



## Раздел 2. Основные этапы истории философии

# Лекция 8. История русской философии

**Вопрос 1.** Особенности и этапы развития русской философии

**Вопрос 2.** Общая характеристика отечественной философии XIX –XX вв.

# БИБЛИОГРАФИЯ и учебная литература



**Николай  
Александрович  
Бердяев**



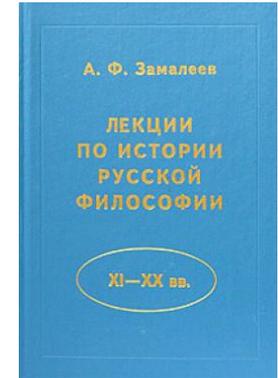
**Николай  
Онуфриевич  
Лосский**



**Василий  
Васильевич  
Зеньковский**



**Борис  
Валентинович  
Яковенко**



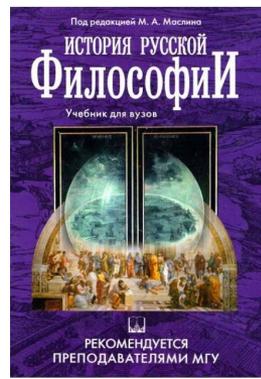
**Александр  
Фазлаевич  
Замалеев**



**Игорь  
Иванович  
Евлампиев**



**Сергей  
Михайлович  
Половинкин**



**Михаил  
Александрович  
Маслин**



**Лев  
Евгеньевич  
Шапошников**



**Константин  
Михайлович  
Антонов**



**Вопрос 1 Особенности и этапы развития  
русской философии**

# Этапы развития русской философии



```
graph TD; A[Этапы развития русской философии] --> B[I Древнерусская философская мысль (Предфилософия)]; B --> C[II Философия русских книжников XIV—XVII веков]; C --> D[III Русская философия XVIII века]; D --> E[IV Русская философия XIX века]; E --> F[V Русская философия XX века]; F --> G[Религиозная философия]; F --> H[Советская философия]; G --> I[VI Постсоветская философия]; H --> I;
```

**I Древнерусская философская мысль (Предфилософия)**

**II Философия русских книжников XIV—XVII веков**

**III Русская философия XVIII века**

**IV Русская философия XIX века**

**V Русская философия XX века**

**Религиозная  
философия**

**Советская  
философия**

**VI Постсоветская философия**

# Особенности отечественной философии

**Русская философия** — одно из направлений в мировой философии. Как и другие национальные философии она выражает **самосознание и менталитет народа**, его историю, его культуру и духовные искания

Основой духовного самосознания и менталитета является **русская идея**.  
**Русская идея (русский дух, русский мир)** — это вопрос о **со-существовании России** во всемирной истории.

## Источники русской философии

славянская философско-мифологическая традиция

греко-византийской религиозно-философская традиция

## Специфические черты

мистицизм

религиозность

онтологизм

антропоцентризм

М

Художественно-образное отношение к миру

интуитивизм

поиск истины

соборность

Эмоционально-образный стиль философствования

поиск смысла жизни и бытия

всединство



# ТРАДИЦИИ в ФИЛОСОФИИ

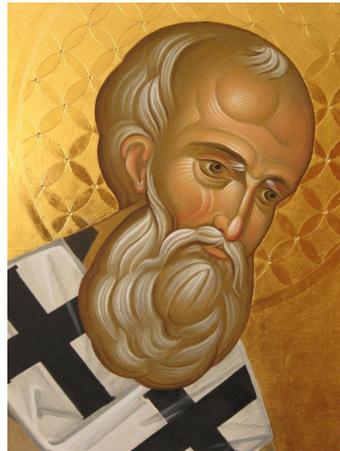
Восточно-христианская (византийская)

богословско-мистическая – философия в рамках богословия  
Философия - как мудрость, образ жизни

Каппадокийские Отцы Церкви



Василий Великий  
ок. 330 - 379



Григорий Назианзин  
ок. 330 - 390



Григорий Нисский  
ок. 335 - ок. 394

Западная

теоретическое умозрение,  
рационализм  
(Античность, Возрождение,  
Просвещение, XIX век)

**Кирилл** (в миру Константи́н по прозвищу Фило́соф, 827-869)  
**Мефодий** (в миру Михаи́л; 815-885) —  
братья из города Солуни (ныне Салоники),  
создатели старославянской азбуки  
и церковно-славянского языка, христианские проповедники.

***Первая философская терминология:***  
**природа, сущее, вселенная, закон, идея**



***Святые Кирилл и Мефодий.***  
**Фреска собора св. Софии в Охриде**  
**(Македония (ок.1045))**

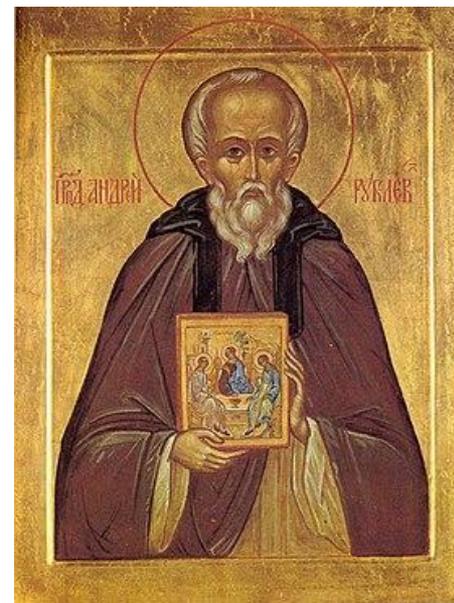
# ИКОНА КАК *LOCUS PHILOSOPHICUS*

«умозрение в красках»  
(Евгений Трубецкой)

**Андрей Рублёв**

наиболее известный и почитаемый  
русский иконописец  
книжной и монументальной  
живописи XV в.

Канонизирован РПЦ в лике преподобных



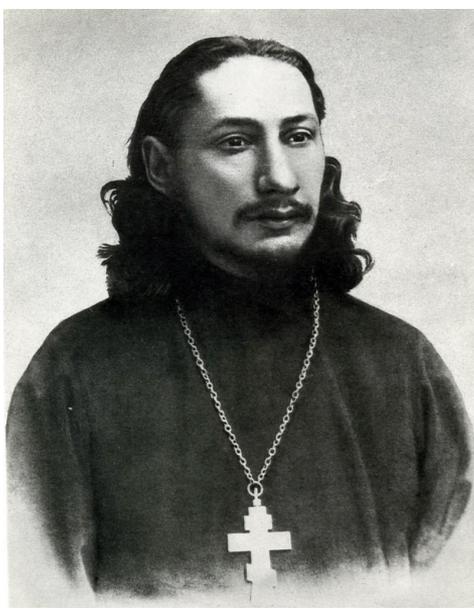
**Андрей Рублёв**  
(ок. 1360 — 1428)



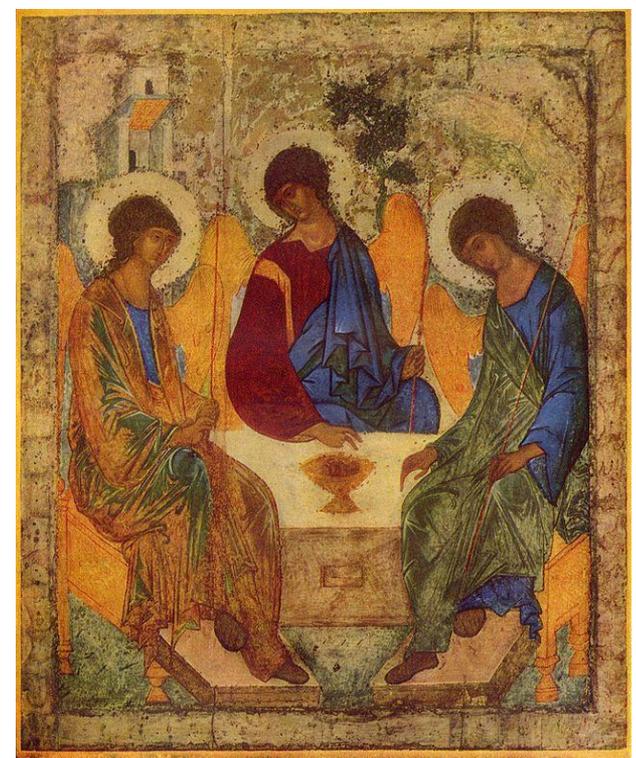
«Троица». 1411 г.  
или 1425—1427

Государственная  
Третьяковская галерея

«Высшие достижения Греции  
составляли ее искусство и наука логики.  
Молодая Россия жадно впитывала  
первое и игнорировала вторую»  
(Николай Михайлович Зернов -  
русский философ, богослов,  
исследователь православной культуры )



**Флоренский  
Павел Александрович  
(1882-1937)**



**“Из всех философских доказательств бытия Божия наиболее убедительно звучит именно то, о котором даже не упоминается в учебниках; примерно оно может быть построено умозаключением:**

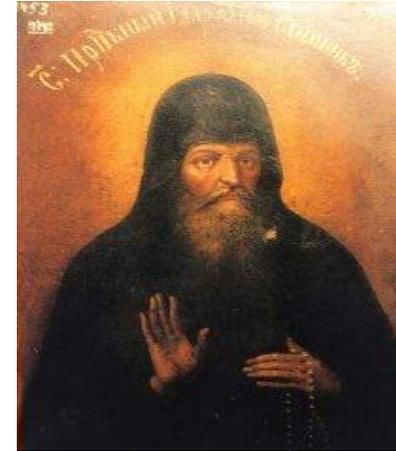
**“Есть Троица Рублева,  
следовательно, есть Бог”  
(ПАВЕЛ ФЛОРЕНСКИЙ, ИКОНОСТАС)**



