

ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ

XXX-XXIX вв. до н.э.
Раннее царство

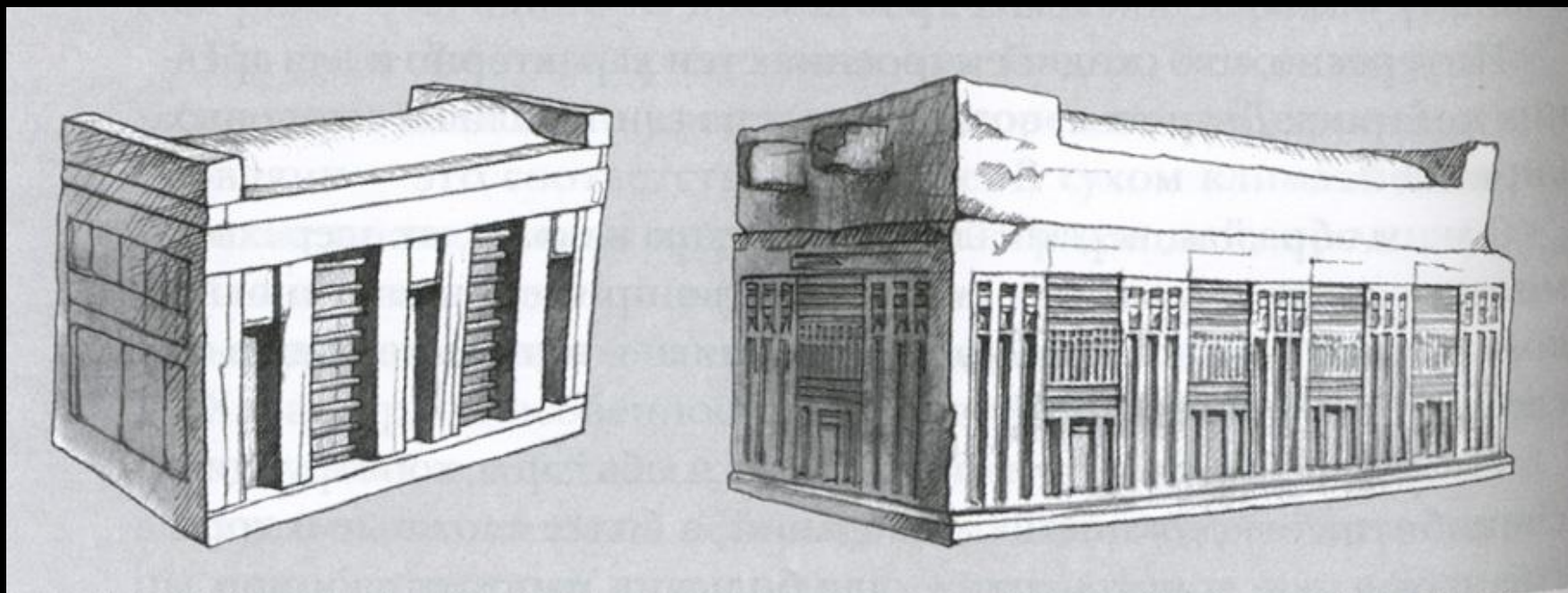
XXVIII-XXIII вв. до н.э.
Древнее царство

XXI-XVIII вв. до н.э.
Среднее Царство

XVI-XI вв. до н.э.
Новое Царство

XIV в. до н.э.
Эпоха Амарны



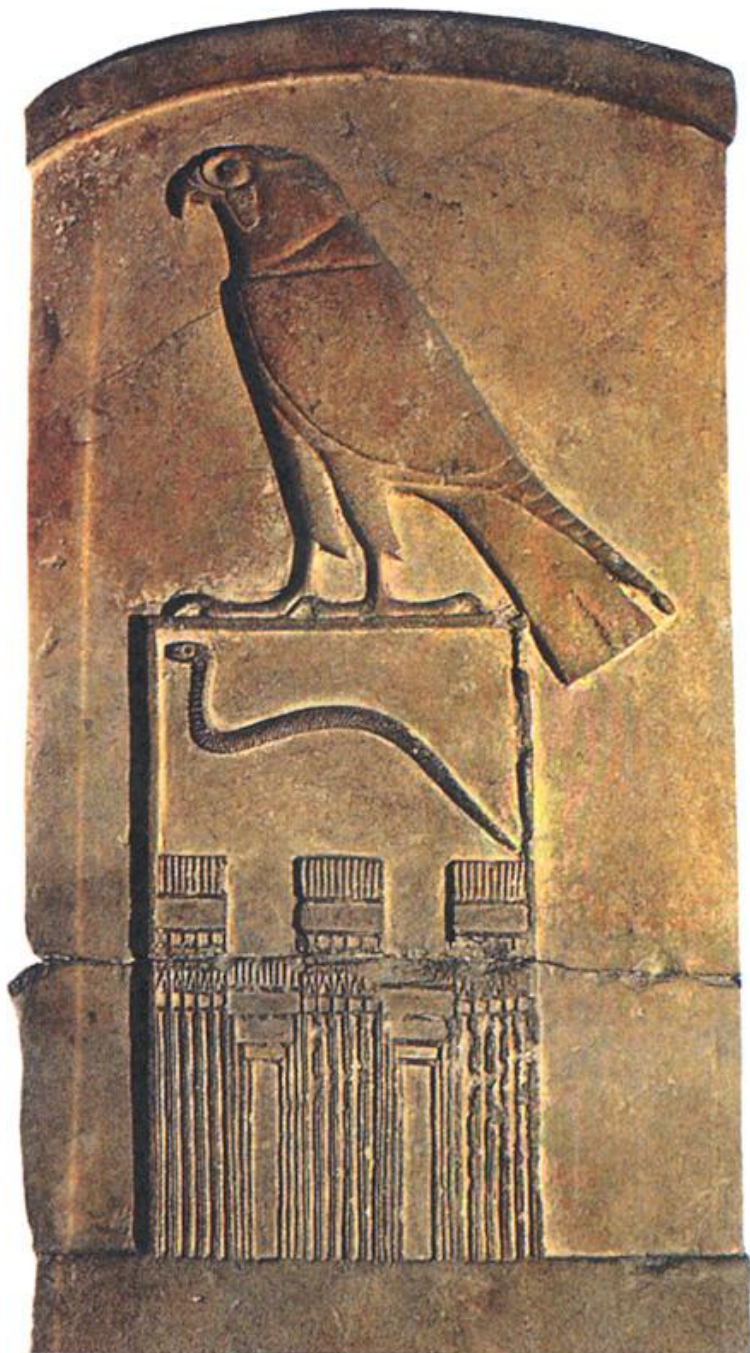


**Саркофаги Раннего царства, воспроизводящие дом
зажиточного египтянина**

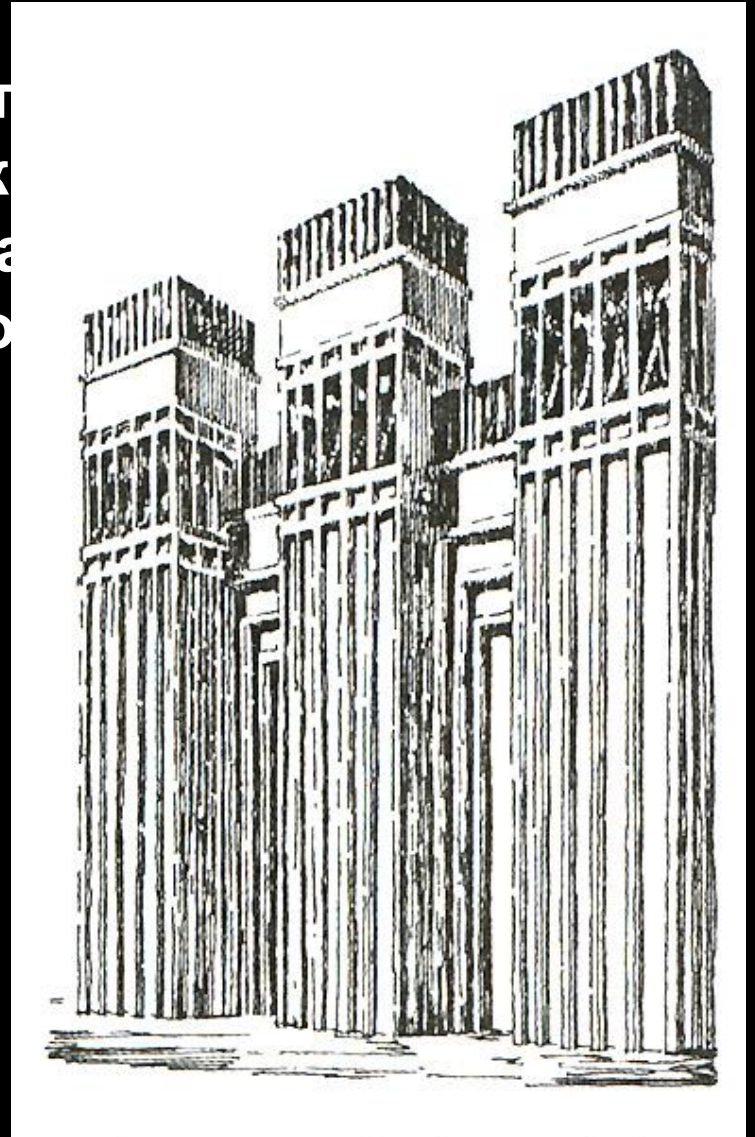


Sarcophago a fasciata di
Lapio, Calabria, seconda metà del IV
secolo d.C. Museo Epitaffio, V. V.
127/130, 21/30 a.c. e. s. 1/2

Costruito con polveri di
ossido di ferro, ricoperto di
malta. Con decorazione di
fasciature. Museo Epitaffio,
V. V. 127/130, 21/30 a.c. e. s. 1/2



Ст
ок
фа
по



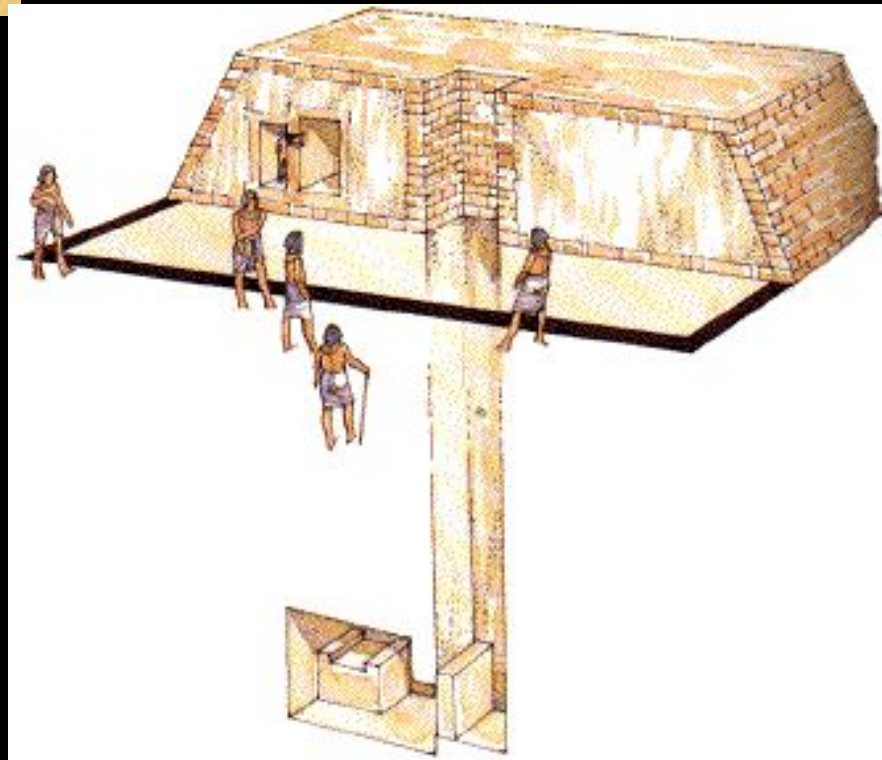


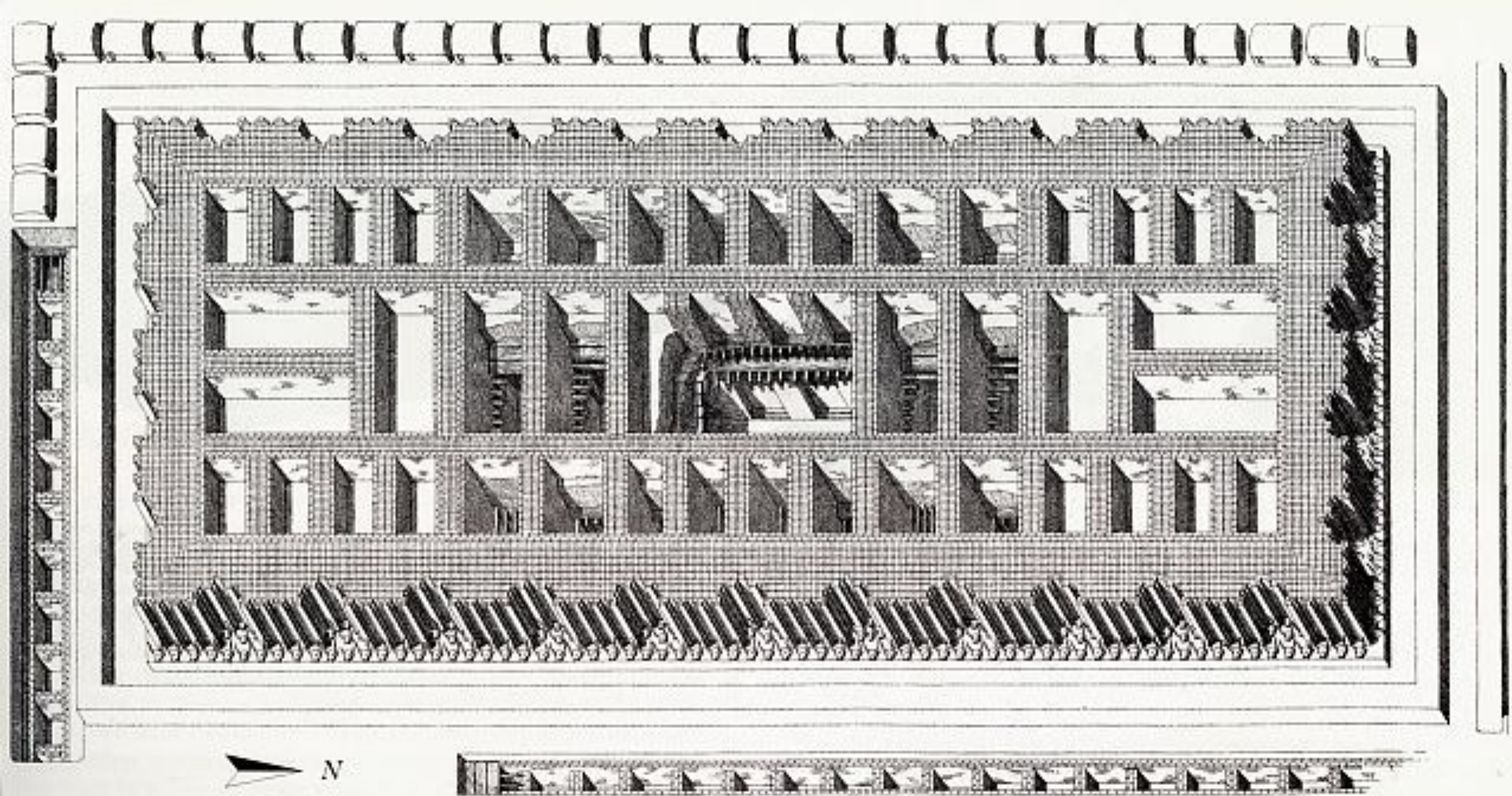
Гробница правителя, ок. 3200 до н.э.

Археологическая неолитическая культура Негада-3, Египет



Мастаба времени Раннего царства





Ок. 3000 до н.э.

**Изометрическая реконструкция большой мастабы
(мастаба царицы Хер-Нейт)**

Древнее Царство. XXVIII-XXIII вв. до н.э.

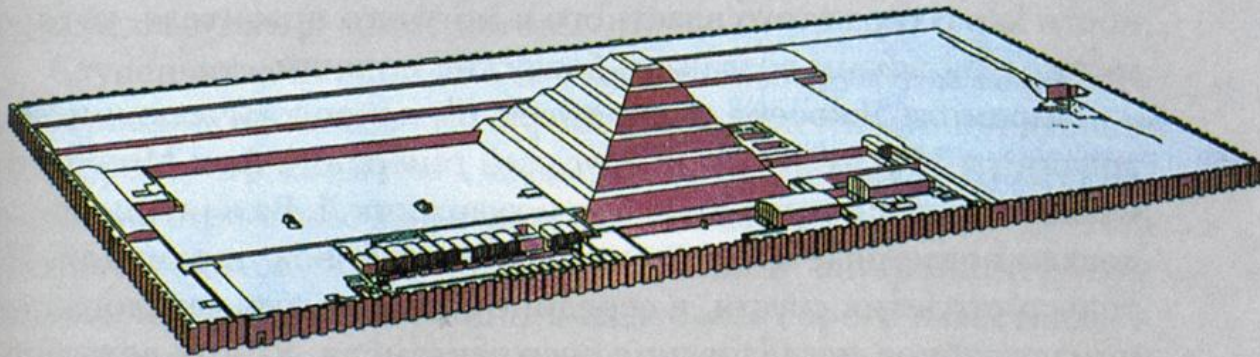
- Мастаба с каменной облицовкой. Некрополь в Гизе
- Ложная дверь для души умершего



Древнее Царство XXVIII-XXIII вв. до н.э



Погребальный комплекс Джосера, ок. 2800 до н.э.



