

Памяти Валентина Распутина...

Виртуальная книжная выставка
к Юбилею писателя

Библиотека «Ордынского аграрного
колледжа» им. Ю.Ф. Бугакова



**«Жизнь — не одежда,
её по десять
раз не примеряют. Живи
и Помни»
В. Распутин**

Валентин Григорьевич Распутин

родился 15 марта 1937 в крестьянской семье. Мать — Распутина Нина Ивановна, отец — Распутин Григорий Никитич. Детство Валентин Григорьевич провел в деревне Аталанка. «Родился я в трехстах километрах от Иркутска, — рассказывает писатель, — в Усть-Уде, что на Ангаре. Так что я — коренной сибиряк, или, как у нас говорят, тутошний. Отец мой крестьянствовал, работал в леспромхозе, служил и воевал... Словом, был, как все. Мать работала, была домохозяйкой, едва-едва управлялась с делами и семьей, — ей забот, сколько помню, всегда хватало». Грамоте и счету Валентин научился с малых лет — уж очень жадно тянулся он к знаниям. Смышленный паренек читал все, что ни попадалось: книги, журналы, обрывки газет. Отец, вернувшись с войны героем, заведовал почтовым отделением, мать работала в сберкассе. Беззаботное детство оборвалось разом — у отца на пароходе срезали сумку с казенными деньгами, за что он угодил на Колыму, оставив жену с тремя малолетними детьми на произвол судьбы.

Окончив местную начальную школу, он вынужден был один уехать за пятьдесят километров от дома, где находилась средняя школа (об этом периоде впоследствии будет создан знаменитый рассказ «Уроки французского» — 1973). После школы поступил на историко-филологический факультет Иркутского государственного университета. В студенческие годы он стал внештатным корреспондентом молодежной газеты. 30 марта 1957 в газете «Советская молодежь» появилась первая публикация Распутина — «Скучать совсем некогда». Несмотря на то, что он, по его собственному признанию, не думал о литературном творчестве, а готовился стать учителем, занимается с увлечением журналистской работой. Один из его очерков обратил на себя внимание редактора. Позже этот очерк под заголовком «Я забыл спросить у Лёшки» был опубликован в альманахе «Ангара» (1961). С 1961 по 1966 работает редактором литературно-драматических передач Иркутской студии телевидения,

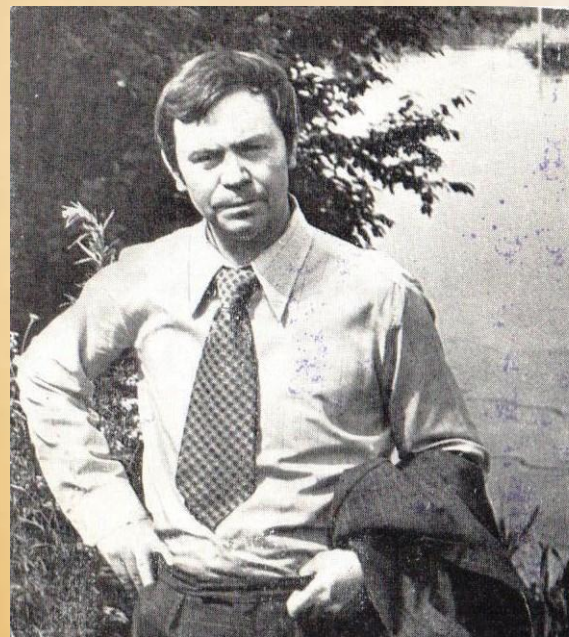
- В 1987 году писателю присвоено звание **Героя Социалистического Труда**. Он награжден орденами **Ленина, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета», «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2004), стал почетным гражданином Иркутска.**
- В 1989 году Валентин Распутин был избран в депутаты союзного парламента, при М.С. Горбачеве вошел в состав Президентского совета. Но эта работа не принесла писателю морального удовлетворения – политика не его удел.
- 4 мая 2000 Распутину вручается **премия имени А. Солженицына.**
- В 2002 году Русская православная церковь наградила В. Г. Распутина одним из высших знаков отличия — **орденом Преподобного Сергия Радонежского II степени.**

