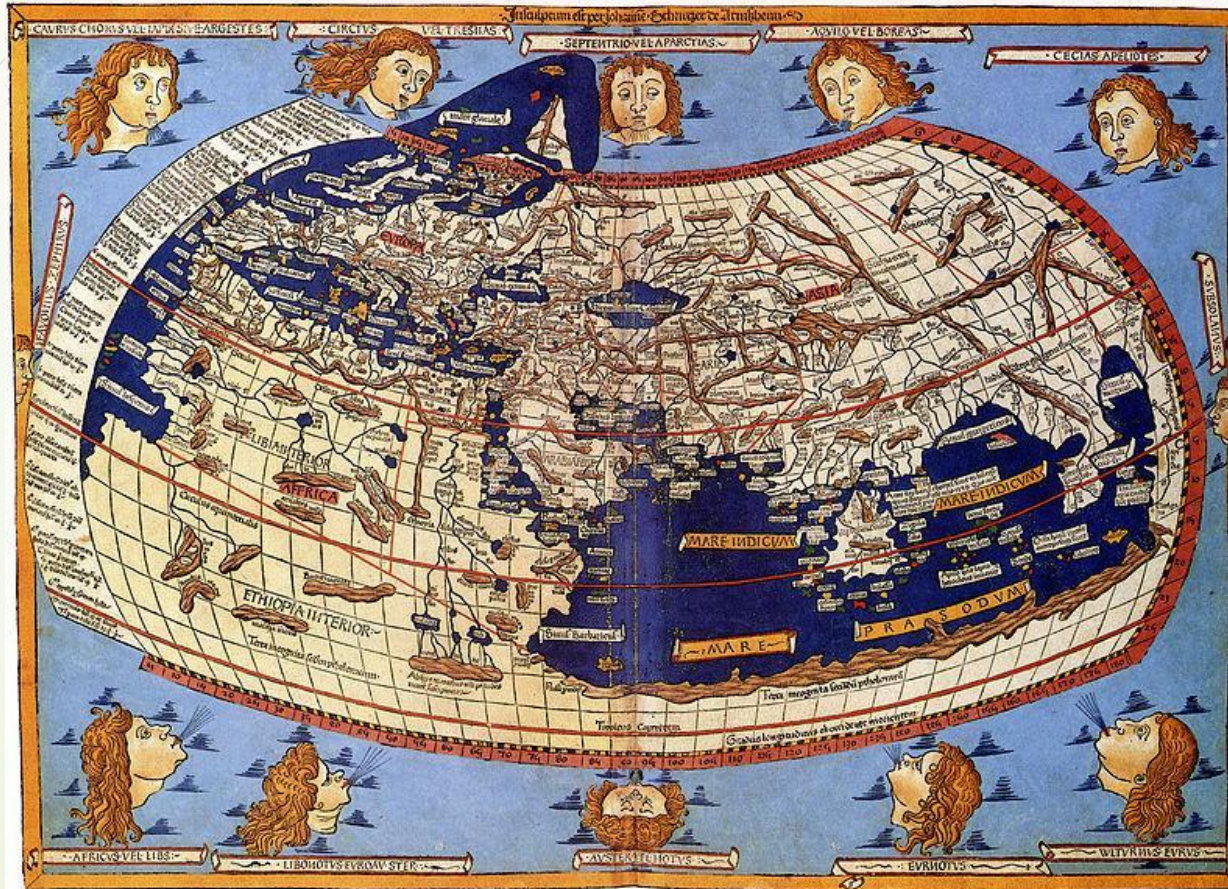
Карта Птолемея



Клавдий Птолемей (100 — 170 гг. до н.э.) — древнегреческий астроном, астролог, математик, механик, оптик, теоретик музыки и географ.

«Руководство по географии» — труд древнегреческого учёного Клавдия Птолемея, содержащий перечень пунктов с указанием их географических координат.

Карта Птолемея



Карта гравёра Йохана Шнитцера из Армсхайма (1482), выполненная по «Космографии» Птолемея.

Карта Птолемея — карта мира и 26 специальных карт земной поверхности, которые прилагались к трактату «Руководство по географии» древнегреческого учёного Клавдия Птолемея. Трактат был написан около 150 г. н. э. На картах перечислены около 8 000 городов и местностей с указанием их географических координат.

Оригиналы карт утрачены, однако сам трактат был обнаружен на рубеже XIII и XIV вв. До эпохи Великих географических открытий Птолемей служил для европейцев основным источником географических сведений. На основе его описаний картографам эпохи Возрождения удалось реконструировать и утраченную карту мира.

Пейтингерова скрижаль



Пейтингерова скрижаль (Пейтингерова таблица) (лат. Tabula Peutingeriana, Peutingeriana Tabula Itineraria) — пергаментная копия с древней римской карты, сделанная в XIII веке монахом из Кольмара (Эльзас). На ней изображены римские дороги и основные города Империи. Карта получила своё название по имени одного из владельцев — Конрада Пейтингера, немецкого гуманиста и любителя древностей, жившего в XV — XVI вв.

Пейтингерова скрижаль. Фрагмент VII.

Пейтингерова скрижаль



Пейтингерова скрижаль состоит из 11 пергаментных листов.

В целом длина карты — 6,75 м, а ширина — 0,34 м.

На ней изображены римские дороги, длина которых в сумме составляла около 200 тыс. км, а также отмечены города, моря, реки, леса и горы. На карте представлена вся Римская империя, Ближний Восток и Индия, отмечены Ганг, Шри-Ланка и даже Китай.

На первом листе изображены восточная часть Британских островов (географически — юго-восток острова Великобритания, Голландия, Бельгия, часть Франции и западная часть Марокко.

Отсутствие Иберийского полуострова заставляет предположить, что до наших дней не дошел двенадцатый лист, на котором должны были быть изображены Испания, Португалия и западная часть Британских островов.

Выше представлена вся карта, а черно-белый фрагмент — это попытка реконструкции утерянного двенадцатого листа Пейтингеровой таблицы, выполненная Конрадом Миллером в 1887 году.

На карте обозначены 555 городов и около 3500 достопримечательностей (например, маяки, святые места). Города отмечены двумя домиками, а особо значимые (например, Рим, Константинополь, Антиохия) — специальными пиктограммами в виде медальонов.

Расстояния и ландшафты представлены не так, как на современных картах. Пейтингерову таблицу можно назвать скорее схемой, чем картой, так как законы перспективы и масштабирования в то время не соблюдались. Впрочем, создатель карты и не ставил перед собой такую цель — карта использовалась для того, чтобы узнать, как проще добраться из одного населенного пункта в другой, какое расстояние их разделяет и прочую подобную информацию.

Есть на карте и ошибки, допущенные копиистом. Например, город Гренобль назван Culabone, в то время как в античности он назывался Cularone (Cularo). Иногда копиист, указывая расстояния между почтовыми станциями, случайно заменял римскую цифру V на II и наоборот.

Пейтингерова скрижаль



Геркулесовы столбы (лат. *Columnae Herculis*) — название, использовавшееся в Античности для обозначения высот, обрамляющих вход в Гибралтарский пролив.

Северная скала (со стороны Европы) — это Гибралтарская скала (расположенная во владении Великобритании Гибралтар), а в качестве южного столба (со стороны Северной Африки) выступает либо гора Джебель-Муса в Марокко, либо гора Абила, расположенная рядом с Сеутой.

Предполагаемый вид потерянной западной части Пейтингеровой таблицы, на которой показаны Геркулесовы столбы (*Columnae Ercole*).

Глобус Кратеса



Глобус Кратеса — предположительно, первый земной глобус. Изготовлен около 150 года до н. э. (по другим данным около 168—165 гг. до н.э. Кратетом (Кратесом) Малльским, жившим в Пергаме.



СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Христианская топография



Христианская топография — приписываемое византийскому купцу Козьме Индикоплову произведение, написанное в VI в. и представляющее одно из первых известных христианских описаний мира. В этом своеобразном произведении, не укладывающемся в обычные рамки византийской литературы VI века, соединены воедино записки путешественника, естественнонаучный труд по географии, биологии, астрономии и философско-богословский трактат, затрагивающий религиозные споры той эпохи.

Карта мира, плоского, согласно Козьме Индикоплову.
Миниатюра из Лаврентианской рукописи, лист 92v

Карта из Мадабы



Иерусалим на Мадабской карте

Карта из Мадабы или Мадабская карта — мозаичная карта-панно на полу православной Георгиевской церкви в городе Мадаба (Иордания). Представляет собой самую древнюю карту Святой земли, от Леванта на севере до дельты Нила на юге.

Созданная византийскими мастерами в VI в. н. э., была заново открыта в 1894 г. при строительстве современной церкви на месте более древней, относящейся к правлению династии Юстиниана I Великого. В центре карты — схематичное изображение Иерусалима, на котором выделяются Храм Гроба Господня и многочисленные городские ворота. Несколько в стороне можно разглядеть дельту Нила.