1 – пирамида Джосера,
2 – вход в ансамбль

3 – проходной зал

4 – южный двор

5 – двор для ритуалов
и празднеств хеб-сед

6 – восточный дворик

7 – «Южный дворец»

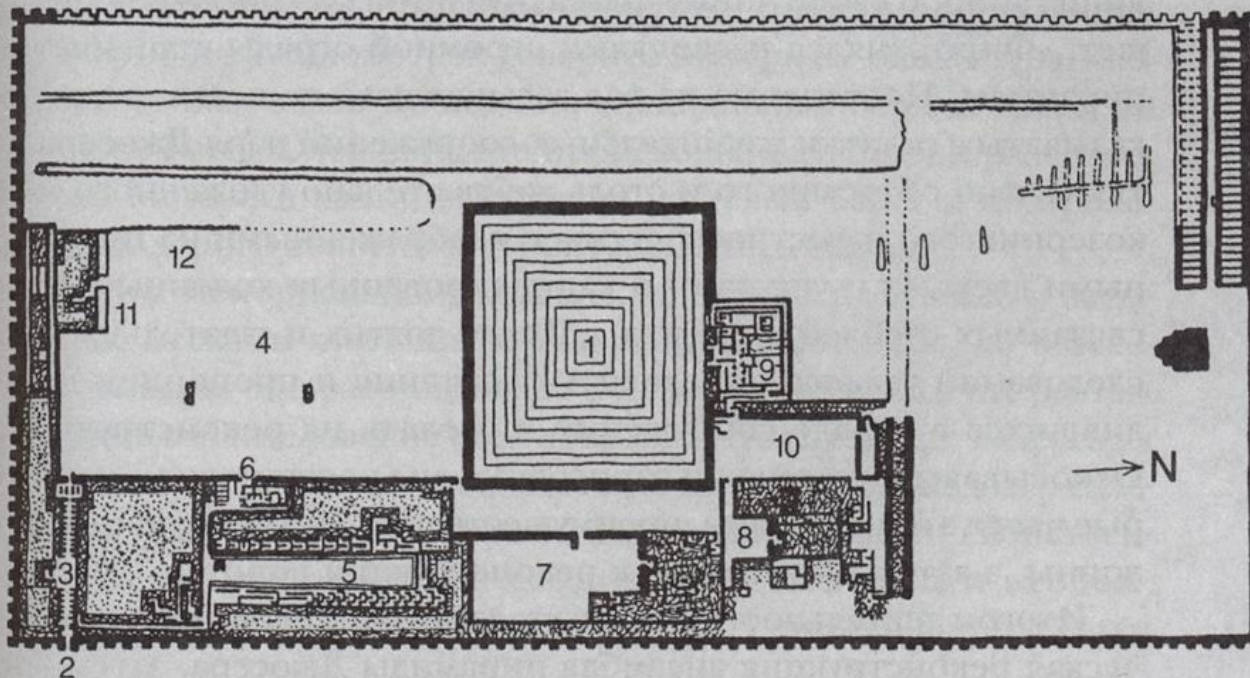
8 – «Северный
дворец»

9 – заупокойный храм
с сердабом

10 – двор сердаба

11 – южная гробница
(кенотаф)

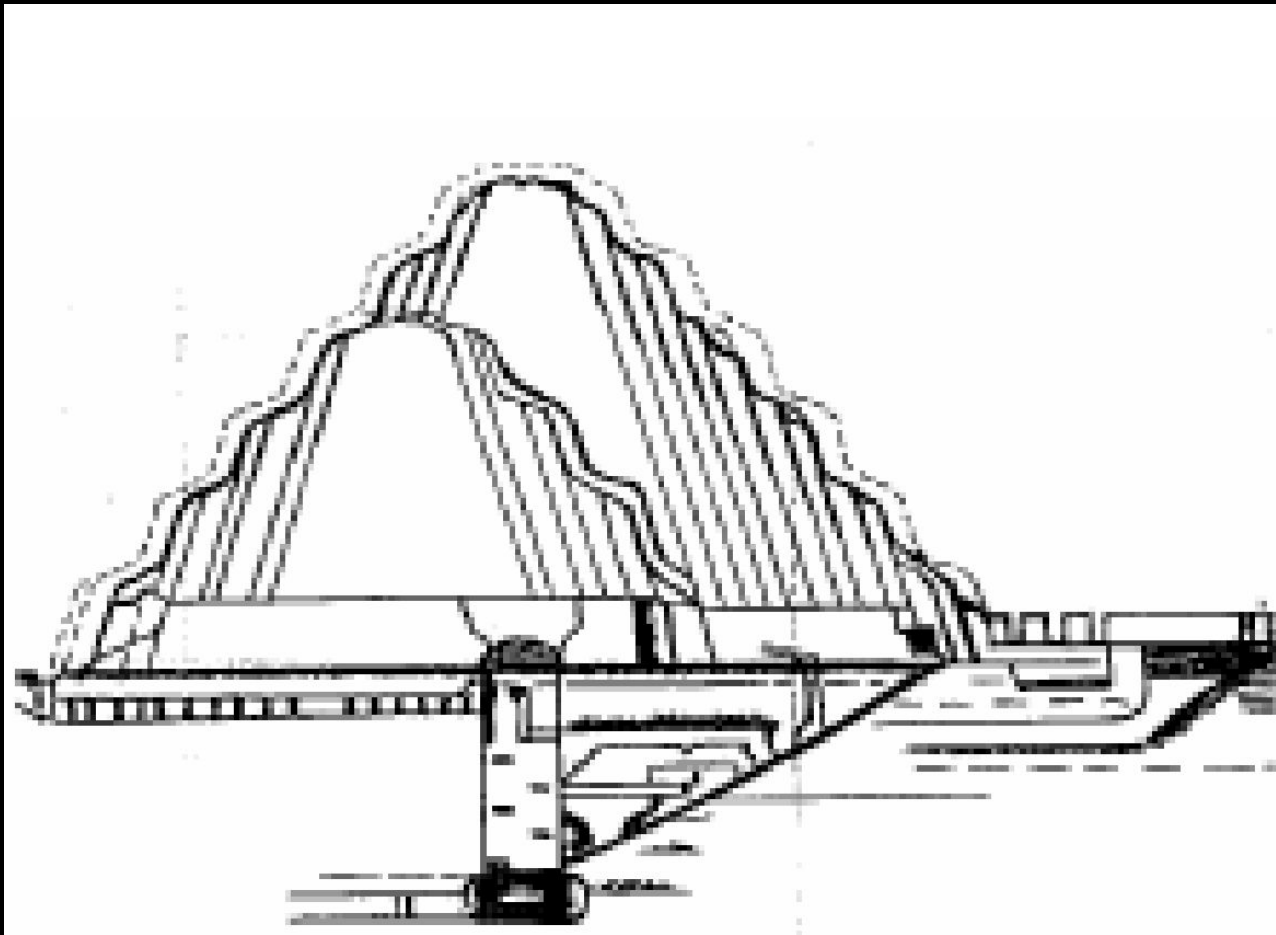
12 – символический
дворец фараона в
южной части ансамбля





**Реконструкция погребального комплекса Джосера
Архитектор Имхотеп**





Этапы строительства пирамиды Джосера



Входные ворота



Колоннада с колоннами в виде связок тростника

Входная колоннада со стороны двора



Хеб-седный двор







**Ложная
Гробница
(Кенотаф)
Джосера**

**«Голубая камера» кенотафа
Джосера
Изразцы, имитирующие
тростниковые плетения**

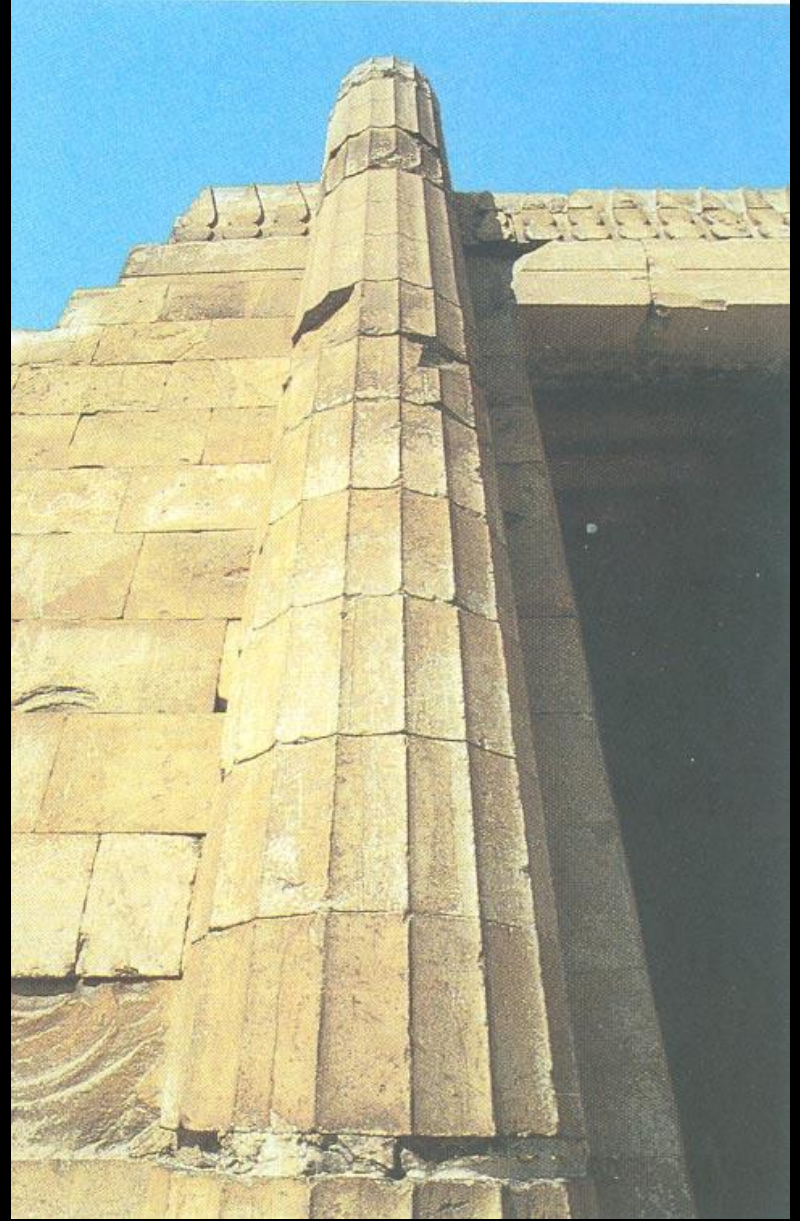




Фасад южного дворца

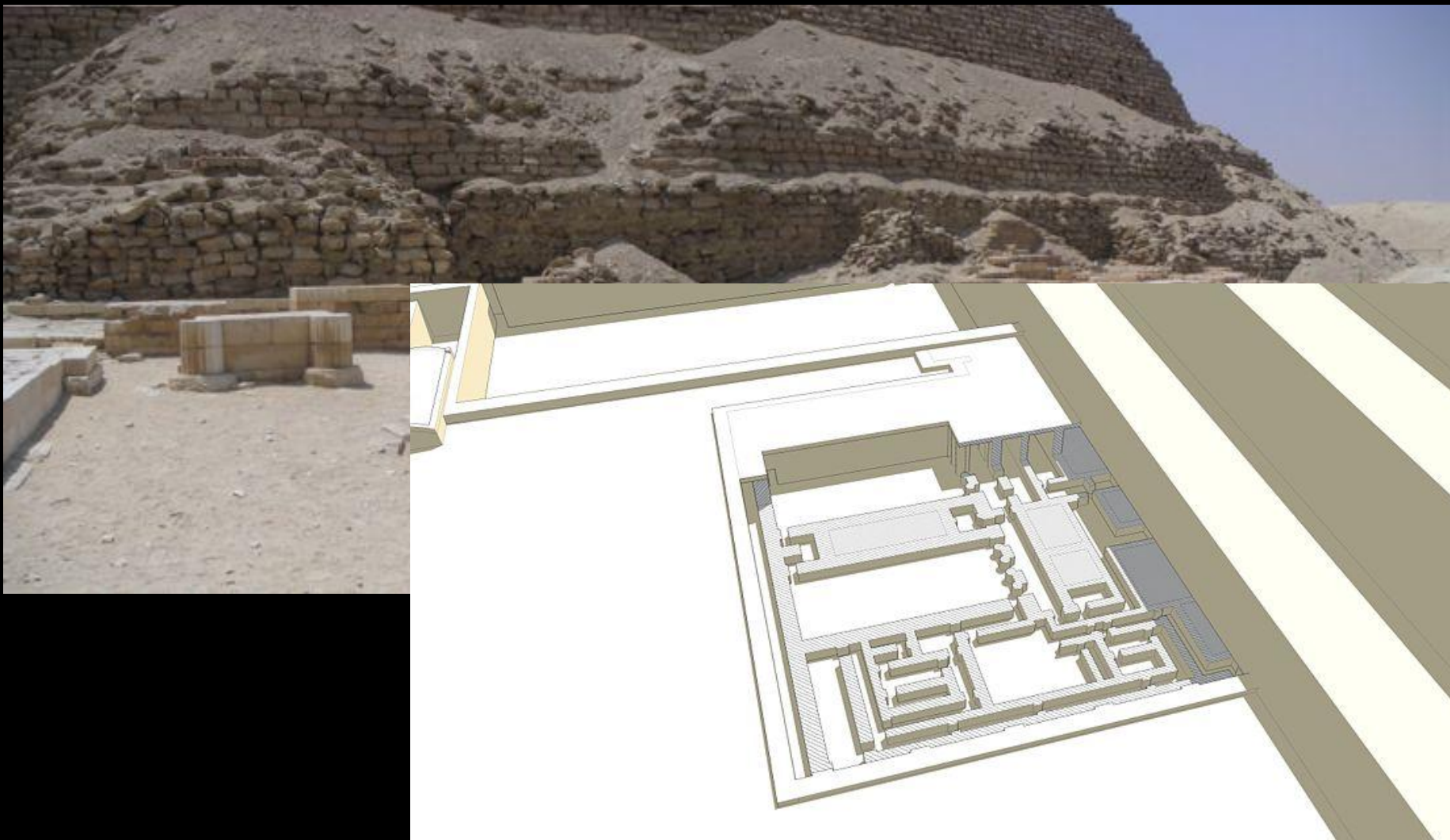


Колонны северного дворца



Колонны южного дворца

Заупокойный храм фараона Джосера (примыкает к северной стене пирамиды)





Сердаб – святилище в гробнице для заупокойных статуй умершего

Пирамиды фараона 4 династии Снофру



**Двуступенчатая
пирамида
в Медуме**



**Ромбоидальная
пирамида
в Дахшуре**



**Красная пирамида
в Дахшуре**



Вид Дахшура с пирамидами Снофру

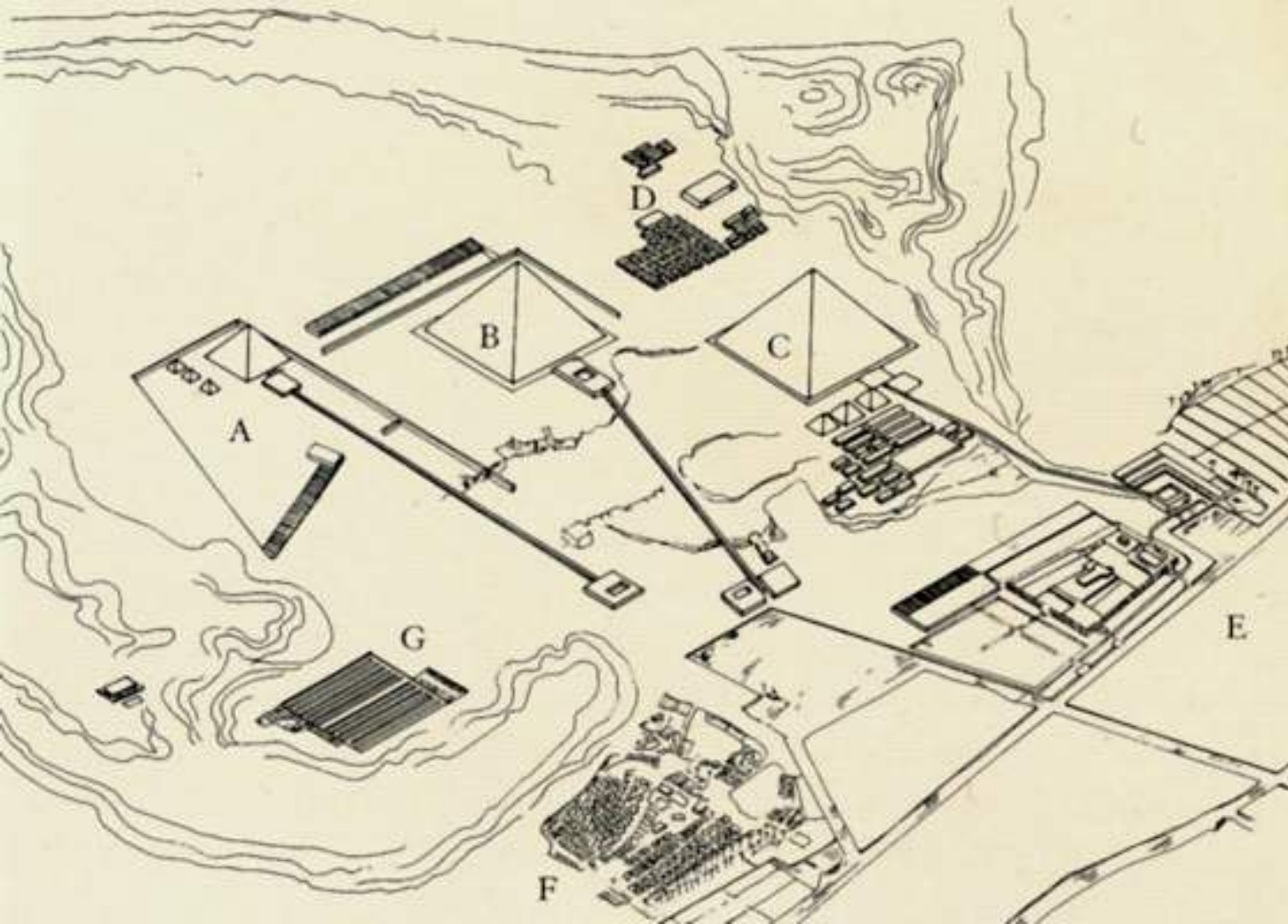


Пирамидион Красной пирамиды Снофру



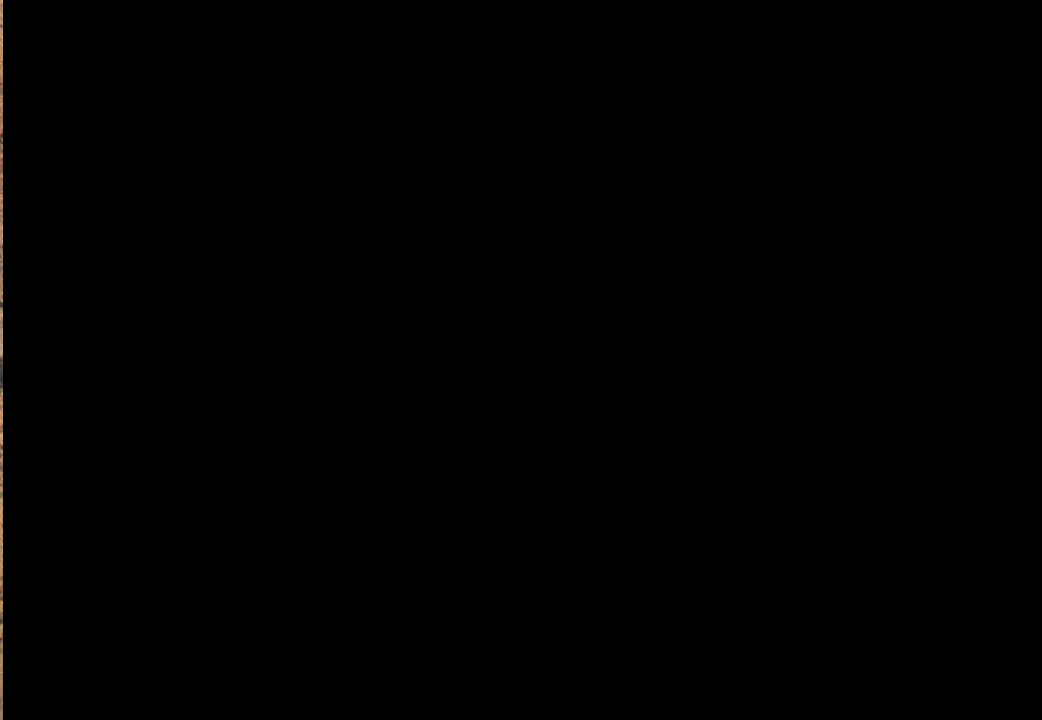
Большие пирамиды в Гизе. XXVI в. до н.э.





