
Шатровая архитектура.

Архитектура киевской Руси.

5а класс – 9.04.2020

5б класс – 9.04.2020

5к класс – 11.04.2020

*В потемневших лучах горизонта
Я смотрел на окрестности те,
Где узрела душа Ферапонта
Что-то Божье в земной красоте.
И однажды возникли из грёзы,
Из молящейся этой души,
Как трава, как вода, как берёзы,
Диво дивное в русской глуши!
И небесно-земной Дионисий,
Из соседних явившись земель,
Это дивное диво возвысил
До черты, не бывалой досель...*

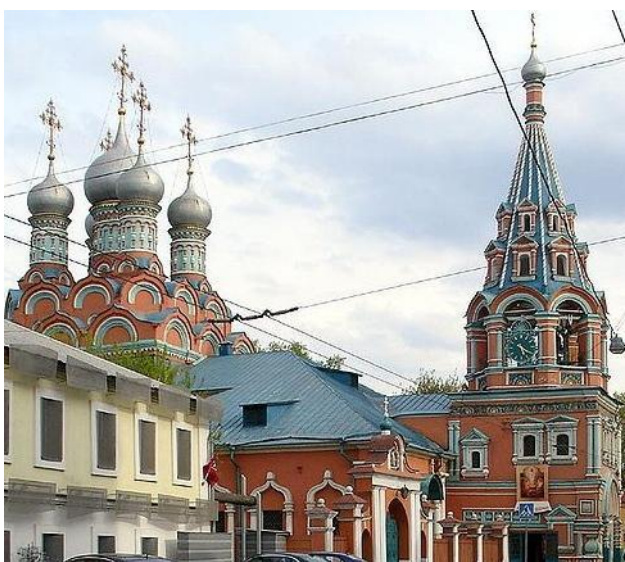


Н.Рубцов

Основные понятия:

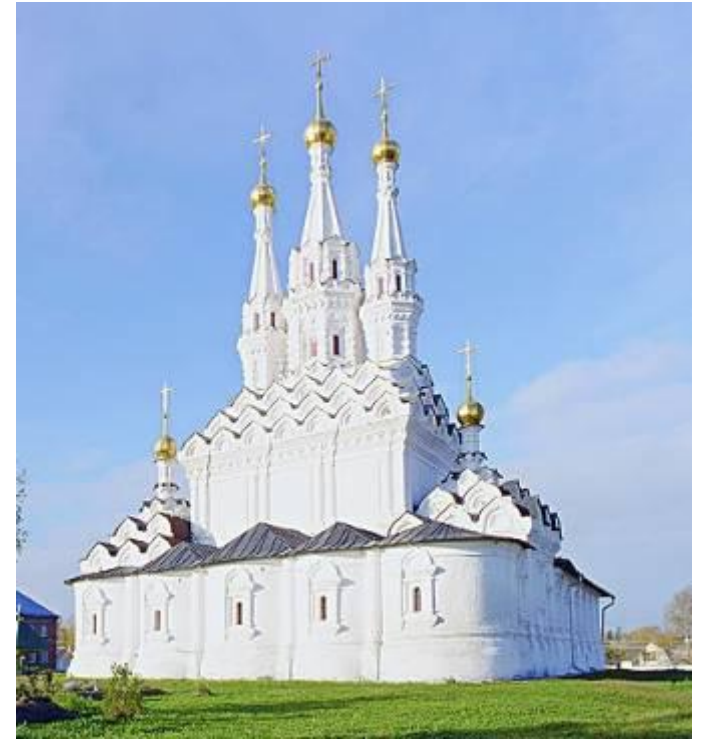
Шатёр - завершение построек в форме высокой 4-гранной или многогранной пирамиды.

Шатровые храмы — особый архитектурный тип, появившийся и ставший распространённым в русском храмовом зодчестве.



