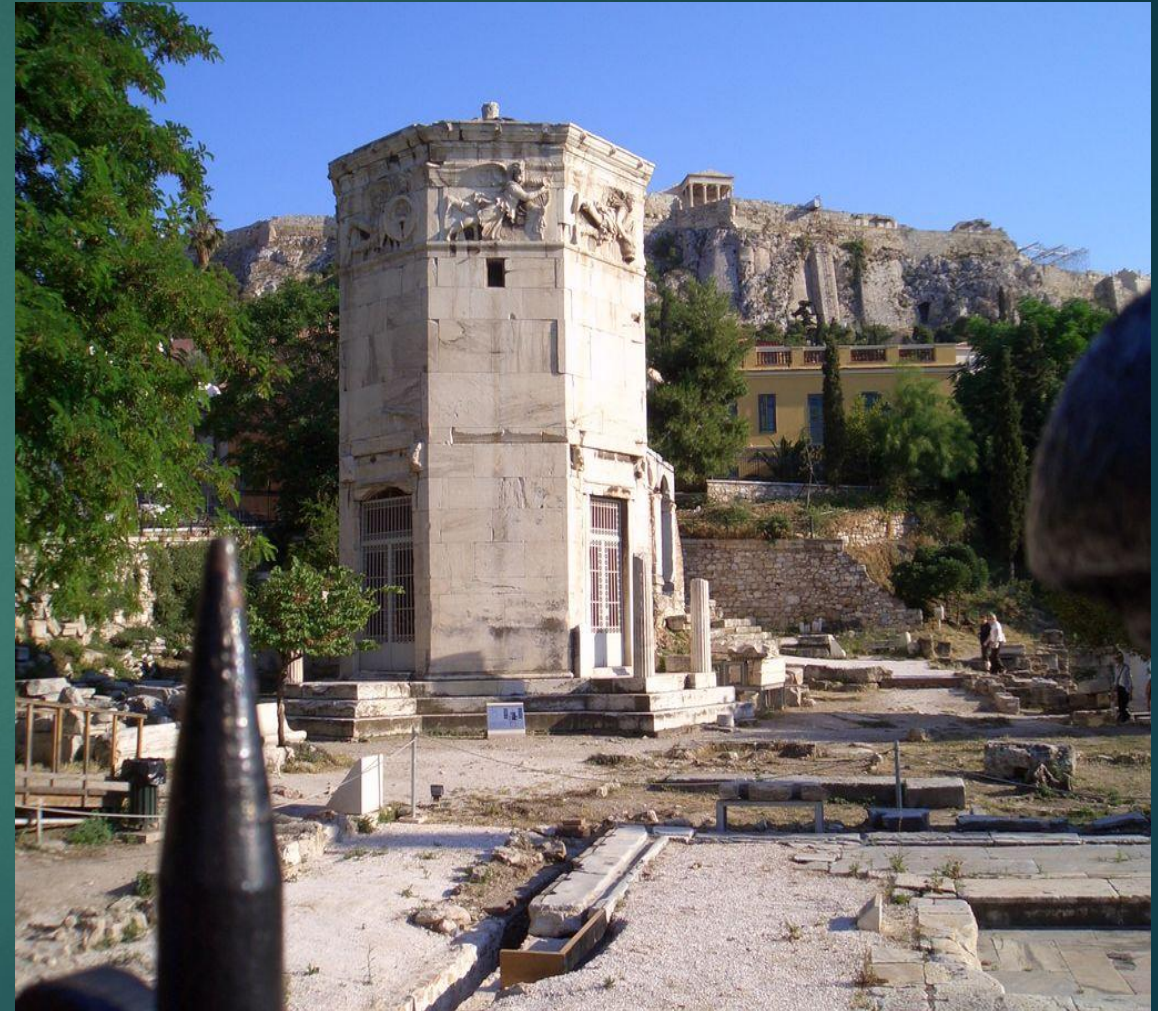


# Искусство эпохи эллинизма

(МАТЕРИКОВАЯ, АЛЕКСАНДРИЙСКАЯ, АНТИОХИЙСКАЯ,  
ПЕРГАМСКАЯ, РОДОССКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ШКОЛЫ)