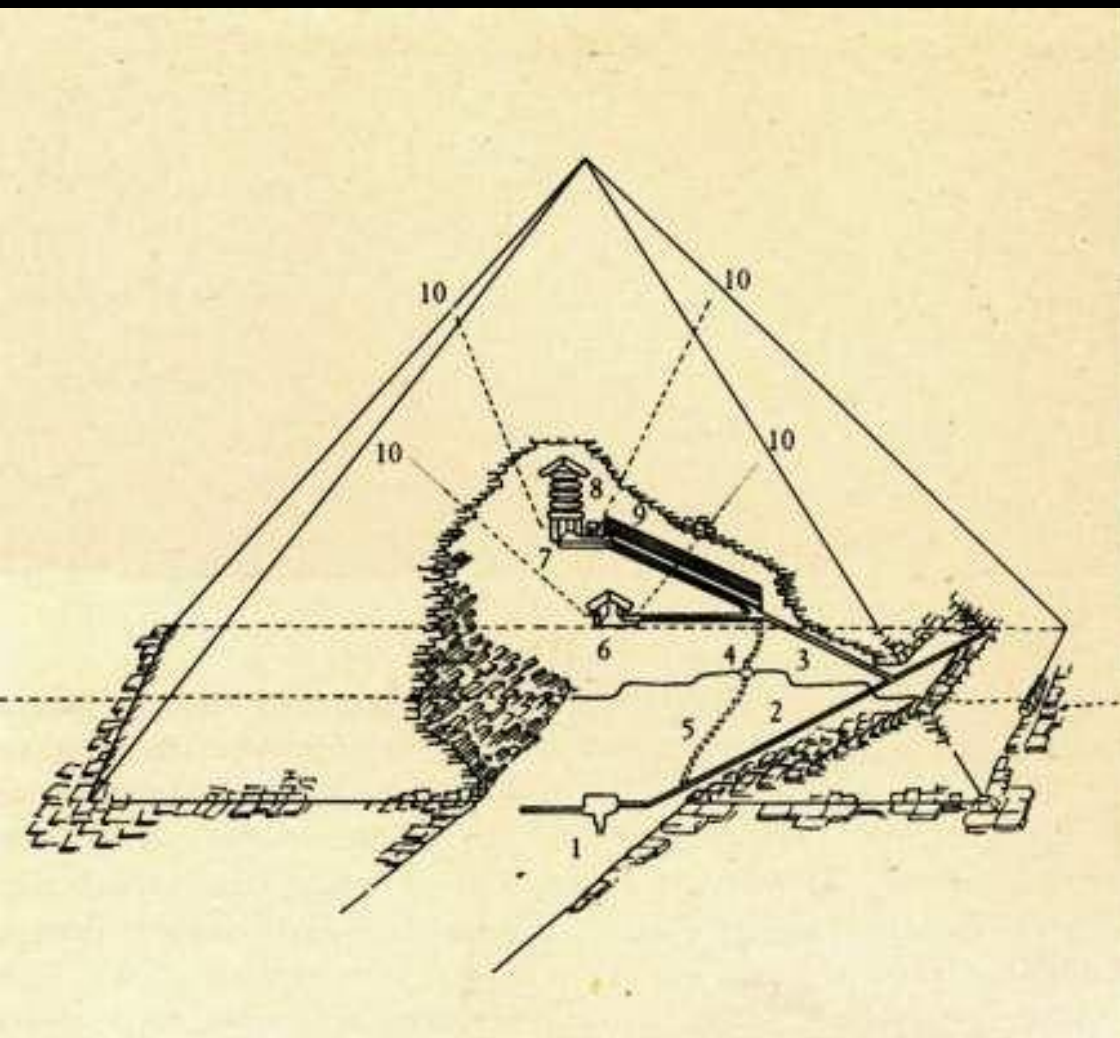
- A – пирамида Микерина** **F – пирамидный город**
B – пирамида Хефрена **G – поселение строителей**
C – пирамида Хеопса
D – Западный некрополь
E – Южный дворец (?)





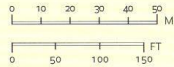
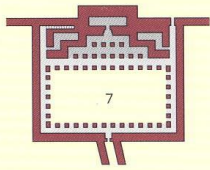
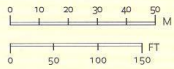
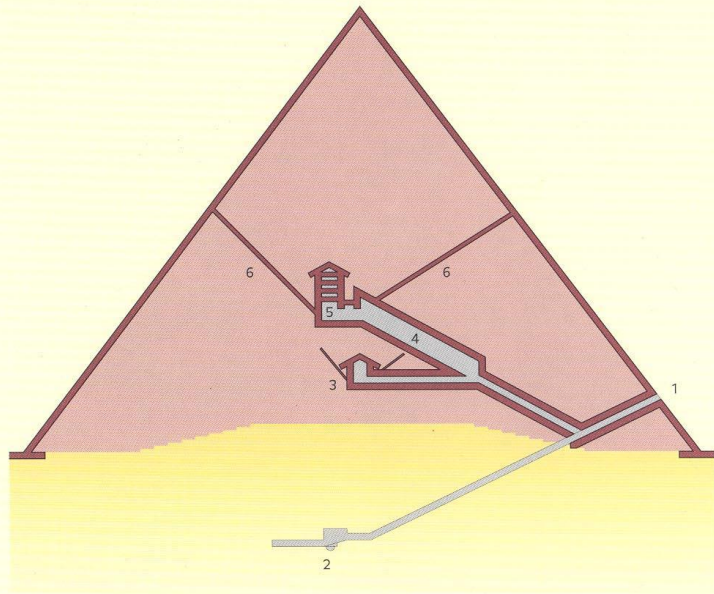


Пирамида Хеопса
Высота 146,6 метра
Ширина стороны – 233 метра



1 - скальная камера;
2 - нисходящий
коридор; 3 -
восходящий коридор;
4 - "грот"; 5 - ход
грабителей; 6 - так
называемая "камера
царицы"; 7 -
погребальная камера
царя; 8 -
разгрузочная камера;
9 - Большая галерея;
10 - воздуховоды.

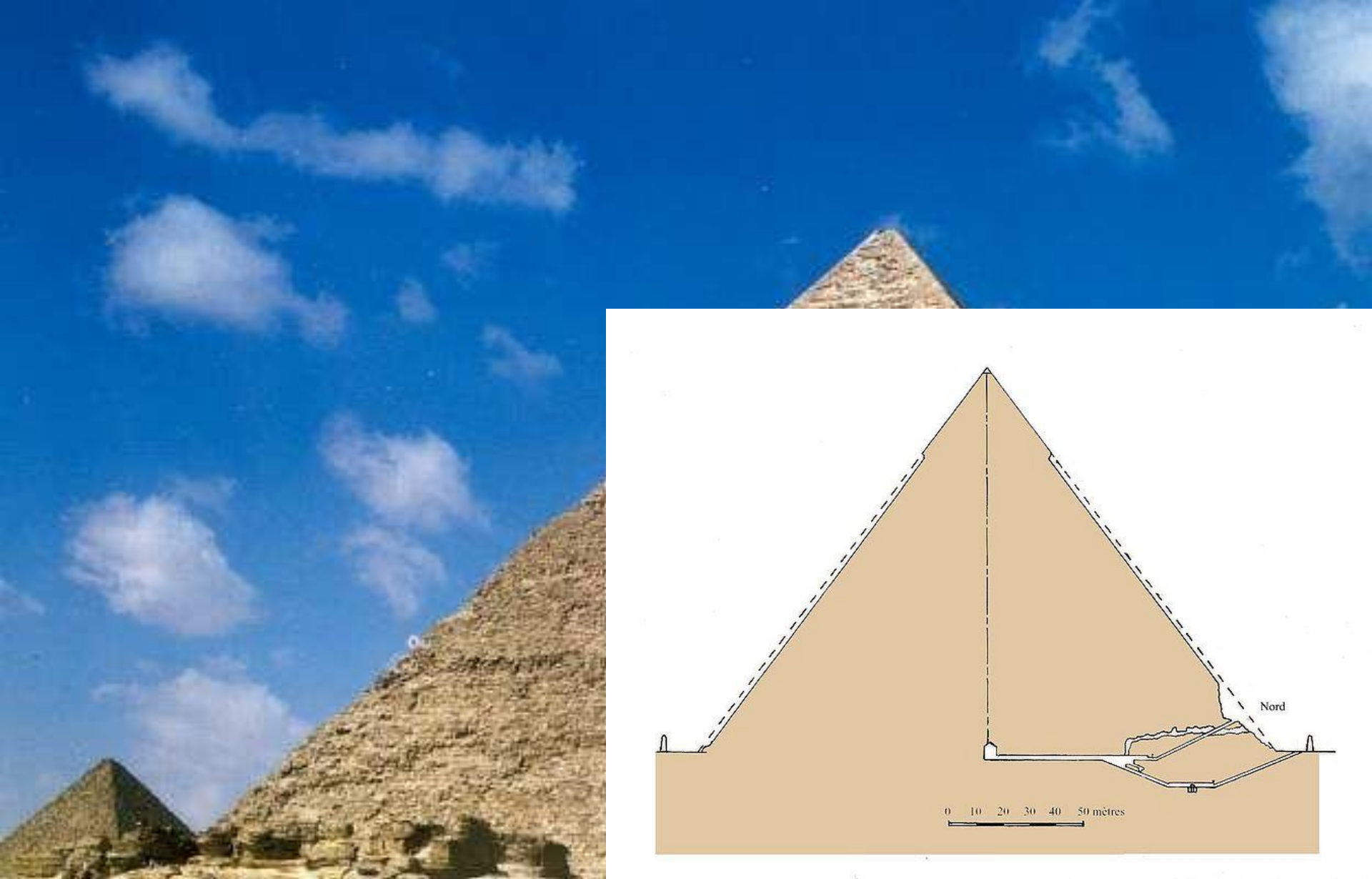
Пирамида Хеопса и пирамидальный (верхний заупокойный) храм



Section through the Pyramid of Cheops and plan of the pyramid temple of Cheops

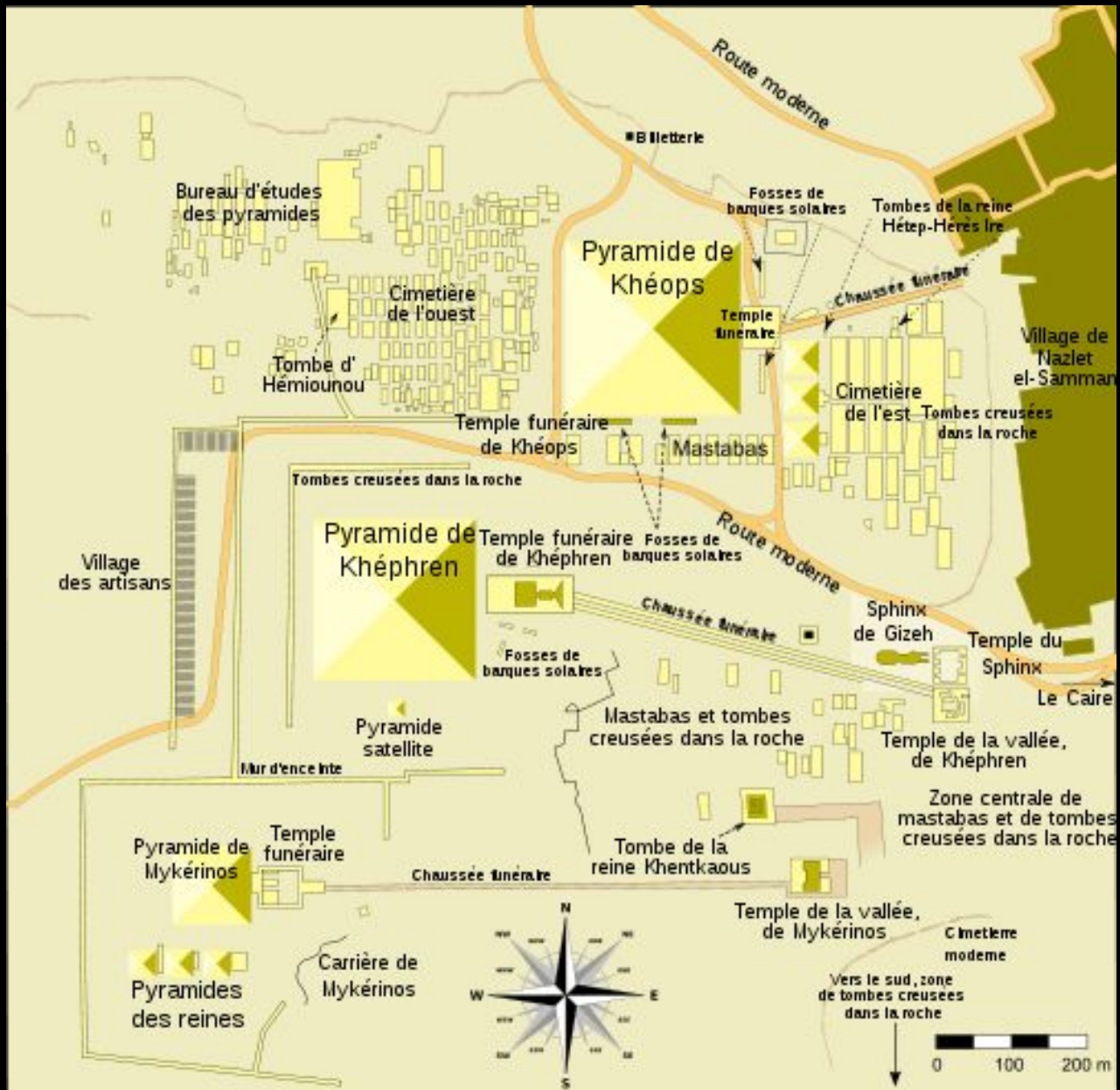
Above: It has not yet been fully explained why this pyramid has three chambers. The construction plans may have been altered during building, or they may have been planned from the outset as three separate functional elements.

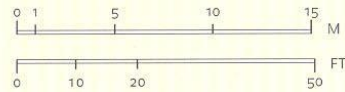
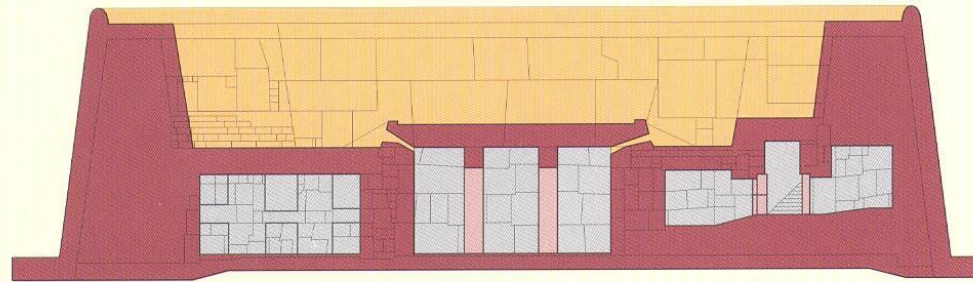
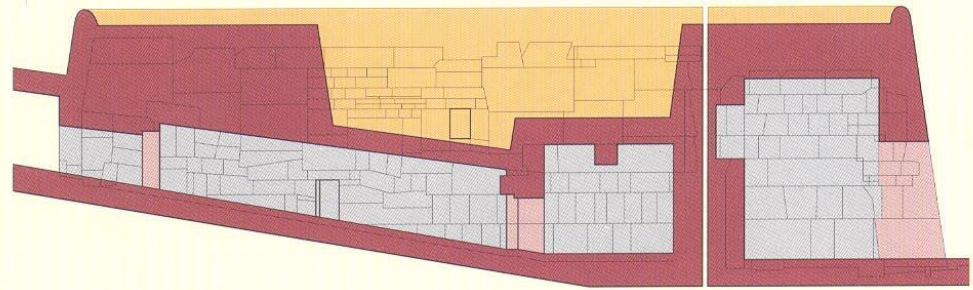
Below: The ground plan of this completely destroyed temple can only be reconstructed from evidence of construction in the basalt paving. 1. Entrance, 2. Uncompleted room, 3. Central room, 4. Great Gallery, 5. Sarcophagus room, 6. Air channels, 7. Mortuary temple



Пирамида Хефрена, ок. 2530

Высота – 143,3 м, длина стороны – 215,25 м



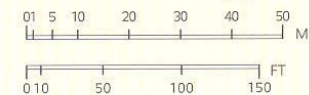
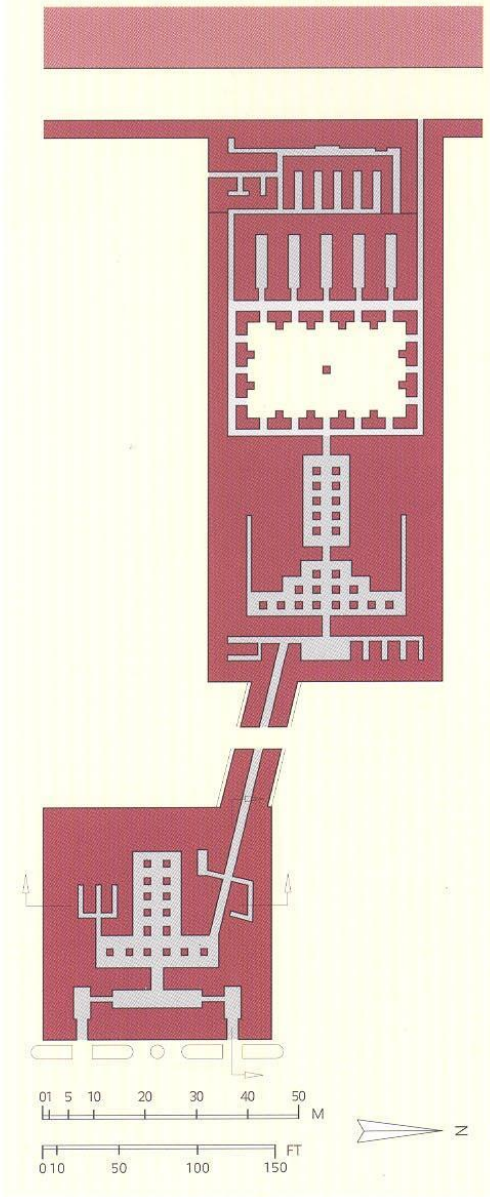


Longitudinal and cross-section through the Valley Temple of Chephren

Behind the granite cladding are massive limestone blocks, in the middle of which is the pillared hall. Light enters this space through angled window slits. The slope of the causeway corridor begins in this inner temple area.