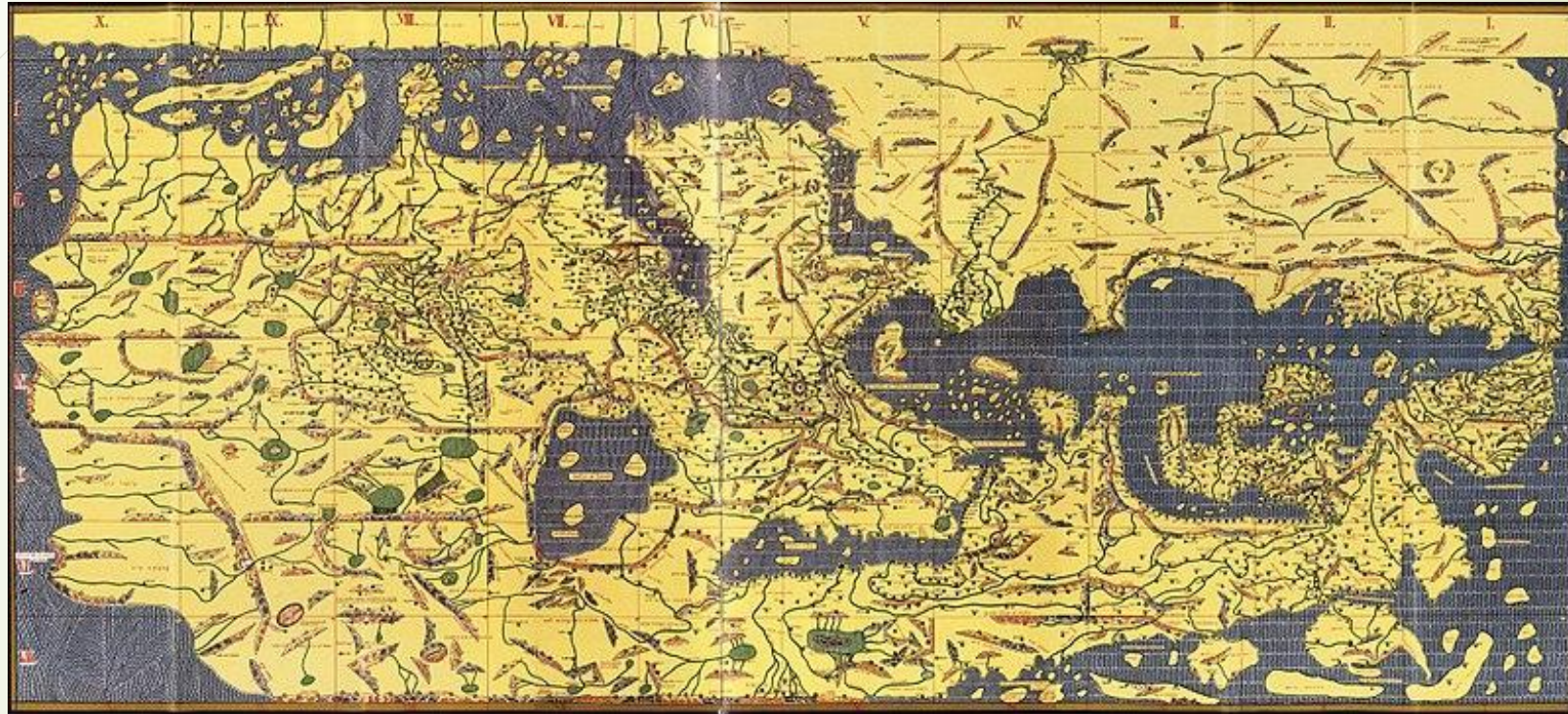
Карта из Мадобы



Карта из Мадабы



Книга Рожера



Реконструкция Рожеровой карты аль-Идриси (1154).

Книга Рожера (араб. «ал-Китаб ар-Руджжари», лат. *Tabula Rogeriana*, полное название «Нузхат ал-муштак фи-хтирак ал-афак», что переводится как «отрада страстно желающего пересечь мир») — комментарий ал-Идриси к карте известного в его время мира в виде серебряной планисферы на бумаге, над которым он работал в течение 18 лет при дворе сицилийского короля Рожера II.

До наших дней дошли три манускрипта XIV—XV веков с книгой Рожера.

Книга Рожера



Современная трансформация Рожеровой карты аль-Идриси с Севером наверху.

Mappa mundi

Mappa mundi (с лат. — «карта мира») — общее название географических карт европейского Средневековья. Их особенность состояла в том, что они предназначались не для практического применения, скажем, при навигации (в отличие от позднейших портуланов), а для наглядной иллюстрации христианской картины мироздания.

Основоположником средневековой картографии считается автор VIII века Беат из Лиобаны, отталкивавшийся в своих построениях от Аристотеля, Птолемея и Исидора Севильского.

Один из самых ранних памятников — Меровингская карта из Альби (ок. 730 года). Территории на ранних картах изображались крайне схематично. В задачи их составителей (преимущественно монахов) не входила передача пропорционального соотношения тех или иных географических объектов.

Наиболее распространены были *mappe mundi*, составленные по принципу Т и О. На этих картах суша образовывала круг, разделённый на три части Средиземным морем и связанными с ним водоёмами в форме буквы Т. Для средневекового ума это была наиболее рациональная и гармоничная концепция мироздания, не противоречившая географическим знаниям того времени. На некоторые карты наносились выделенные ещё Аристотелем климатические зоны — от арктической до экваториальной.



Mapra mundi

До XX века уцелело около 1100 картографических памятников Средневековья — диаметром от нескольких сантиметров до трёх с половиной метров (Эбсторфская карта). После утраты Эбсторфской самой крупной является сходная с ней Херефордская карта. Настенные карты такого масштаба представляют собой сжатые энциклопедии средневековых знаний: на них достаточно места для изображения сторон света, библейских рассказов, мифологических животных и растений и заморских племён.

В позднем средневековье на смену *maprae mundi* приходят портуланы, значение которых было более прикладным.

Портулан (или портолан) — морская карта эпохи Возрождения от конца XIII до XVI века, на которой показана акватория Средиземного и Чёрного морей, а также побережье Атлантического океана за Гибралтаром: на север — от Пиренейского полуострова до Фландрии, включая южные берега Ирландии и Британии, на юг — марокканский берег. Очертания морей, показанные на портуланах, достаточно близки к очертаниям этих же морей на современных картах, чего нельзя сказать о других картах известного европейцам мира — так называемых *Mapra mundi*, изготовленных в эту же самую эпоху.

Венцом средневековой картографии можно считать Каталонский атлас 1375 года, весьма точно передающий очертания Европы, и итальянские гибриды *mapra mundi* с портуланами (как, например, карта фра Мауро из венецианской библиотеки Марциана, датируемая 1459 годом).

Mappa mundi

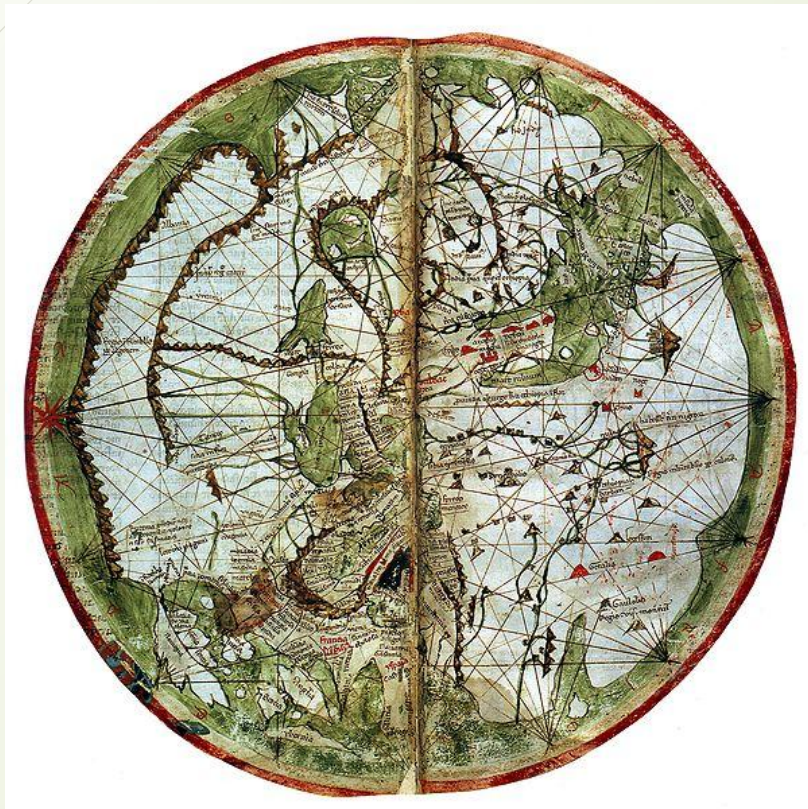


Средневековый мир
на Лондонской Псалтыри.



Карта мира из библиотеки Коттона
(X век).

Mappa mundi



Карта Пьетро Весконте
(ок. 1320 г.).



Карта мира XIV века

Карта Т-О



Orbis terrae (с лат. — «шар Земли») — тип средневековой карты мира, на которой обитаемый мир изображён в виде колеса, согласно учениям Исидора Севильского и Беата из Льебаны. Он разделяется на три части — Европа, Африка и Азия, причём последняя приблизительно равна по величине двум другим. Европу от Африки отделяет Средиземное море, Африку от Азии — Красное море либо река Нил, Европу от Азии — Эгейское море, Босфор либо реки Тигр и Евфрат. В совокупности все эти водоёмы образуют букву Т.

Отсюда второе название этого типа карты — карта Т и О (О — мировой океан, огибающий ойкумену).

В центр такой карты, как правило, помещались Святая земля и Иерусалим — «пуп Земли» (ombilicum mundi) и арена величайших событий мировой истории, описанных в Библии.

Херефордская карта



Херефордская карта мира — наиболее крупная по размерам (158 на 133 см) сохранившаяся карта европейского Средневековья (*mapa mundi*). Хранится в Англии, в Херефордском соборе. Принадлежит к классическому типу карт типа Т—О. Автором карты в пояснении на полях назван некий Ричард де Белло. На Херефордскую карту нанесены реки Дон и Днепр, Азовское море и даже Фарерские острова. Они соседствуют с библейскими и классическими сюжетами — лабиринтом Минотавра, Эдемским садом, Ноевым ковчегом. В центре мира по средневековой традиции изображён Иерусалим. Карта датируется рубежом XIII и XIV веков. Хотя к тому времени в Европе имели хождение описания путешествий Рубрика и других посланцев ко двору монгольского хана, составитель карты, очевидно, по вековой традиции руководствовался Библией и трудами Отцов Церкви.