Типы русских храмов:

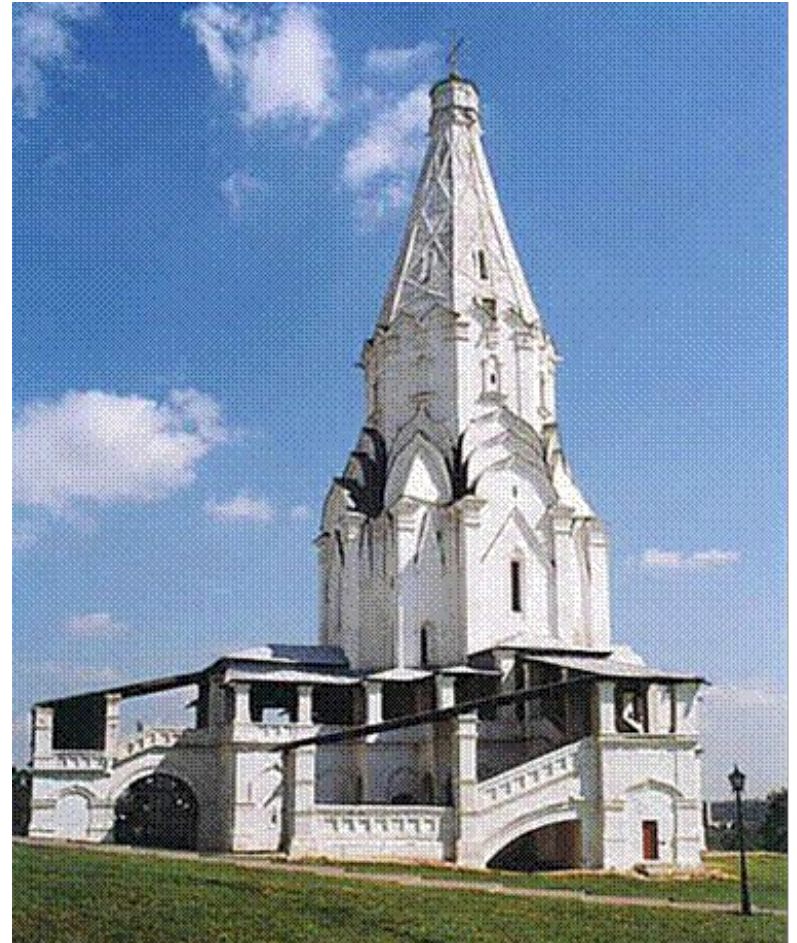
Веками формировался неповторимый облик древнерусской архитектуры. Византийцы были первыми учителями русских. Но едва выбравшись из пелёнок ученичества, русское зодчество пошло своим самостоятельным путём.



Деревянное и каменное шатровое зодчество

В русском деревянном зодчестве шатёр является распространённой, хотя далеко не единственной, формой завершения деревянных церквей.

Каменные шатровые храмы появились в начале XVI века и не имели аналогий в архитектуре других стран.