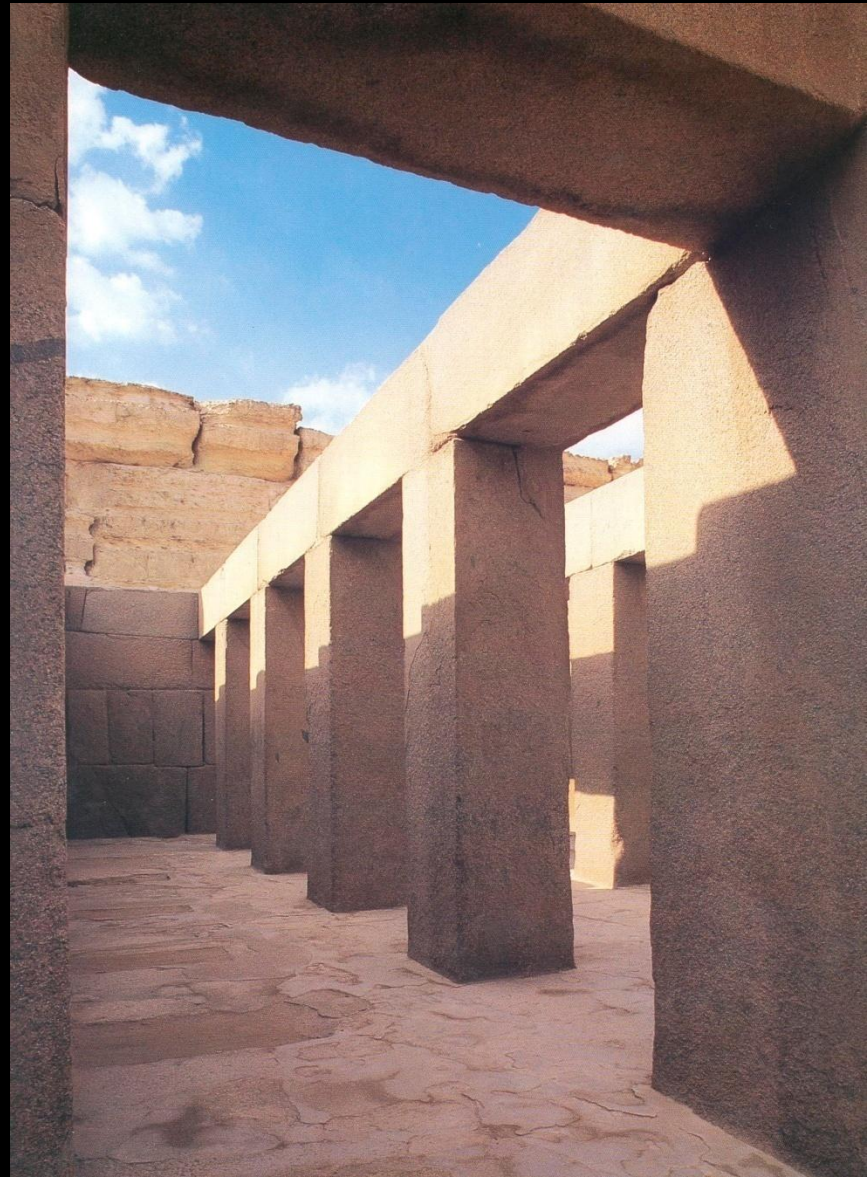
Plan of the Valley Temple of Chephren

Twenty-three seated figures of the king were found in the temple's pillared hall. A causeway corridor, almost 500 m long, leads to the mortuary temple with pillared hall, long hall, statue courtyard and five statue shrines. Beyond these are the store-rooms.

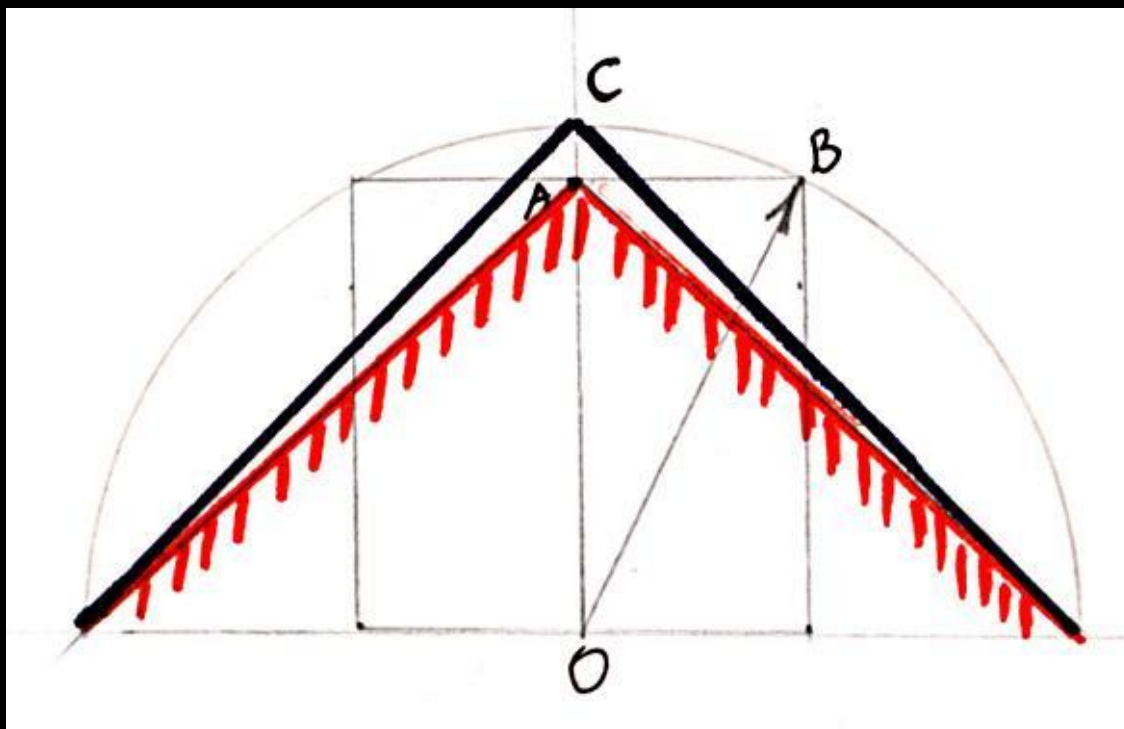




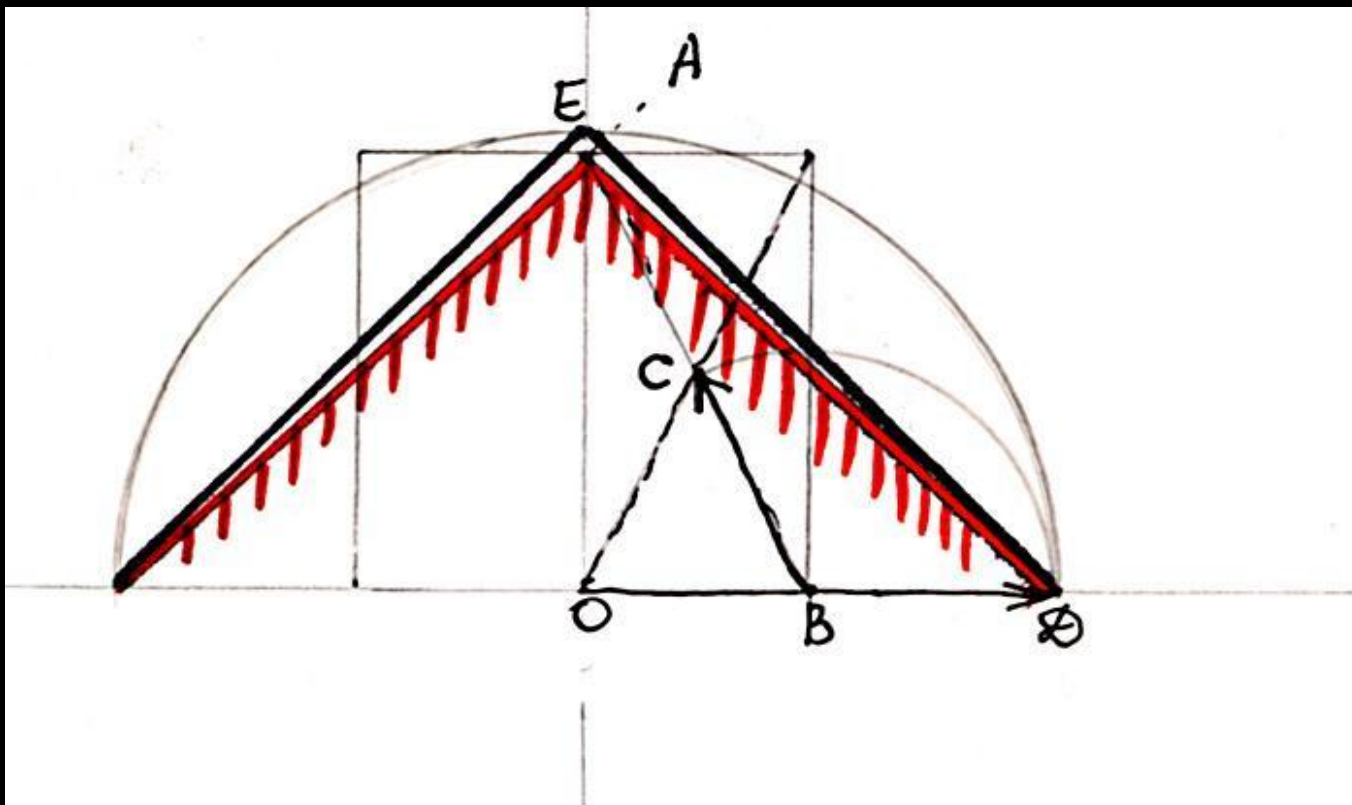
Долинный храм Хефрена



Зарисовка 1. Пропорциональное построение пирамид Хеопса и Хефрена (красным обозначен диагональный разрез, а черным половина основания пирамиды)

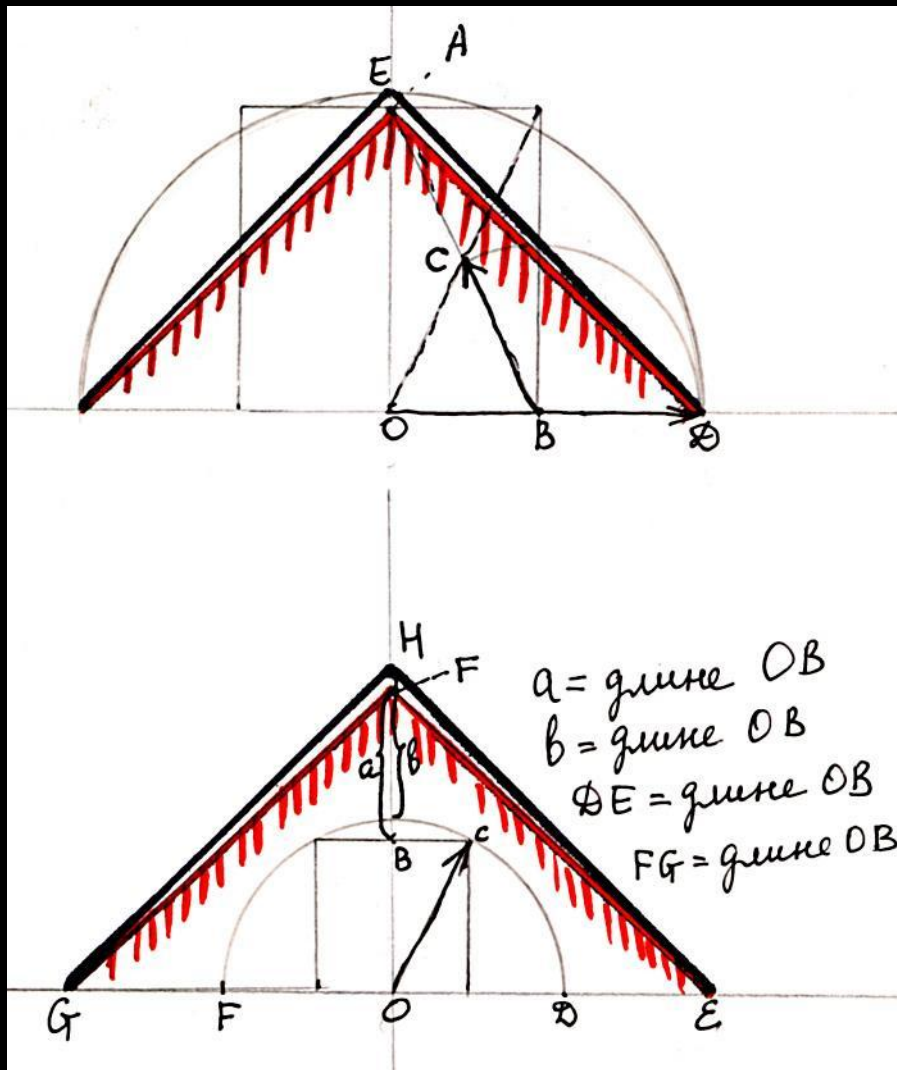


Пирамида Хеопса



Пирамида Хефрена

Пирамида Хефрена





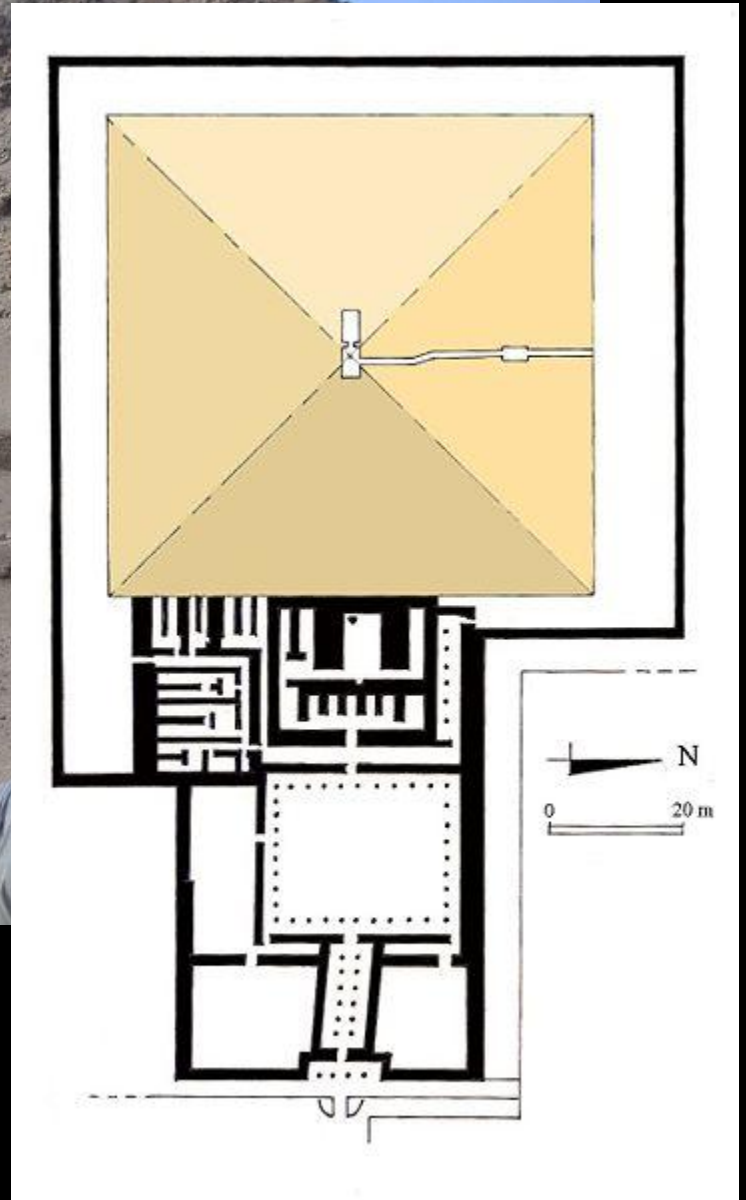
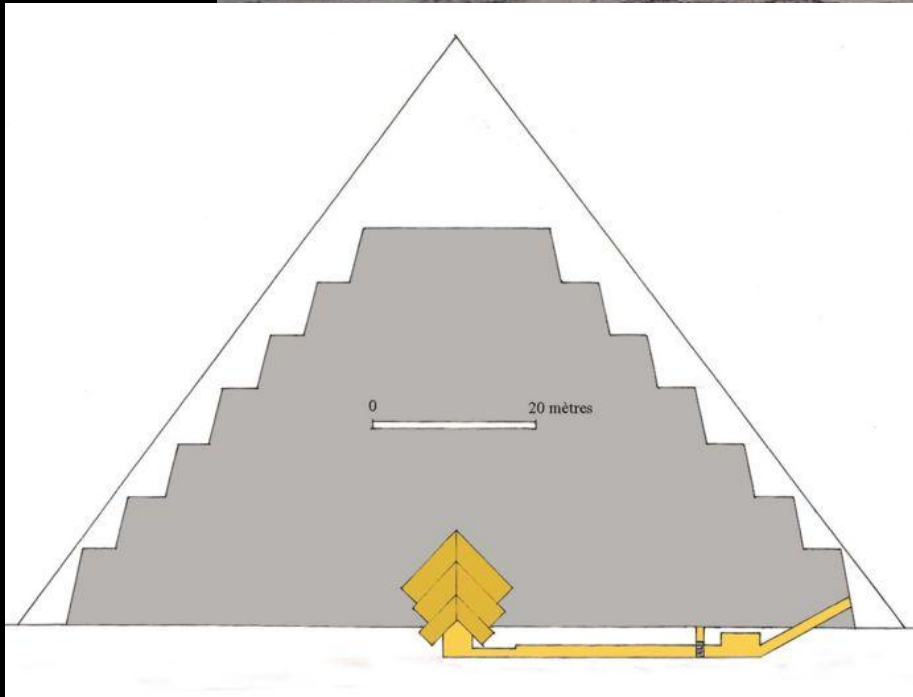
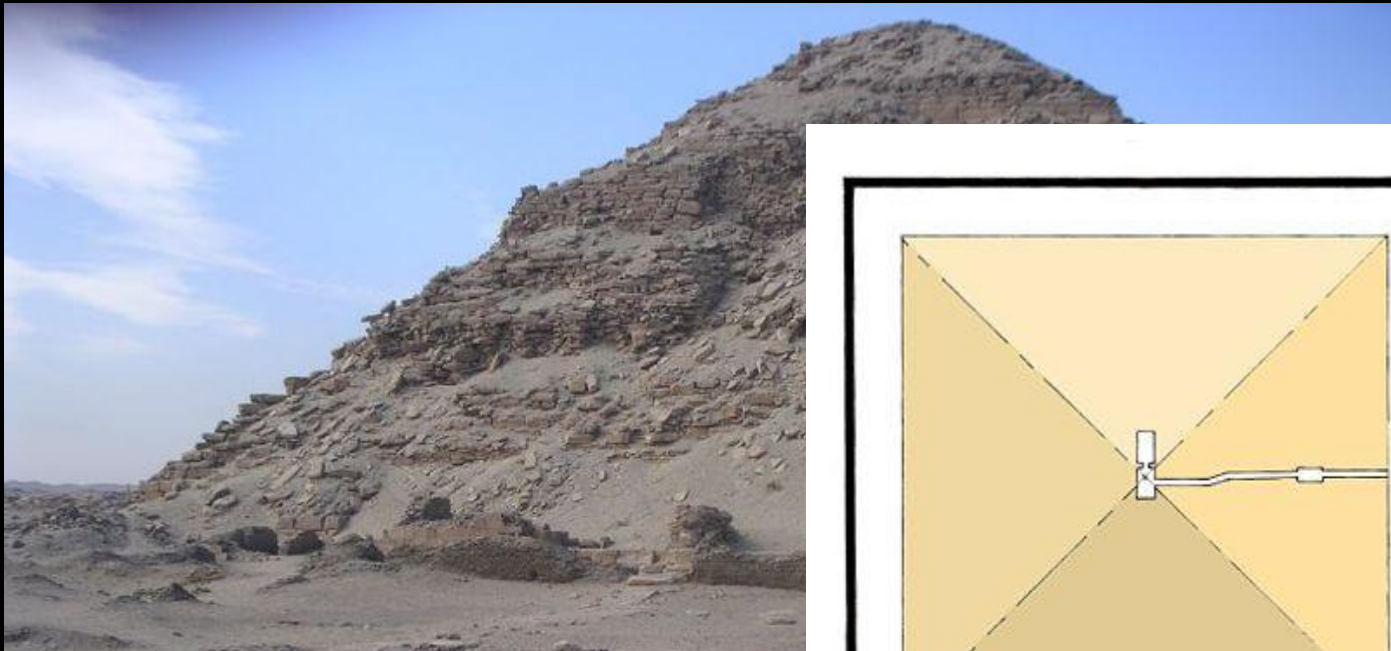
Пирамида Микерина