Эбсторфская карта

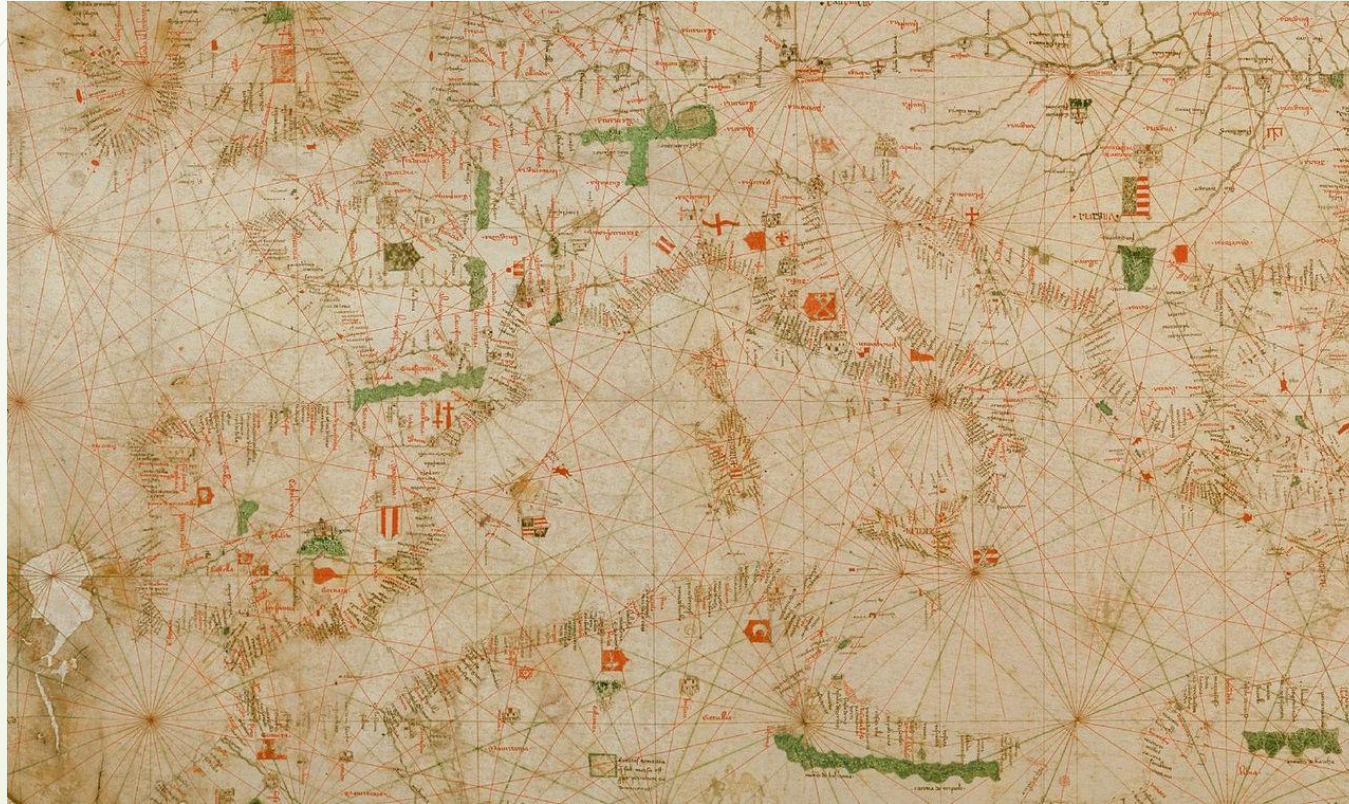


Эбсторфская карта — самая большая по размерам из сохранившихся до XX века средневековых карт мира. Погибла во время бомбардировки Ганновера в 1943 году.

Размер карты — 3580×3560 мм, она содержала более 1600 надписей, обозначавших не только географические объекты, но и особенности природы, а также события библейской истории и античной мифологии.

Создание этой карты XIII века обычно связывается с именем Гервасия Тильберийского, главы Эбсторфского монастыря, в котором она была найдена в XIX веке. Сохранились её черно-белые снимки и несколько цветных копий, выполненных до уничтожения.

Карты Дульсерта



Фрагмент карты 1325 года

Анджелино Далорто (или Дульсерт) — картограф второй четверти XIV века, составивший два значимых портулана: Первый портулан датируется 2-й половиной 1320-х гг. Второй портулан датирован 1339 годом. Некоторые исследователи приписывают Далорто также портулан, хранящийся в Британском музее. Все три карты отражают переход от геновзской картографической традиции к каталонской, для которой характерны миниатюрные изображения городов, рек, гор и даже людей.

Карты Дульсерта



Карта 1339 года

Анджелино Далорто (или Дульсерт) — картограф второй четверти XIV века, составивший два значимых портулана: Первый портулан датируется 2-й половиной 1320-х гг. Второй портулан датирован 1339 годом. Некоторые исследователи приписывают Далорто также портулан, хранящийся в Британском музее. Все три карты отражают переход от генуэзской картографической традиции к каталонской, для которой характерны миниатюрные изображения городов, рек, гор и даже людей.

Каталонский атлас



Каталонский атлас — карта мира, созданная в XIV веке; вершина каталонской школы средневековой картографии.

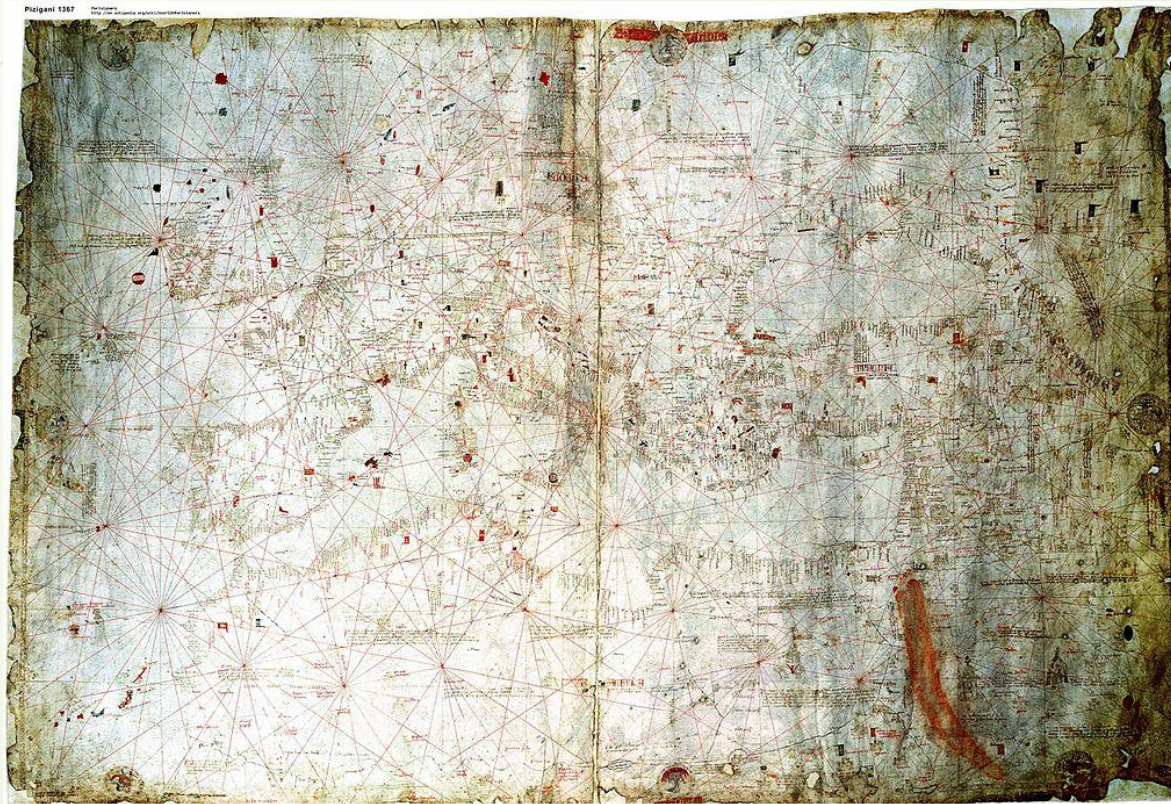
Подготовлен в Пальма-де-Майорка около 1375 года евреем Авраамом Крескесом с сыном Иегудой Крескесом по заказу арагонского короля Хуана I.

Как дар французскому королю издавна хранится в Париже (ныне — в Национальной библиотеке Франции).

Атлас первоначально состоял из шести листов пергамента, которые впоследствии были разрезаны пополам и натянуты на деревянные щиты. В первых листах трактуется о вопросах космографии, астрономии и астрологии (в частности, отмечается сферическая форма Земли). Также приведены практические советы мореплавателям.

Четыре последних листа атласа представляют собой развёрнутую карту-портулан с включением информации о заморских странах по Марко Поло и Джону Мандевиллю. Север по арабской традиции — снизу. Принадлежность городов обозначена флагами.

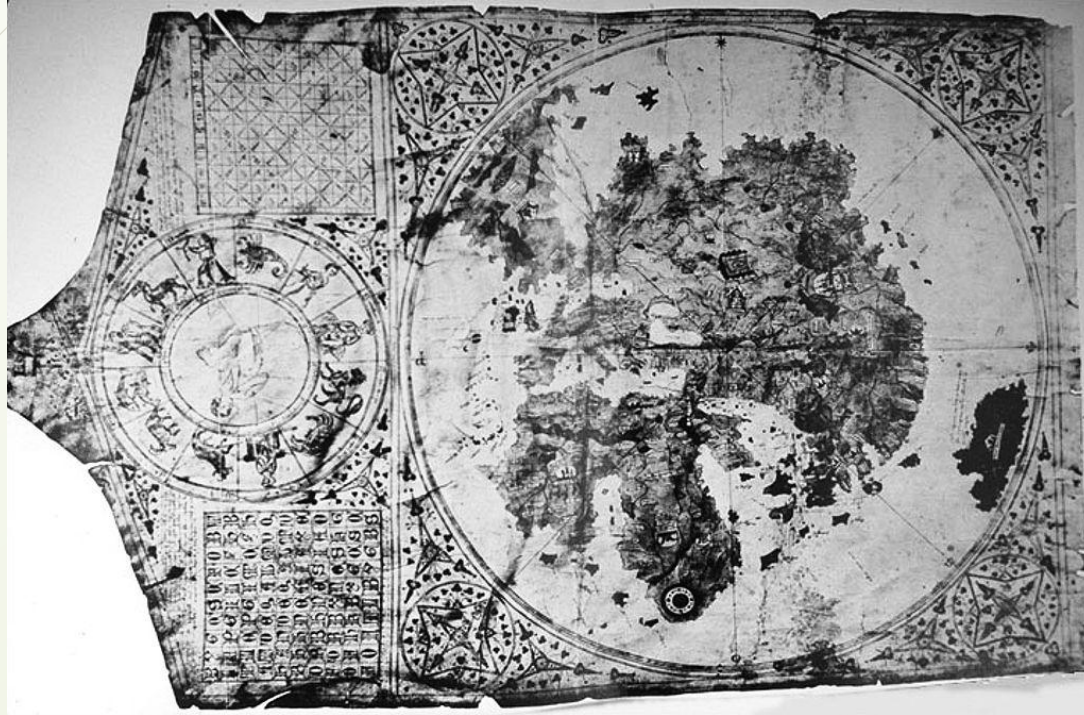
Карта Пиццигано



Братья Франциск и Доминик Пиццигани — венецианские картографы XIV века. Известны только составлением в 1367 году подробного географического справочника-портулана, который охватывает не только запад, но и восток Европы (что для итальянских карт XIV века было редкостью). Карта размером 138 на 92 см предназначалась для торговцев и мореходов и содержала подробные комментарии маршрутов, географических объектов и исторических мест. Хранится в Палатинской библиотеке города Парма.

Несмотря на широкую известность карты, об её составителях известно очень мало. Предполагается, что они были купцами. Братьям Пиццигани приписывается ещё несколько портуланов.

