

А.С.Пушкин

"Выстрел"

*Презентацию выполнили: учитель
русского языка и литературы МОУ
Гимназии № 4 Лемудкина Наталья
Владимировна и ученики 6 «Б» класса.*



Александр Сергеевич
ПУШКИН
(1799—1837)

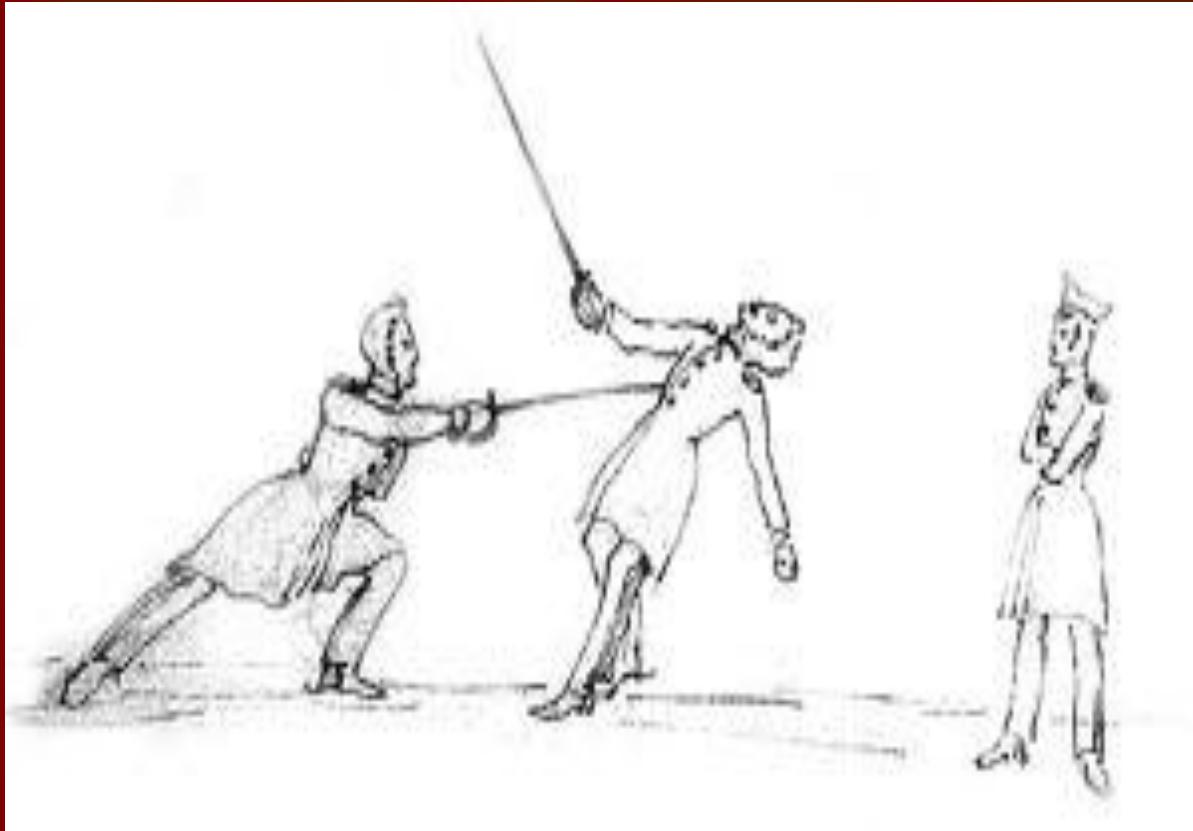
Памятник А. С. Пушкину в Лицейском саду





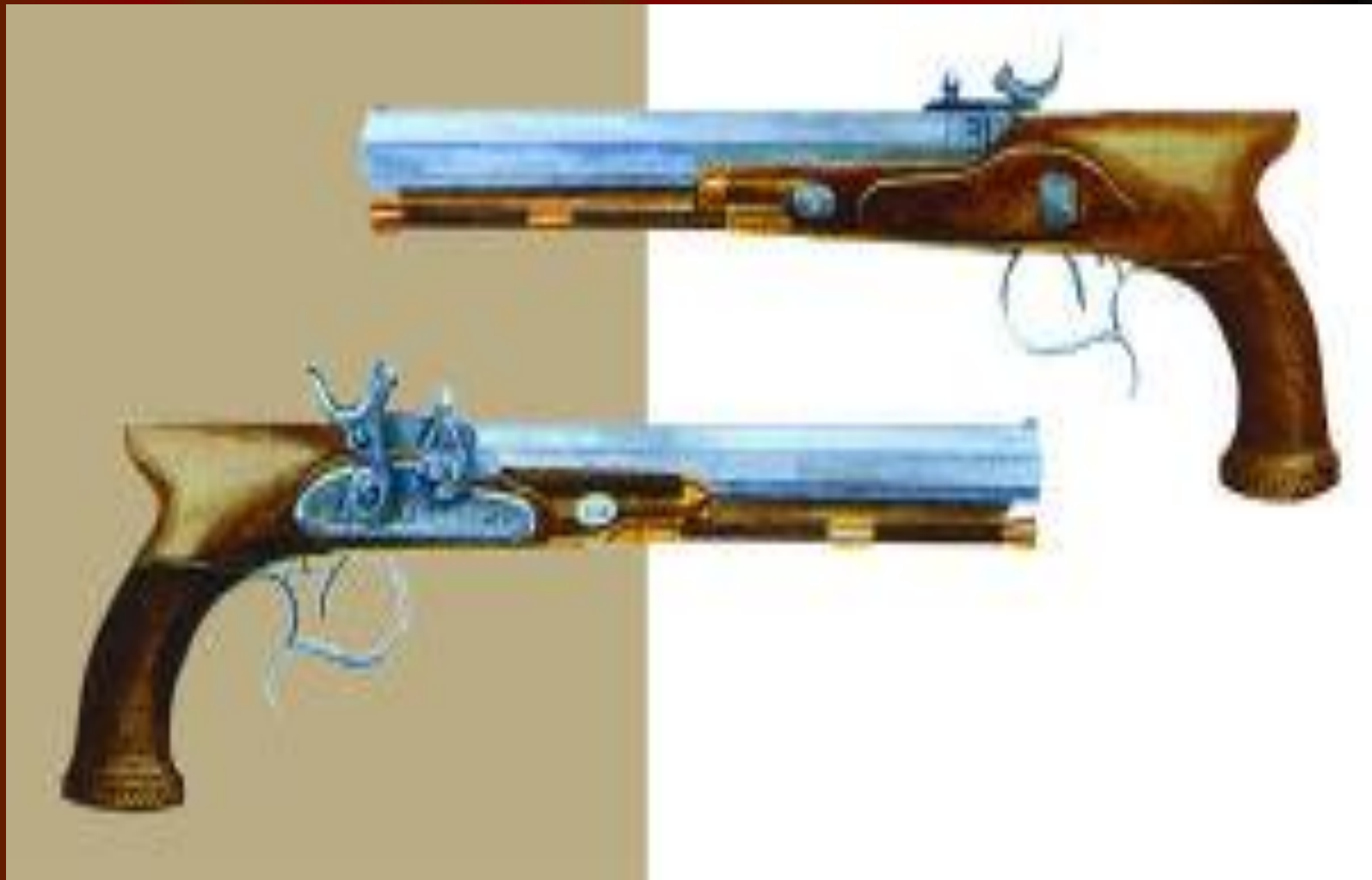




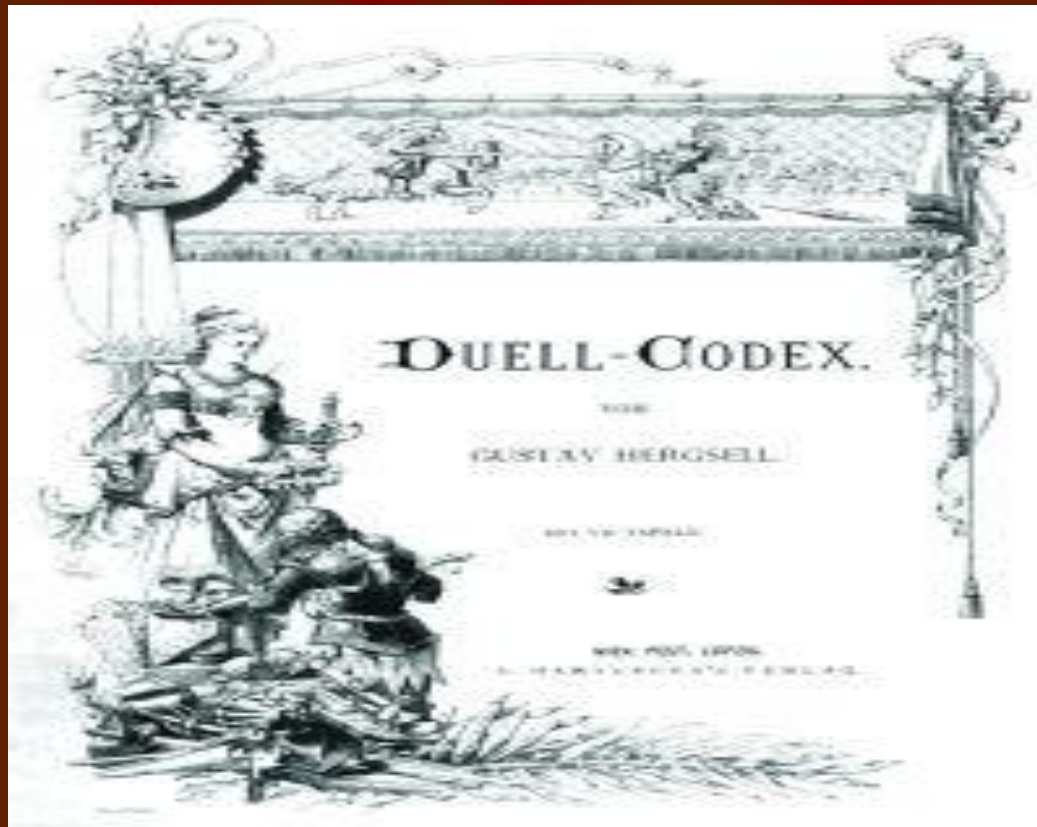