Крестово-купольные храмы

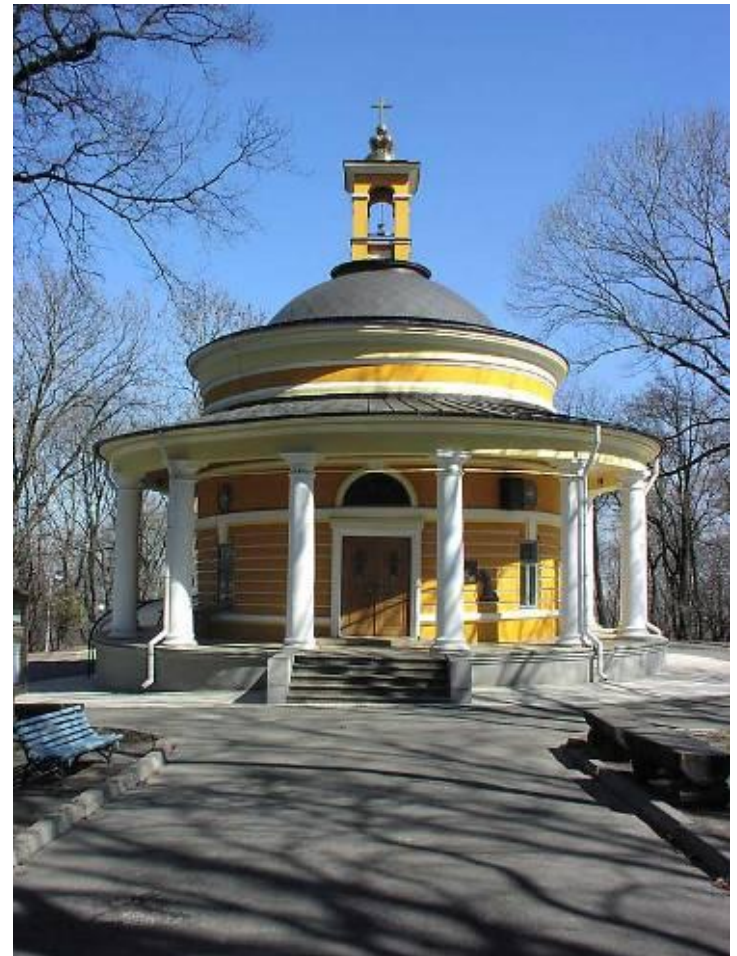
Всё центральное пространство храма в плане образует крест. Пирамидальная композиция: от центрального купола все формы храма постепенно понижаются.



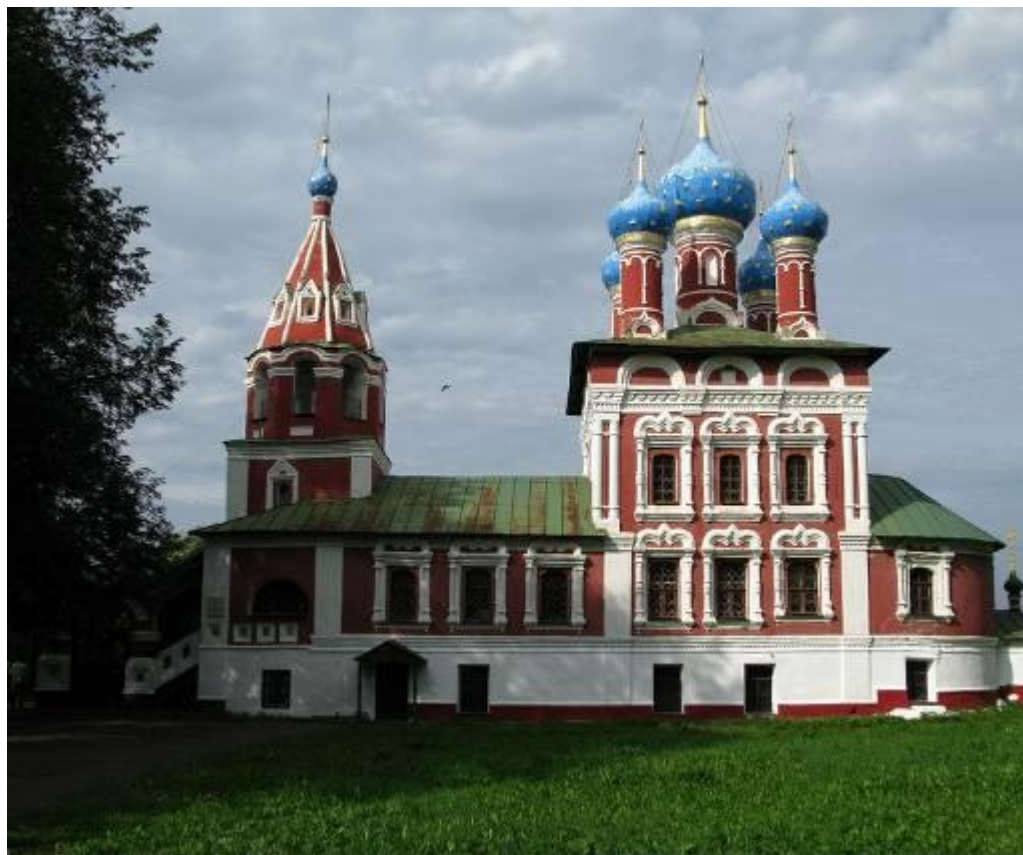
- Состоят из поставленных друг на друга и постепенно уменьшающихся кверху частей, секций. Храм изобилует богатым внешним декором.