Карта де Вирга



Карта де Вирга — круглая венецианская карта мира диаметром примерно 410 миллиметров, изготовленная в 1410-х годах картографом Альбертино де Вирга. Она была обнаружена в 1911 году в лавке старьевщика и пропала во время аукциона в 1932 году. Её нынешнее местонахождение неизвестно.

На карте де Вирги изображены Азорские и Канарские острова, Каракорум и другие восточные города (с названиями из книги Марко Поло), Япония (впервые в европейской картографии), а также традиционные локации средневековых легенд — царство пресвитера Иоанна, земля Гога и Магога, Эдемский сад (возможно, по описаниям Джона Мандевиля).

Карта де Вирга была полихромной: море закрашено белым цветом (за исключением Красного моря), а суша — жёлтым. На листе пергамента с картой соседствовали изображения знаков зодиака и таблицы для вычисления фаз луны и времени празднования Пасхи.

Карта Бьянко



Андреа Бьянко — венецианский мореплаватель и картограф. Автор карты Бьянко (1436 год), а также состоящего из двух частей портулана, датированного 1448 годом.

Карта Бьянко была частью веленового атласа, состоявшего из десяти страниц, в размерах 29 на 38 см. Он считается старейшим сохранившимся картографическим трудом, на котором изображены открытые португальцами острова Кабо-Верде. На девятой странице помещена карта мира, изображённая справа.

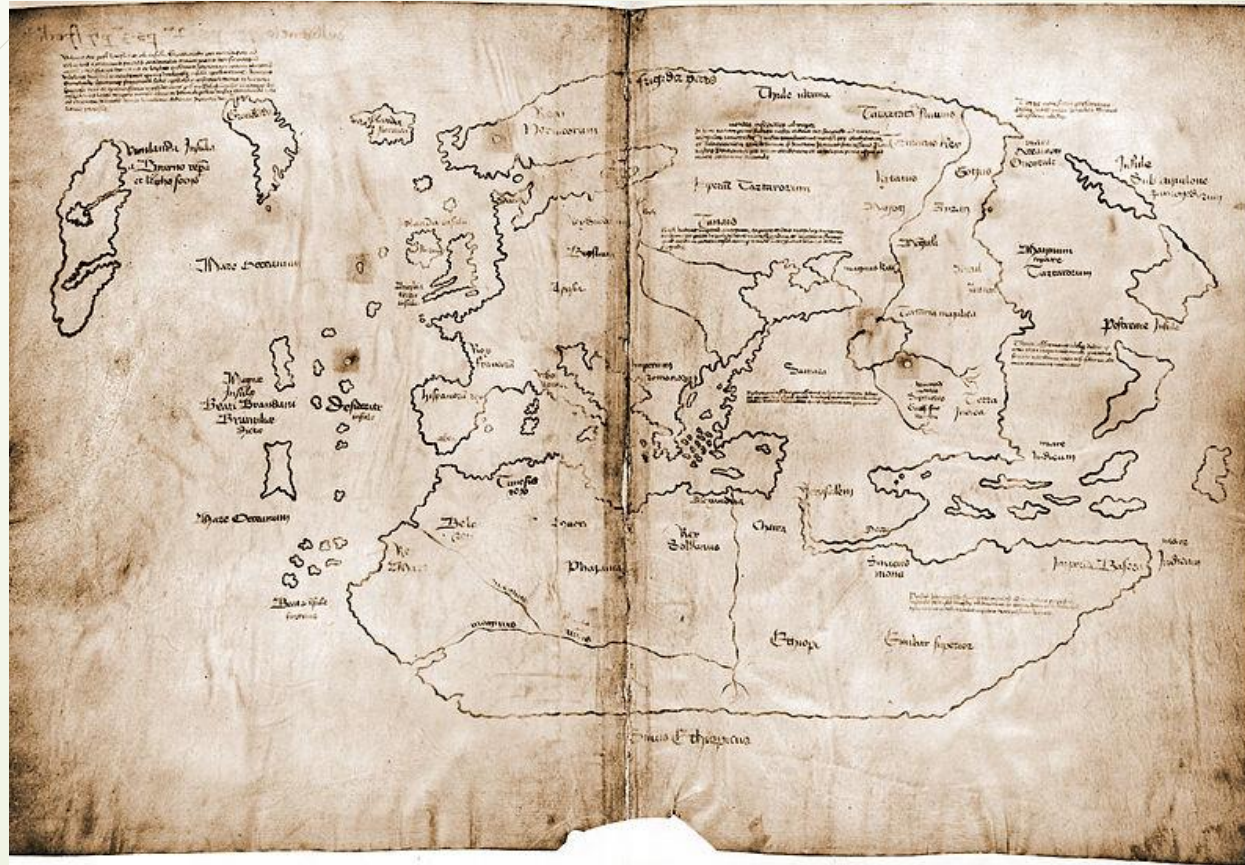
Карта ффра Мауро



Фра Мауро или Мавро — венецианский монах ордена камальдулов, подвизавшийся в монастыре св. Михаила в Мурано и прославившийся на всю Европу как изготовитель весьма точных портуланов и *mapa mundi*. В 1450-е годы Фра Мауро изготовил обширную карту всего известного на то время мира, которая запечатлела состояние географических знаний европейцев накануне Великих географических открытий.

Перевернутая географическая карта Старого Света (1459).

Карта Винланда



Карта Винланда — карта мира неизвестного происхождения. Возможно старейшая карта, на которой изображена Америка — в виде большого острова Винланд к западу от Гренландии.

В верхнем левом углу карты изображён Винланд.



ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ

Карта Хуана де ла Коса

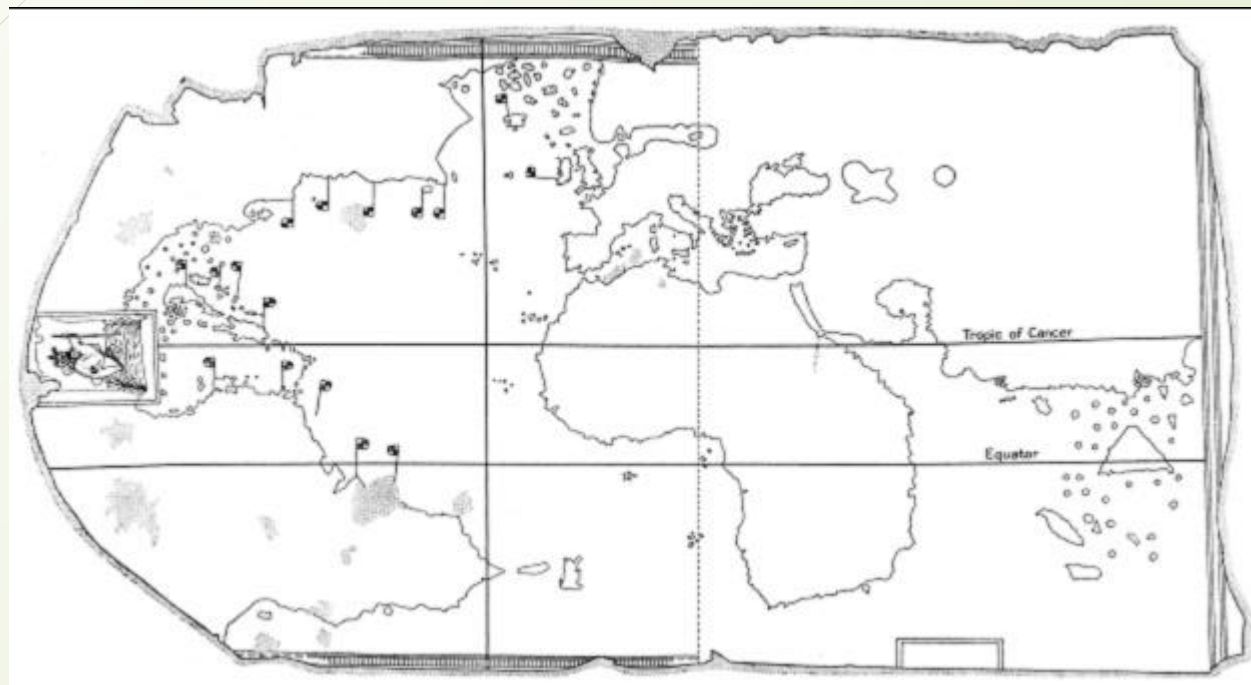


Карта Хуана де ла Коса (1500)

Карта Хуана де ла Коса — карта *mapa mundi*, созданная участником первых европейских экспедиций в Новый Свет конца XV века Хуаном де ла Коса.

Карта размером 93×183 см датируется 1500 годом, создана на пергаменте, в настоящее время хранится в Военно-морском музее Мадрида.

Карта Хуана де ла Коса



Контурь карты Хуана де ла Коса

Карта Хуана де ла Коса — карта *terra mundi*, созданная участником первых европейских экспедиций в Новый Свет конца XV века Хуаном де ла Коса.

Карта размером 93×183 см датируется 1500 годом, создана на пергаменте, в настоящее время хранится в Военно-морском музее Мадрида.

Планисфера Кантино



Планисфера Кантино (1502)

Планисфера Кантино — драгоценный памятник эпохи Великих географических открытий, запечатлевший состояние географических знаний португальцев на рубеже XV и XVI веков.