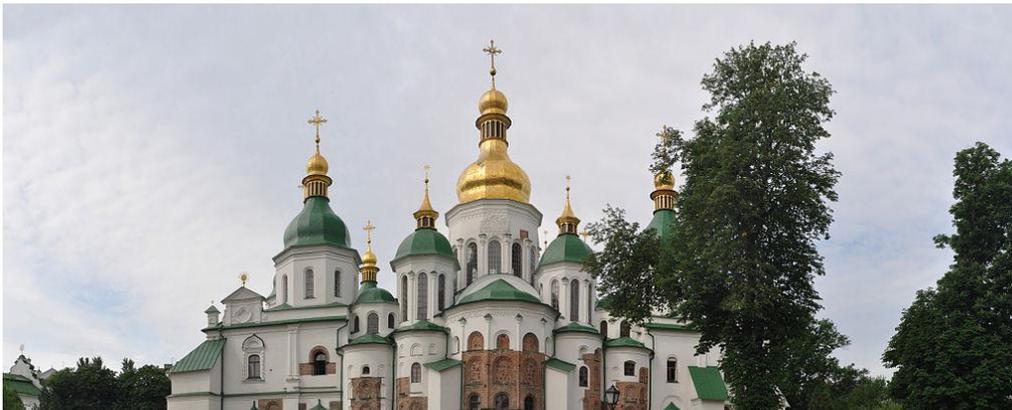
## ПЕРВОЕ ФИЛОСОФСКОЕ СОЧИНЕНИЕ



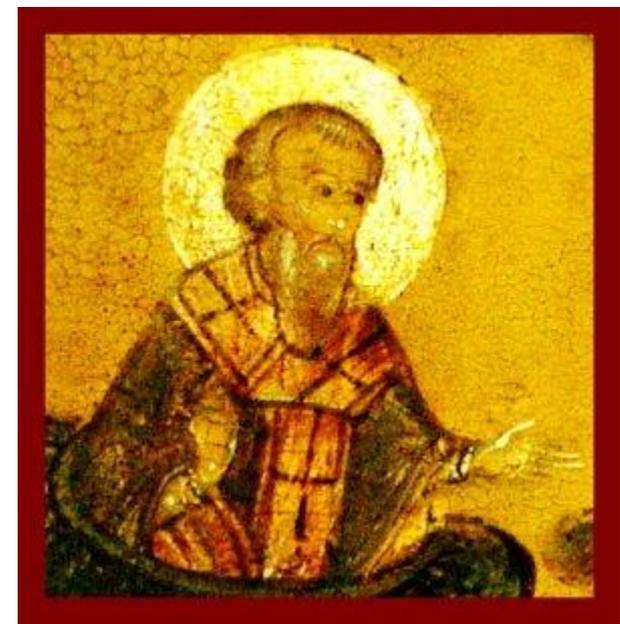
«Слово о законе и благодати»  
1030-1050



Митрополит Киевский и всея Руси  
Иларион (Русин) умер ок. 1055)



Софийский  
собор в Киеве



## **Настолование митрополита Илариона**

(миниатюра Радзивилловской  
летописи)

**учение о смене в мировой истории закона ветхозаветной эпохи  
эпохой благодати**

**включенность «русской земли»  
в общемировой процесс торжества  
божественного христианского света.**

**Нравственные проблемы**  
**Принимая благодать, человек должен возложить на себя  
нравственную ответственность**

# Пролог к русской философии

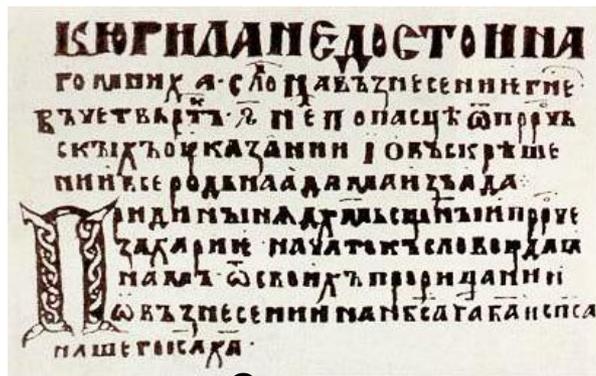
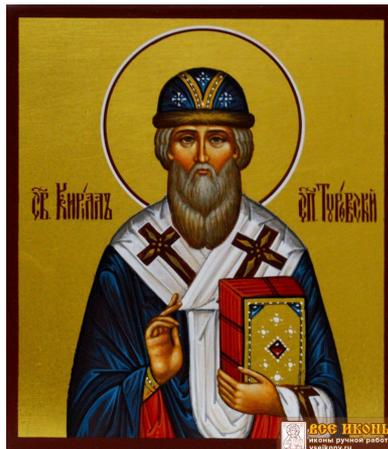
## проблема природы человека

### Изборник Святослава



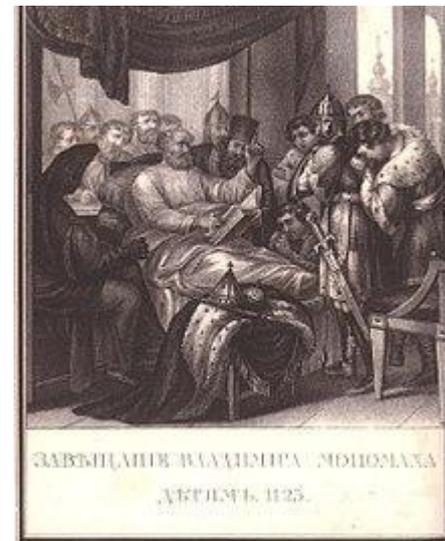
Изборник, 1073  
Исторический Музей,  
Москва

### Кирилл Түровский (1130 – 1182)



Список  
«Слова на Вознесение Господне»,  
XIII век

### Поучения Владимира Мономаха литературный памятник XII в. Представлен первый этический идеал



«Завещание Владимира  
Мономаха детям».  
Литография 1836 г. по рисунку  
Бориса Чорикрва

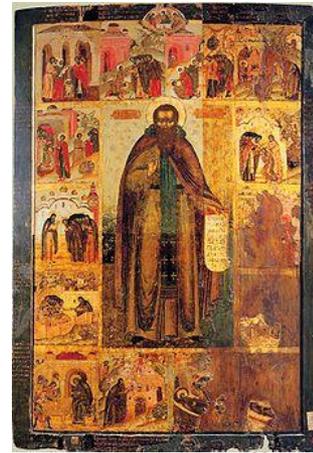
# Литературно- философские памятники

«повесть временных лет»



**Монах Нестер Летописец**  
**Повесть временных лет**  
(XII в.)

Историософия,  
разработка  
философских категорий:  
- собьства (ипостаси),  
- плоти (материи),  
- зрака (формы),  
- хотения (желания),  
- мечтания (воображения)

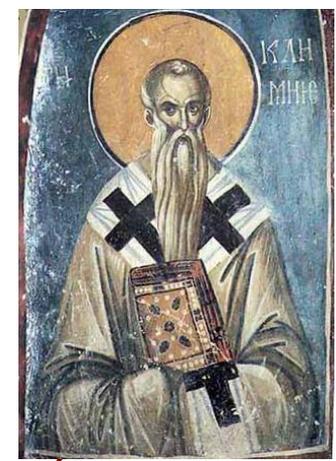


**Феодосий**  
**Печёрский**

(ок. 1008 — 1074)  
один из основателей  
Киево-Печерской  
лавы



**Кірик Новгородец**  
(1110 — 1156/1158)  
«Учение  
о числах»



**Климент (Клим)**  
**Смолятич**

(1147—1155),  
церковный писатель,  
первый русский богослов  
второй митрополит  
русского происхождения,  
«Послание Климента...»



«Моление  
Даниила Заточника»  
(XII или XIII век)

## Концепция Москва – Третий Рим

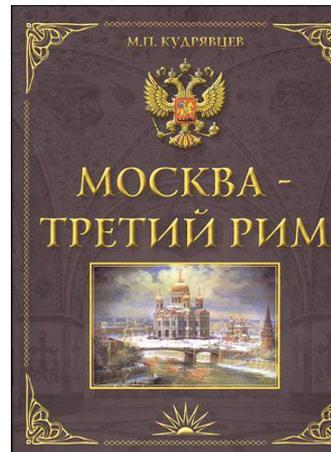
«...Все  
христианские  
царства  
сошлись в  
одно...,  
что два Рима  
пали,  
а третий стоит,  
а четвертому  
же не бывать»



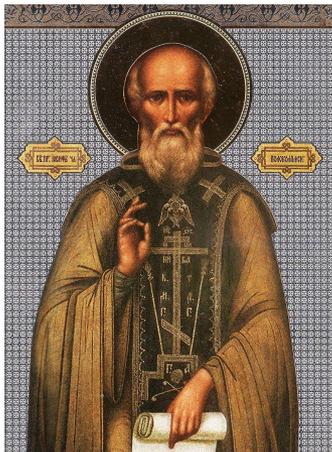
**Игумен Филофей  
(монах Псковский)  
1465-1542**



**Елезаров монастырь,  
Псковский район**



# Полемика Иосифлян и Нестяжателей



**Ио́сиф Во́лоцкий**  
**(1439-1515)**  
Святой  
русской церкви

вопрос о значении  
связи между верой и властью,  
**Идея «харизмы» властителя**

вопрос о значении для церкви  
земельных владений и убранства.