# Материковая школа



Башня Ветров в Афинах. Мрамор, I в. до н.э

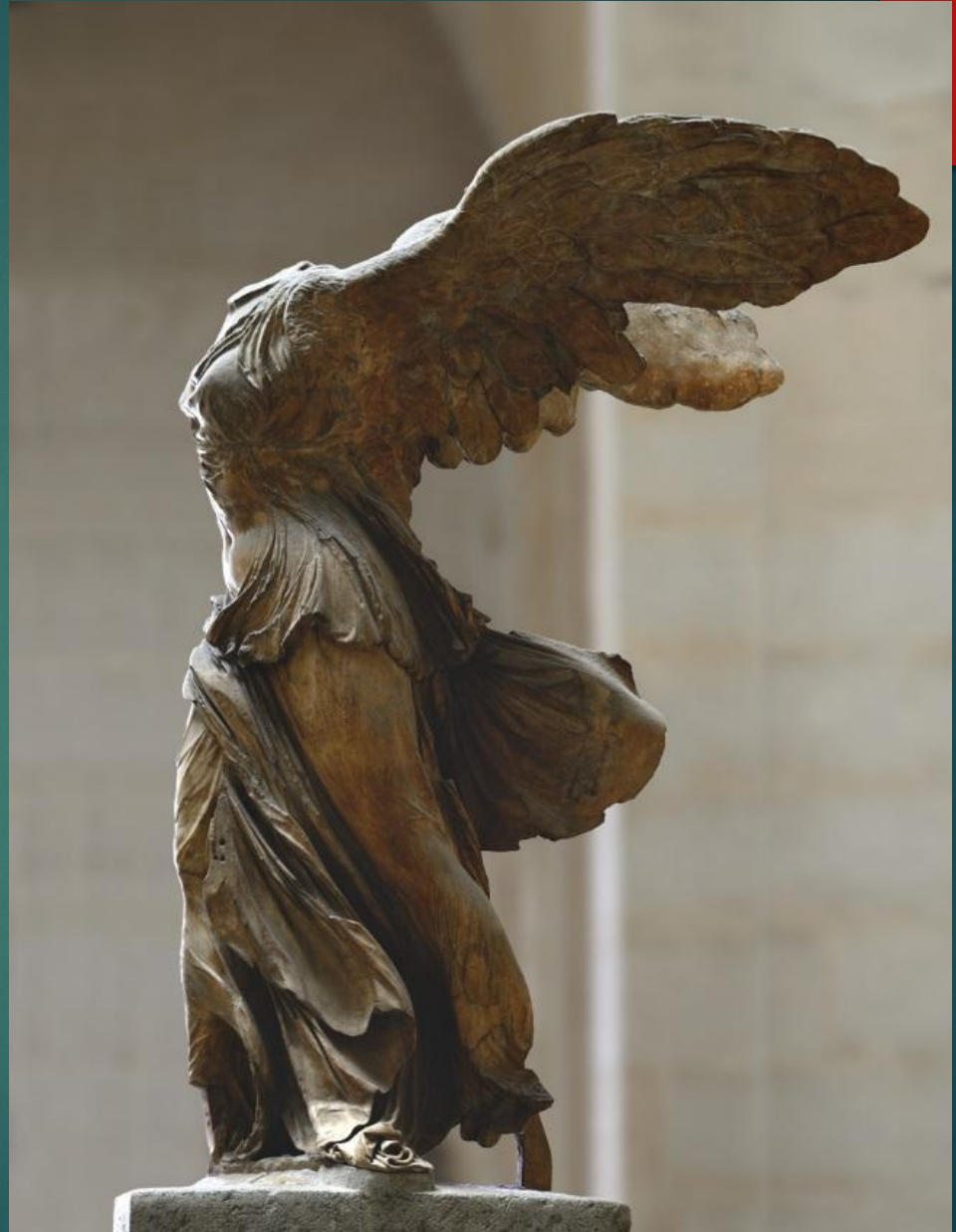


*«Ника Самофракийская». II в. до н. э. (Париж, Лувр)*





Photo source: [www.artwallpaperhi.com](http://www.artwallpaperhi.com)



# Александрйская школа



«Камень Гонзага с изображением  
Птолемея Филадельфа и Арсинои».  
Сердолик. Первая половина III в. до н. э.  
Ленинград. Эрмитаж



*Афродита Киренская. Мрамор. Конец IV-III в. до н. э.  
Рим. Музей Терм*



*«Мраморная голова богини» III в. до н.э (Музей изобразительных искусств имени Пушкина)*





Старый рыбак. II—I вв. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Рим. Ватикан.



