

***23 НОЯБРЯ – 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НИКОЛАЯ
НИКОЛАЕВИЧА НОСОВА (1908-1976), СОВЕТСКОГО ПИСАТЕЛЯ.***



Николай Николаевич Носов родился 23 ноября (10 ноября по старому стилю) 1908 года в городе Киев в семье эстрадного артиста Николая Петровича и Варвары Николаевны. Детство и юность Носова пришлось на тяжелый период Первой мировой и Гражданской войны. В этот период переболел вместе со всей семьей (родители, два брата и сестра) тифом. Гимназия, в которой учился Николай Николаевич, после революции была преобразована в школу семилетку. Из-за тяжелого материально положения, школу ему пришлось совмещать с различной работой (продажа газет, землекоп, косарь и т.д.). В это время Носов увлекается музыкой, и даже хочет стать музыкантом. Но из-за сложности обучения отказывается от этой идеи. Следующим его увлечение была химия. Вместе с друзьями на чердаке дома проводит различные химические опыты и планирует по окончании школы учиться на химика. Некоторые свои воспоминания о детстве Носов описал в «Тайна на дне колодца».

В 1924 году оканчивает школу (семь классов), но поступить в Киевский политехнический институт он не смог. Для поступления было необходимо среднее образование. Для подготовки в институт Носов идет учиться в вечернюю школу и одновременно устраивается работать, сначала на бетонный завод в Ирпене (Киевская область Украины), а потом работает на кирпичном заводе в Буче (Киевская область Украины). Но в 1927 году, передумав учиться на химика, поступает в Киевский художественный институт. Прочувшись два года в 1929 году переводится в Московский институт кинематографа, который благополучно оканчивает в 1932 году. После чего длительное время работает режиссером и постановщиком мультфильмов и учебных фильмов.

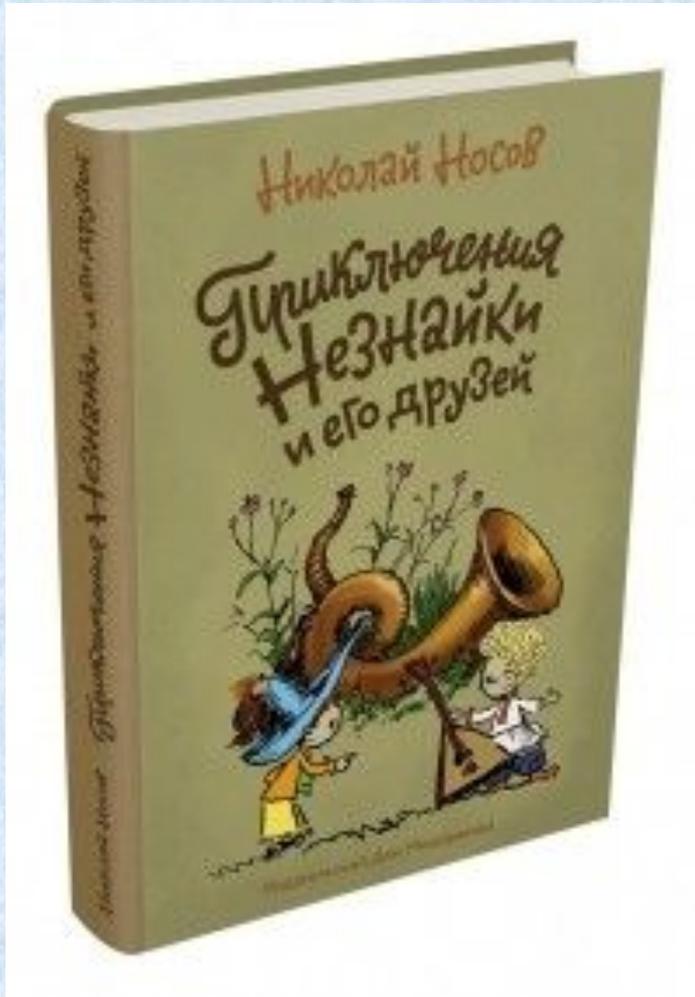
В 1931 году у Николая Николаевича и его жены Елены Артемовны (Мазуренко) родился сын Петр. Именно сын сыграл большую роль в становлении Носова как детского писателя. Вторая жена – Татьяна стала его музой, которой он посвятил много своих произведений.