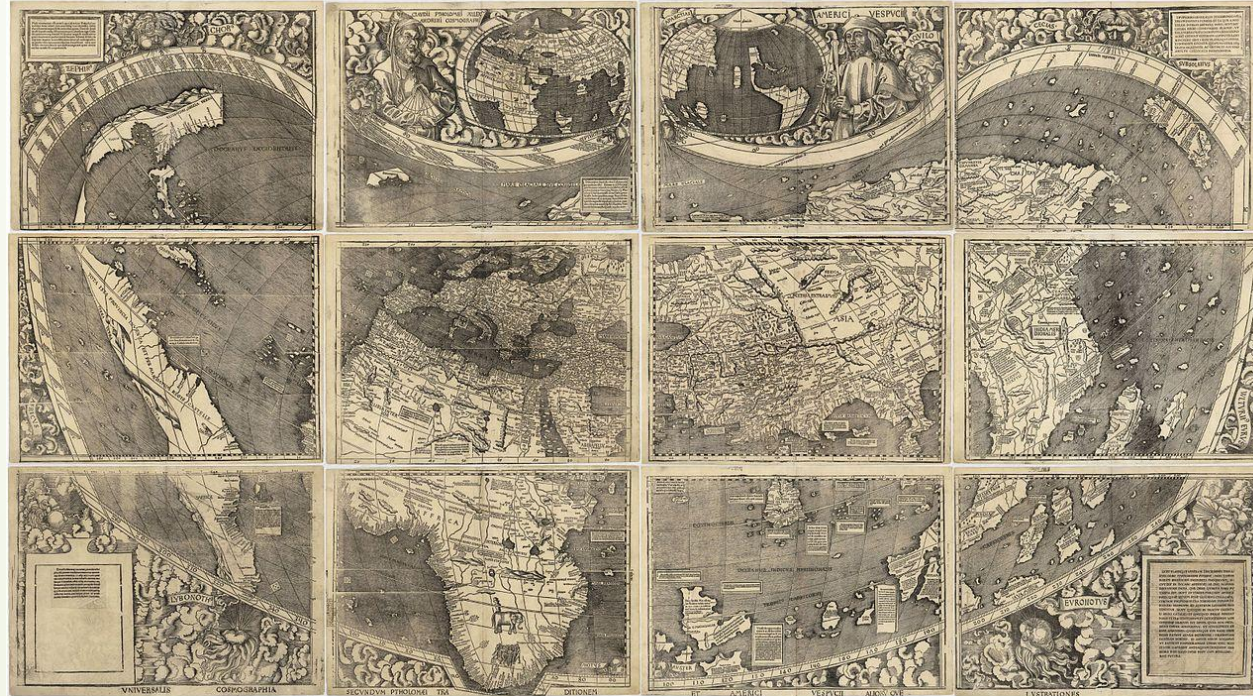
Карта де Кавери



Карта де Кавери, около 1505

«Карта де Кавери» или «Планисфера де Кавери» (а также карта Каверио, Канерио, Канери) — карта генуэзского картографа Николо де Кавери, созданная около 1505 года. Карта нарисована на пергаменте от руки и раскрашена. Состоит из десяти секций, которые вместе составляют прямоугольник 225×115 сантиметров. Хранится в Национальной библиотеке Франции.

Карта Вальдземюллера



На *Universalis Cosmographia* изображены Америка, Африка, Европа, Азия и Тихий океан, отделяющий Азию от Америки

Карта Вальдземюллера или *Universalis Cosmographia* — географическая карта, опубликованная в апреле 1507 года картографом Марином Вальдземюллером (1470—1521). Является одной из первых карт с точно нанесёнными показаниями широты и долготы, а также первой картой, на которой появилось название «Америка».

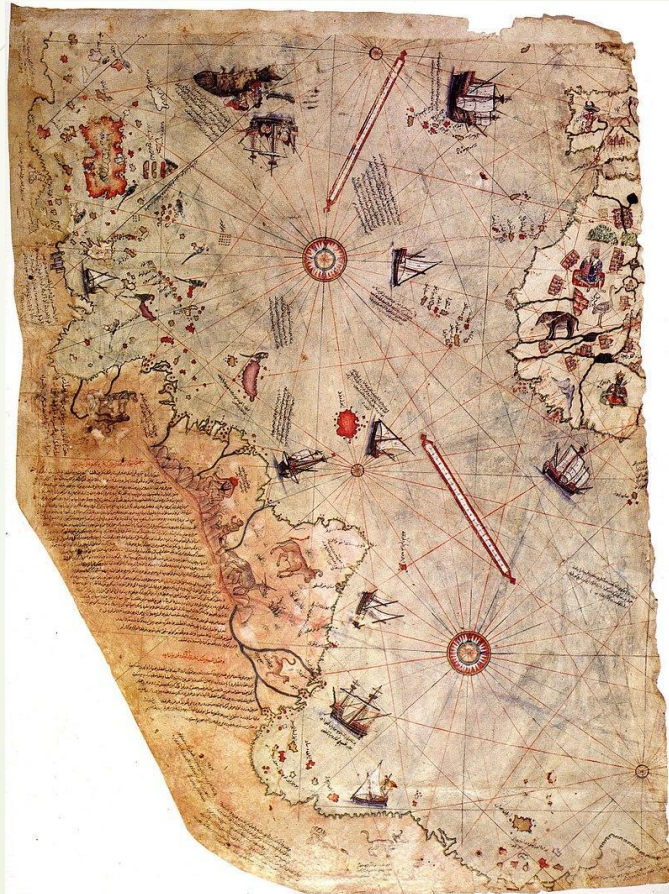
Карта Пьетро Коппо



Пьетро Коппо (1470—1555) — итальянский географ и картограф. Известен как автор *De toto orbe* (1520) — достаточно точного для того времени описания мира, иллюстрированного географическими картами.

Карта мира Пьетро Коппо

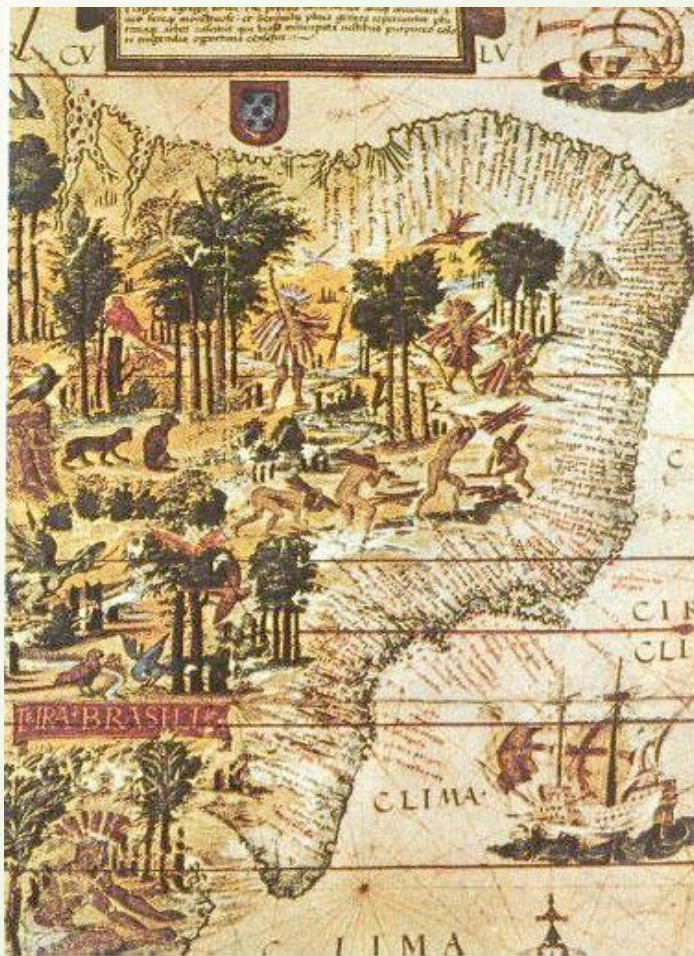
Карта Пири-реиса



Уцелевший фрагмент первой мировой карты Пири-реиса (1513)

Карта Пири-реиса — географическая карта мира, созданная в 1513 году в Константинополе (Османская империя) турецким адмиралом и любителем картографии Пири-реисом (полное имя — Хаджи Мухиддин Пири ибн Хаджи Мехмед). Карта показывает части западного побережья Европы и Северной Африки, на карте также узнаваемо побережье Бразилии и восточная оконечность Южной Америки. Карта содержит различные острова Атлантического океана, включая Азорские острова и Канарские острова (как мифический остров Антилия). Многие считают, что карта содержит элементы южного континента, что считается доказательством осведомлённости древних картографов о существовании Антарктиды.

Атлас Миллера



Карта Бразилии

Атлас Миллера (атлас Лопу Хомема и Рейнелей) — португальский географический атлас 1519 года, состоящий из 12 карт.

Атлас создан португальским космографом Лопу Хомемом предположительно при участии отца и сына Рейнелей — Педру и Жоржи (.).

На картах атласа представлены север Атлантического океана, Северная Европа, Азорские острова, Мадагаскар, Индонезия, китайские моря, Молуккские острова, Бразилия и Средиземное море.

Особенно интересно обстоятельное изображение Бразилии, выполненное менее чем через 20 лет после открытия этой страны Кабралом.



НОВОЕ ВРЕМЯ

Carta Marina



Carta Marina по мюнхенскому экземпляру.

«Carta Marina» — одно из ранних гравированных географических изображений Северной Европы, созданная шведским церковным деятелем, дипломатом и писателем Олафом Магнусом.

Carta Marina была выпущена в свет в 1539 в Венеции в нескольких экземплярах с посвящением Патриарху Венецианской республики Джироламо Квирино (итал. Girolamo Quirino), при поддержке которого Олаф Магнус смог закончить свою работу.