«Мальчик с гусем» III в. До н.э (римская копия с бронзового оригинала.  
Лувр, Париж)

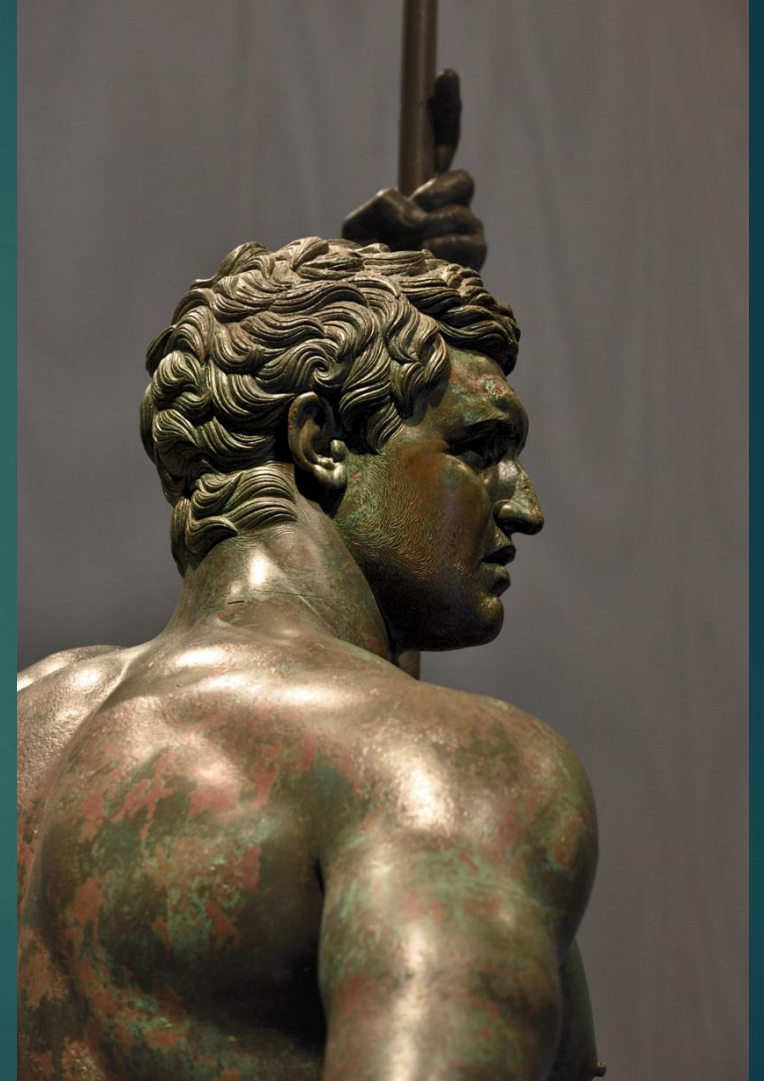


*«Аллегорическая группа, изображающая реку Нил» I в. до н.э (Рим, Ватикан Музей Кьярамонти)*



Фаросский маяк, построенный в III веке до н. э

# Антиохийская школа



«Диадокх». Бронза. III- II вв. до н. э. Рим. Музей Терм.



«Богиня Тюхе» римская копия с греческого оригинала I в. До н.э



*Бюст Селевка I Никатора. Бронза.*



*Мраморная портретная голова царя Антиоха III Великого в Лувре, относящаяся к началу II в. до н.э*



# Пергамская школа



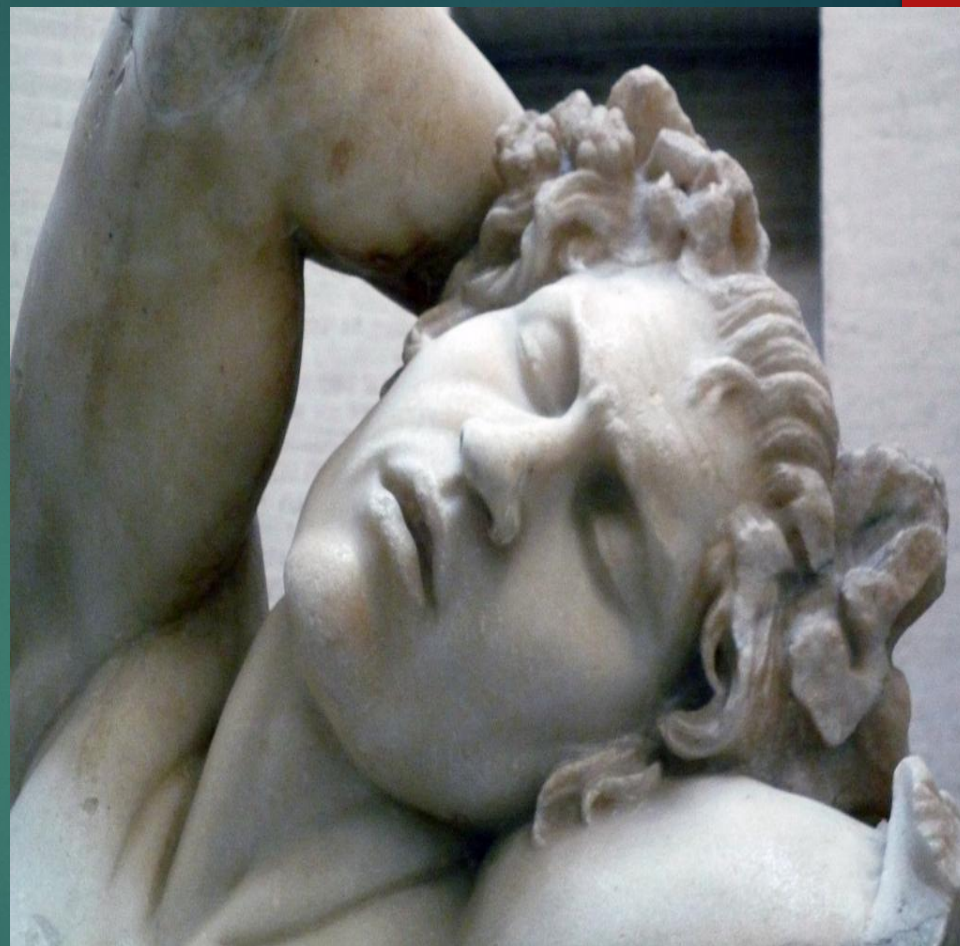
Эвмен II в 180 г. до н. э. построил грандиозный алтарь Зевса, украшенный рельефами (рельефы в Берлинском музее).







Борьба Афины с гигантом. Фрагмент фриз Пергамского алтаря. Мрамор. Около 180 г. до н. э.  
Берлин



«Фавн Барберини», созданный ок. 200 года до н. э (Мюнхен, Глиптотека)

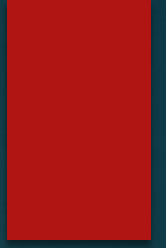


suomilarissa.livejournal.com

«Умирающий галл», III в. до н.э (Рим, Капитолийский музей)



*«Галл, убивающий жену и себя» мастер Эпигон; III в. до н.э.; римская копия; мрамор (Рим, Национальный музей)*







«Телеф с нимфой Аркадией и Гераклом» из Геркуланума  
I в. до н.э. Неаполь, Национальная галерея



«Кентавр Хирон учит Ахилла играть на лире»