15 марта 2007 года, в день 70-летия, за заслуги в развитии отечественной литературы и многолетнюю творческую деятельность Валентин Распутин был награжден орденом **«За заслуги перед Отечеством» третьей степени.** В 2008 году писатель получил премию "Большая книга" в номинации "За вклад в литературу". В 2009 году Валентин Распутин был удостоен **премии правительства РФ в области культуры.** В 2010 году Союз писателей России выдвигал Валентина Распутина на присуждение Нобелевской премии по литературе. С июля 2010 года Распутин является членом Патриаршего совета по культуре, ему была присуждена премия Святых равноапостольных братьев-просветителей славян Кирилла и Мефодия



**В нашей библиотеке можно взять
книги В.Распутина**

«Василий и Василиса»
посвященный трагедии отчуждения двух
любящих людей. Эта история была
воссоздана с
удивительным тактом и осторожностью,
психологической тонкостью и
достоверностью. Сквозь грустную историю
разрушения семьи просвечивала в
отдельных деталях история послевоенной
жизни русской деревни.



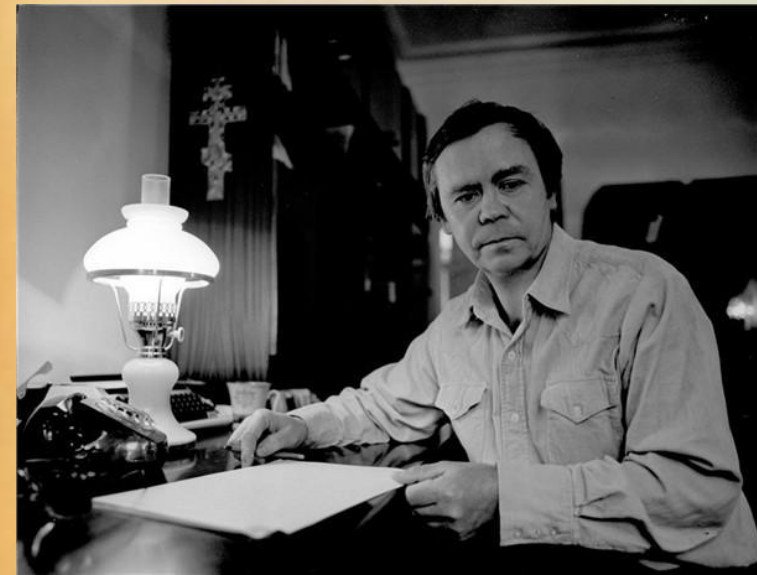
Распутин В. Г.

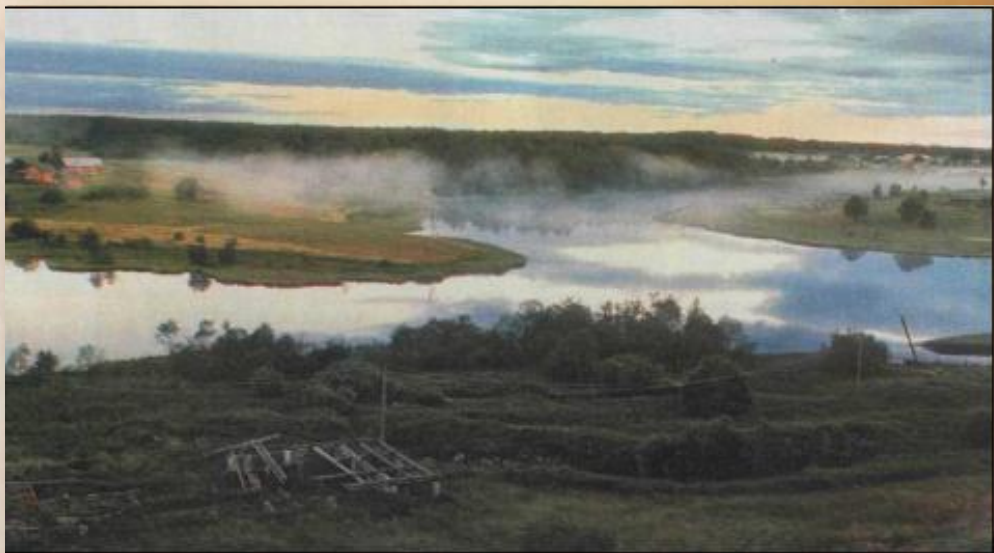
Последний срок; Прощание с Матёрой; Пожар;
Повести.— М.: Сов. Россия, 1986.— 384 с., 1 л. портр.