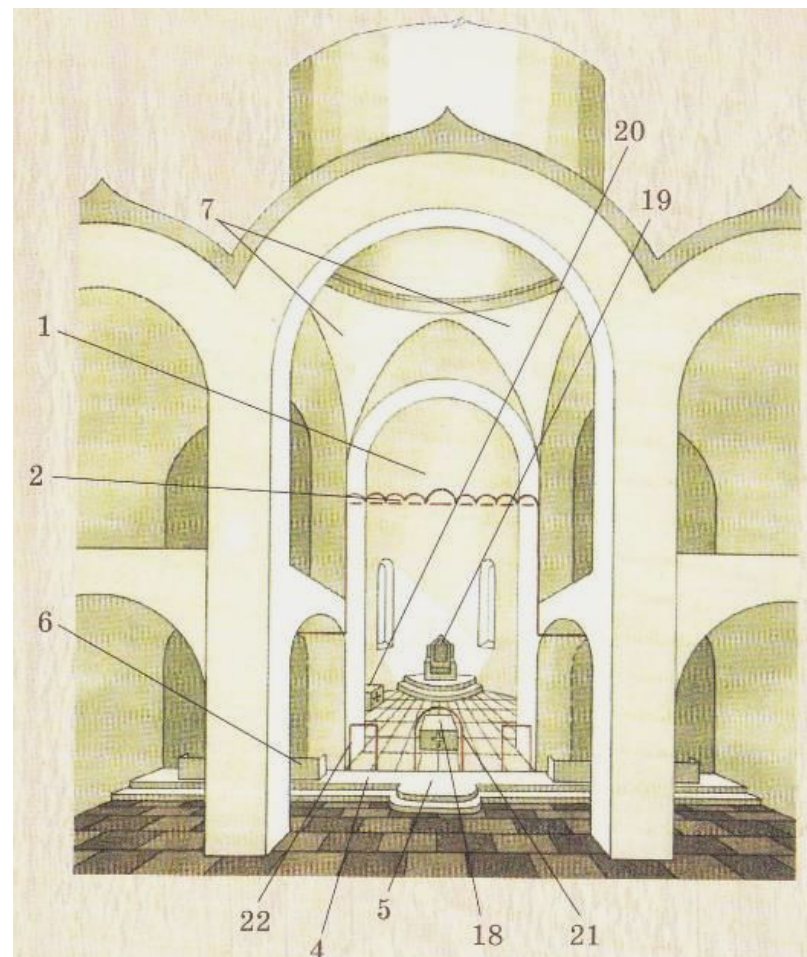
Круглые в плане постройки,
подобные павильону. В
храмах-ротондах нередко
встречаются такие
архитектурные элементы, как
крыльцо с колоннами или
колонны вдоль стен по кругу.



Кубический храм,
соединённый с
колокольной
прямоугольным
зданием, внешне
напоминает
корабли.