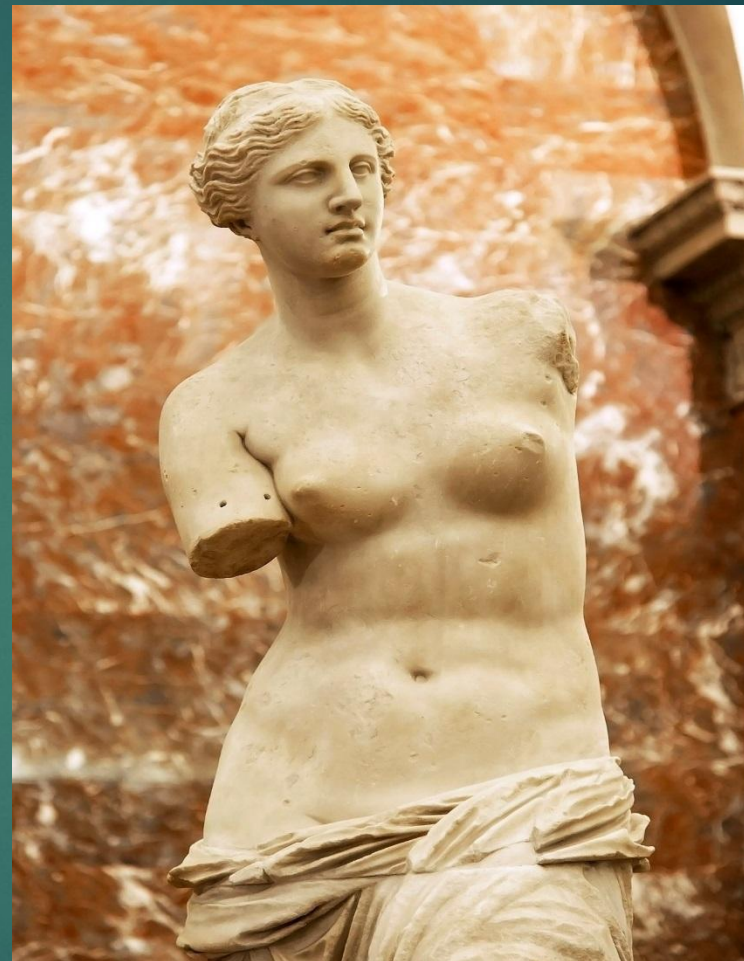
# Родосская школа



*«Колосс Родосский»*



*«Лаокоон с сыновьями» I в. до н. э. (Рим, Ватикан, музей Пия-Климента)*



*Агесандр. Венера Милосская. II в. до н.э (Париж, Лувр)*



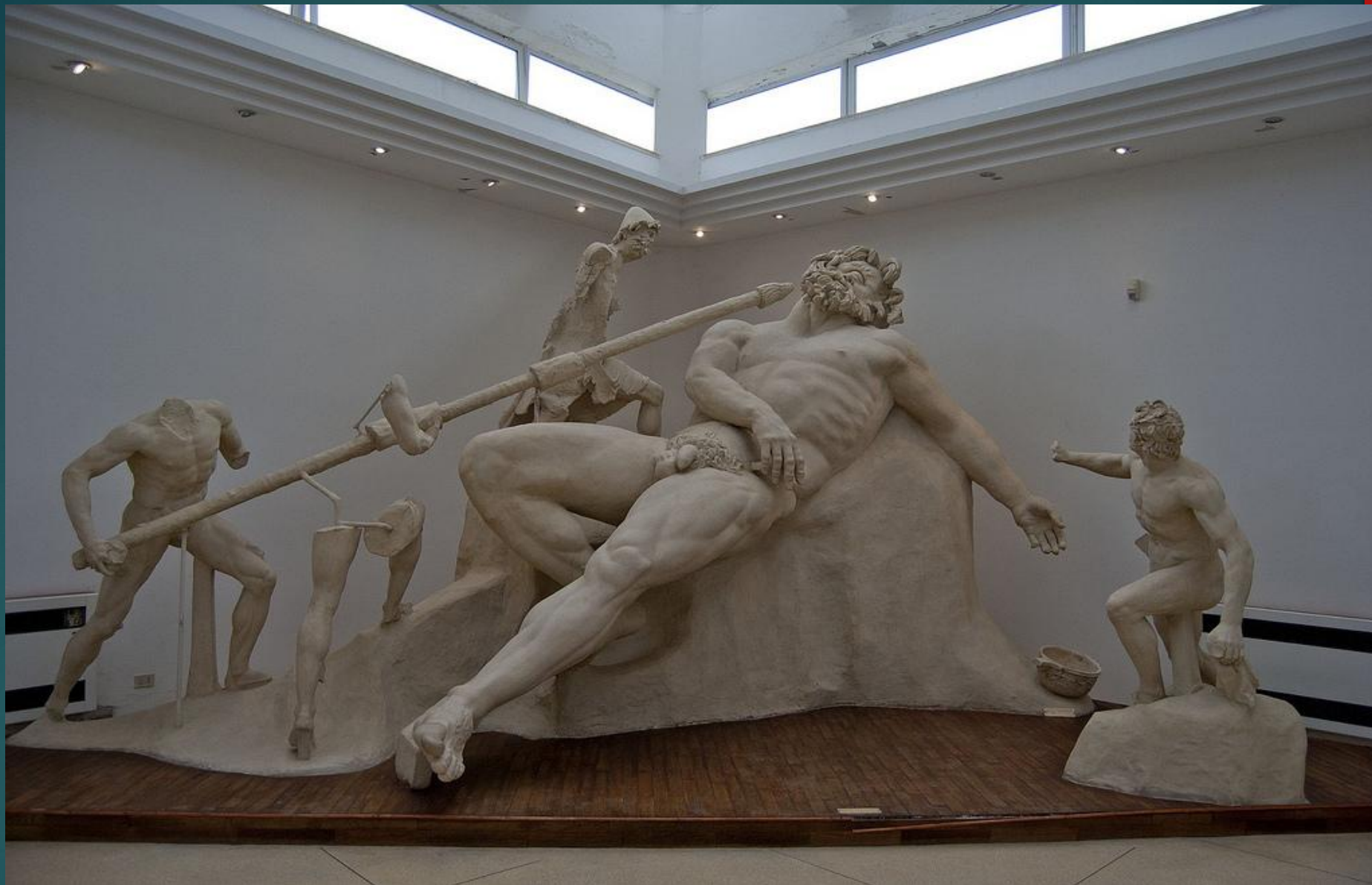
«Фарнезский бык» («Казнь Дирки») II в. до н. э (Неаполь, Национальный музей)