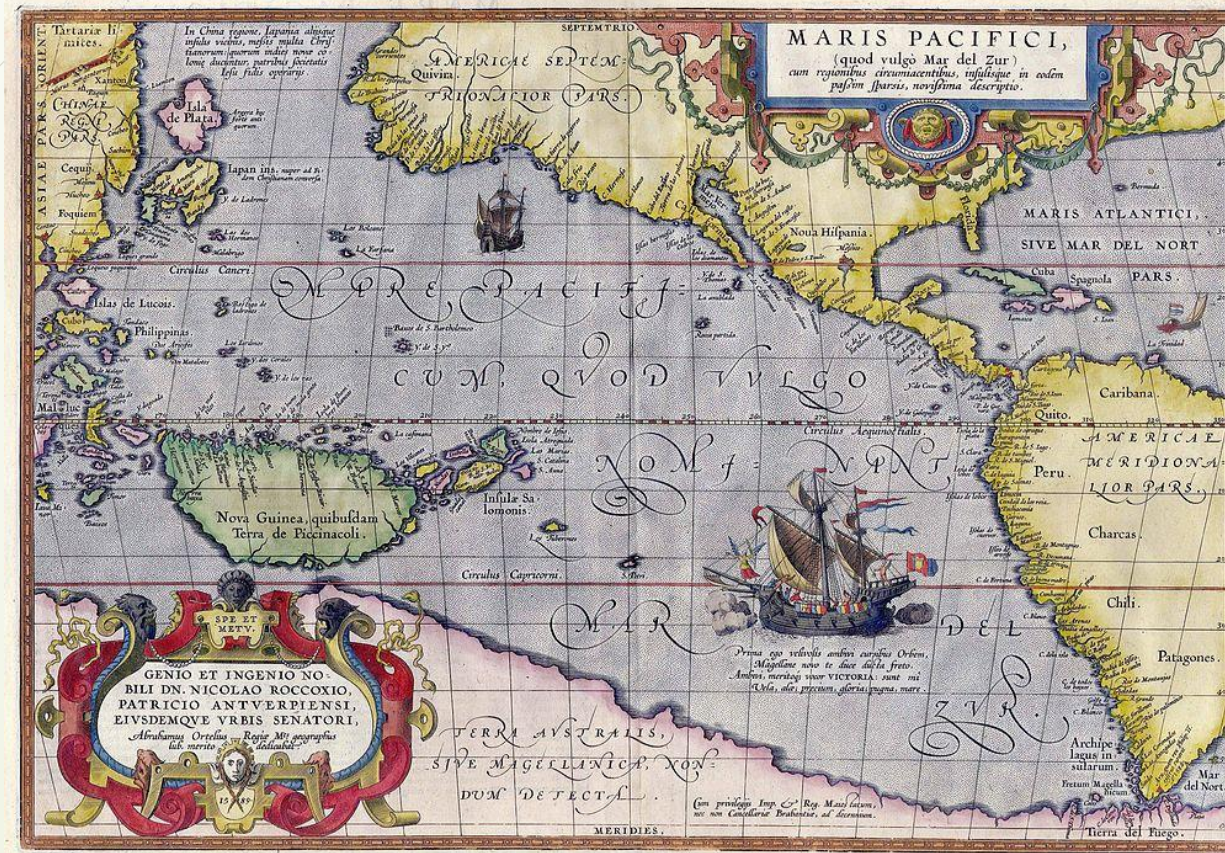
Leo Belgicus



Голландский лев. 1648
Leo Hollandicus

Leo Belgicus, что переводится с латинского как «бельгийский лев», «лев белгов», — карта Исторических Нидерландов в форме геральдического льва, изображённого на гербах отдельных нидерландских провинций, а также правящего Оранского дома. Бельгией в XVI—XVII вв. называли все Нижние страны (территория современных Бельгии и Нидерландов). Ко времени заключения Вестфальского мира, оставившего Южные Нидерланды в руках испанской короны, картографы стали наносить на карты в форме льва одну только Республику Соединённых провинций. Такие карты известны под названием «льва Голландии» (Leo Hollandicus).

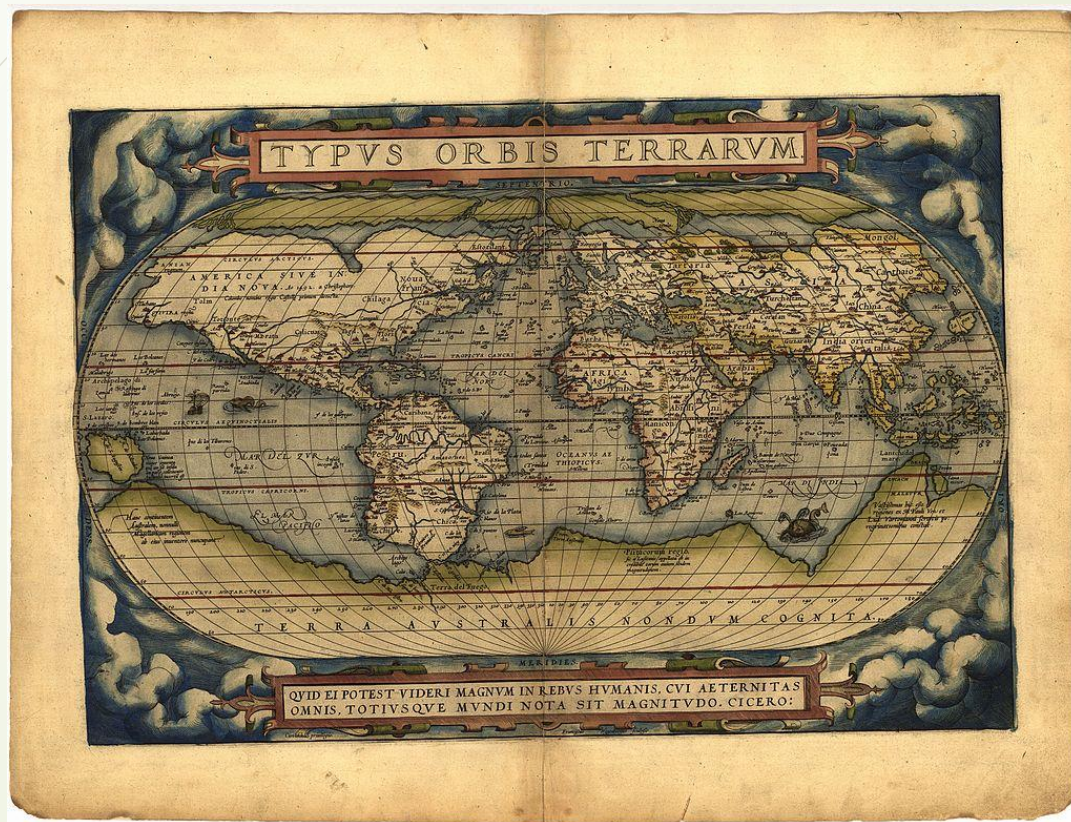
Maris Pacifici



«Тихий океан...» (лат. Maris Pacifici...) — награвированная в 1589 году карта Абрахама Ортелиуса, которой он пополнил издание своего «Theatrum Orbis Terrarum» 1590 года. Карта входила во все последующие издания, а их было 16, включая последнее 1612 года. Общий тираж этой гравюры составил около 3550 экземпляров. Это первое детальное изображение тихоокеанского региона в европейской картографии.

Абрахам Ортелиус
Карта Тихого океана. Антверпен, 1589

Атлас Ортелия



Карта мира Ортелиуса, 1570

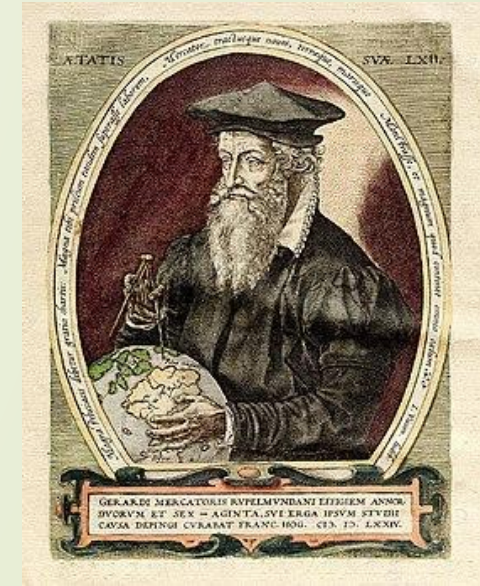


Авраам Ортелий (14 апреля 1527 — 28 июня 1598) — южнонидерландский (фламандский) картограф, автор первого в истории географического атласа современного типа.

Меркаторовы карты



Россия и прилегающие части Тартарии на карте работы Меркатора и его сына (опубликована в 1595 г.)

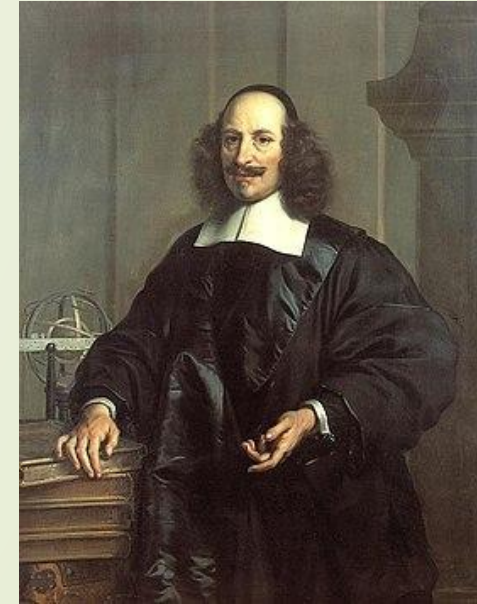


Герард Меркатор (5 марта 1512 — 2 декабря 1594) — латинизированное имя Герарда Кремера (и латинская, и германская фамилии означают «купец»), фламандского картографа и географа.

Большой атлас, или Космография Блау



Карта России, 1645 год



Ян Виллем Блау (23 сентября 1596 — 28 мая 1673) — голландский картограф и гравёр, издатель знаменитого 12-томного большого атласа.

План Тюрго



План Тюрго (фр. plan de Turgot) — подробный план Парижа, созданный в 1734—1736 годах по заказу Мишеля-Этьена Тюрго.

Выдающийся образец французской картографии XVIII века.

Общий вид плана Тюрго. Все листы собраны воедино.

План Тюрго



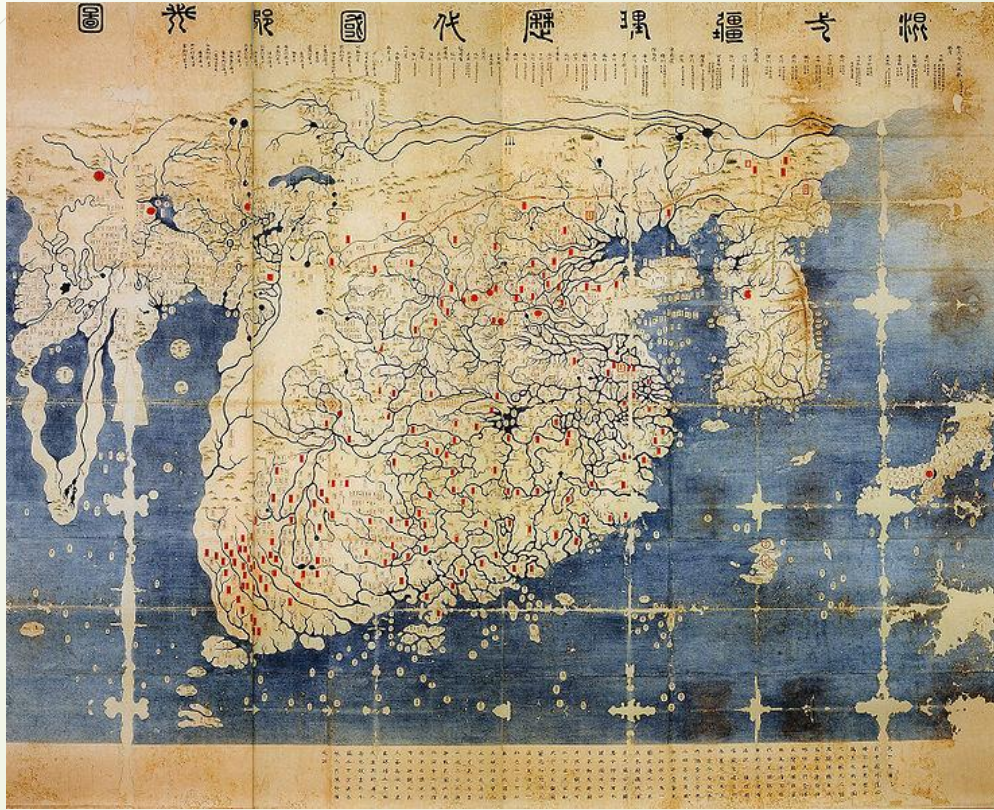
План Тюрго представляет собой атлас Парижа, опубликованный в 1739 году. На 20 листах в изометрической проекции подробно изображены дома и улицы столицы Франции. 21-й лист содержит упрощённый план, разделённый на 20 частей (4 на 5). Каждой части упрощённого плана соответствует лист с подробным изображением. Каждый лист с подробным изображением представляет собой прямоугольник 50 на 80 сантиметров, сложенный пополам. Весь план в собранном виде занимает 250,5 сантиметров по высоте и 322,5 сантиметра по ширине.