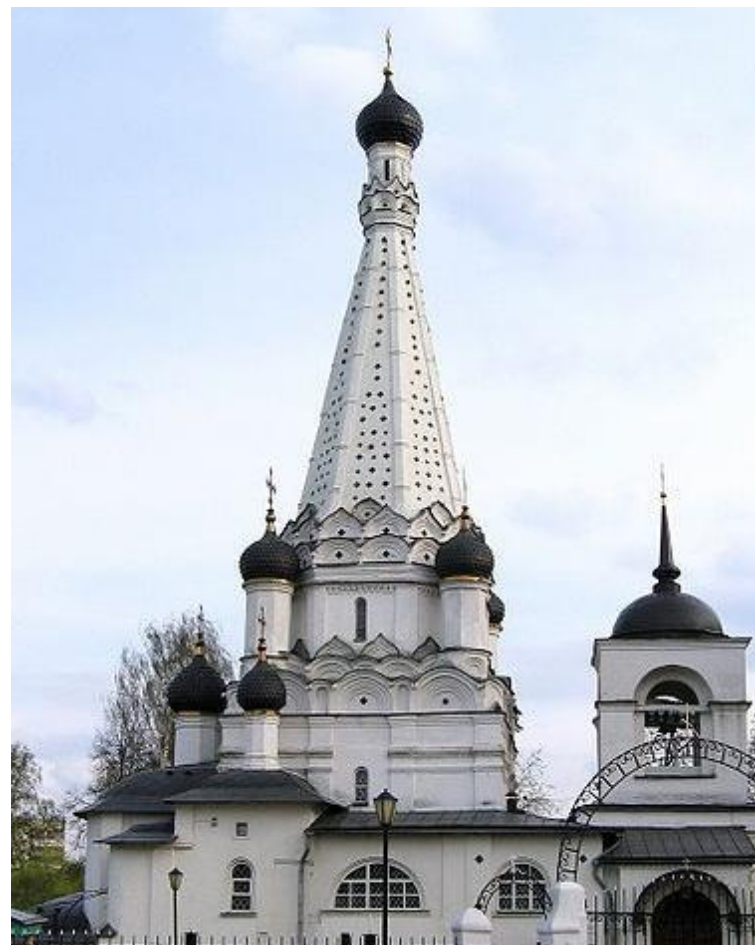


- 1 – Алтарь
- 2 – Иконостас
- 3 – Солея
- 4 – Амвон
- 5 – Клирос
- 6 – Паруса
- 7 – Престол
- 8 – Горнее место и трон для иерархов
- 9 – Жертвенник
- 10 – Царские врата
- 11 – Диаконские врата



Церковь Покрова Пресвятой Богородицы в Медведкове

Каменный шатровый храм был выстроен Дмитрием Пожарским. Высокий шатер, увенчанный маленькой главкой, окружают боковые купола на барабанах — отдаленные следы влияния архитектуры храма Василия Блаженного.



Церковь Вознесения Господня в Коломенском

Вознесенский
шатровый храм –
был построен в
1532 году, по
повелению
Василия III . Это
первый каменный
шатровый храм
на Руси.