*«Медия перед убийством своих детей», римская копия I в. До н.э (Неаполь, Национальный музей)*

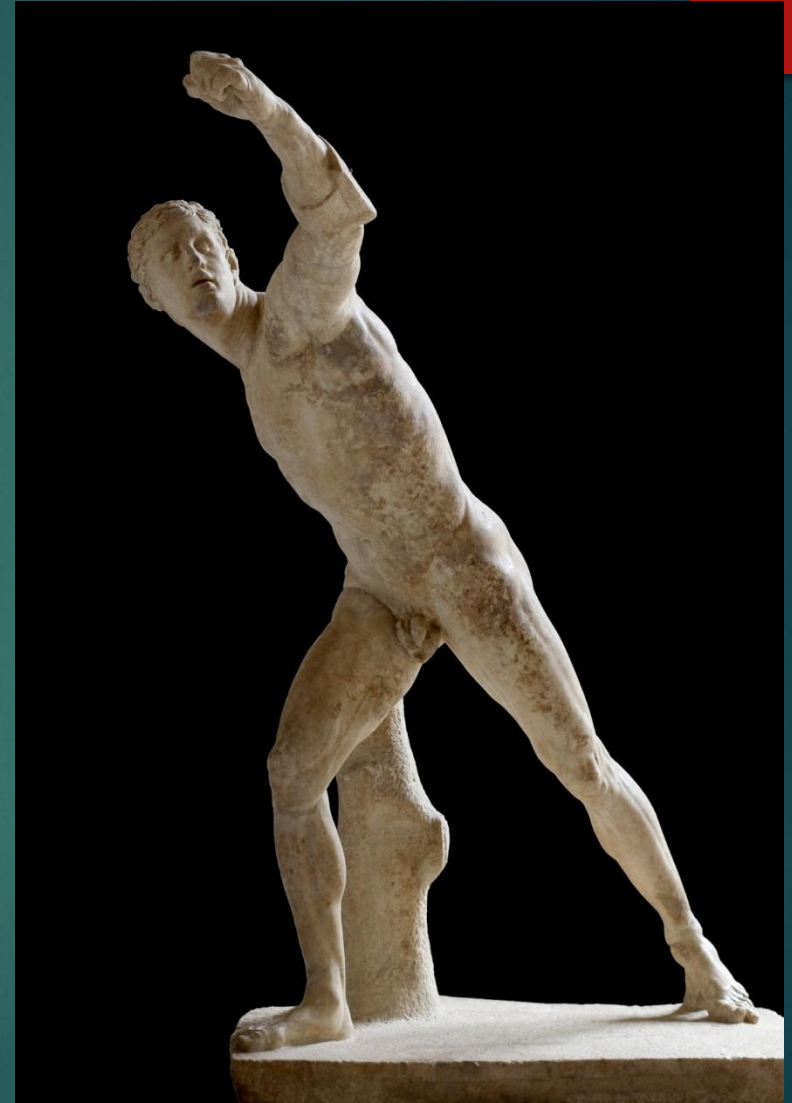




«Ослепление Полифрема» (II в. До н. э., Нац. археологич. музей, Сперлонга)