Во время Великой Отечественной войны занимался съемками учебных и научных фильмов для армии. За что в 1943 году получил орден Красной звезды.

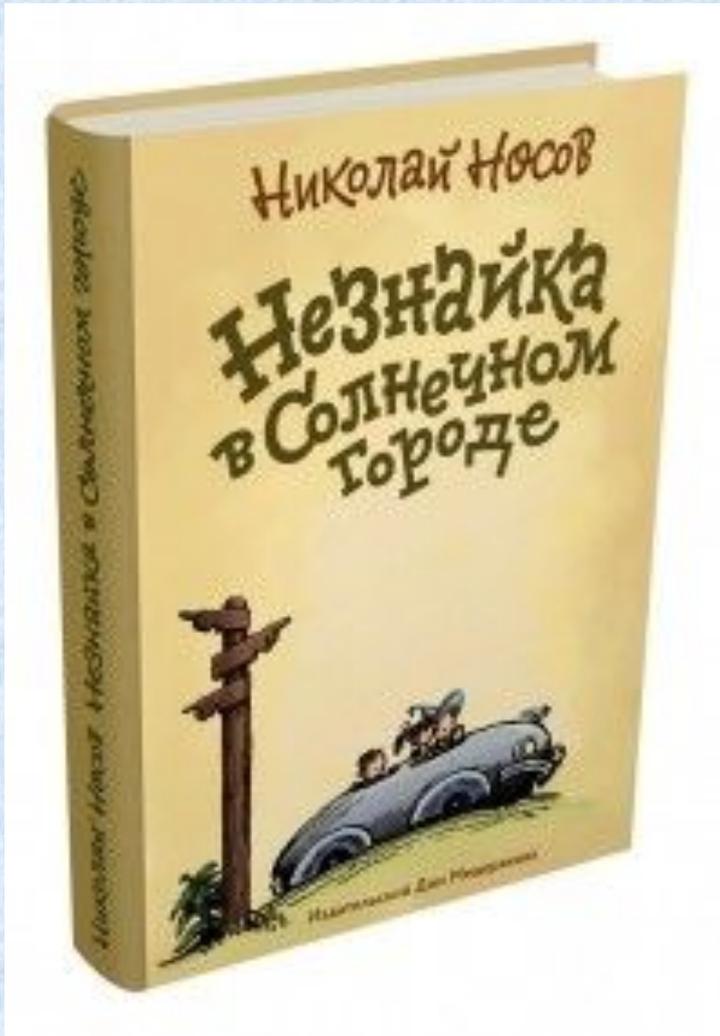
После войны начинает серьезно заниматься литературой. Выходят в свет такие его произведения как: «Тук-тук-тук» (1945), «Ступеньки» (1946), «Веселая семейка» (1949), «Дневник Коли Синицына» (1950), «Витя Малеев в школе и дома» (1951) и другие. В 1952 году за повесть «Витя Малеев в школе и дома» получает Сталинскую премию третьей степени. Наибольшую известность получила трилогия про Незнайку. «Приключения Незнайки и его друзей» (1954), «Незнайка в Солнечном городе» (1958), «Незнайка на Луне» (1965). За Незайку в 1969 году получил государственную премию имени Крупской. В последние годы своей жизни занялся написанием автобиографических произведений.

Умер Николай Николаевич Носов 26 июля 1976 года в Москве. Похоронен на Кунцевском кладбище Москвы.

Н.Н. Носов написал такие книги



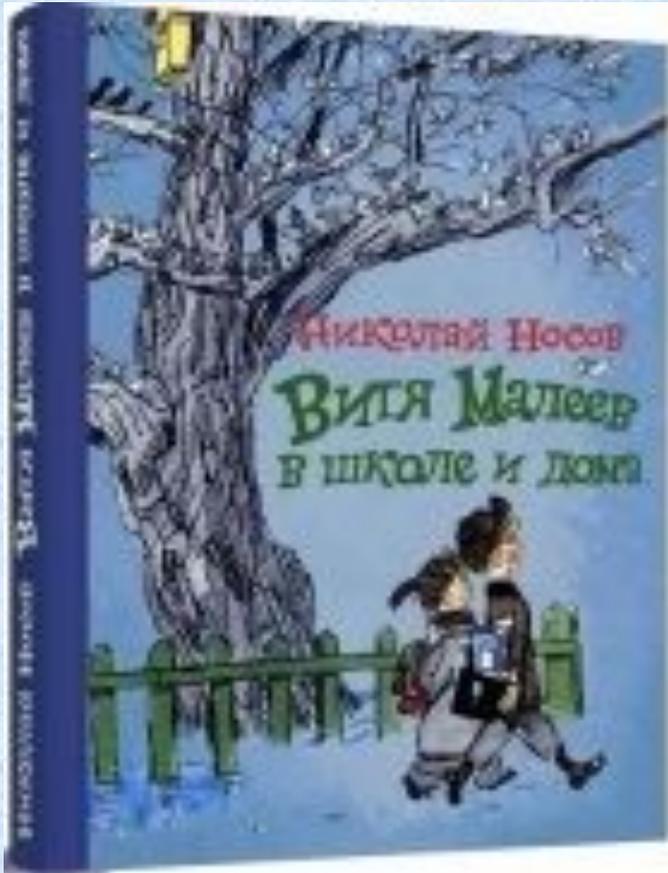
Незнайка - озорной проказник из сказочного Цветочного города, где улицы носят названия цветов, а все жители - коротышки. У каждого коротышки есть своё любимое занятие, и только Незнайка целыми днями шатается по улицам, попадая в нелепые и смешные истории. Но всё меняется, когда однажды Знайка объявляет о своём изобретении!



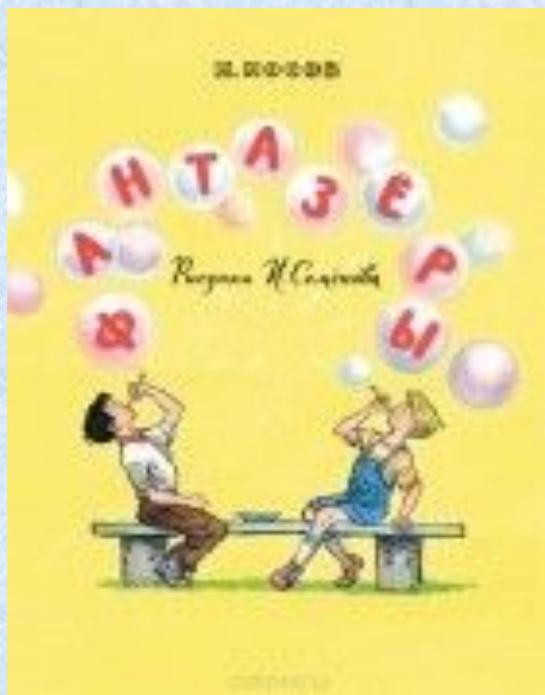
Вторая книга об озорном коротышке из Цветочного города. Незнайка встречается волшебника, который дарит ему волшебную палочку — она исполняет любое желание. Незнайка хочет испытать её в деле — он отправляется в путешествие вместе с Кнопочкой и Пёстреньким. Дорога приводит их в Солнечный город, где одним взмахом волшебной палочки Незнайка может устроить для своих друзей праздник. Всё бы ничего, если бы Незнайка не превратил одного коротышку в осла. Такой поступок может обернуться настоящей трагедией для всех жителей города.