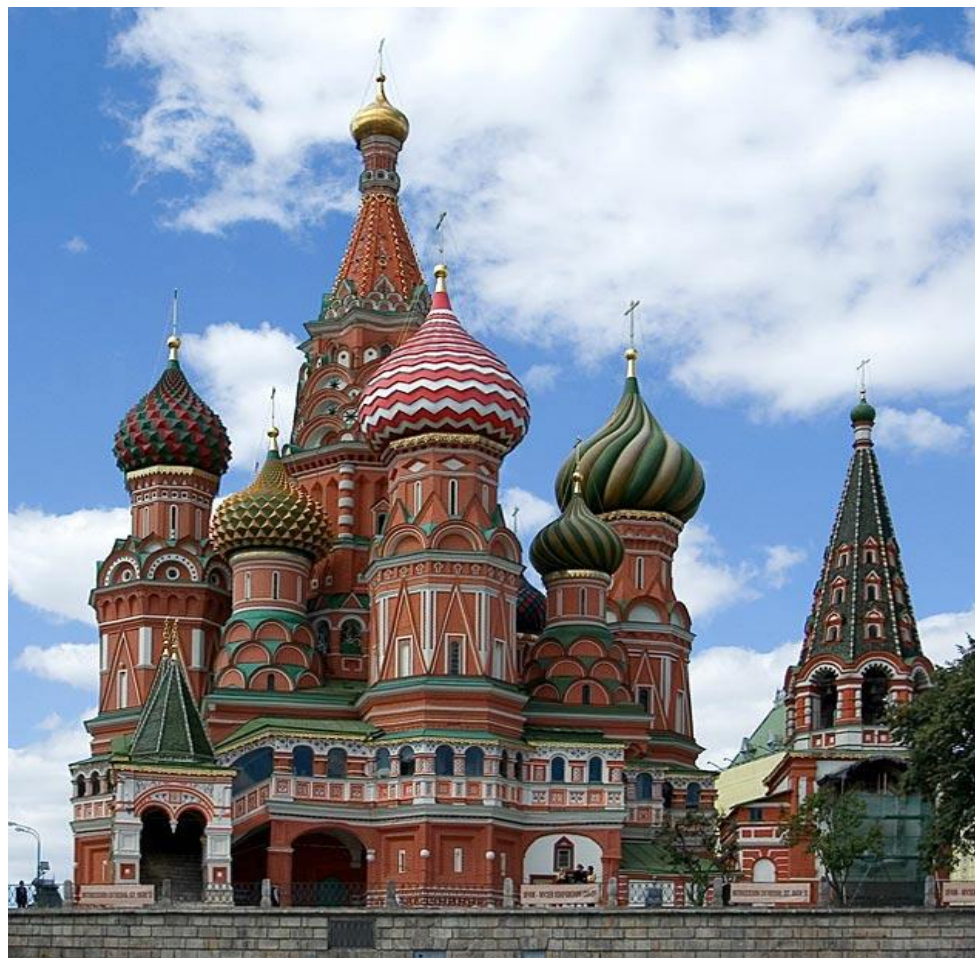


- **Собор Петра и Павла в Петергофе.**
- **1905 год.**

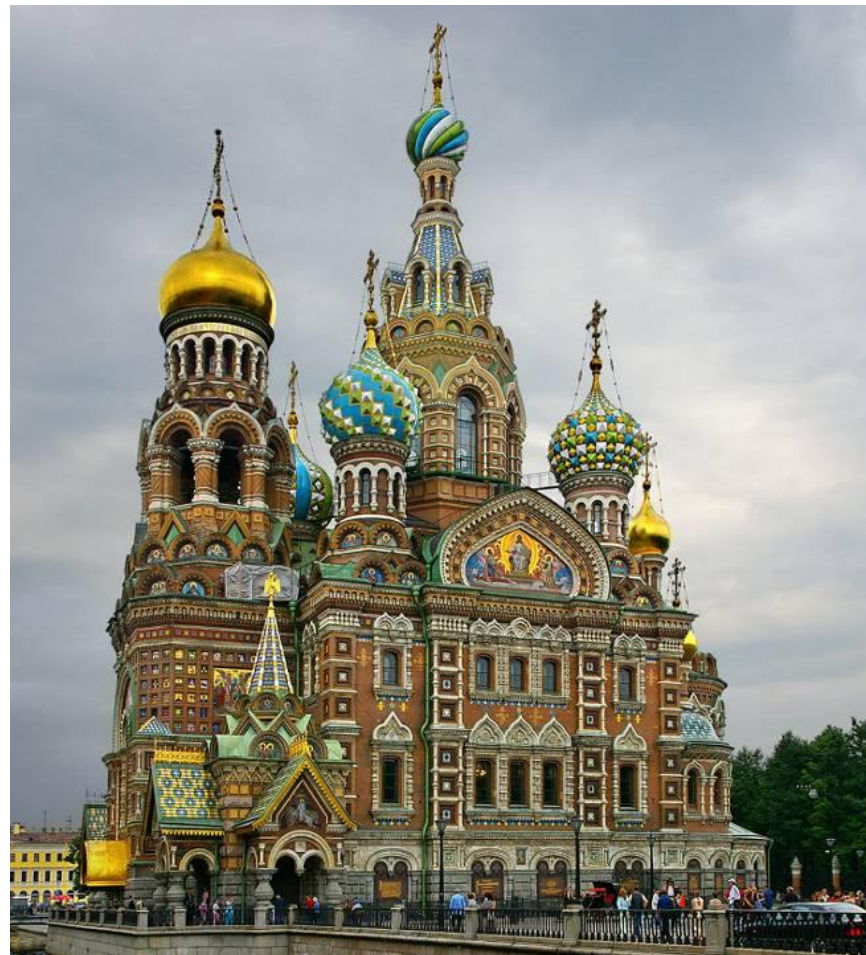
- **Проект:
Н. В. Султанов,
постройка:
В. А. Косяков.**