## Малоазийская школа

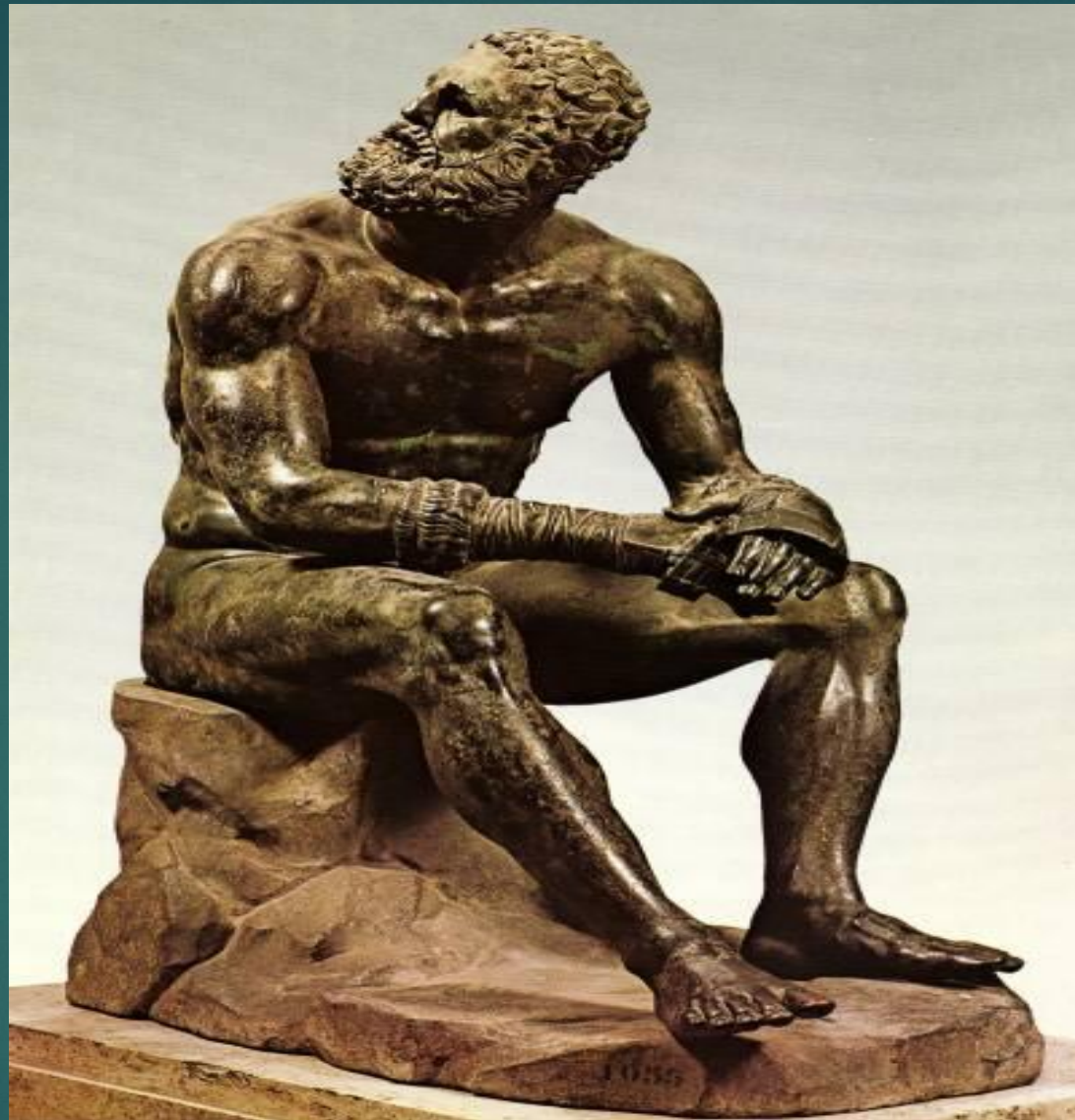


Агасий Эфесский. Статуя воина. (Боргезский боец). I в. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного оригинала. Париж. Лувр.