Высота – 62 м., длина
стороны 108, 4 м



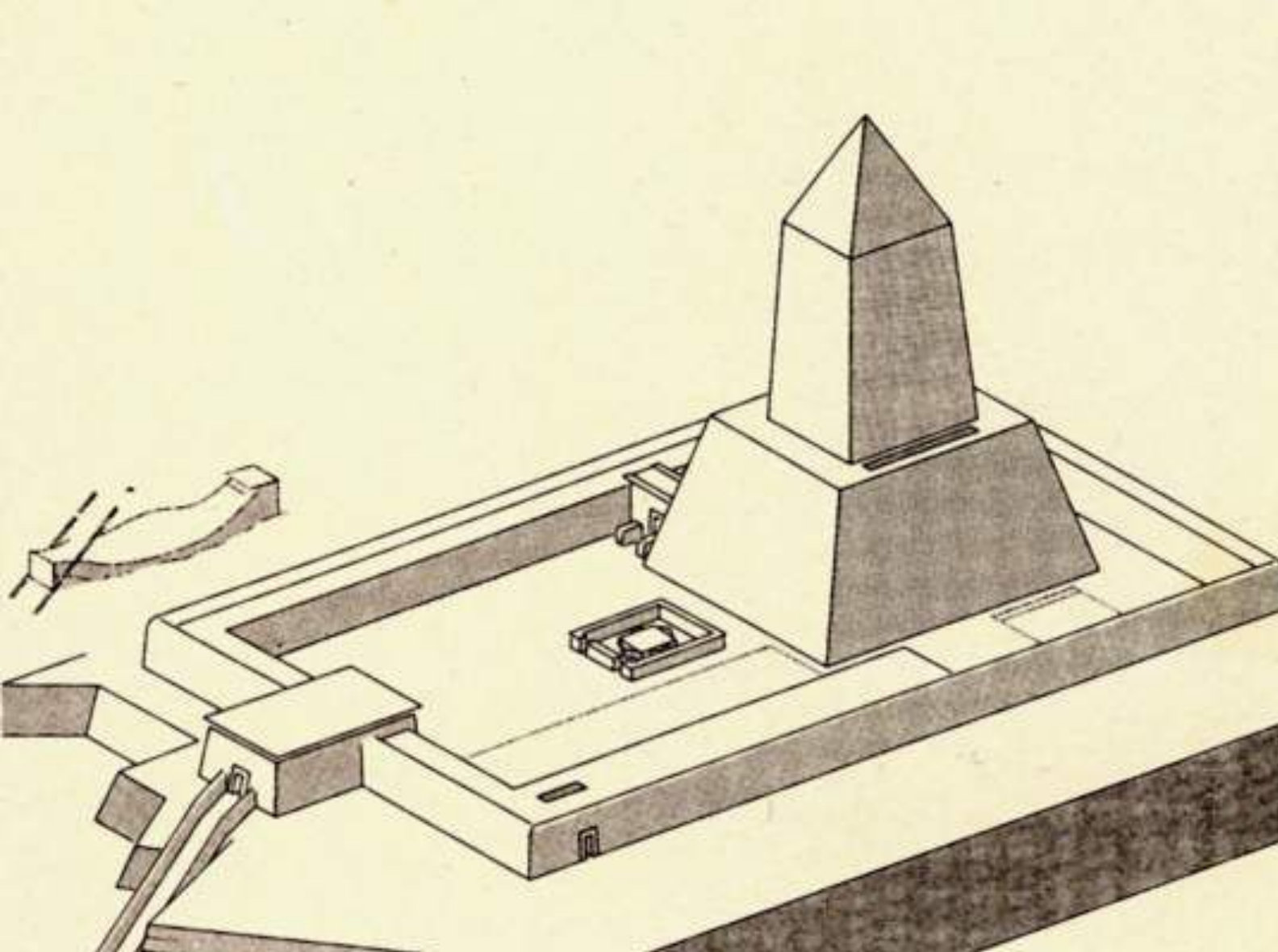


Пирамиды в Абусире: Сахура, Ниусера и Нефериркара





Солнечное святилище Ниуссера



Реконструкция солнечного святилища Ниуссера

**Среднее царство, 21-18 вв. до
Н.Э.**



Пирамида Сенусерта 1



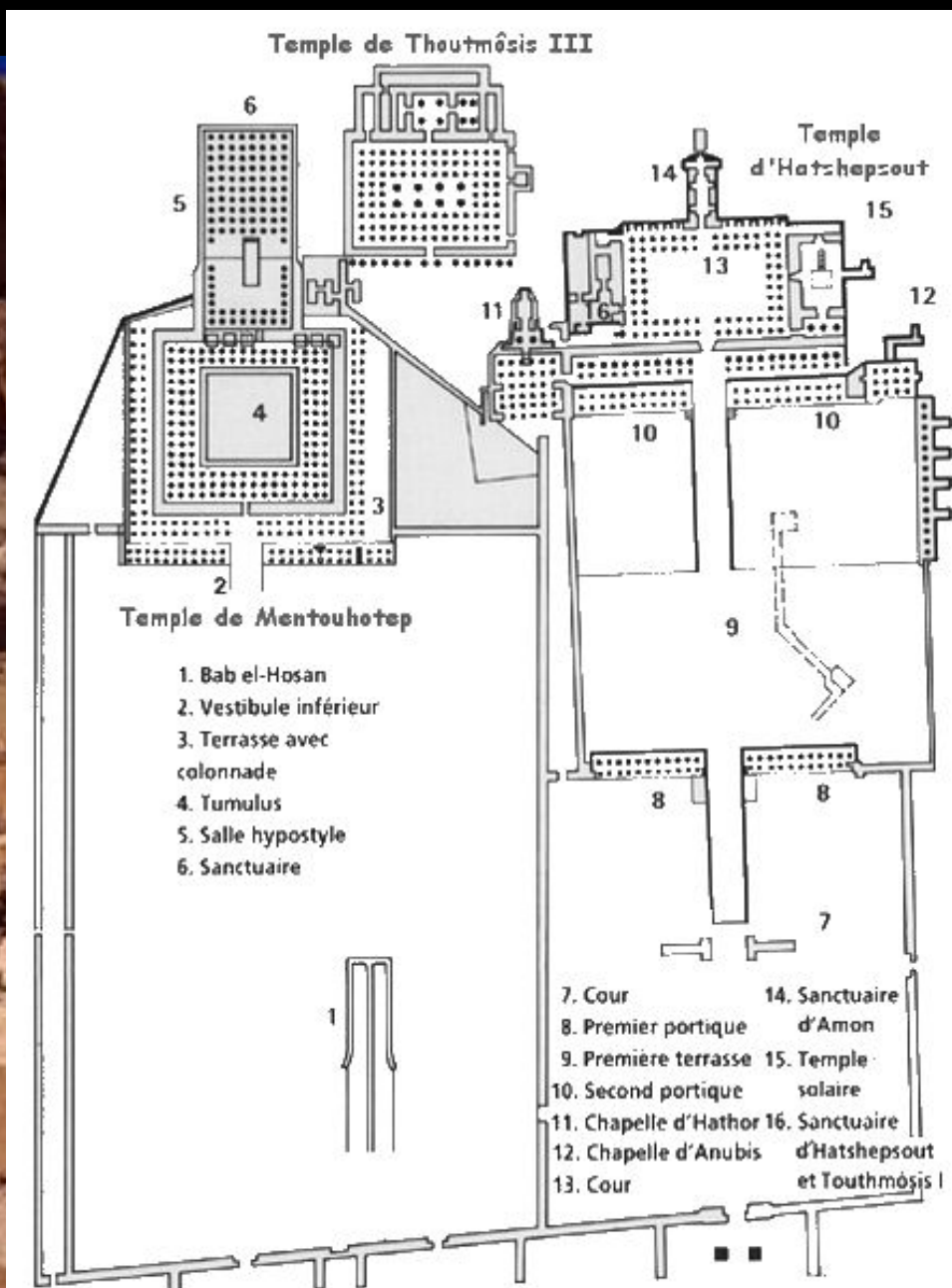
Аменемхета 3



Сенусерта 3



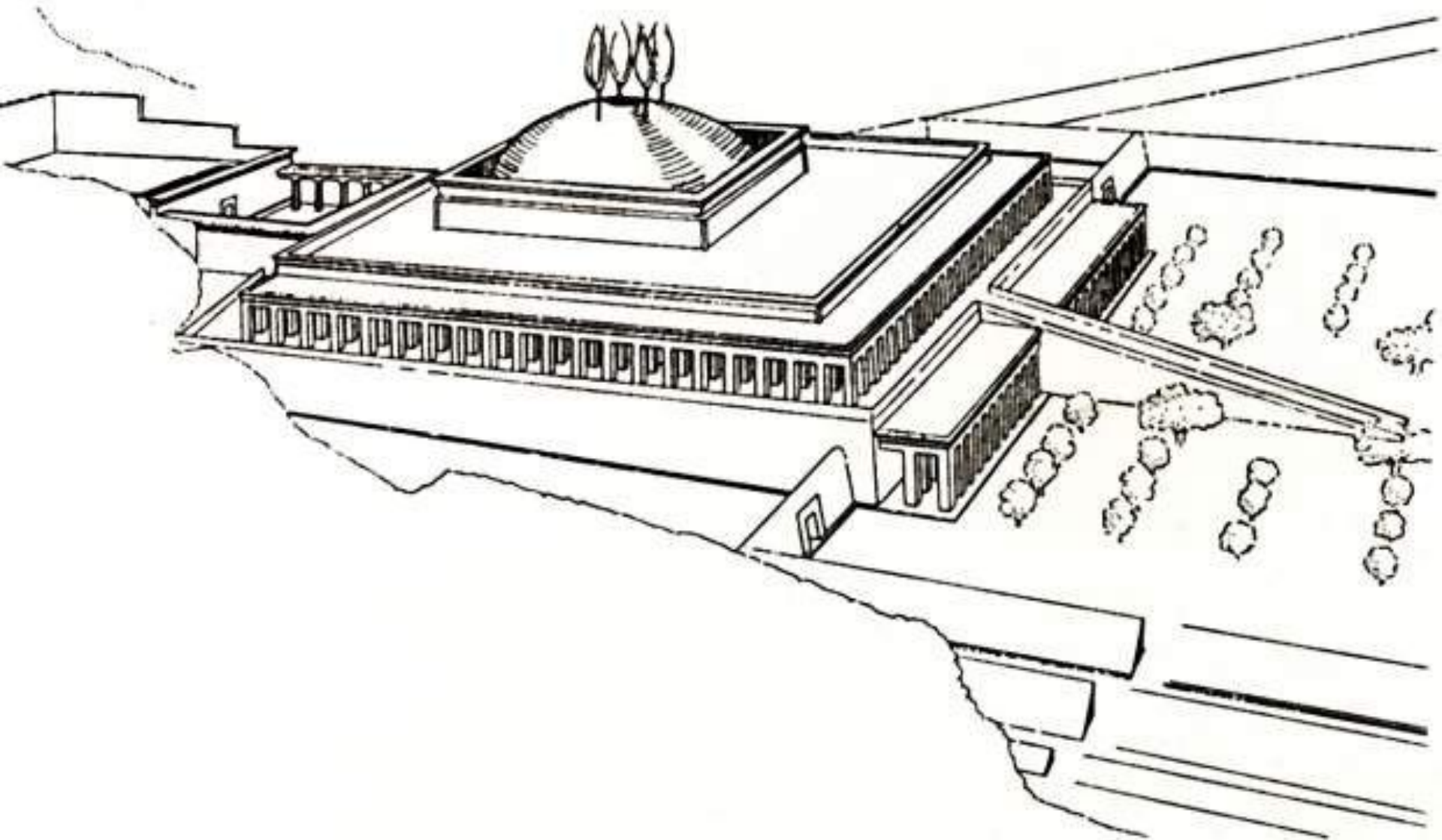
Молельня и обелиск Сенусерта I



Скальный комплекс Ментухотепа II в Дейр-Эль-Бахри

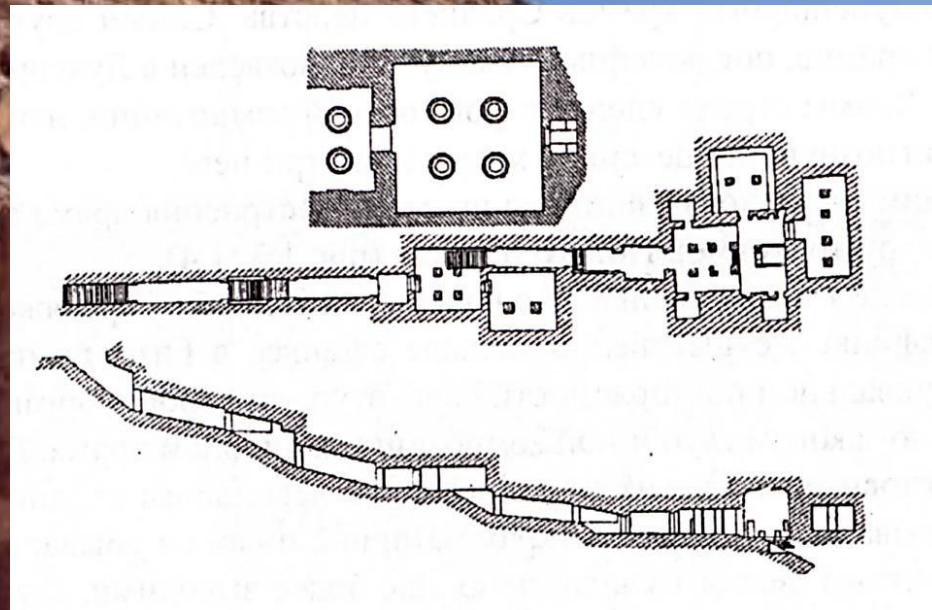
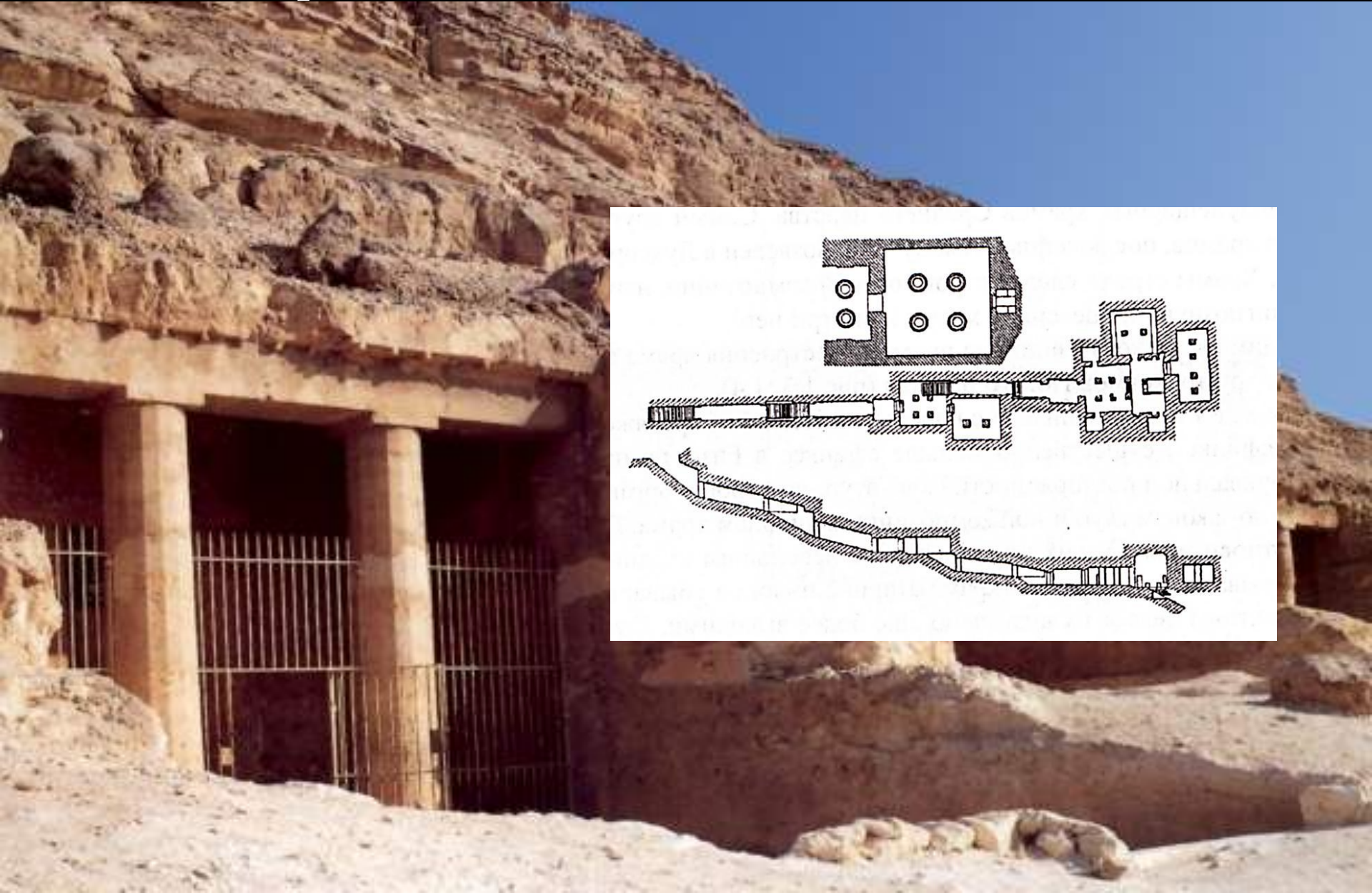






Реконструкция поминального храма Ментухотепа 1 в Дейр-Эль-Бахри, ок. 2020 до н.э.