вопросы борьбы с ерясями  
жидовствующими  
и стригольниками

Рукопись  
«Просветитель»



**Нил Сорский**  
**(1433 – 1508)**  
православный  
святой,  
преподобный,  
нестяжатель

«Устава  
о скитской жизни»,  
«Предания»



Иван IV Васильевич  
(Грозный),  
(1530-1584)

## Проблема соотношения веры и власти

**«самодержавство» имеет  
божественное происхождение.**

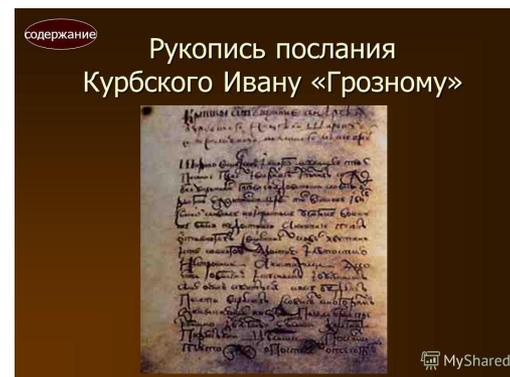
На Русь оно привнесено  
князем Владимиром  
святым через крещение,  
Утверждено  
Владимиром Мономахом,  
а также Александром Невским  
и Дмитрием Донским»



Князь КУРБСКИЙ  
Андрей Михайлович



Чориков Б.  
«Иван Грозный  
выслушивает  
письмо от  
Андрея Курбского»



Всего известно

5 писем

**ФИЛОСОФИЯ РУССКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ (XVII-XVIII ВЕК)  
- ДВА ПУТИ РАЗВИТИЯ ФИЛОСОФИИ**

**Религиозный**

**“секуляризация внутри церковного сознания, идущая без разрыва с Церковью” (Григорий Сковорода)**

**Светский**

**Преодоление недоверия к рациональному началу в богословии  
Философия становится более независимой и автономной дисциплиной**



## ГРИГОРИЙ СКОВОРОДА (1722–1794) “СОКРАТ НА РУСИ”

“Мир ловил меня, но не поймал”

**АНТРОПОЛОГИЯ – МЕТАФИЗИКА СЕРДЦА**  
«Главная цель жизни – дух человека,  
мысли, сердце...»

### Сочинения:

«Наркісс.

Разглагол о том: узнай себе

Диалог, или разглагол о древнем мире

Разговор пяти путников о истинном счастье в жизни

Кольцо. Дружеский разговор о душевном мире

“**ПОЗНАЙ САМОГО СЕБЯ**” –

человек есть микрокосм  
«Познать себя самого, и сыскать себя самого, и найти человека – все сие одно значит»

**МЕТАФИЗИКА ТРЕХ МИРОВ –**

Макрокосм; Микрокосм Символический мир

**ПАН(ЕН)ТЕИЗМ–**

«Не он ли бытие всему?...»

**ДУАЛИЗМ ИДЕИ И МАТЕРИИ–**

«Все три мира состоят из двух единых составляющих естеств, называемых *материя* и *форма*. »



**Г.Сковорода**  
(1722 -1794)  
Родоначальник религиозной русской философии



## Философская мысль Киево-Могилянской академии

Киево-Могилянская  
коллегия  
(1631—1701)

Митрополит Пётр  
(Могила)  
(1597-1647)



## Славяно-греко-латинская академия (1687 г.- 1814 г.)



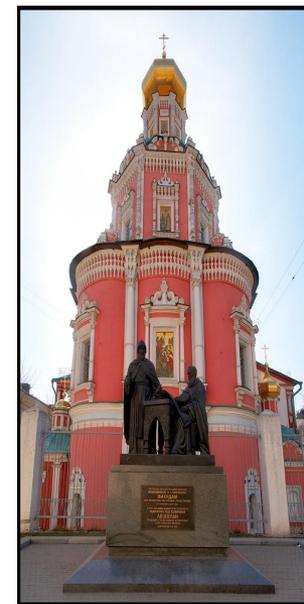
Иоанникий Лихуд (1633-1717),  
и Софроний Лихуд (1652-1730) —  
греческие православные монахи,  
первые преподаватели академии  
— первого официально утверждённого  
высшего учебного заведения в России

**Отход философии от богословия**

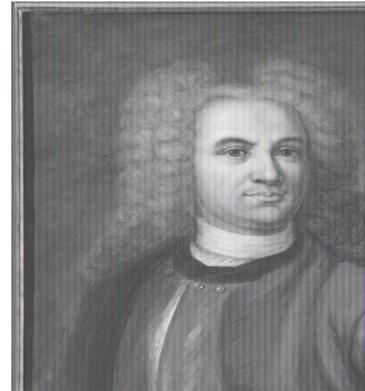
**Памятник братьям  
Лихудам в Москве**



Строения расположены  
на территории  
Заиконоспасского монастыря,  
вдоль Китайгородской стены.  
На фото — за вестибюлем метро  
и Круглой башней



## «Ученая дружина» Петра I



**Прокопович Феофан**  
(1681-1736) —  
богослов,  
церковный и  
государственный  
деятель, писатель  
и учёный.

**Васи́лий Ники́тич**  
**Тати́щев**  
(1686— 1750) —  
философ  
гос. деятель,  
историк,  
экономист

**Иван Тихонович**  
**Посошков**  
(1652-1724)  
первый русский  
экономист-теоретик,  
публицист,  
предприниматель,  
изобретатель

**Князь Антио́х**  
**Дми́триевич**  
**Кантеми́р**  
(1708-1744)  
поэт-сатирик, дипломат  
деятель раннего  
русского Просвещения

## Обоснование просвещенного абсолютизма

«Правда воли  
монаршей» (1722)

божественное  
происхождение  
принципа власти

«Разговор двух  
приятелей о  
пользе наук и  
училищ»

идея  
естественного  
права, морали,  
религии

«Книга о скудности  
богатства»

Идеал гражданина  
«достойного  
человека» на  
принципах  
уважения к  
личности

ввел в оборот  
русской речи  
слова: идея,  
понятие, депутат,  
начало (принцип),  
наблюдение,  
естество (натура),  
вещество  
(материя)

# МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ЛОМОНОСОВ

(1711–1765)

“Первый русский университет” (А.С.Пушкин)

**Деизм** - Бог устроитель мира и источником движения, но не вмешивается во внешний мир

**Материалистическое объяснение мира природы – атомно-молекулярная гипотеза**

**социально-философские и этические взгляды – служение государству и народу, патриотизм**



**«Природа и вера суть две сестры родные, и никогда не могут прийти в распрю между собою.**

**Создатель дал роду человеческому две книги: в одной показал свое величество, в другой свою волю.**

**Первая книга – видимый сей мир».**



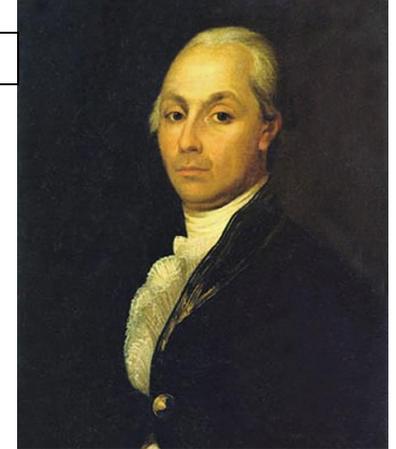
трактат  
«О человеке,  
его смертности  
и бессмертии»

## Философия А.Н. Радищева

принцип реальности и  
материальности (телесности) мира

Гносеология - опыт как основание  
естественного познания,  
При этом чувственный опыт,  
как главный источник познания,  
находится в единстве  
с „опытом разумным“.

человек, существо столь же телесное,  
как и вся природа

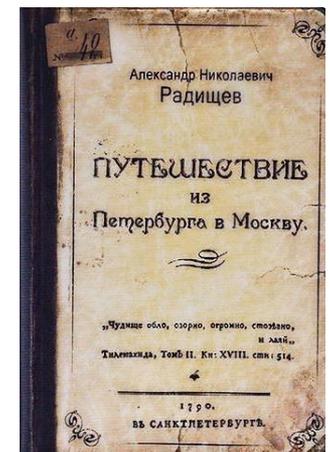


Александр  
Николаевич  
Радищев  
(1749—1802)

общественное бытие человека столь же естественно, как и природное.

идеал нормального „естественного“ жизнеустройства,  
несправедливость в буквальном смысле –  
социальное заболевание

„Человек — единственное существо  
на земле, ведающее худое, злое“



## Вопрос 2. Общая характеристика отечественной философии XIX – XX вв.



Невский проспект 19 века

ПЕТЕРБУРГЪ.  
Невский проспектъ и Адмиралтейство.



# Основные черты русской философия XIX-XX в.

русский религиозный мыслитель  
определил следующие особенности



Н.О. Лосский

Космизм

Софиология

Метафизичнос  
ть

Соборность



Интуитивизм

Реалистичност  
ь

Религиозность

Нравственност  
ь

# Аномалии русской истории



**Пётр Яковлевич  
Чаада́ев**  
(1794-1856)

## Сочинения

Философические письма  
(1829-1830, *опубл.* 1836-1991)

Апология сумасшедшего  
(1837)



«Опыт времён для нас не существует. Века и поколения протекли для нас бесплодно. Глядя на нас, можно сказать, что по отношению к нам всеобщий закон человечества сведён на нет»

Россия – исключение из общего правила

Отсутствие исторических традиций

Историческая неудача православия

Миссия России – урок потомству?

«Конечно, не придёт  
без следа и то наставление,  
которое нам суждено дать,  
но кто знает день, когда  
мы вновь обретём себя  
среди человечества и  
являемся бед испуганной  
и свершённой нашей судьбы?»