Аполлоний, сын Нестора. Так называемый Бельведерский торс. Мрамор. I в. до н. э. выставлена в ватиканском музее Пию-Клементино



Аполлоний, сын Нестора. Статуя кулачного бойца. Бронза. I в. до н. э. Рим.  
Музей Терм





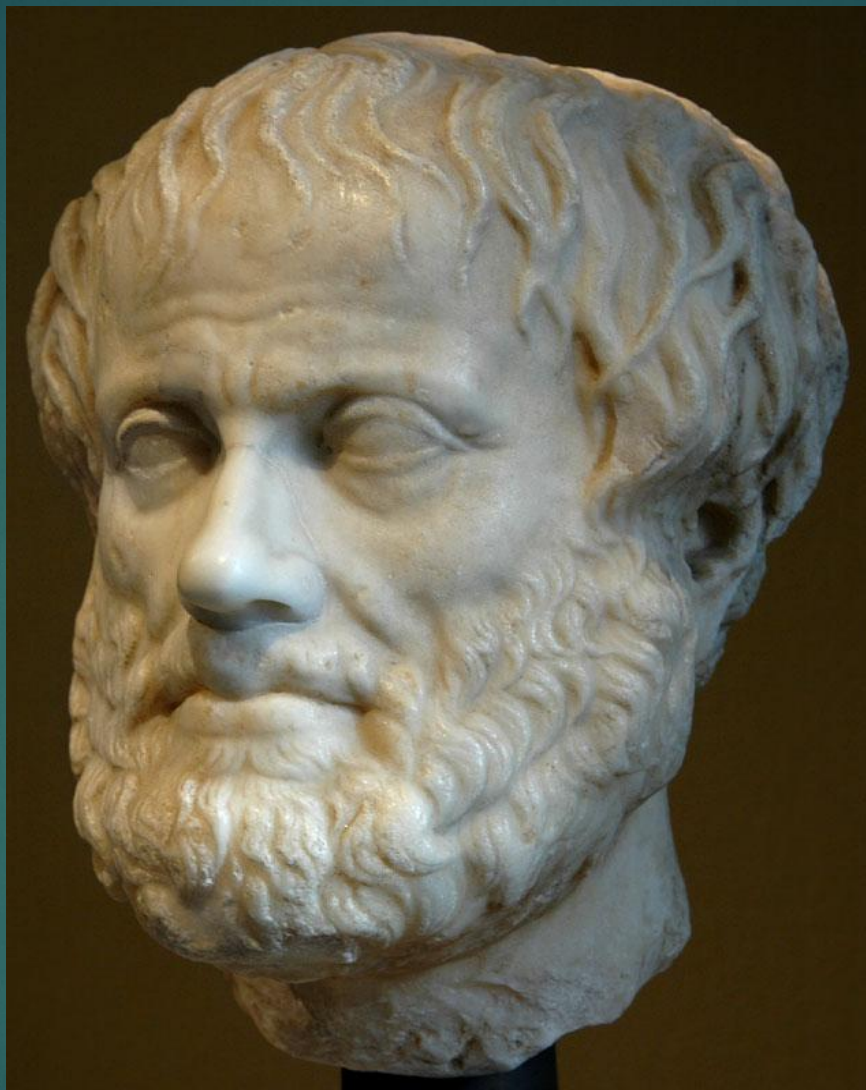
Битва Александра Македонского и Дария III при Иссе. ок. 100 до н. э.







*«Саркофаг Александра Македонского» IV в. до н.э (Археологический музей. Стамбул)*



Аристотель. Мрамор. Римская копия сер. I в. н. э. с греческого оригинала ок. 320 г. до н. э. (Национальный музей. Рим)