Скальные гробницы в Бени-Хасане. 1991 – 1786 до н.э.



«Протодорические колонны» в гробнице в Бени-Хасане

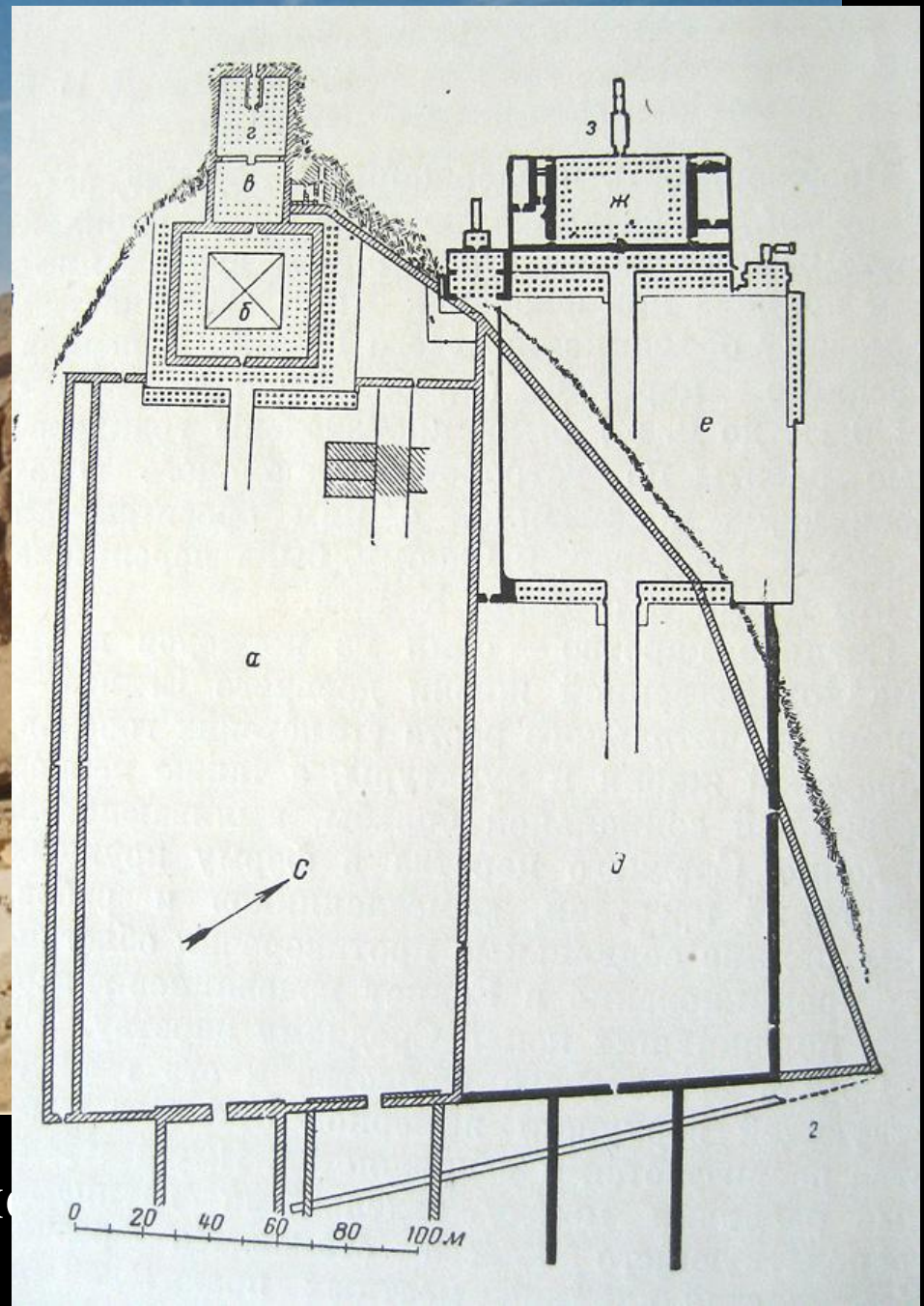


**Гробница
Аменемхета I в
Бени-Хасане**

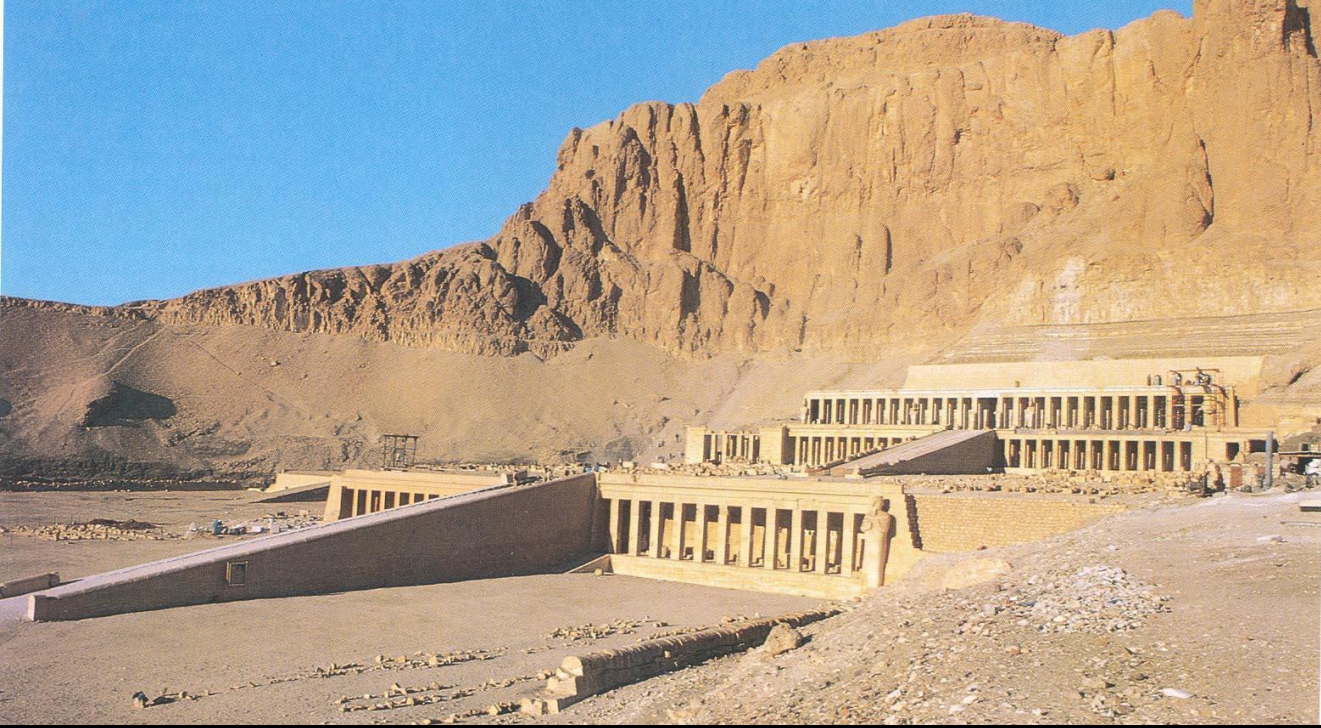


Гробница Хети

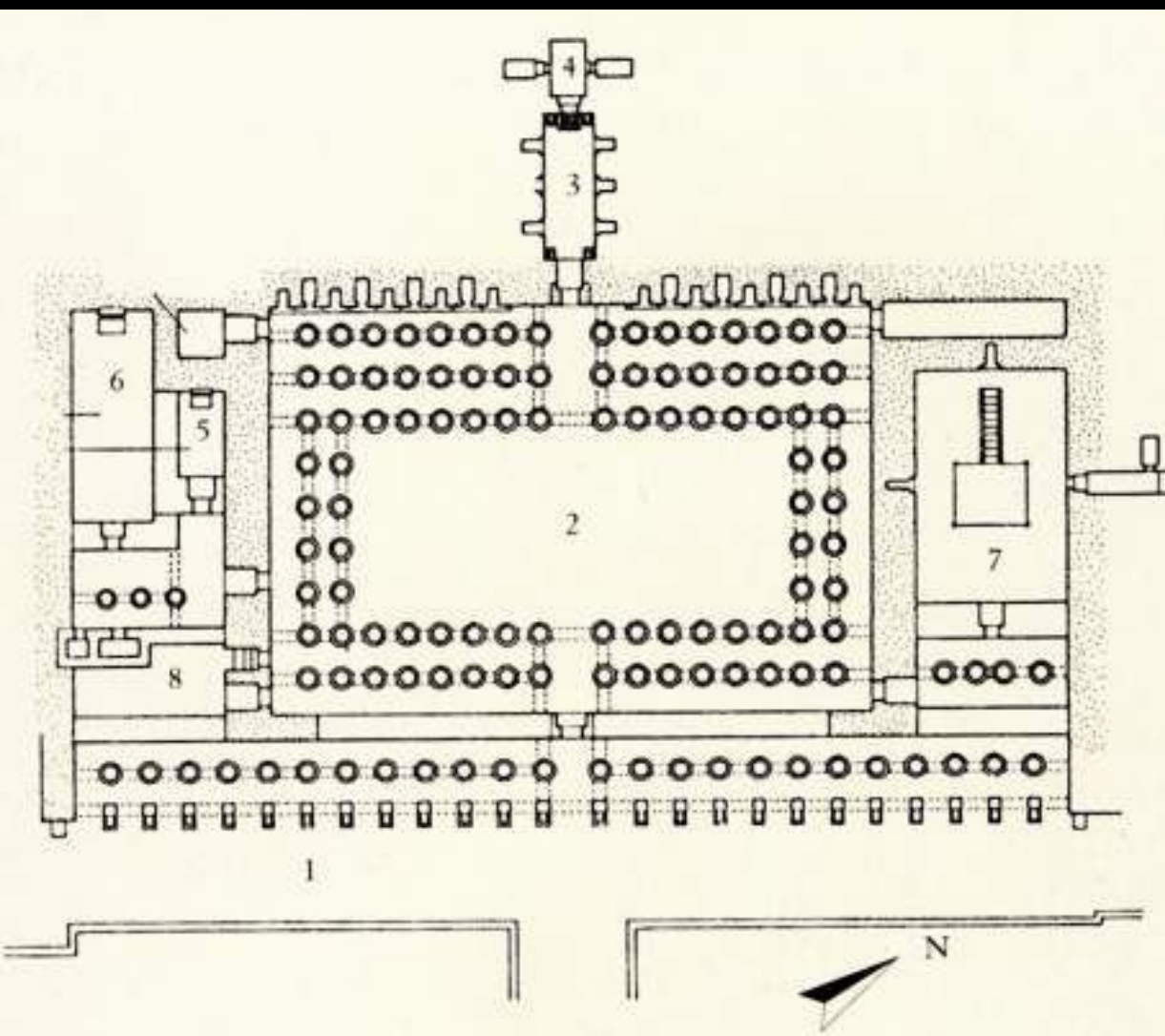
Новое царство (16-11 вв. до н.э.)



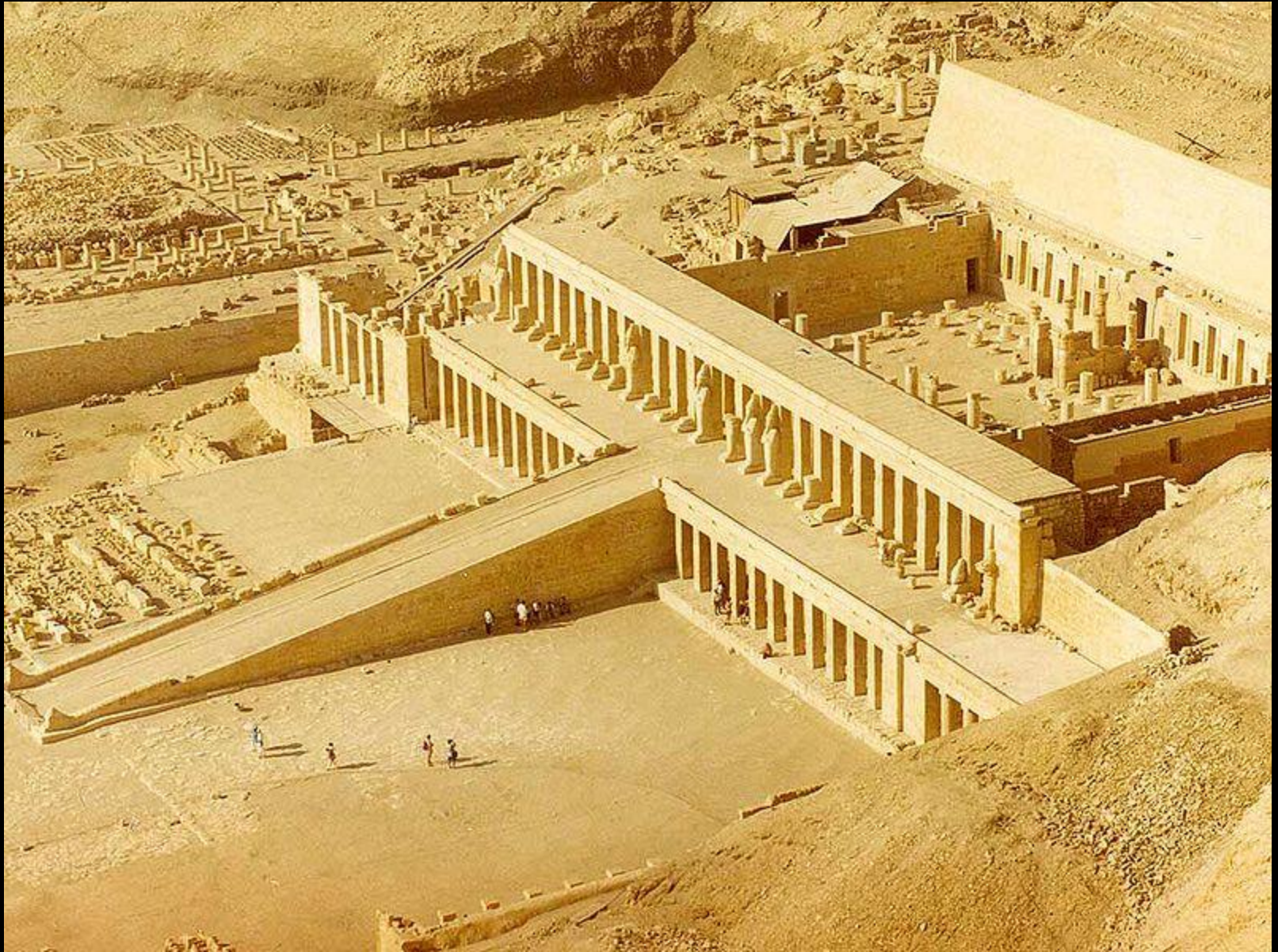
Поминальный храм Хатшепсут



Поминальный храм Хатшепсут



1 - "осирические" столбы; 2 - праздничный двор; 3 - святилище для культовой ладьи; 4 - помещение для культовой статуи; 5 - помещение для поминального культа Тутмоса I; 6 - помещение для поминального культа Хатшепсут; 7 - солнечное святилище; 8 - культовый дворец.