План Тюрго.



Дальневосточные карты

Каннидо



Копия около 1470 г.
Каннидо. 1402 г.

Каннидо — большая шёлковая карта Старого света, составленная в Корее в правление короля Тхэджона в 1402 году на основе изучения более ранних китайских карт. Известна по двум копиям, сохранившимся в Японии (возможно, оригинал был вывезен в Японию во время Имджинской войны). Каннидо — самая старая дальневосточная карта мира, сохранившаяся до наших дней (пускай и в копиях). На несколько десятилетий старше её только Большая карта династии Мин; она превосходит Каннидо и по точности. Эти две карты отразили представления китайцев и корейцев о мире накануне морских походов Чжэн Хэ.

Карта Мао Куня



«Карта Мао Куня» — принятое среди западных историков название единственной дошедшей до наших дней китайской карты Минской эпохи, показывавшей морские пути, использовавшиеся во времена плаваний Чжэн Хэ (1401—1433). В Китае часто именуется просто «навигационная карта Чжэн Хэ».

Отрезок карты Мао Куня (показывающий низовья Янцзы близ Люцзягана), воспроизведенной в бронзе в нанкинском Парке судостроительной кораблестроительной фабрики

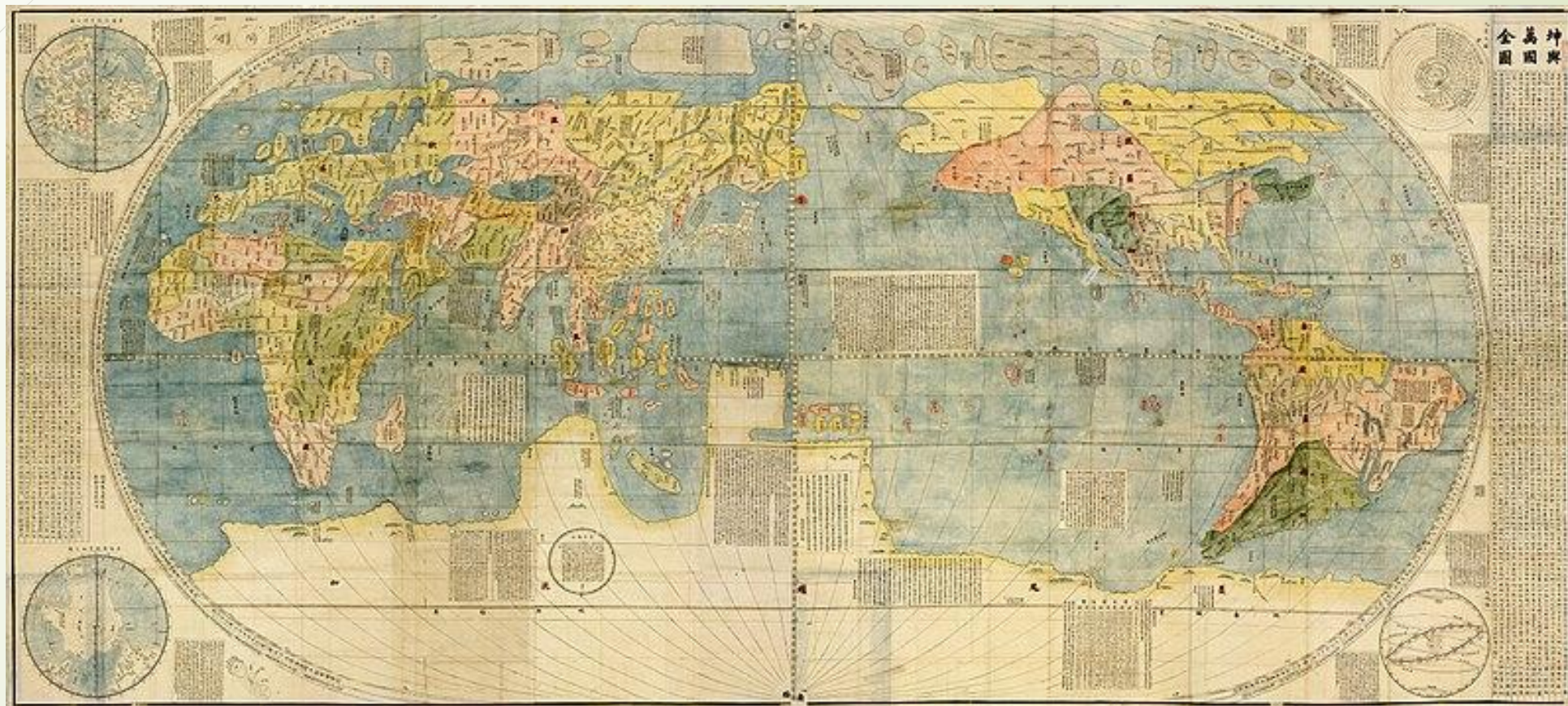
Карта Маттео Риччи

Куньюй ваньго цюаньту (кит. трад. 坤輿萬國全圖, пиньинь Kūnyú Wànguó Quántú, буквально: «Карта множества стран мира»; итал. Carta Geografica Completa di tutti i Regni del Mondo) — самая ранняя китайская карта, в которой нашли отражение Великие географические открытия европейцев. Подготовлена и напечатана в 1602 году по просьбе императора Ваньли католическим миссионером Маттео Риччи и его китайскими сотрудниками.



Эта гигантская карта (152 на 366 см), изображающая Китай в качестве центра мира, имела решающее значение в расширении географических познаний китайцев о мире. Позднее она стала известна в Японии и приобрела там такое же важное значение. В начале XVIII века карта была адаптирована и для Кореи.

Все 6 сохранившихся экземпляров карты 1602 года находятся за пределами Китая.