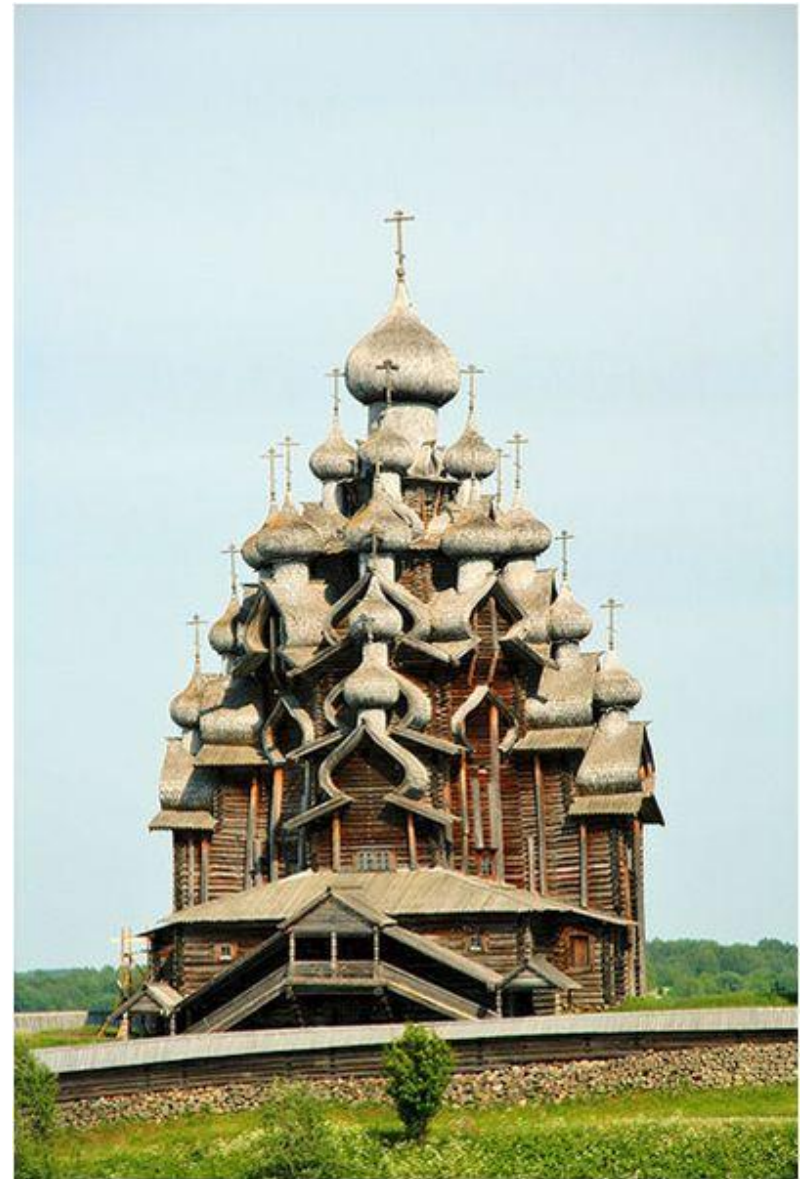
Храм Покрова
на Рву,
или
собор Василия
Блаженного.
Москва