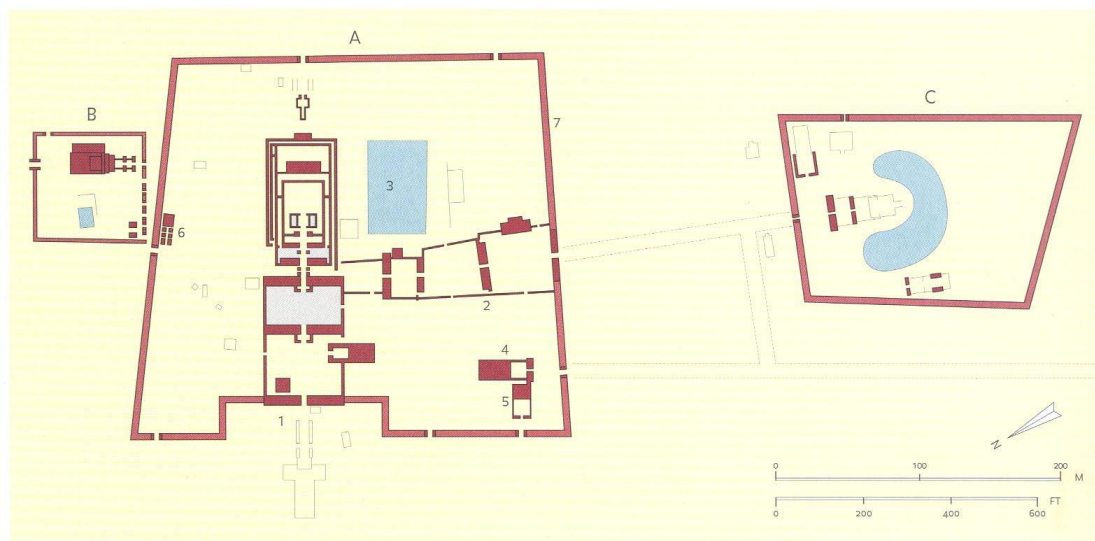
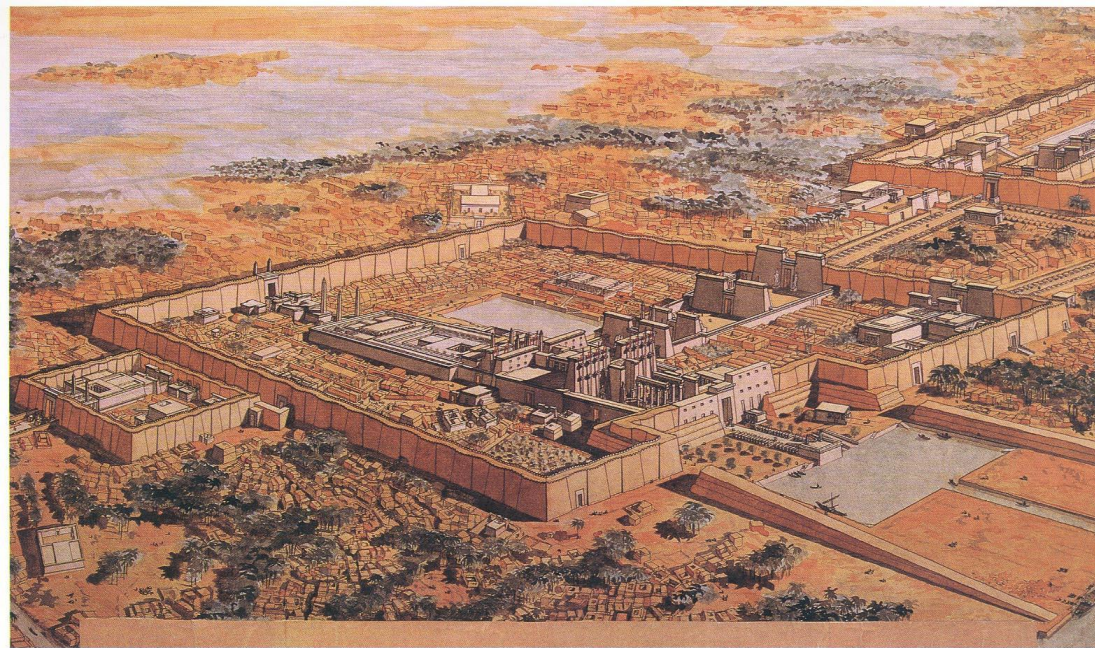






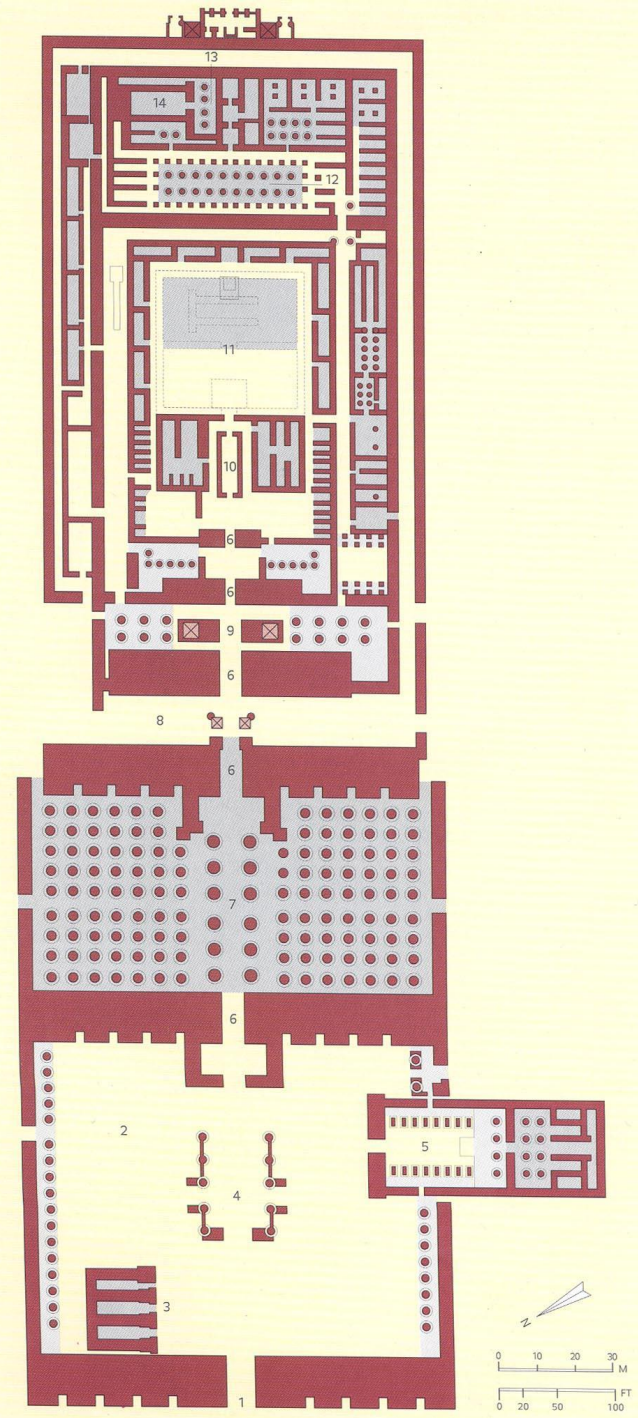
Двор перед часовней Хатхор



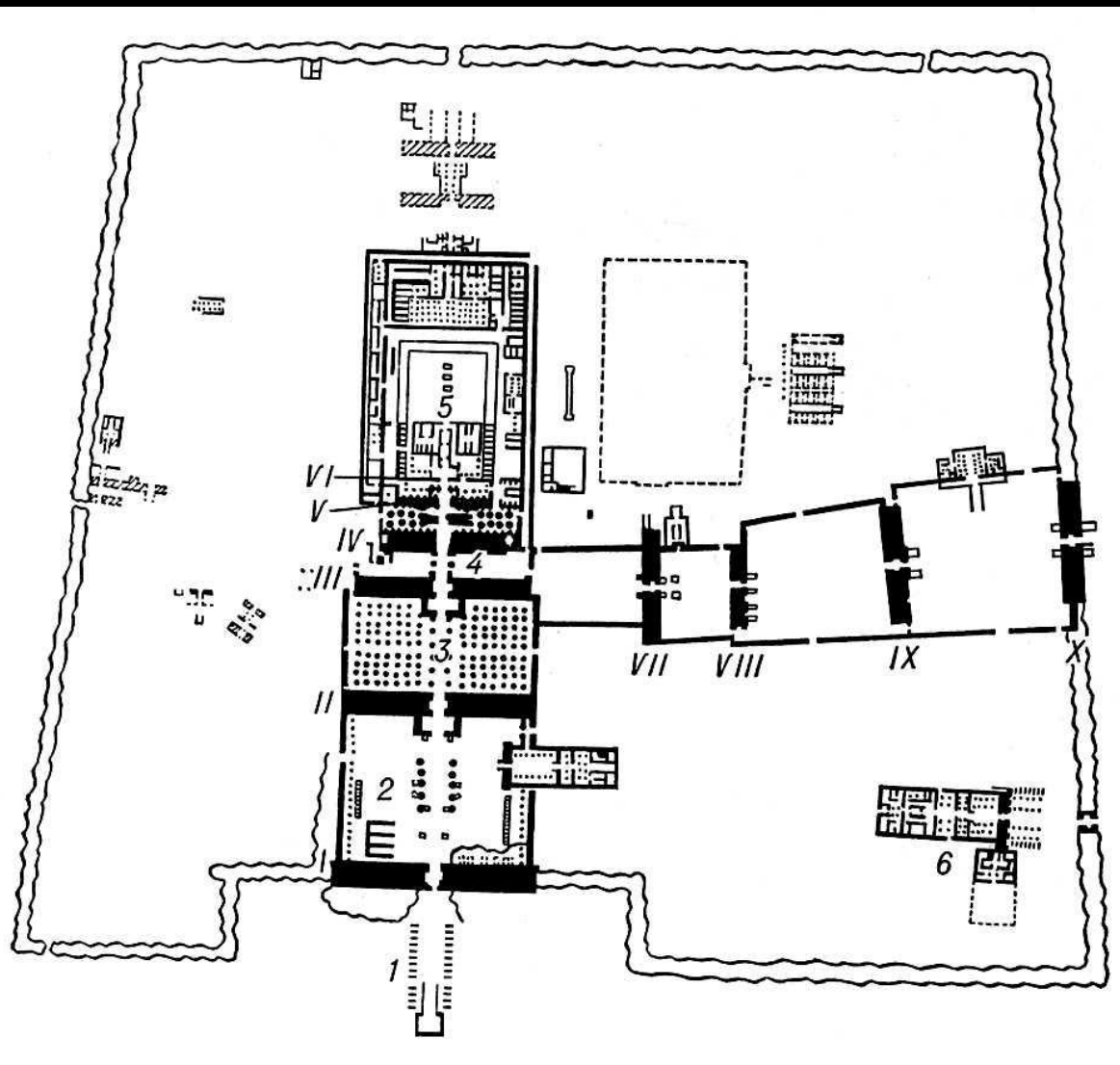


General plan of Karnak
Two southern axes lead off the main east-west axis of the Temple of Amun. They are oriented towards the Temple of Mut and to Luxor.

- A Amun complex**
1. Main building of the Temple of Amun
 2. Secondary axis of the Temple of Amun
 3. Holy lake
 4. Temple of Khonsu
 5. Temple of Ipet
 6. Temple of Ptah
 7. Circumference wall
- B Montu complex**
- C Mut complex**



Комплекс храмов в Карнаке



1. Аллея сфинксов. 12 в. до н. э.
 2. Большой двор с храмами фараонов Сети II и Рамсеса III.
 3. Гипостильный зал. 15—13 вв. до н. э.
 4. Двор.
 5. Главная часть храма бога Амона-Ра (16—12 вв. до н. э.) с руинами храма Среднего царства и храмом фараона Тутмоса III.
 6. Храм бога Хонсу. 12 в. до н. э.
- Римскими цифрами обозначены пилоны.



Аллея сфинксов



Святилище для остановки процессий Сети 2

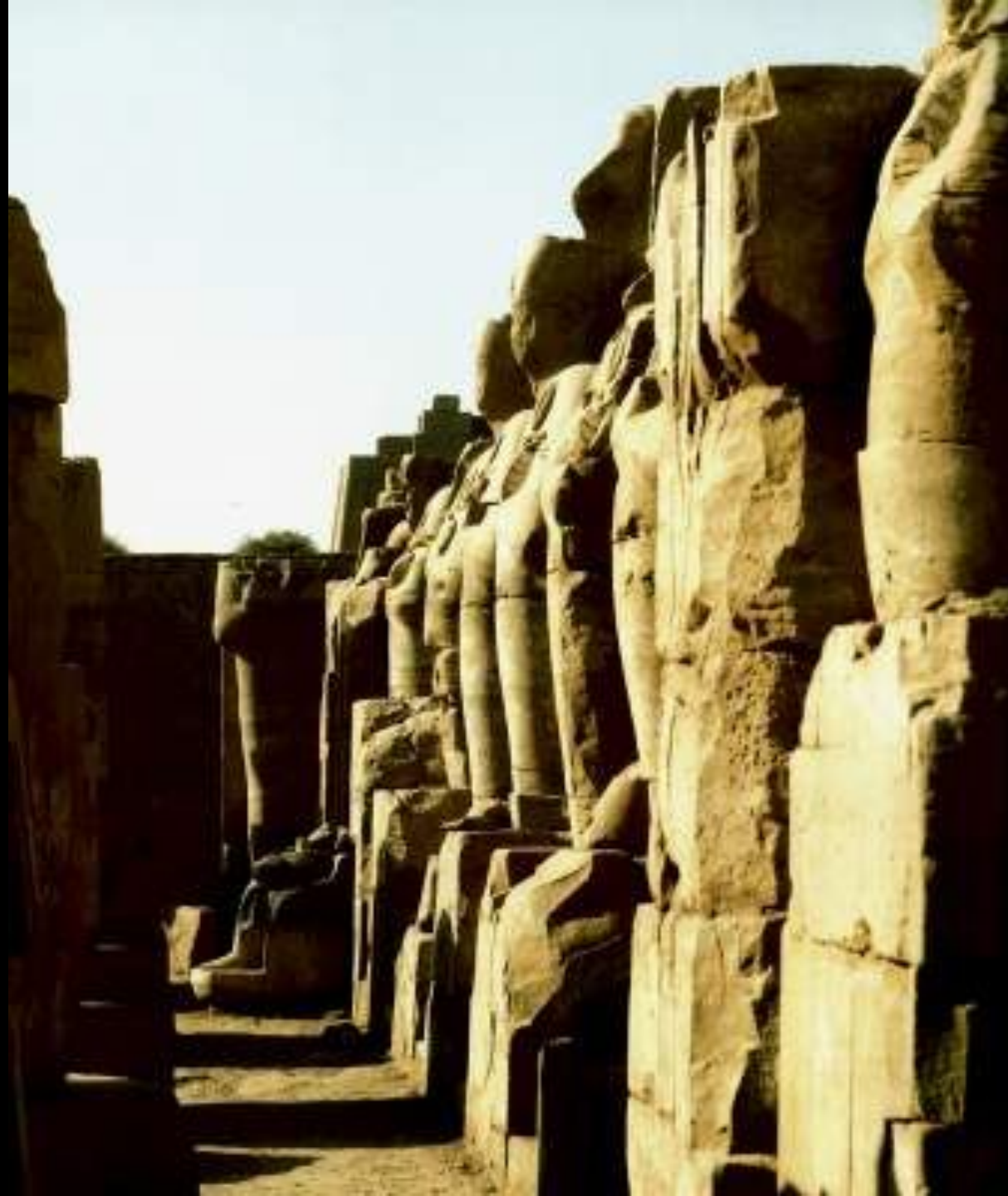
**Статуи
2-го
пилона**



**Обелиски Тутмоса 3 и
Хатшепсут**



Осирические Столбы Тутмоса 1

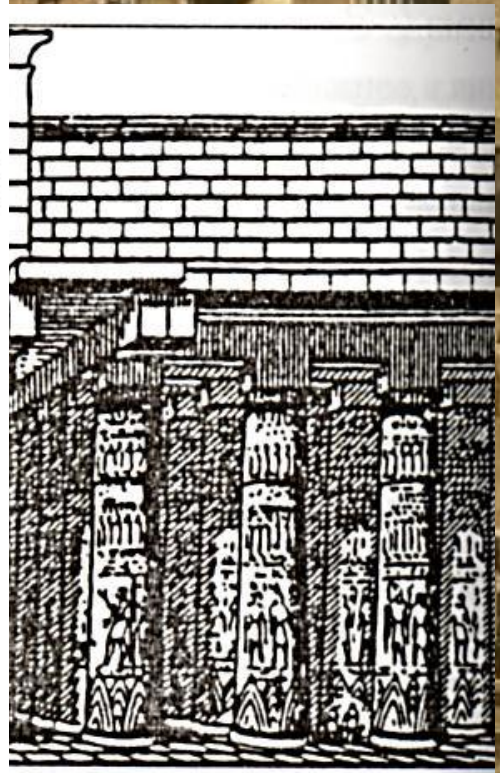
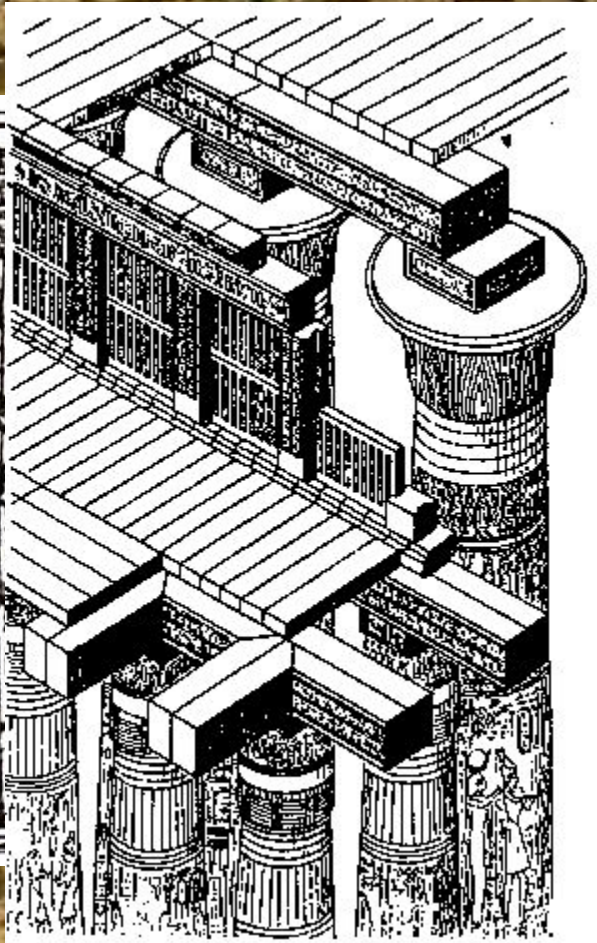
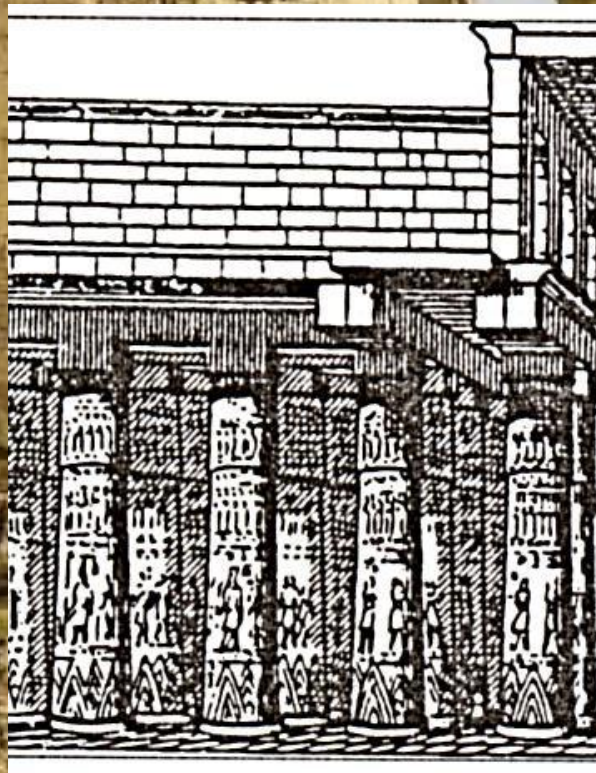