Иван Васи́льевич  
**Киреевский**  
(1806-1856)

Философия культуры;  
Концепция  
целостной личности



Константи́н  
Серге́евич  
**Аксаков**  
(1817-1860)

## Философская дискуссия славянофилов и западников

В России - особый тип культуры,  
возникший на духовной почве  
православия

Самобытный путь  
исторического развития

Общинность, артельность  
(коллективный труд)

Соборность –  
«единство свободное и органическое,  
живое начало которого есть  
Божественная благодать  
взаимной любви». (А.С.Хомяков)

«Русский народ имеет прямое право,  
как народ, на общечеловеческое, а  
не чрез посредство и не с позволения  
Западной Европы»  
К. С. Аксаков. «О русском воззрении».



Алексе́й Степа́нович  
**Хомяков**  
(1804-1860)

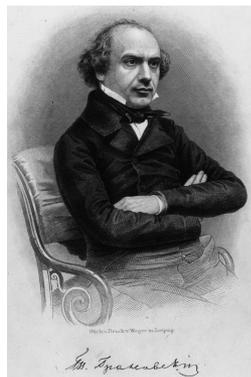
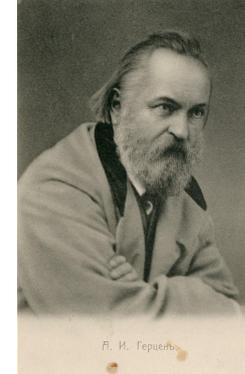
Доктрина соборности



Ю́рий Фе́дорович  
**Самарин**  
(1819-1876)



**Философская дискуссия  
славянофилов и **западников****



**Виссарион Григорьевич  
Белинский (1811-1848)**

**Александр Иванович  
Герцен (1812-1870)**

**Тимофей Николаевич Грановский (1813-1855)**    **Николай Владимирович Станкевич (1813-1840)**



**Михаил  
Александрович  
Бакунин (1814-1876)**



**Константин  
Дмитриевич  
Кавелин (1818-1885)**

**Критика славянофильства**

**Необратимость истории**

**Реакционность славянофильского идеала**

**Вред национального обособления**

**А.И.Герцен (после посещения  
Европы)**

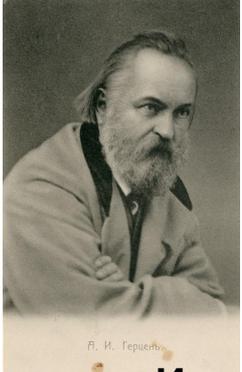
**Разочарование в Западе**

**Западничество – утопия. Социальное бессилие Запада**

**Крестьянский социализм как историческая миссия России**

**А. И. Герцен. «Былое и думы»**

**Философские взгляды  
народничества (1860 - 1910 гг.)**



**Александр Иванович  
Герцен (1812-1870)**



**Аполлон Александрович  
Григорьев (1822-1864)**



**Петр Лаврович  
Лавров (1823-1900)**

Утверждали о потере  
связи интеллигенции  
с народной мудростью,  
народной правдой

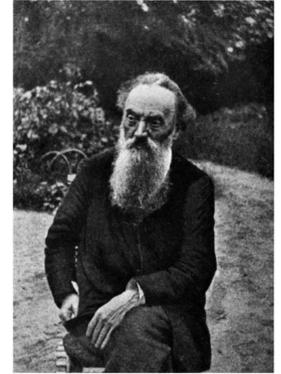
Особый, «самобытный»,  
путь развития России  
к социализму,  
минуя капитализм

**Объективными условия:**  
слабое развитие  
капитализма  
и крестьянские  
поземельные общины.

**Переход к новому обществу:**  
Воспитание (Герцен);  
Бунт (Бакунин)



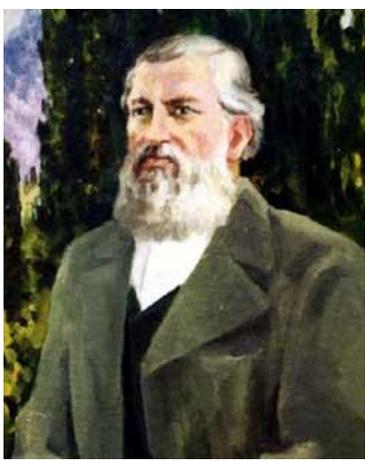
**Николай Гаврилович  
Чернышевский (1828-1889)**



**Николай Николаевич  
Страхов [1828—1896]**



**Михаил Александрович  
Бакунин [1814—1876]**

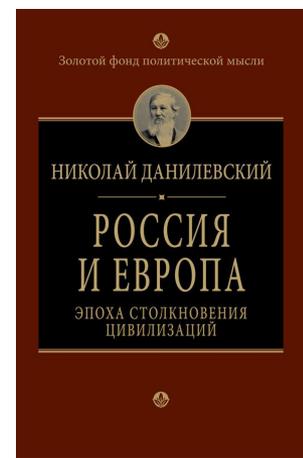


Николай Яковлевич  
Данилевский  
(1822-1885)

# Теория культурно-исторических типов

## Основные сочинения

- Россия и Европа: Взгляд на культурные и политические отношения славянского мира к романо-германскому (1869)
- Дарвинизм: Критическое исследование (1870-1885)

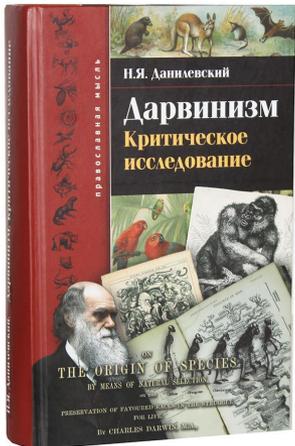


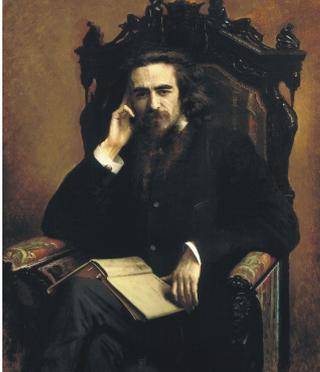
Утверждение о логически  
не корректном делении истории на периоды

В истории каждой цивилизации выделяются  
свои

фазисы развития: свои «древность»,  
«средневековье» и «новое время».

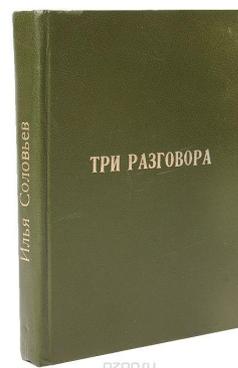
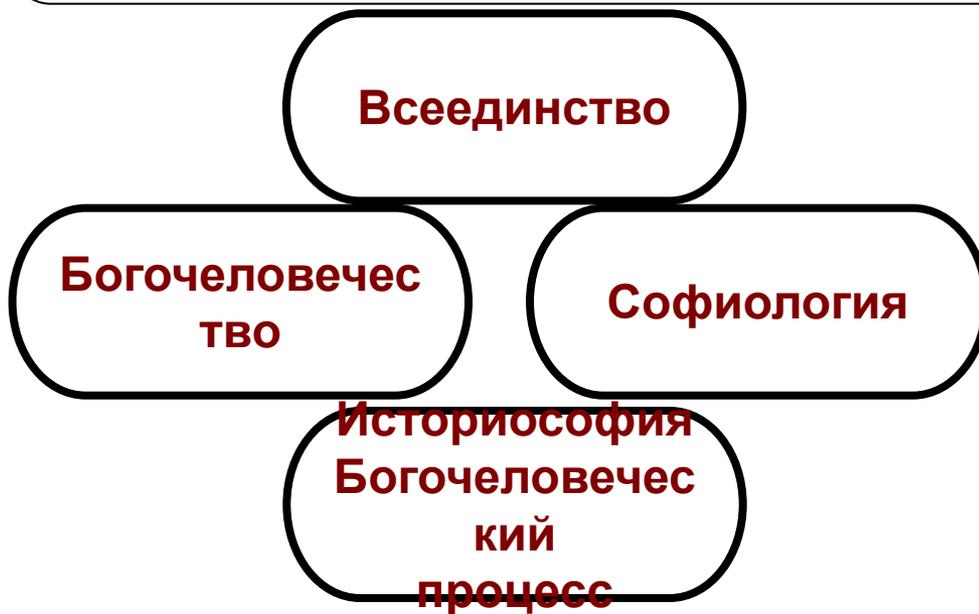
Культура не универсальна.  
Разнообразие, а не единообразие –  
закон и условие прогресса



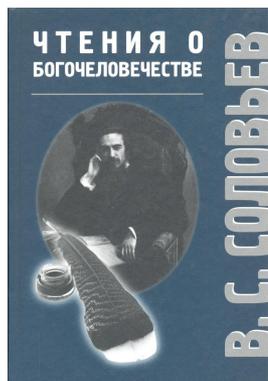


Владимир Сергеевич Соловьев (1853 - 1900)

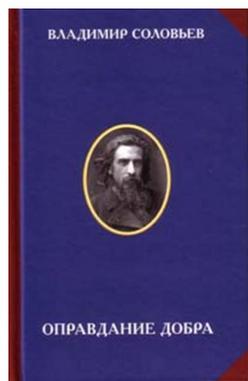
# Метафизика всеединства В.С. Соловьева – Первая философская система в России



Три разговора о войне, прогрессе и конце всемирной истории (1899-1900)