Дуэльный кодекс



*Его убийца хладнокровно
навёл удар...*



Дантес



***Погиб поэт! – невольник чести –
Пал, оклеветанный молвой...***



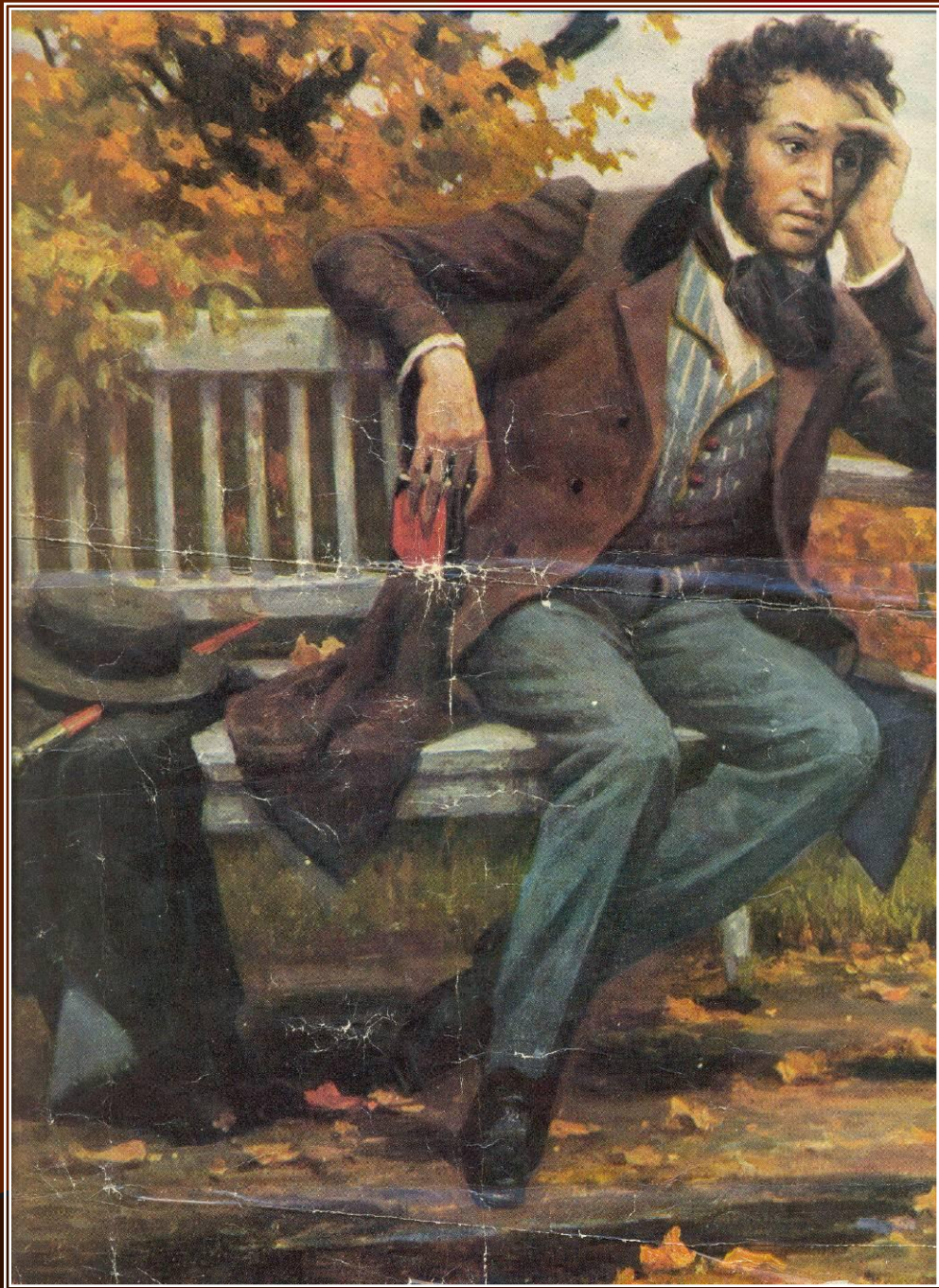
Болдинская осень

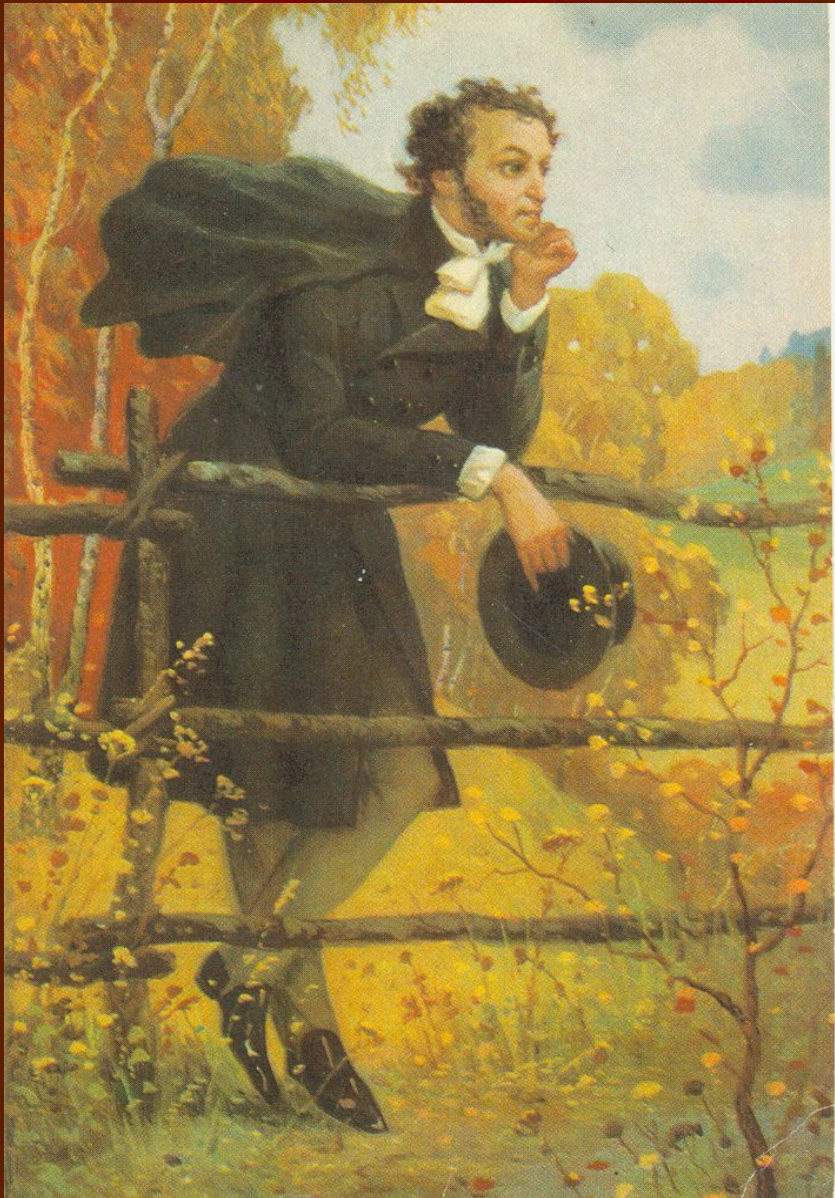












Болдинская осень – необычайно плодотворный период творчества А.С. Пушкина. Это стихи, поэмы и прозаические произведения в том числе. Именно в этот период вынужденного пребывания в Болдино были созданы «Повести Белкина» - цикл, состоящий из пяти повестей:

- «Метель»
- «Станционный смотритель
- «Гробовщик»
- «Барышня – крестьянка»
- «Выстрел»

- «Проза А.С.Пушкина экзотична и легка, как его собственные рисунки пером, которые он любил за их воздушность и выразительность.»

- Композиция – последовательное построение, расположение и взаимосвязь частей, образов, эпизодов художественного произведения.

1 глава.

Рассказ офицера о Сильвио;

Рассказ Сильвио о первой дуэли с графом.

2 глава.

Рассказ офицера о графе;

Рассказ графа о второй дуэли .

- Эпиграф – короткий текст (цитата) перед текстом, выражающий основную идею, настроение всего сочинения.

Нет, весь я не умру...



*Памятник А. С. Пушкину
в Москве*