Карта Маттео Риччи

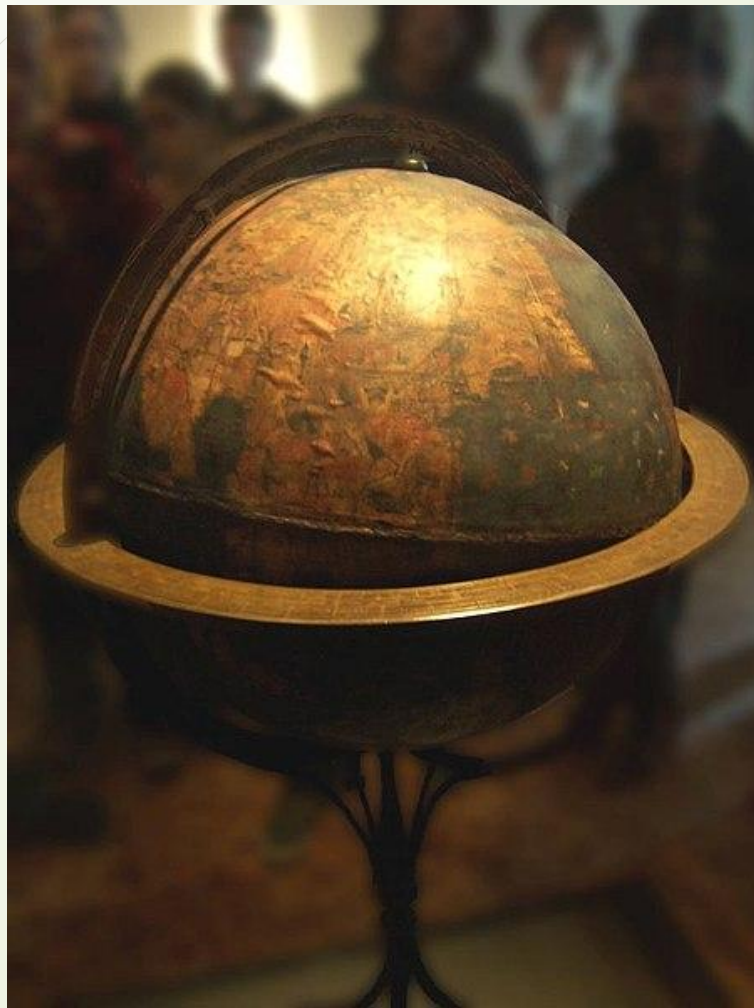


Японская копия карты, датируемая 1604 годом



Глобусы

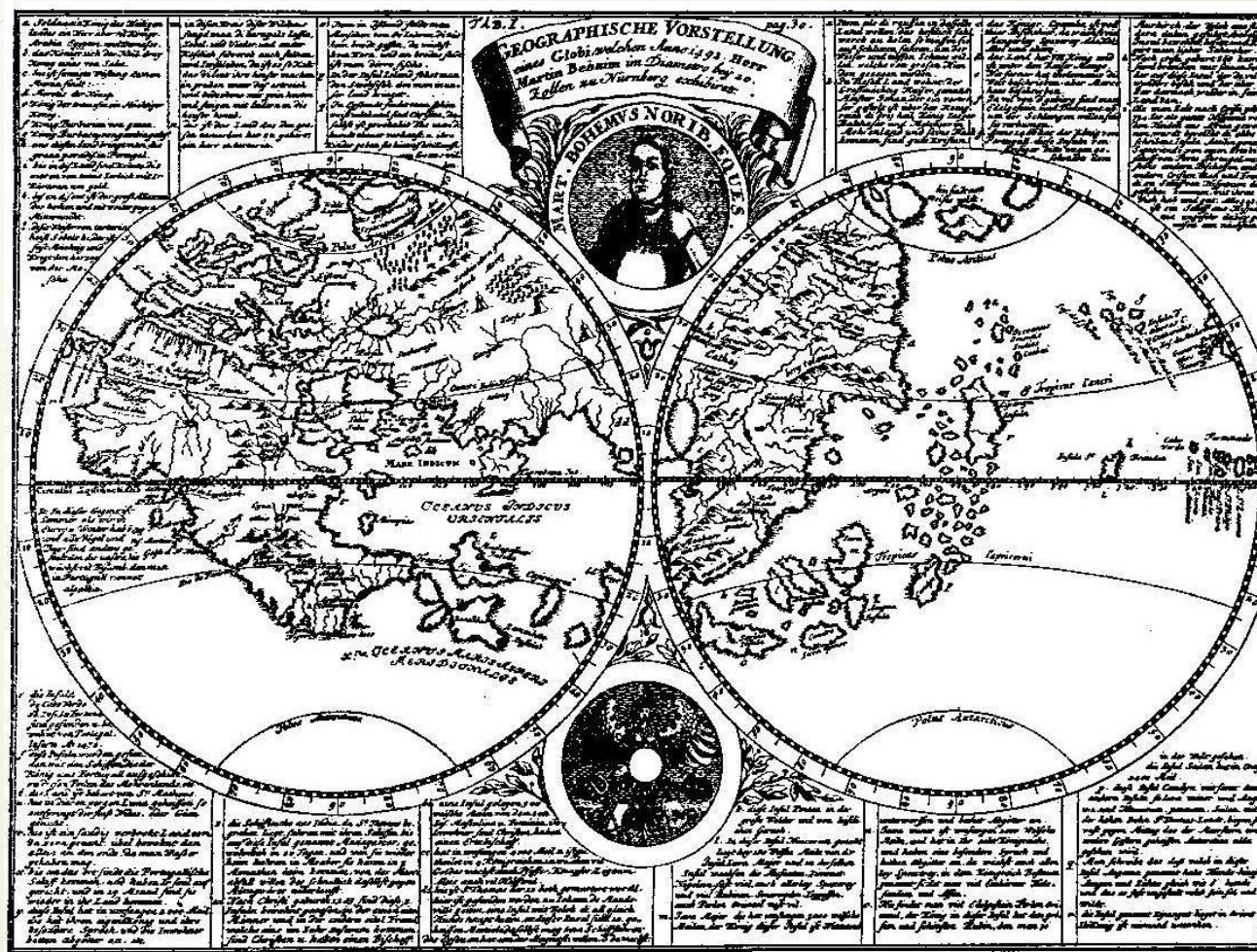
Земное яблоко



Глобус Бехайма

«Земное яблоко» — традиционное название глобуса, созданного под руководством Мартина Бехайма в Нюрнберге. Надпись-посвящение у южного полюса говорит, что глобус изготовлен в 1492 году по заказу городского совета. Но на самом деле по существующим документам он был физически изготовлен в 1493—1494 годах и городской совет только в 1494 году заплатил за его создание. Этот глобус является старейшим сохранившимся до наших дней.

Земное яблоко



Проекция полушарий глобуса

Ягеллонский глобус



«Ягеллонский глобус — один из старейших в мире глобусов и, возможно, самый старый, на который нанесены очертания Америки.

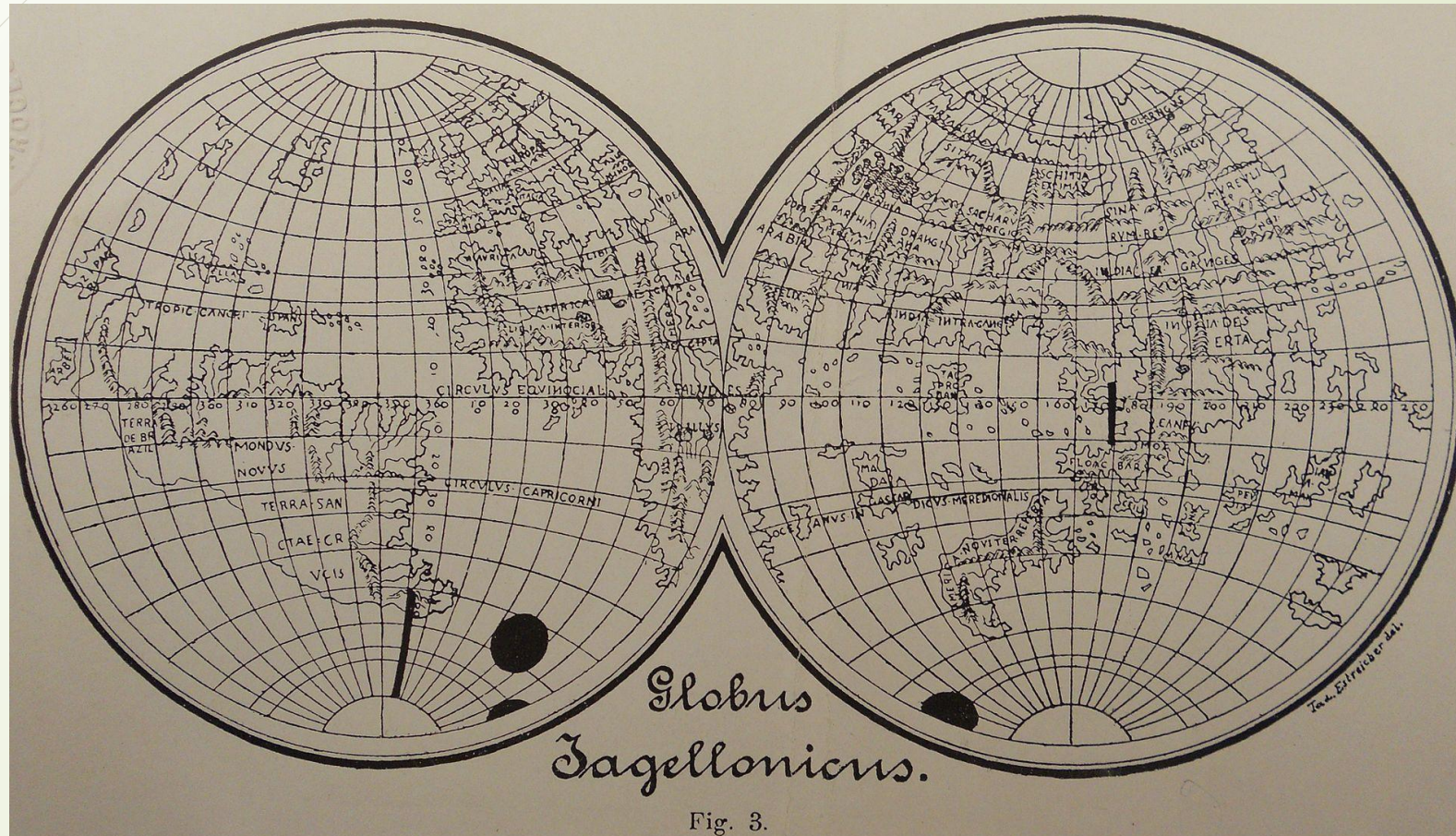
Датируется приблизительно 1510 годом, принадлежал польскому астроному Яну Брожеку, был закуплен для Краковской обсерватории в конце XVIII века.

Хранится в музее Ягеллонского университета Кракова.

До создания Ягеллонского глобуса берега Америки на свои глобусы, видимо, наносил Вальдземюллер, однако его ранние изделия не сохранились.

Глобус Бехайма

Ягеллонский глобус



Проекция полушарий глобуса

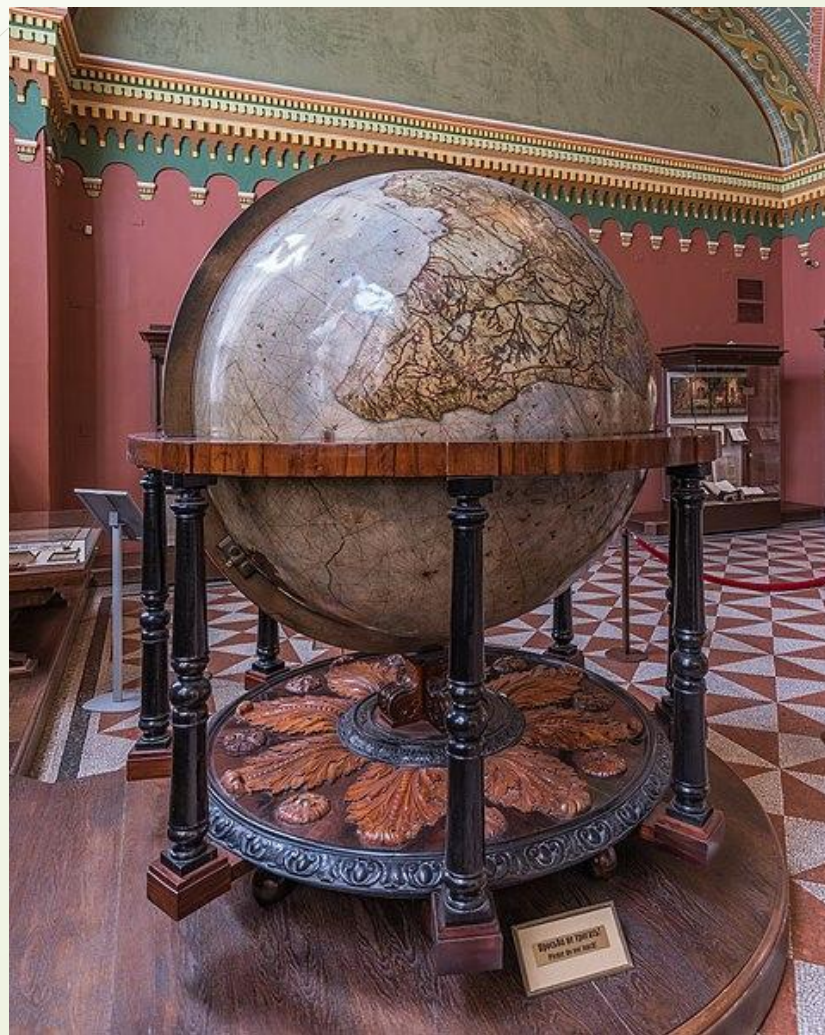
Готторпский глобус



Большой Готторпский (академический) глобус-планетарий — первый и некогда самый большой в мире глобус-планетарий, диаметром 3,1 метра.

Большой Готторпский глобус в экспозиции Кунсткамеры.

Глобус Блау



Глобус Блау — медный глобус на круглой деревянной подставке, изготовленный в начале 1690-х гг. наследниками известного амстердамского картографа Виллема Блау для шведского короля Карла XI. Высота глобуса превышает 2 метра.

Глобус Блау в одном из залов Исторического музея