

ОНТОПСИХОЛИНГВИСТИКА

Кандидат педагогических наук, доцент

Шлай Елена Валентиновна

СТАНОВЛЕНИЕ ЯЗЫКОВОГО СОЗНАНИЯ

2. Усвоение детьми норм произношения звучков

УСВОЕНИЕ ДЕТЬМИ НОРМ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВ

- **Последовательность овладения произносительными нормами определяется возможностями речедвигательного анализатора.**
- **Первые звуки соответствуют рефлексорным реакциям:**
 - **дыханию,**
 - **сосанию,**
 - **глотанию,**
 - **крику.**

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОВЛАДЕНИЯ ГЛАСНЫМИ ЗВУКАМИ

1-я стадия – появление гласного [а]

2-я стадия – появление [и], [у]

3-я стадия – появление [э], [о]

4-я стадия - [ы].

ОВЛАДЕНИЕ СОГЛАСНЫМИ ЗВУКАМИ

**Первые звуки – губные и заднеязычные
(предрасполагающая артикуляция сосания и
глотания).**

**Субституция замена трудных для
произношения звуков на звуки-заменители
(субституты)**

2 типа субституции

ТЫПЫ СУБСТИТУЦИЙ

ФОНОЛОГИЧЕСКИЙ

**Замена
труднопроизносимого
звука на другой звук
системы русского
языка**

[ш]-[с]

[р]-[г]

АНТРОПОФОНИЧЕСКИЙ

**Замена
труднопроизносимого звука
на другой звук, которого нет
в системе русского языка**

[ф, в, л]- двугубный [w]

**[р] – горловой велярный,
увулярный**

СПОСОБЫ ОВЛАДЕНИЯ ЗВУКОМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СУБСТИТУТА

ЛИНЕЙНЫЙ

**Последовательная
замена одного
звука другим**

[с]-[ш]

[г]-[р]

РАЗВЕТВЛЁННЫЙ

**Образование из
одного заменителя
–двух**

**нормативных
звуков**

[СЬ] – [ш, щ]

ГИПЕРКОРРЕКЦИЯ

**Вновь усвоенный звук употребляется
вместо других правильно произносимых
звуков**

Шапка

Шанки (санки)

К 5-6 ГОДАМ РЕБЁНОК ОВЛАДЕВАЕТ ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВ, ОРФОЭПИЧЕСКИМИ НОРМАМИ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВ РЕЧИ

Усвоение слоговой структуры слова

Стратегии овладения словом:

- **Аналитическая**
- **Холистическая**

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ

- **Односложные слова**

на, дай, там.

- **Двусложные лексемы с одинаковой силой голоса**

ам-ам, бо-бо.

- **Слова-дубли с одним ударным слогом**

папа, мама, няня, баба.

- **Слова из двух и более слогов сокращаются, произносится ударный слог слова, остальные опускаются**

бу – булка, ди – иди, ба – собака, ко – молоко.

- **Если ударный слог содержит трудный для произношения звук, то в слове сохраняется первый безударный слог**

Бо – болит, мо – молоко.

СЛОГОВАЯ ЭЛИЗИЯ - СОКРАЩЕНИЕ СЛОГОВ, УСЕЧЕНИЕ СЛОВА

**Звуковая элизия – сокращение звуков
при стечении согласных**

Кука – кукла

Пате – платье

Пать - спать

ХОЛИСТИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ

■ овладение ритмической структурой слова в целом, при игнорировании звуко-фонематического состава, сохраняется ритмический слоговой скелет, ритмический контур слова

Нананок – огонёк

Какой киску – закрой крышку

Титити - кирпичи

МЕТАТЕЗИС – ПЕРЕСТАНОВКА ЗВУКОВ ИЛИ СЛОГОВ В СЛОВЕ

мотолок – МОЛОТОК

пешуток – ПЕТУШОК

кошалад – ШОКОЛАД

кляска – КЛЯКСА

ВОЗРАСТНАЯ ФОНОЛОГИЯ – НАУКА О ЗАКОНОМЕРНОСТЯХ ОВЛАДЕНИЯ ФОНЕТИКОЙ УСТНОЙ РЕЧИ И УСВОЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Московская фонологическая школа

Фонема – абстрактная языковая единица, которая идентифицируется по её месту в той или иной морфеме.

Ленинградская фонологическая школа

Фонемы – звуковые типы, способные дифференцировать слова и их формы.

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ !