

Развитие нравственно-  
эстетической активности  
учащихся как путь к  
формированию  

---

высокодуховной  
личности

# Формирование нравственности учащихся — важнейшая задача школы. Мораль как регулятор поведения личности



- В процессе воспитания личности исключительно важное значение имеет ее нравственное формирование.
- Люди тесно связаны социальной системой и находясь во множестве общественных и личных связей между собой, должны быть определенным образом организованы
- Поэтому в каждом обществе вырабатывается множество разнообразных средств, функцией которых является регуляция поведения человека во всех сферах его жизни и деятельности.

# Формирование нравственности учащихся — важнейшая задача школы. Мораль как регулятор поведения личности

- Правовые и административные нормы и правила имеют обязательный характер, и за их нарушение личность несет юридическую или административную ответственность.
- Иное дело мораль. Нормы и правила, которые относятся к ее сфере, такого обязательного характера не имеют, и практически от самой личности зависит их соблюдение. Когда же тот или иной человек их нарушает, общество, знакомые и незнакомые люди имеют только одно средство воздействия на него — силу общественного мнения: упреки, моральное порицание и, наконец, общественное осуждение, если аморальные действия и поступки приобретают уже более серьезный характер.

# Содержание нравственного воспитания. Сущность нравственности личности



- Мораль общества охватывает большое многообразие отношений. Если их сгруппировать, можно четко представить содержание воспитательной работы по нравственному формированию учащихся:
- — отношение к родине, другим странам и народам: любовь и преданность родине; доброжелательность ко всем странам и народам; культура межнациональных отношений;
- — отношение к труду: добросовестный труд на общее и личное благо; соблюдение дисциплины труда;
- — отношение к общественному достоянию и материальным ценностям: забота о сохранении и умножении общественного достояния; бережливость; охрана природы;
- — отношение к людям: коллективизм, взаимопомощь, гуманность; взаимное уважение; забота о семье и воспитании детей;
- — отношение к себе: высокое сознание гражданского долга; честность и правдивость; простота и скромность в общественной и личной жизни; нетерпимость к нарушениям общественного

## Воспитание добросовестного отношения к труду и сбережению материальных ценностей как фактор морального формирования личности.

---

- Успешное формирование личности в современной школе может осуществляться только на основе разумно организованного соединения учебно-воспитательной работы с практической трудовой деятельностью.
- Труд развивает умственные способности человека, его сообразительность, творческую смекалку. Работа на современном производстве требует широкой образовательной и технической подготовки, умения быстро овладевать новой технологией, способностей в области рационализации и совершенствования трудовых приемов.

# Воспитание у учащихся потребности в труде, бережном отношении к материальным ценностям общества и личным вещам

---

Организация трудовой деятельности учащихся:

- 1. При организации труда нужно четко определять те задачи, которые должны решать учащиеся, а также разъяснить их общественное и нравственное значение.
- 2. В методике трудового воспитания существенным является определение порядка выполнения намеченного труда, распределение обязанностей между учащимися.
- 3. Важной стороной организации трудовой деятельности учащихся является практический показ и обучение их способам и приемам работы, соблюдения правил техники безопасности.
- 4. Большое значение имеет руководство самим процессом труда и оказание помощи учащимся в овладении более рациональными способами его выполнения. Учителю надо быть внимательным и следить, кто как работает, кто испытывает затруднения, кому нужно помочь.

# Воспитание у учащихся потребности в труде, бережном отношении к материальным ценностям общества и личным вещам

---

- Существенной задачей трудового воспитания является формирование у учащихся потребности в труде и бережном отношении к материальным ценностям общества и личным вещам. Только потребность создает внутреннее влечение к трудовой деятельности, побуждает учащегося бережно относиться к материальным ценностям общества, способствует формированию таких личностных качеств, как трудолюбие и бережливость.
- Успешное решение этой проблемы во многом зависит от характера воспитания детей в семье.

# Воспитание дисциплины и культуры поведения



- Сильнейшее дисциплинирующее влияние на учащихся оказывает увлекательная и содержательная организация учебной работы, умелая активизация их познавательной деятельности и установление благожелательных отношений с учителями. В этом смысле полностью сохраняет свое значение педагогическое положение о том, что дисциплина в школе воспитывается путем установления стройного порядка в учебной работе, ее высоким качеством и умелой организацией досуга детей, а также благожелательными отношениями между педагогами и учащимися.



# Воспитание сознательного отношения к соблюдению установленных в школе правил поведения и внутреннего распорядка

---

- Органической частью формирования дисциплинированности и культуры поведения является воспитание у учащихся понимания и сознательного отношения к выполнению своих школьных обязанностей и правил внутреннего распорядка. Решающую роль здесь играет проведение содержательной разъяснительной работы, и организация познавательной деятельности учащихся по осмыслению правил дисциплины и культуры поведения. Эта работа должна осуществляться во всей системе обучения и внеклассных занятий.

# Эстетическое воспитание

---

- Роль эстетического воспитания в развитии личности, в ее всестороннем формировании трудно переоценить. Оно, прежде всего, выполняет большую познавательную функцию и тем самым способствует развитию сознания и чувств личности, ее взглядов и убеждений. Большую роль играют искусство и эстетическое воспитание в формировании нравственности.
- Задача школы – обеспечить необходимую эстетическую подготовку учащихся, ввести их в большой мир искусства, сделать его действенным средством познания, окружающей действительности, развития мышления и нравственного совершенства.

# Воспитание у учащихся эстетических представлений, понятий и вкусов

---

- Это сложная педагогическая задача. Простейшие эстетические представления и суждения формируются в начальных классах. Однако основная работа в этом направлении осуществляется с учащимися-подростками и старшими школьниками, обладающими для этого необходимыми способностями к более глубокому пониманию искусства.
- Трудности школы в привитии учащимся художественного вкуса усугубляются тем, что средства массовой информации, слишком широко популяризируют западную музыку и кинофильмы в ущерб классическому искусству. Преодолеть это влияние можно только одним способом – широким использованием классической литературы, лучших образцов современной музыки и

Спасибо за внимание

