

Муниципальное образовательное учреждение  
гимназия №1 г. Кирово-Чепецка.

# *Литература и философия Древнего Рима*

Работу выполнил ученик  
9<sup>б</sup> класса гимназии №1

Вылегжанин Евгений

Январь 2005

[900igr.net](http://900igr.net)

# Цель

- Познакомить слушателей с Древнеримской литературой и философией

# Содержание

- Философия Древнего Рима, и её яркий представитель – Сенека
- Сентенции – наследие мыслителей
- Творчество Ювенала
- Вергилий и его жанр эклоги
- Заключение

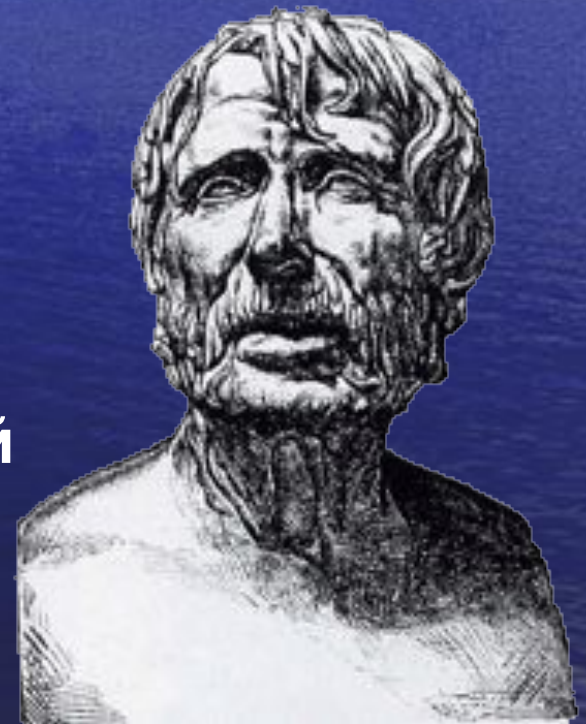
# Философия Древнего Рима

Особое место в культуре древних римлян занимала философия. Важное значение для римской философии приобрели идеи морального совершенствования человека и мистические настроения, свойственные времени.

# Развитие философии в Древнем Риме

Среди философских направлений наибольшее распространение в республиканском, а позже — в императорском Риме получили СТОИЦИЗМ и эпикуреизм.

Ярким представителем стоицизма стал Сенека. Он вложил огромный вклад в развитии философии Древнего Рима, в том числе придумал сентенции.



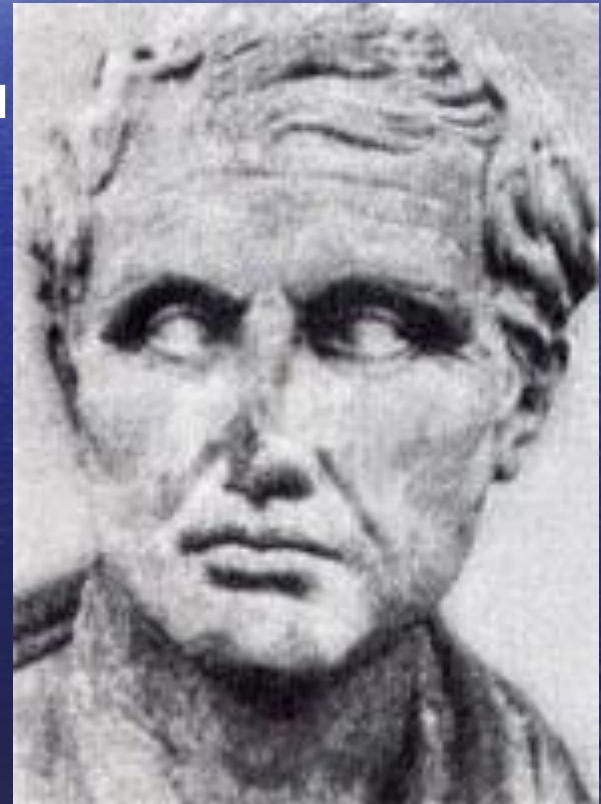
# Пушкин. “Евгений Онегин”

Латынь из моды вышла ныне:  
Так, если правду вам сказать,  
Он знал довольно по латыни,  
Чтоб эпиграфы разбирать,  
Потолковать об Ювенале,  
В конце письма поставить *vale*.  
Да помнил, хоть не без греха,  
Из Энеиды два стиха.  
Он рыться не имел охоты  
В хронологической пыли Бытописания земли;  
Но дней минувших анекдоты  
От Ромула до наших дней  
Хранил он в памяти своей.