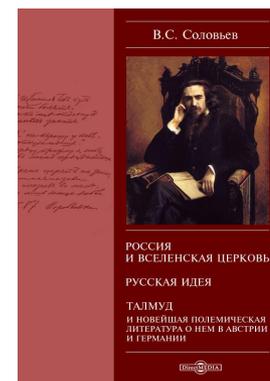
Чтения о Богочеловечестве (1877-1881)



Оправдание добра (1895)



Философские начала цельного знания (1877)



Россия и Вселенская церковь (1889)

# Философско-религиозное направление

## Основные проблемы

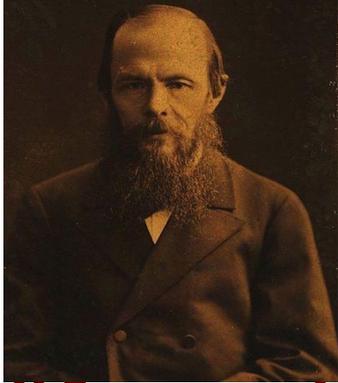
Экзистенциальный подход

проблема человека, его судьбы и смысла жизни, внутренний мир человека

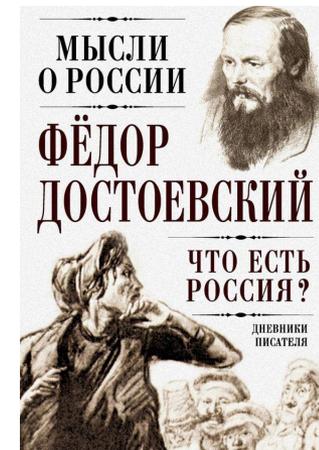
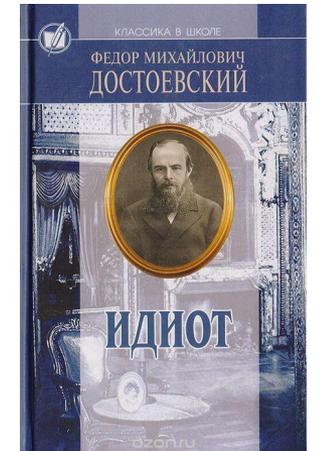
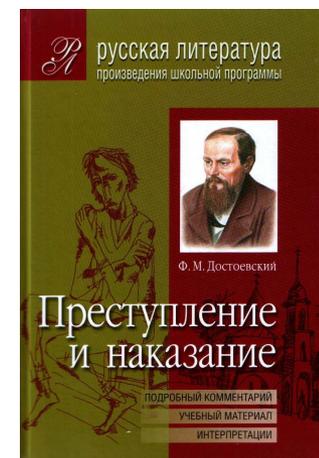
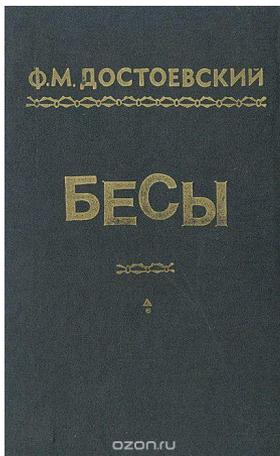
нравственный выбор человека, борьба божественного и дьявольского начал

высшая сущность человека – его свобода

следование Богу, стремление к Богу в своих привычках и поступках, путь «богочеловека»



**Ф.М.Достоевский**  
(1821-1881)

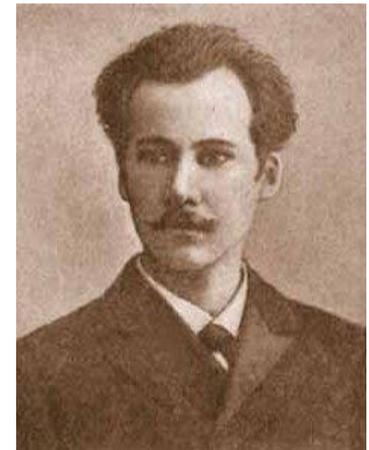


## **Религиозно-философские собрания и общества**

- **Религиозно-философские собрания  
(1901-1903)**
- **Петербургское (Петроградское)  
религиозно-философское общество  
(1907-1917)**
- **Московское религиозно-философское  
общество памяти Владимира Соловьёва  
(1905-1918)**

# Религиозно-философский ренессанс

- **Василий Васильевич  
Розанов  
(1856-1919)**
- **Дмитрий Сергеевич  
Мережковский  
(1865-1941)**
- **Вячеслав  
Иванович Иванов  
(1866-1949)**
- **Андрей Белый  
(1880-1934)**





ВАСИЛИЙ РОЗАНОВ

Люди лунного  
света

# Антропология

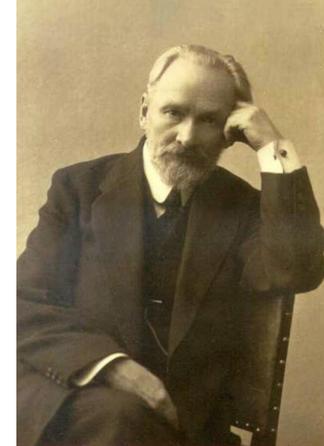
## - «метафизика пола»

## Критика «исторического христианства»

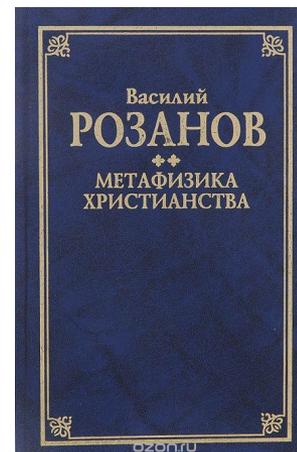
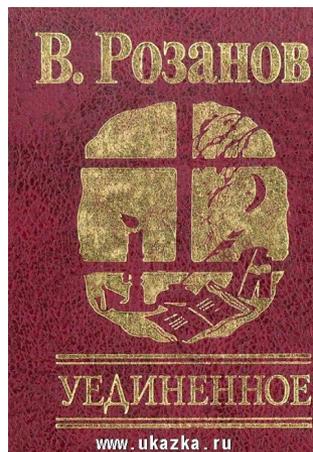
- Христианство Вифлеема  
и христианство Голгофы
- Религия Авраама и религия Христа

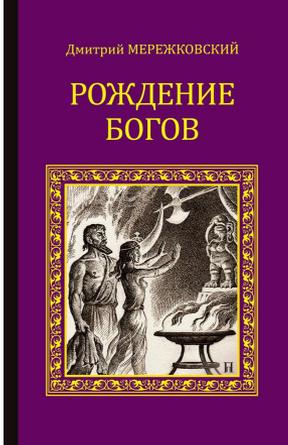
## Историософский пессимизм:

- Человек как средство
- Человек как жертва



**В. В. Розанов  
(1856-1919)**



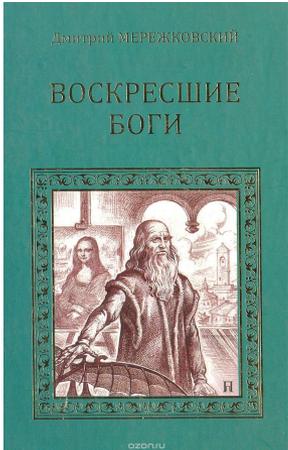


**«Религиозный материализм»:  
«правда о плоти»**

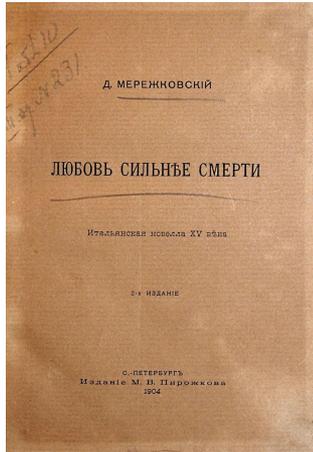
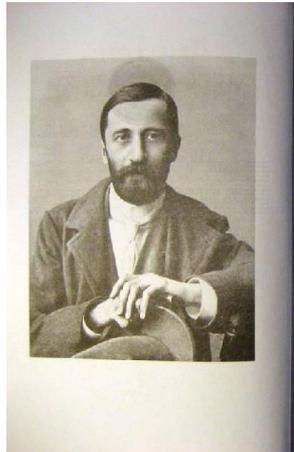
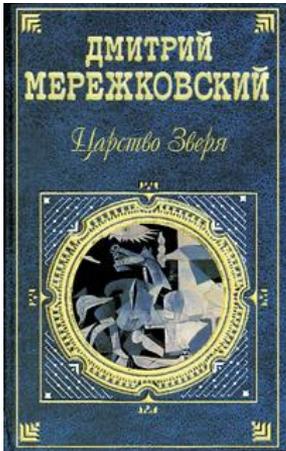


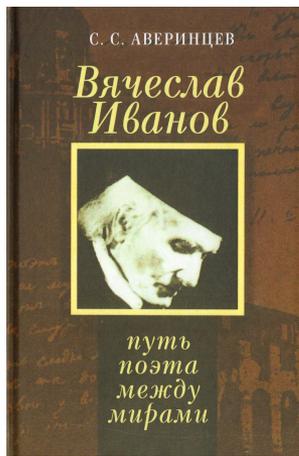
**Историософия:  
«три Завета» - Завет Отца; Завет Сына  
Завет Духа**