В книгу известного советского писателя, лауреата Государственной премии СССР Валентина Распутина вошли его повести «Последний срок», «Прощание с Матёрой», «Пожар».



Повесть Распутина «Последний срок» (1970г.) принесла широкую известность автору. Рассказ о последних днях умирающей старухи Анны, к которой съехались её взрослые дети, перерастает в философско-поэтическое размышление о смерти простой женщины, исполнившей свой материнский и трудовой путь с жертвенной добротой и ощущением красоты. Критика эту повесть Распутина называла «поэмой о смерти крестьянки».





В «Прощании с Матёрой» описывается затопление острова, на котором расположена старая сибирская деревня, последние дни перед потопом стариков и старух, оставшихся на Матёре. Матёра... Это и остров, и деревня с таким же названием. Мать-земля, мать-родина, материк... В этих условиях обостряется вопрос о смысле жизни, о соответствии нравственности и прогресса, о смерти и бессмертии.



- Философско-публицистическая повесть Распутина «Пожар» (1985) сюжетно продолжает «Прощание с Матёрой». Но герои живут в поселке после переселения из затопленной, подобно Матёре, деревни. Вспыхнувший в посёлке пожар - своеобразное наказание людям за грех беспамятства, безверия, пьянства.
- «Перед глазами всё смешалось, - писал Распутин, - пожар изнутри и пожар настоящий, те и другие огни наплывали и кипели вместе».



Распутин В. Г.

Уроки французского: Рассказ/Рис.
Ю. Тризны. — М.: Дет. лит., 1982. — 110 с., ил.

В пер.: 60 к.

Известный рассказ писателя о мальчике из сибирской деревни и об учительнице французского языка, прекрасном, добром человеке; рассказ носит автобиографический характер.

