

Период детства

Создание новой социальной ситуации развития: ребенок выходит за пределы своего семейного мира и устанавливает отношения с миром взрослых людей.

Взрослый выступает в обобщенной форме, как носитель общественных функций в системе общественных отношений (взрослый – папа, доктор, шофер и т.д.).

Игра

Сюжетно-ролевая игра – это деятельность, которая позволяет смоделировать отношения, включиться в них и действовать внутри этой модели.

Игра – ведущий тип деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игра – «гигантская кладовая настоящей творческой мысли будущего человека» (Д.Б. Эльконин).

Игра – это деятельность, в которой ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих отношений.

Центр игры – *роль*, которую берет на себя ребенок (ребенок воспроизводит деятельность взрослого очень обобщенно, в символическом виде).

Игровые действия – это действия свободные от операционально-технической стороны, это действия со значениями, они носят изобразительный характер.

В игре нужен товарищ.

Важный компонент игры – *правила*.

Сюжет и содержание игры ребенок заимствует из окружающей действительности.

Другие виды деятельности ребенка:

изобразительная деятельность; элементарный труд;
восприятие сказки; учение.

Изобразительная деятельность ребенка: ребенок изображает не то, что видит, а то, что переживает. Два этапа: доизобразительный (стадия каракулей) и изобразительный.

Для понимания детского рисунка очень важно исследовать не только продукт, результат рисования, но и сам процесс создания рисунка.

Л.С. Выготский рассматривает детский рисунок как подготовительную стадию письменной речи.

Восприятие сказки

Это – содействие (сопереживание), когда ребенок становится на позицию героя произведения, пытается преодолеть стоящие на его пути препятствия.

Книжки с картинками, в которых картинка – это опора для прослеживания действия.

Сказка – это психотерапия, так как каждый человек (ребенок) открывает в ней свое собственное решение насущных жизненных проблем.

Культурное наследие человечества находит свое отражение в сказке, и через сказку сообщается ребенку.

Язык сказки доступен ребенку.

Элементарный труд

Ребенок и взрослый устанавливают своеобразные отношения: это отношения реальной взаимопомощи, распределения обязанностей, координации действий.

Учение

Обучение вплетено во все виды деятельности ребенка. У ребенка возникает тенденция чему-то учиться.

Ребенок должен чувствовать себя полноценным участником совместной деятельности, иметь возможность проявлять инициативу и самостоятельность в достижении цели.

Психологические новообразования дошкольного возраста (Д.Б. Эльконин)

- 1. Возникновение первого схематичного абриса цельного детского мировоззрения (высказывания детей о солнце, луне, звездах ...).**
- 2. Возникновение первых этических инстанций (что такое хорошо и что такое плохо).**
- 3. Возникновение соподчинения мотивов (преобладание обдуманых действий над импульсивными).**
- 4. Возникновение произвольного поведения (т.е. поведение, опосредованное определенным представлением).**
- 5. Возникновение личного сознания (возникновение сознания своего места в системе отношений со взрослыми).**