# Крит Гораций Флакк

65 г. до н. э - 8 г. до н. э.

- Ранние произведения Горация – сатиры
- Оды Горация – вершина творчества поэта
- Впервые обратился к теме поэта и поэзии
- Знаменитый «Памятник» Горация



# Заключение

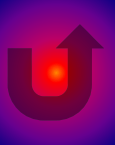
**Итак, Древний Рим внес огромный вклад в развитие литературы и философии. Он навсегда останется неисчерпаемой сокровищницей мысли, явившейся великим античным наследием Древней Цивилизации. И в нашем бурном, кровавом, полном страданий, но и великих побед двадцать первом веке, античность продолжает жить в нас, питая современную науку и культуру.**



# «Энеида»

Главное поэтическое произведение Вергилия по имени легендарного предка рода Юлиев Энея носит название «Энеида». Оно создано по образцу величайших греческих поэм - «Илиады» и «Одиссеи».

Замысел и основная идея «Энеиды» вполне соответствуют политическим тенденциям Августа Поэма носит религиозно – дидактический характер.

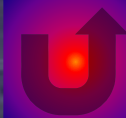


# Децим Юний Ювенал

Годы жизни 55-135 гг.

О жизни Децима Юния Ювенала известно мало. Родился он в итальянском городе Аквине во второй половине I века нашей эры. Ювенал заслужил славу одного из непримиримых и суровых сатириков.

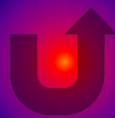
Осуждение современных ему нравов граничит у Ювенала с полным пессимизмом. Сохранившиеся 16 сатир касались различных сторон римской жизни



# Вергилий



Публий Вергилий Марон (70—19 гг. до к, в.) родился в северной Италии, недалеко от города Мантуи, в семье богатого землевладельца. Он явился создателем нового поэтического жанра – эклога.



# Эклоги

В ряде эклог Вергилий изображает пастухов, состязающихся на лоне природы в поэтическом творчестве. В девятой эклоге говорится о безбожных воинах, которые захватывают землю. Несколько особняком стоит эклога четвертая, написанная в 40г., после Брундизийского мира. В ней автор предсказывает рождение божественного младенца, который принесёт на землю мир и счастье людям.



# Сентенции

Древние Римляне внесли огромный вклад в развитие современной речи. В том числе они придумали сентенции – короткие, но точные высказывания по латыни.

Например:

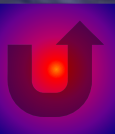
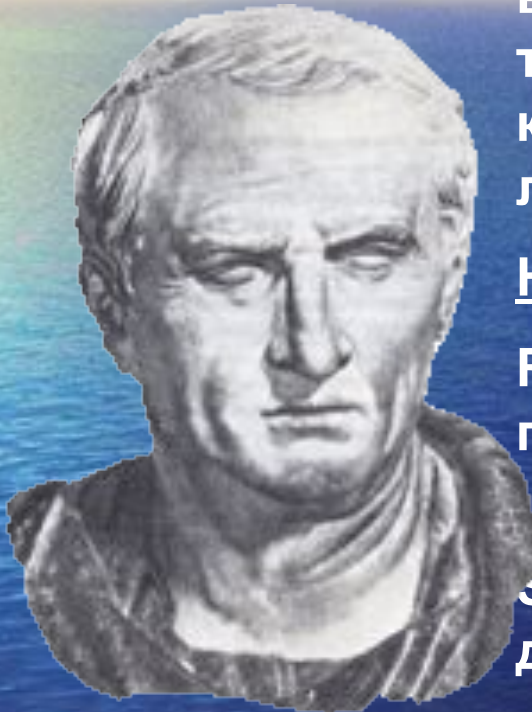
*Repetitio est mater studiorum* – повторенье - мать учения

Из творчества Вергилия:

*Sic vos, non vobis* – вы работаете, а плата достается другим

Из Ювенала:

*Sic volo, sic jubeo* – так я хочу, так повелеваю



# СТОИЦИЗМ

Основным принципом стоицизма являлась идея об отречении от материальных благ, жизни в согласии с природой. Произведения стоицизма отличались прекрасным живым языком, здравым смыслом, жизнелюбием, терпимостью.