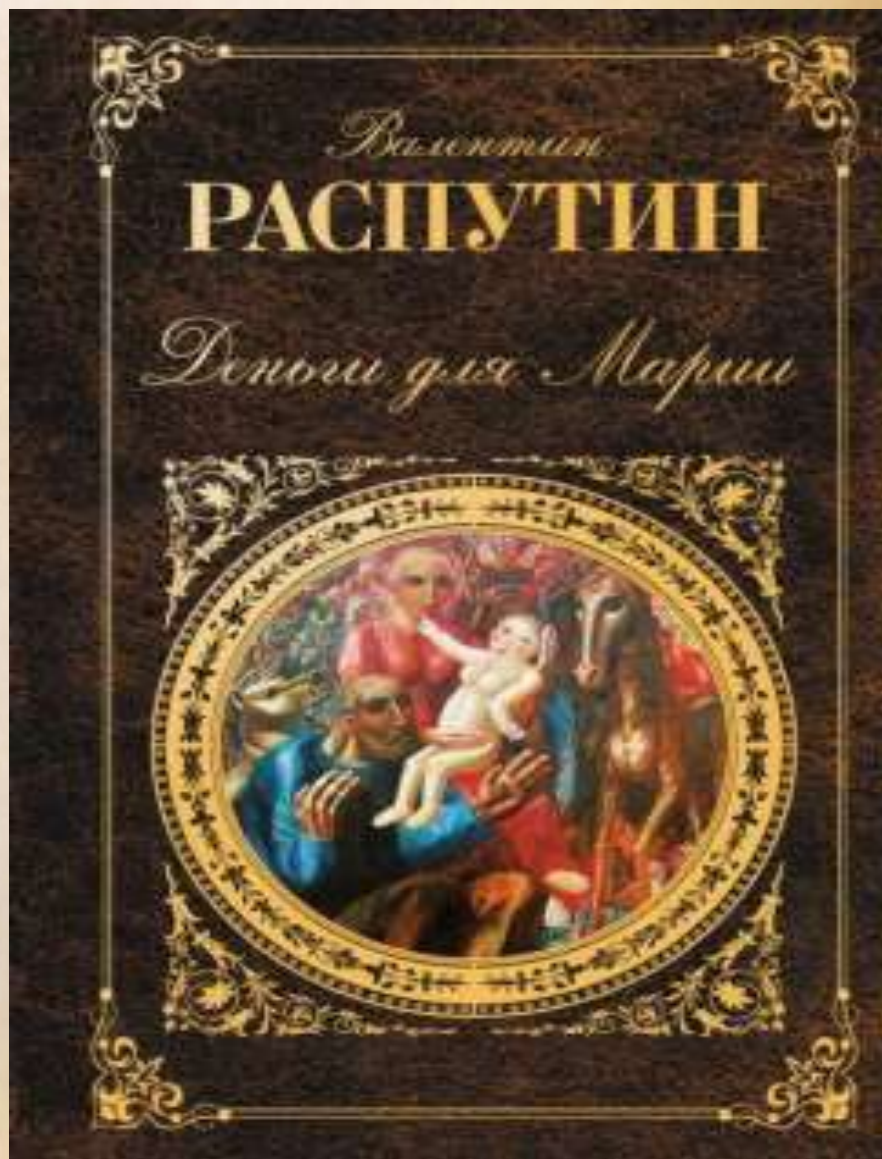


«Я писал этот рассказ в надежде, что данные мне в свое время уроки лягут на душу как маленького, так и взрослого человека»

В. Распутин.



«Уроки французского» – уроки жизни, мужества, доброты. Писатель рассказывает о мужестве мальчика, сохранившего чистоту души, незыблемость своих нравственных законов, несущего трепетно и отважно, как солдат, свои обязанности и свои синяки. Приобщаясь к нелегкой судьбе мальчика, мы переживаем вместе с ним, размышляем о добре и зле, испытываем «чувства добрые».



«Деньги для Марии»

Сюжет повести достаточно прост: у продавщицы деревенского магазина обнаружена недостача в тысячу рублей, и ее муж Кузьма пытается по родственникам и знакомым собрать эту огромную для послевоенной деревни сумму, чтобы спасти от тюрьмы жену — мать четверых детей. Если сама Мария замыкается в своем ввергая в состояние безысходности и отчаяния.



«Вниз и вверх по течению»,

Повесть состоит из трех частей, взаимно переплетенных в повествовании. Одна в жанре путевого очерка рассказывает о нравах рабочих поселков, расположенных по берегам Ангары, другая посвящена лирическим воспоминаниям о детстве, о той поре, когда «жили бедно, но весело и дружно», об утраченной «малой родине», которая оказалась на дне Братского моря. В третьей части идет разговор о сложностях писательского ремесла, о неудовлетворенности начинающего художника, заглядывающего в бездны и тайны человеческой психики. Виктору снится свой персонаж, который осуждает его за попытку изобразить последние видения умирающего человека, ибо они непостижимы. В размышлениях героя повести находят отклик сомнения Распутина о праве художника «переступить последнюю черту», чтобы услышать голос тех, кто уже ушел с этой земли и унес с собой частицу недоступной живущим истины.



Век живи - век люби

Книга посвящена

наставничеству: в семье, где мать и отец с первых дней жизни учат ребенка чувствовать и понимать окружающий мир; в школе, где учитель дает ученику не только знания, но становится для него примером на всю жизнь; в армии, на производстве, где человек получает профессию, обретает гражданскую зрелость.



Не стало писателя 14 марта 2015 г. По московскому времени он не дожид до 78-го дня рождения 4 часа. Похоронили писателя на территории Знаменского иркутского монастыря. Проститься с ним пришли более 15 тысяч земляков.

Приглашаем в
нашу библиотеку,
предлагаем книги
сибирского
писателя
Валентина
Распутина

**Спасибо за
внимание!**