**Д. С. Мережковский  
(1865-1941)**



**Религиозный анархизм**





## Историософия

- «Критическое» и «органическое» начало
- Онтологическая природа творчества

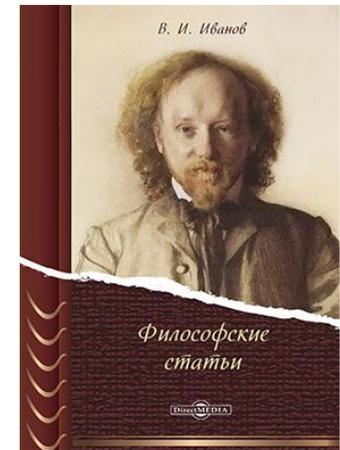
## Философия искусства

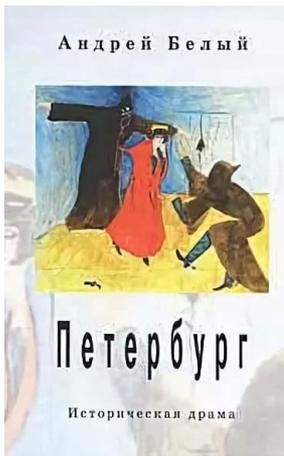
- Реинтеграция культуры
- Искусство как теургия
- Идеалистический и реалистический символизм

## Философия религии: «ДИОНИСИЙСТВО»



**В. И. Иванов**  
(1866-1949)

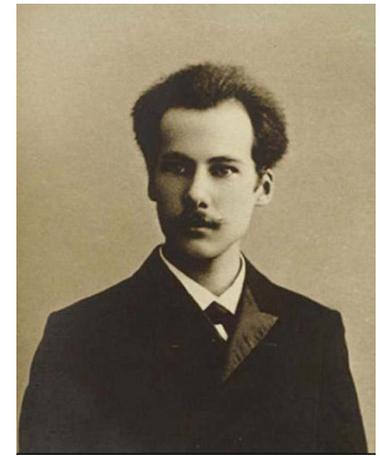




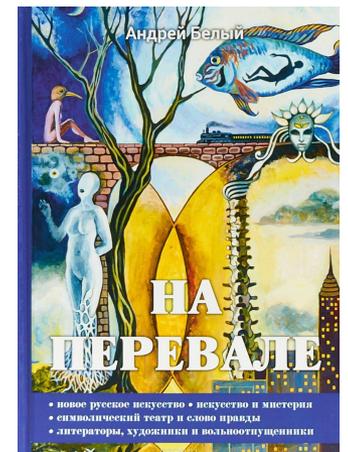
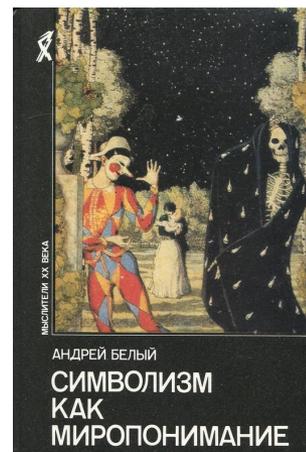
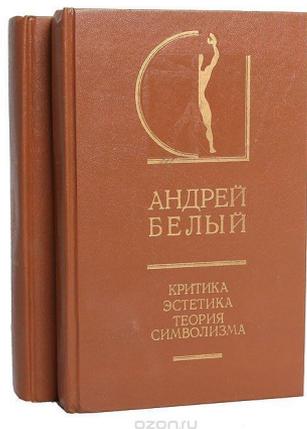
## Символизм как миропонимание

## Внесение смысла в бессмысленный мир

## «Пересоздание мироздания»



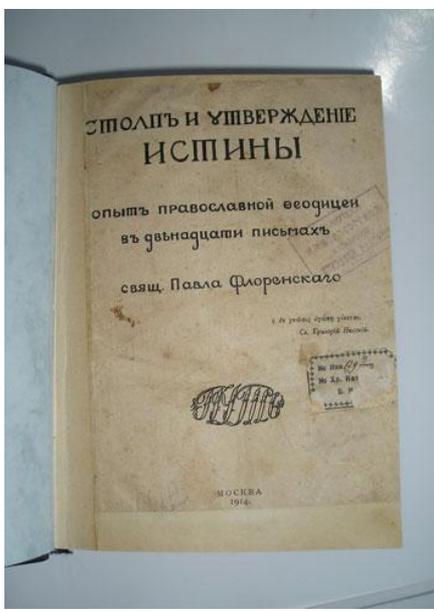
Андрей Белый  
(1880-1934)



# Сборник «Вехи» (1909)

- **Н. А. Бердяев.** Философская истина и интеллигентская правда
- **С. Н. Булгаков.** Героизм и подвижничество
- **М. О. Гершензон.** Творческое самосознание
- **А. С. Изгоев.** Об интеллигентной молодёжи
- **Б. А. Кистяковский.** В защиту права
- **П. Б. Струве.** Интеллигенция и революция
- **С. Л. Франк.** Этика нигилизма

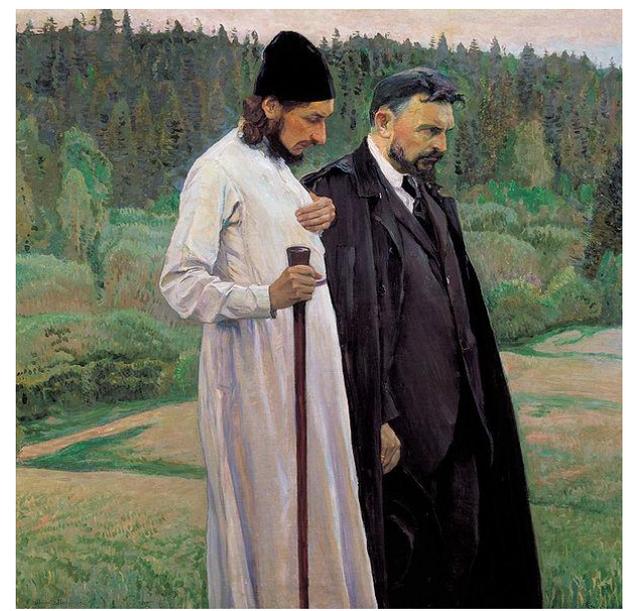




«Столп и утверждение истины»



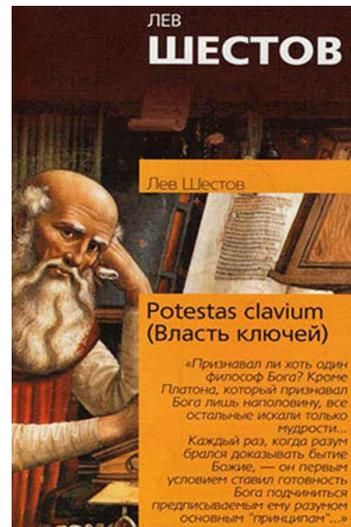
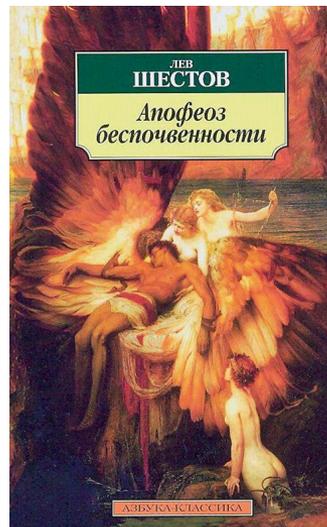
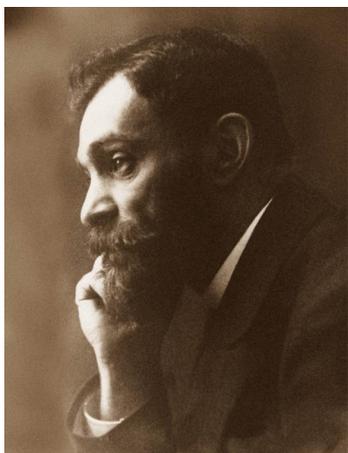
Павел Александрович  
Флоренский  
(1882 - 1937)



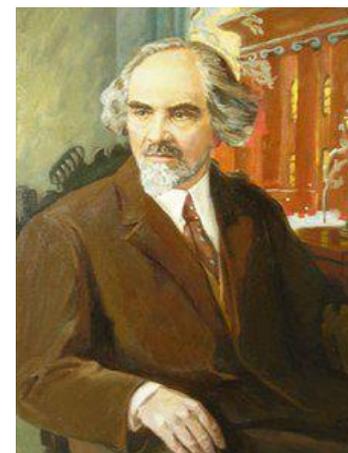
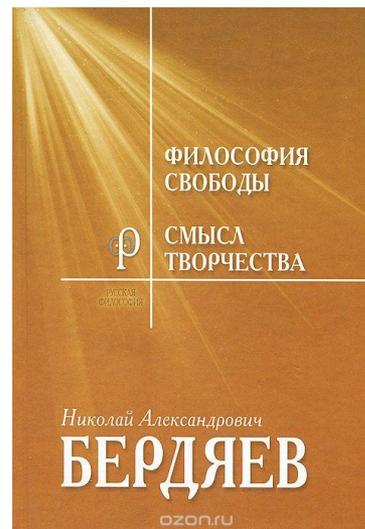
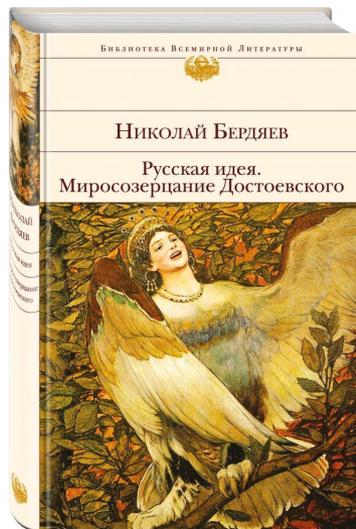
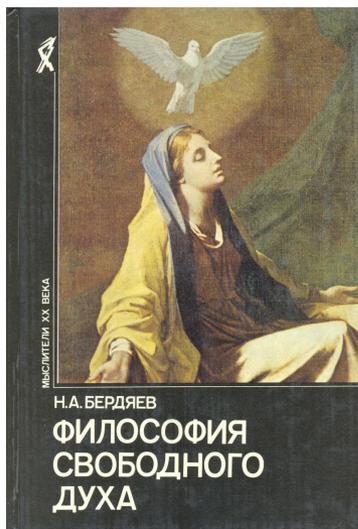
Михаил Нестеров.  
Философы Павел Флоренский  
и Сергей Булгаков. Масло.  
1917