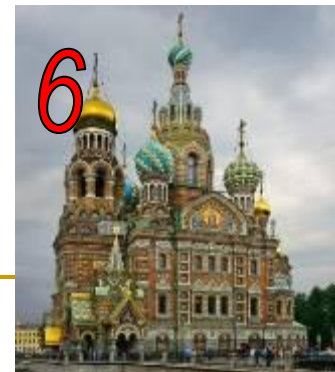
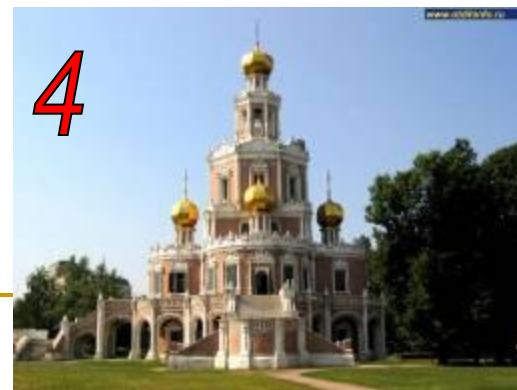
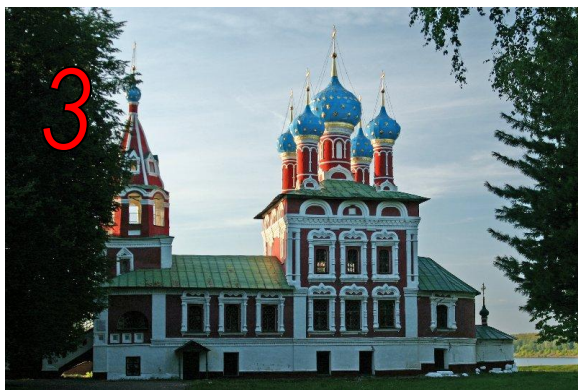
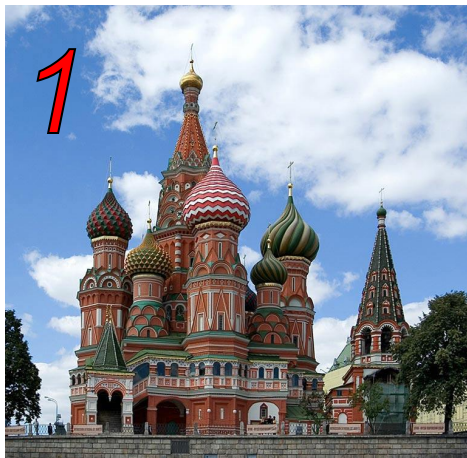
Храм
Воскресения
Христового.
Петербург



Преображенская
церковь.
Кижы



Определите архитектурные шедевры:



- 1 Храм Покрова на Рву, или собор Василия Блаженного.
- 2 Преображенская церковь. Кижы.
- 3 Церковь Дмитрия на Крови в Угличе.
- 4 Храм Покрова Пресвятой Богородицы в Филях.
- 5 Церковь Вознесения в Коломенском.
- 6 Храм Воскресения Христова.
- 7 Церковь Покрова на Нерли.
- 8 Храм Живоначальной Троицы в Орехово-Борисове.

Домашнее задание:

Выполнить набросок простым карандашом любого храма представленного в презентации

- Сдать рисунок к следующему уроку (не позднее
16.04.2020 – 5а и 5б классы,
18.04.2020 – 5к класс)
-