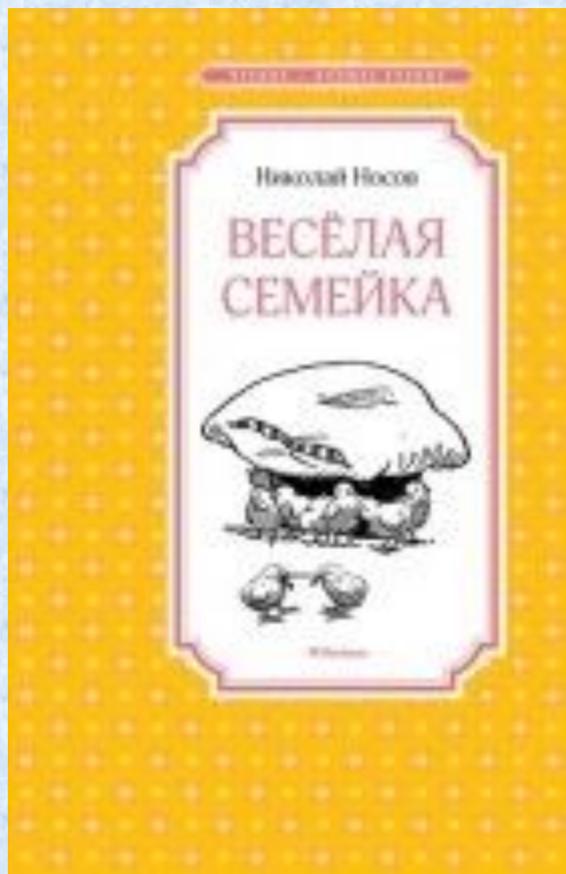
Заключительная часть трилогии о приключениях Незнайки и его друзей-коротышек. На этот раз Незнайка вопреки запретам Знайки отправляется в путешествие на Луну. Но там нашему герою приходится справляться с неожиданными трудностями, он заболевает тоской по Цветочному городу и ищет способ вернуться домой.



Витя Малеев - школьный тунеядец и домашний забияка. Не хочет учиться, а хочет... Правильно! Стать циркачом. Оттого у него вся жизнь наперекосяк: дома балаган - это он собачку считать учит, в школе клоунада - это друг его Шишкин к доске вышел, ну а между делом трюки, фокусы, сальто-мортале - игра в футбол на школьном дворе.



В рассказе **ФАНТАЗЁРЫ** два приятеля Мишутка и Стасик рассказывают друг другу выдуманные истории и соревнуются, кто кого переверёт: один якобы переплыл море, а второй - бац кулаком! - дал как следует по голове акуле; один за ночь слетал на Луну, а второго проглотил, а потом выплюнул крокодил. Затем к ним присоединяется соседский Игорь и с чувством превосходства разъясняет друзьям, что надо уметь врать с выгодой для себя. Например он, Игорь, намазал спящей сестрёнке Ире рот вареньем, сам съел полбанки, а маме наврал, что он тут ни при чём. Сестрёнку наказали, а Игорю дали еще варенья. Но Мишутка и Стасик быстро разобрались в ситуации, назвали Игоря брехуном и прогнали его, а заплаканную Иру пожалели и поделились с ней мороженым. Вот такой поучительный рассказ! Понятно, что хорошая фантазия - это здорово, весело, интересно. А просто ложь, да еще ложь с выгодой - это плохо!



«Весёлая семейка» — увлекательная повесть известного детского писателя Николая Николаевича Носова о двух приятелях, выдумщиках и фантазёрах, которые не привыкли скучать и сидеть без дела. И вот как-то раз ребятам в руки попала книжка о разведении цыплят. Мальчишки недолго думая приступили к делу...