снятие противоречия между существованием  
«мирового зла» и доминантой **идеи благой** и  
**разумной божественной воли**, управляющей миром

# Русский экзистенциализм

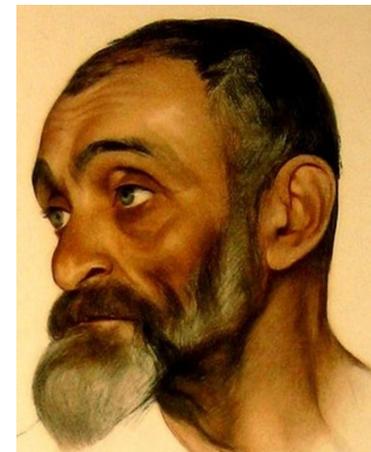


Лев Исаакович Шестов (1866-1938)



Н. А. Бердяев (1874-1948)

# Философия абсурда Л. Шестова



## Гносеология абсурда

Разум – величайший **враг истины**.  
«Истины» разума **порабощают**,  
а не освобождают мысль.

## Онтология абсурда

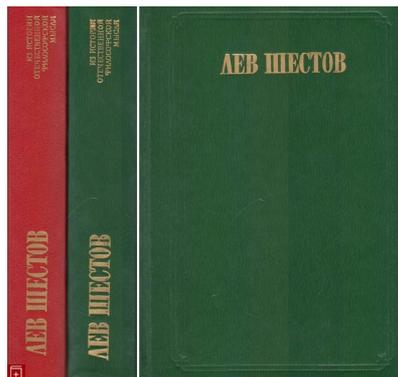
Разум создаёт неприемлемую  
картину мира:  
**ложную, и безнравственную.**

## Этика абсурда:

эллинской **мудрости** надо  
противопоставить иерусалимскую  
жажду живого **Бога**

**вера –**

**«второе измерение мышления».**



# Философия Н. А. Бердяев

- **Творчество и объективация**
  - Смысл творчества
  - Дуализм духа и природы; «порча бытия»
  - Познание духа и познание природы
- **Свобода**
  - Свобода и детерминация
  - Свобода и Ничто
  - Бог и свобода (трагическая теодицея)
- **Этика**
  - Этика закона, этика искупления, этика творчества
  - Преодоление морализма
  - Всеобщее спасение
- **Философия истории**
  - Кризис культуры
  - «Новое средневековье»
  - Судьба России

# Творчество и объективация

Творчество - продолжение миротворения



Конечная цель существования человека не в спасении, а в **творчестве**

**Антисцинтизм Бердяева.**

**Объективация** - это лишь гносеологическая категория для обозначения «порчи» бытия.

Мир объектов лишён глубины, присущей Духу. Это - мир «**феноменов**»

Мир духа – это мир «**вещей в себе**», **мир творения**, в котором осуществляется **субъективация**.

Не творчество должны  
мы оправдывать,  
а, наоборот,  
творчеством  
должны мы  
оправдывать жизнь.

Творческий акт есть  
**самоценность**, не знающая  
над собой внешнего суда...  
культ святости должен быть  
дополнен культом  
гениальности.

# Познание духа и познание природы

Царство духа может  
познаваться лишь интуитивно,  
**МИСТИЧЕСКИМ ОПЫТОМ.**

Познание природы, «мира объектов»  
всегда носит **внешний характер.**

В результате объективации  
мы отождествляем реальность с тем,  
что на самом деле **вторично**  
(объективировано).

В реальности же первичного,  
необъективированного,  
нерационального  
мы, напротив, **сомневаемся.**



# Свобода и детерминация

Человек сотворён для **свободы**,

но его изначальная свобода  
вступает в **противоречие**

**с природной  
детерминацией,**

**с обществом,  
стремящимся  
подчинить личное,  
неповторимое  
общему стандарту,**

**с Богом.**

# Свобода и Ничто



Изначальная (иррациональная) свобода не сотворена Богом, она предвечно укоренена в **Ничто**.

За дуализмом экзистенциального субъекта и мира объективации кроется **более глубокий дуализм** Бога-Творца и несотворённой свободы.

Человек поэтому есть не только «дитя Божие», но и **дитя свободы** (небытия, «меона»).

Этим объясняется непреодолимое влечение ко злу, иррациональные порывы к разрушению.

# Бог и свобода (трагическая теодицея)

Постоянная борьба между Богом и свободой

Миф о грехопадении свидетельствует о бессилии Творца предотвратить зло, исходящее из свободы, которой Он не сотворил.

Бог вторично действует в отношении мира и человека  
не как Творец, а как Спаситель.  
Божественное самораспятие должно победить меоническую  
свободу просветлением её изнутри – без насилия над ней.

Эта трагическая теодицея не даёт никаких гарантий победы Бога над иррациональной свободой, но одушевляется верой в эту победу

# Ступени этики



**Этика  
закона**

низшая, но необходимая ступень морали;  
«отрицательная этика», состоящая из кодексов запретов

–

без которых человек вернется в животное состояние

Но этика закона проходит мимо личности,  
порождает **«фанатизм добра», «кошмар злого добра»**

**Этика  
искупл  
ения**

**Благодатная этика** всепрощения, любви и сострадания.  
Но она легко вырождается в **«трансцендентный эгоизм»** –  
исключительную заботу о спасении собственной души,  
что может породить религиозный мазохизм  
и засушить корень любви к ближнему

**Этика  
творче  
ства**

**Творец оправдывается своим творчеством.**  
Страх наказания и страх вечных мук не играет никакой  
роли.

**Сублимация** - освобождение от страсти, от похоти  
и утверждение свободной творческой стихии.

**Творец** забывает о себе и любит своё творение,  
как **Бог** любит мир.

**В творчестве человек становится свободным  
соучастником миротворения – «меньшим братом  
Божиим»**

# Преодоление морализма

**Плохо, что возникло**  
различие между добром и злом,  
но хорошо **проводить** это  
различие,  
раз оно возникло;  
**плохо проводить** через опыт зла,  
но хорошо **распознавать**  
добро и зло  
на основе этого опыта.

Мир идёт от первоначального  
**неразличения добра и зла**  
через резкое  
различение добра и зла  
к окончательному  
неразличению добра и зла,  
**обогащённому**  
**всем опытом различения.**

# Всеобщее спасение



Мораль высшего добра  
вовсе не означает  
**безразличия к добру и злу,**  
не означает терпимости ко злу.

Она требует большего,  
а не меньшего:  
она стремится **к просветлению**  
**и освобождению злых.**

Спасение невозможно, если  
хоть одна душа мучается в аду.  
Никто не может быть спасён  
в изолированности от других.

# Всеобщее спасение

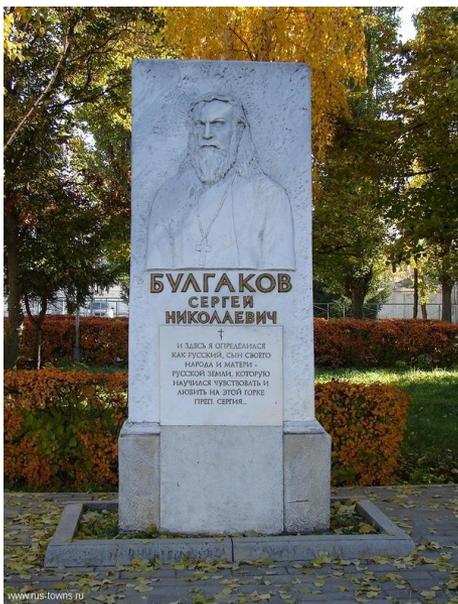
- **Спасение может быть лишь соборным.**
- **Ад есть именно изоляция от других.**
- **Трагедия ада заключается не в том, что Бог не может простить грешнику его грехи, но в том, что сам грешник не может простить их себе.**
- **Ад не есть внешняя сфера, где мучаются грешники, а есть именно абсолютное одиночество, где голос совести, заглушённый при жизни, жжёт грешника страшным неугасимым огнём самоосуждения.**

# Философия истории Судьба России

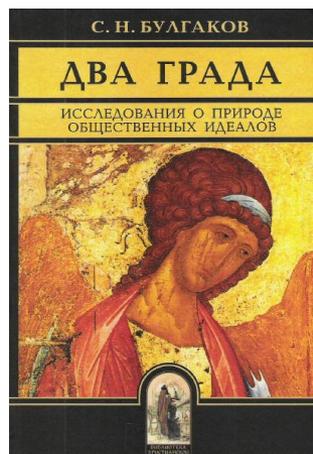
Русский народ не может  
создать срединного  
гуманистического царства,  
он не хочет правового  
государства в европейском  
смысле этого слова <...>  
Он хочет или царства Божьего,  
братства во Христе, или  
товарищества в Антихристе,  
царства князя мира сего.



# Сергей Николаевич Булгаков (1871-1944)



Памятник С.Н.Булгакову установлен в г. Ливны рядом с бывшим мужским Свято-Сергиевским монастырём.



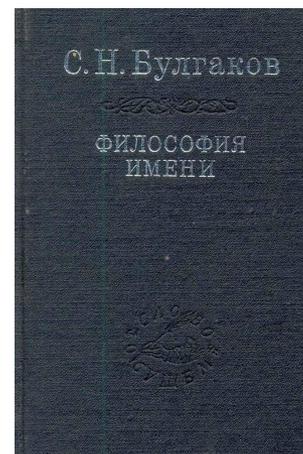
«Два града»



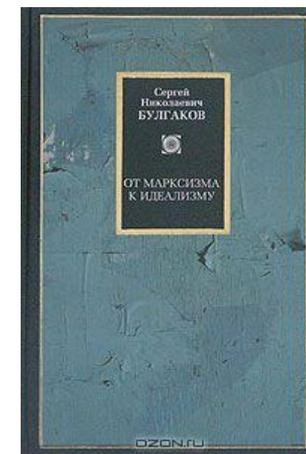
«Свет Невечерний»



«Философия хозяйства»



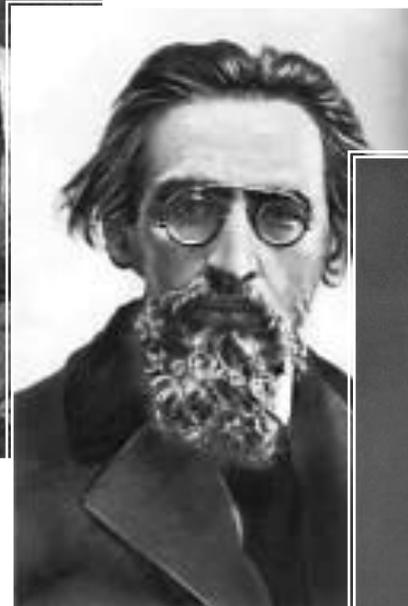
«Философия имени»



«От марксизма к идеализму»

# Философия русской эмиграции

- «Евразийцы»:
  - Н.С. Трубецкой (1890-1938)
  - П.Н. Савицкий (1895-1968)
  - П.П. Сувчинский (1892-1985)
  - Г.В. Флоровский (1893-1979)
- Л. П. Карсавин (1882-1952)
- И. А. Ильин (1883-1954)



# «Евразийцы»

## □ Антиевропеизм

- Запад и Восток
- Католичество и православие

## □ Евразия

- Континентальность
- Туранский тип личности

## □ Философия русской истории

- Татаро-монгольская государственность
- Имперский период
- Революции 1917 г. и гражданская война

## □ Политическая философия

- Пореволюционная миссия России
- Идеократия
- «Новый правящий слой»

# «Евразийцы»



## Основные сочинения

- **Исход к Востоку: Предчувствия и свершения [Кн. 1] (1921)**
- **На путях: Утверждение Евразийцев [Кн. 2] (1922)**
- **Россия и латинство (1923)**
- **Евразийский Временник [Кн. 3-5] (1923-1937)**
- **Н. С. Трубецкой. Наследие Чингисхана: Взгляд на русскую историю не с Запада, а с Востока (1925)**
- **Евразийский сборник [Кн. 6] (1929)**
- **Тридцатые годы [Кн. 7] (1931)**

# Л. П. Карсавин (1882-1952)



## Основные сочинения

- Очерки религиозной жизни в Италии XII-XIII веков (1912)
- Основы средневековой религиозности в XII-XIII веках, преимущественно в Италии (1915)
- Культура средних веков: Общий очерк (1918)
- Noctes Petropolitanae (1922)
- Философия истории (1923)
- О началах (1925)
- Церковь, личность и государство (1927)
- О личности (1929)
- История европейской культуры. Т. 1-5

# Л. П. Карсавин (1882-1952)

## ☐ **Онтология**

- Всеединство
- Троиединство

## ☐ **Философия истории и социальная философия**

- Методология истории
- Концепция «Симфонической личности»

## ☐ **Философия религии и этика**

- Метафизика любви
- «Жизнь через смерть»

# Философия истории Л. П. Карсавина

## Концепция «симфонической личности»

**Человечество**

**Культуры**

**Народы**

**Сословия**

**Роды**

**Семьи**

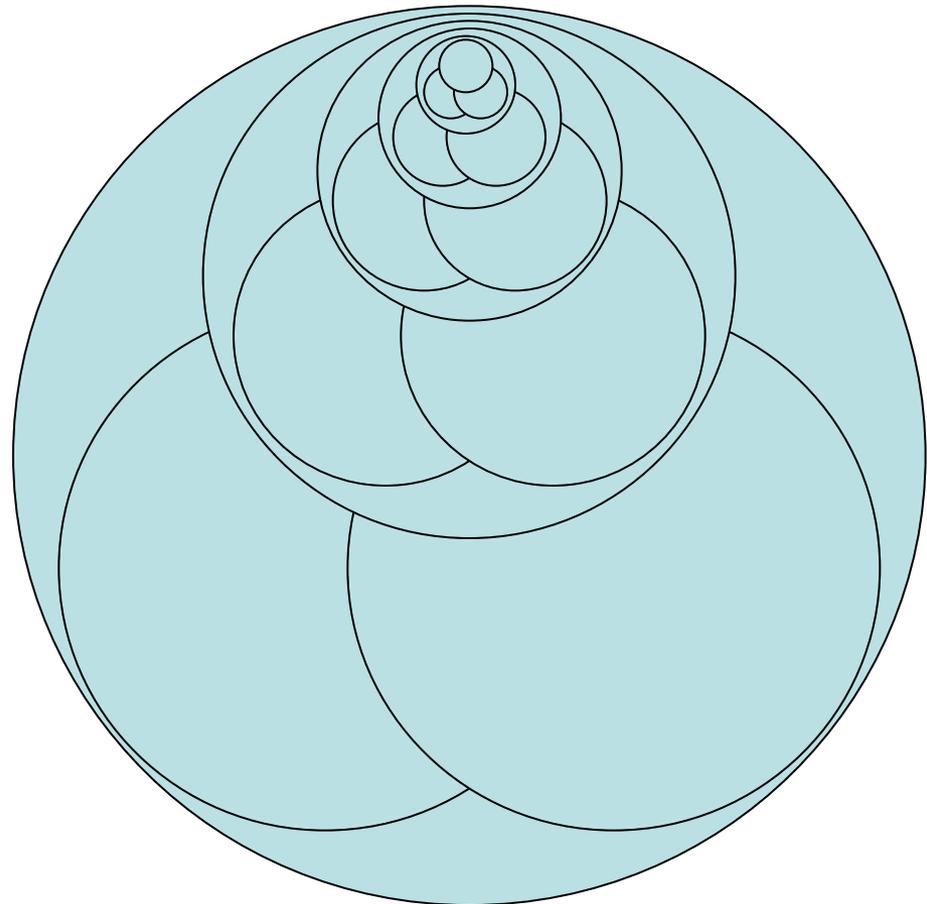
**Социальные эфемериды**

**Периодические личности**

**Постоянные личности**

**Самодовлеющие личности**

**Функциональные личности**



# И. А. Ильин (1883-1954)



## Основные сочинения

- **Философия Гегеля как учение о конкретности Бога и человека (1918)**
- **О сущности правосознания [Учение о правосознании] (1919, опубл. 1956)**
- **О сопротивлении злу силою (1925)**
- **Путь духовного обновления (1937)**
- **Основы христианской культуры (1937)**
- **Путь к очевидности (опубл. 1957)**

# И. А. Ильин (1883-1954)

- ❑ **Философия права**
  - Божественный источник права
  - «Аксиомы правосознания»
    - «Закон духовного достоинства»
    - «Закон автономии»
    - «Закон взаимного признания»
- ❑ **Этика (сопротивление злу силою)**
- ❑ **Эстетика**

# Немарксистская философия в СССР



- **Г. Г. Шпет**  
(1879-1937)



- **А. Ф. Loseв**  
(1893-1988)

# Г. Г. Шпет (1879-1937)

## Основные сочинения



- Явление и смысл: Феноменология как основная наука и её проблемы (1914)
- Первый опыт логики исторических наук (К истории рационализма XVIII века) (1915)
- История как проблема логики (1916)
- Сознание и его собственник (1916)
- Мудрость или разум (1917)
- Герменевтика и её проблемы (1918)
- Скептик и его душа (1919)
- Очерк развития русской философии (1922)
- Эстетические фрагменты (1922-1923)
- Внутренняя форма слова (1927)
- Введение в этническую психологию (1927)

# Г. Г. Шпет (1879-1937)

- **Положительная философия**
  - Положительная и отрицательная философия
  - Критика отрицательной философии
  - Укоренённость в тотальности
  - Рефлексивность и интуиция
  - Истина как проблема онтологии
- **Феноменология**
  - Беспредпосылочность феномена
  - Проекция сущего в тотальном
  - Феномен как состояние-переход между частью и целым

# А. Ф. Лосев (1893-1988)

## Основные сочинения



- Античный космос и современная наука (1927)
- Философия имени (1927)
- Диалектика художественной формы (1927)
- Музыка как предмет логики (1927)
- Диалектика числа у Платона (1928)
- Критика платонизма у Аристотеля (1929)
- Очерки античного символизма и мифологии (1930)
- Диалектика мифа (1930)
- История античной эстетики (1963-1994)
- Античная философия истории (1977)
- Эстетика Возрождения (1978)
- Вл. Соловьёв и его время (1990)

# **А. Ф. Лосев (1893-1988)**

- **Диалектическая феноменология**
  - **Логико-смысловое конструирование**
  - **Алогическое становление**
  - **Символизм**
  - **Первокатегории**
- **Теория мифа**
  - **«Эйдетическая» дефиниция мифа**
  - **«Конкретная» дефиниция мифа**
  - **«Мифы вокруг нас»**