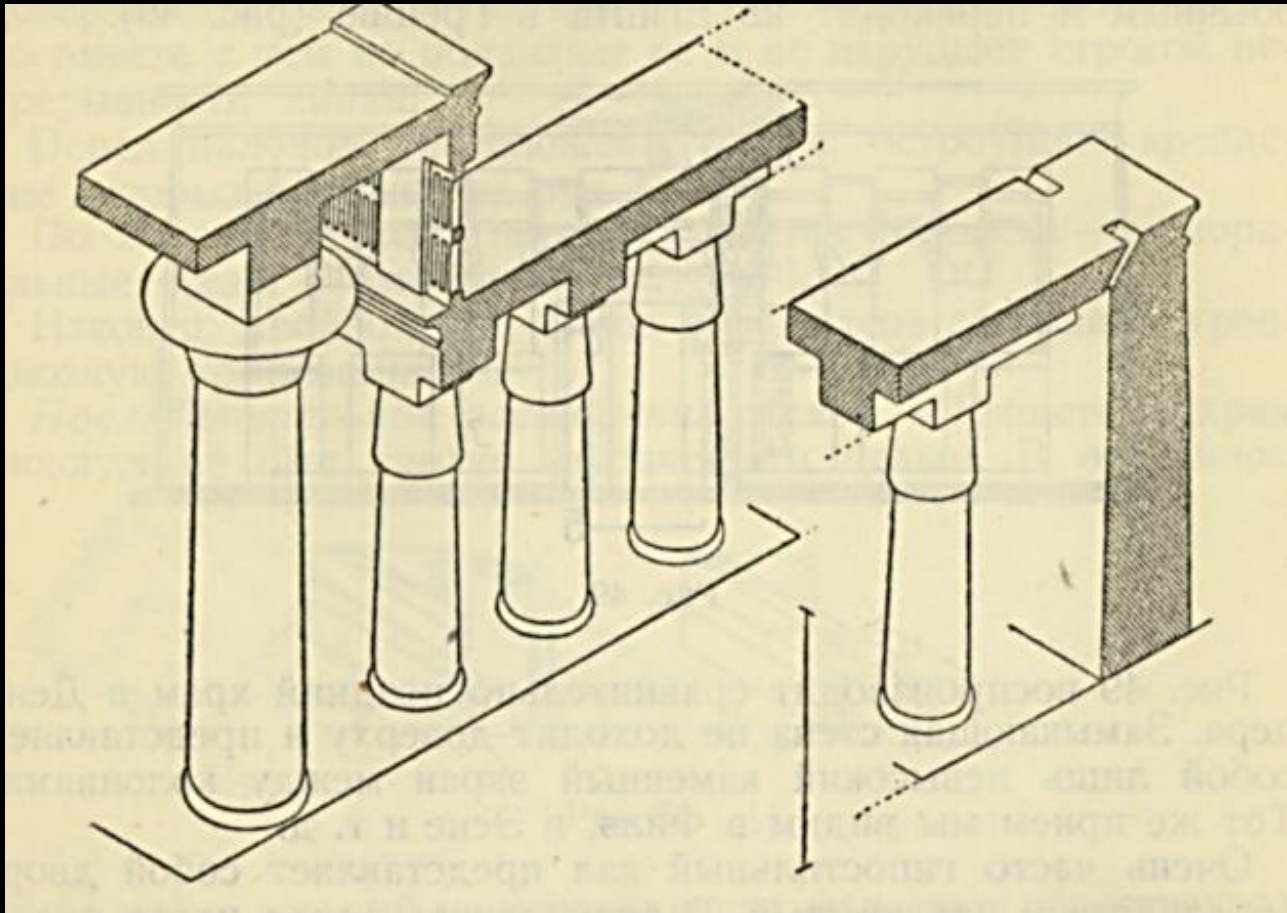
Праздничный храм Тутмоса 1

Геральдические столбы Тутмоса 3





Гипостиль

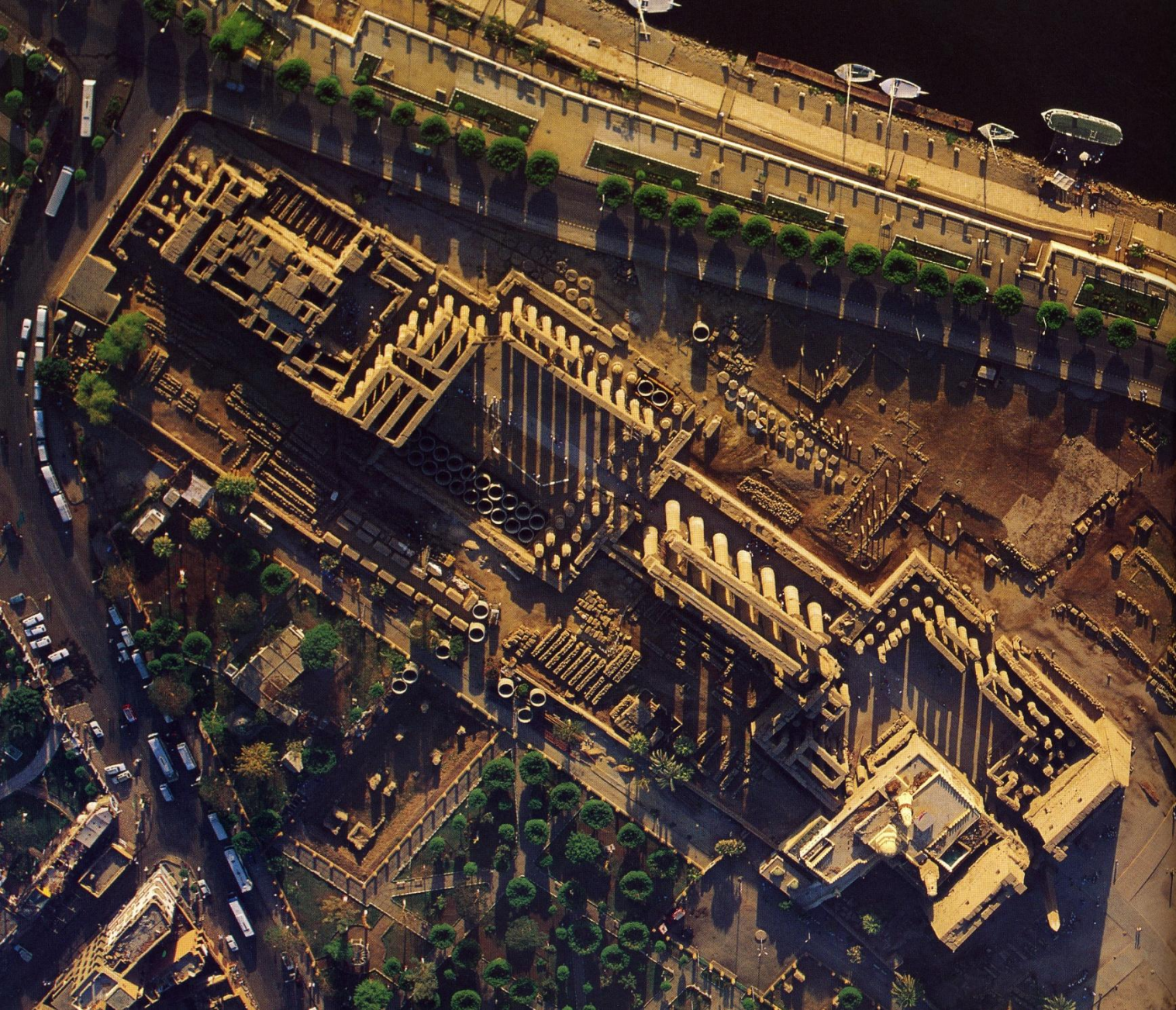


Гипостильный зал

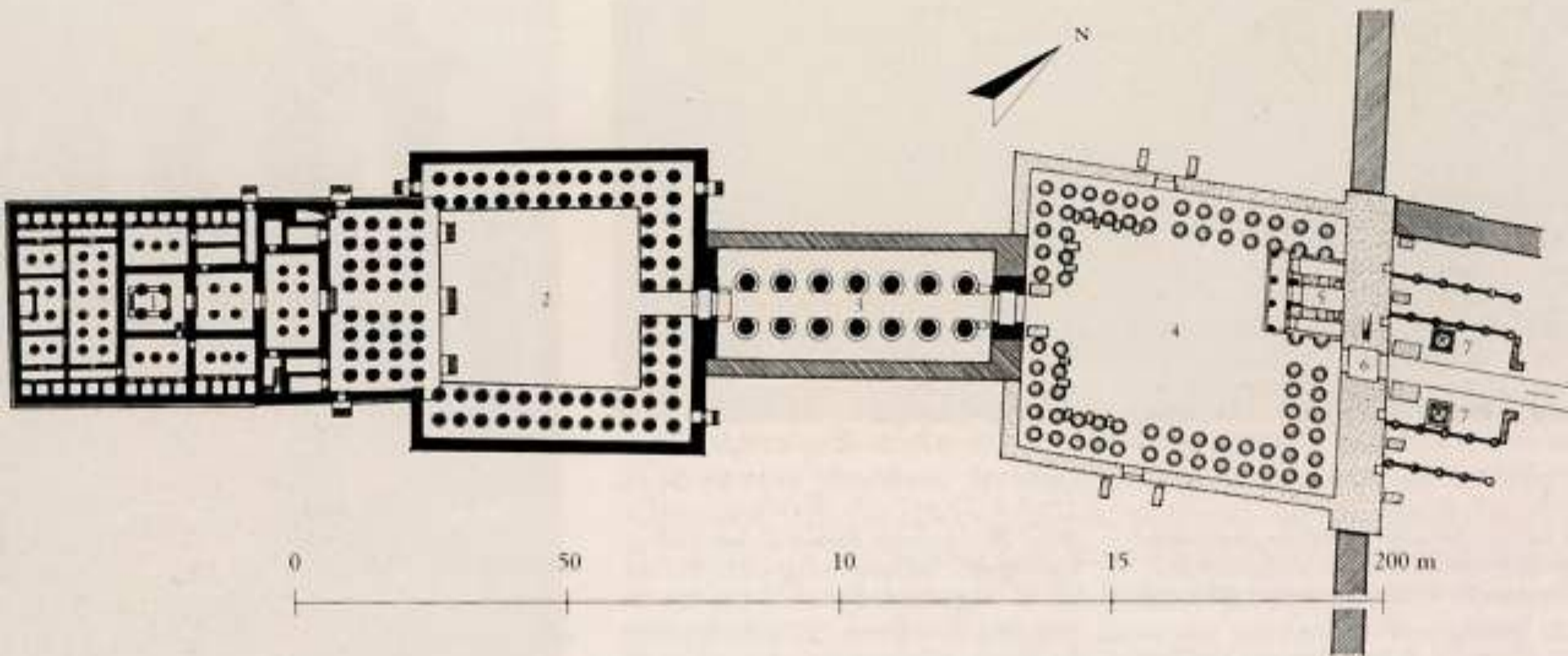


**Восточный храм
Рамзеса 2**





Храм Амона-Ра в Луксоре



- 1 - Главное святилище для хранения культовой ладьи Амона;
2 - Двор Аменхотепа III; 3 - Колоннада с изображением праздника Опет. 4 - (правление Тутанхамона и Хоремхеба);
4 - Двор Рамсеса II; 5 - святилище для остановки процессии (частично правление Хатшепсут);
6 - входной пилон Рамсеса II; 7 - обелиски Рамсеса II



Аллея сфинксов и входной пилон

Фасад входного пилона



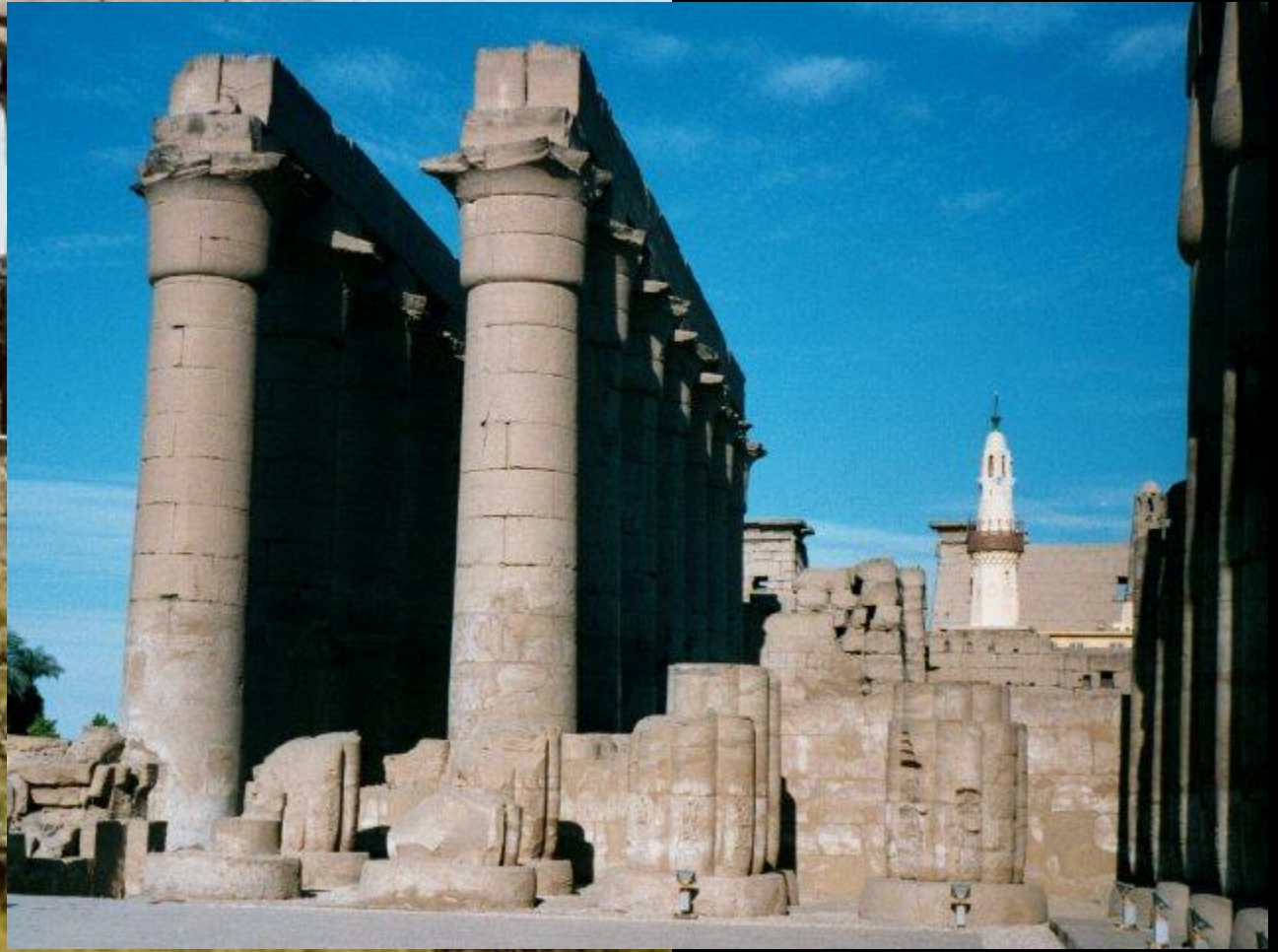
Двор Рамзеса II





Святилище для остановки процессий

Большая колоннада



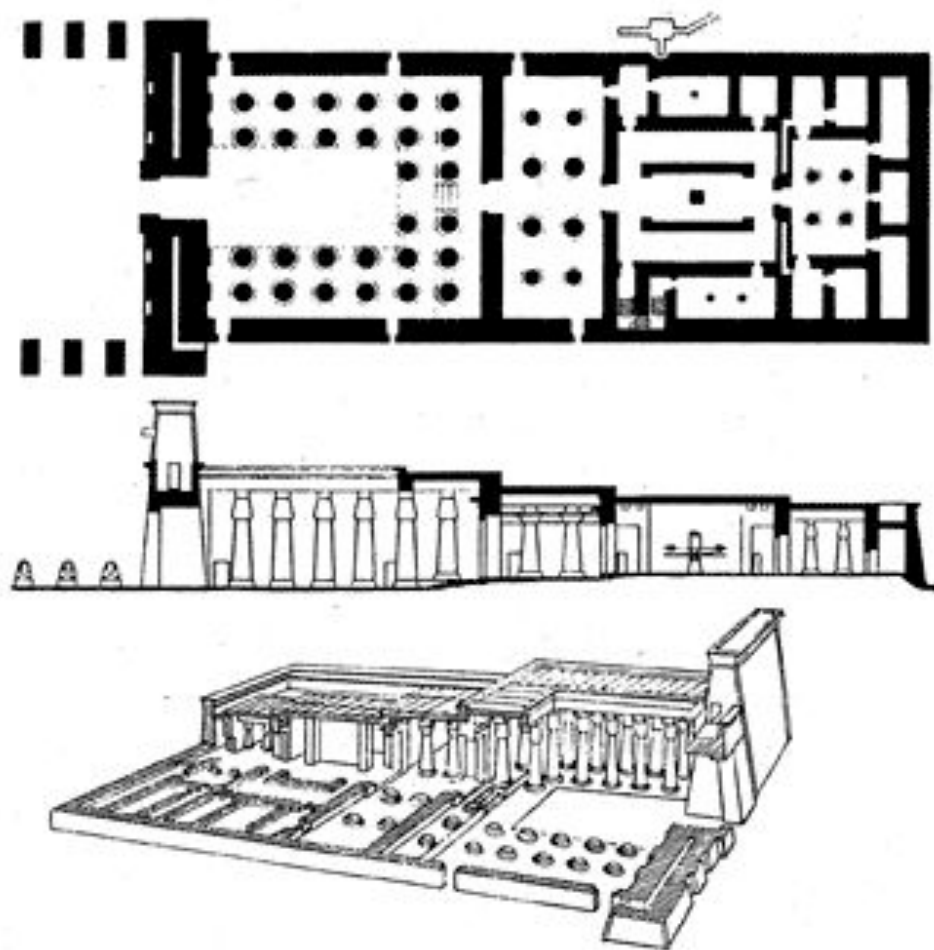


Двор
Перистильный двор





Внешняя стена храмового комплекса



Храм Хонсу в Карнаке, 12 в. до н.э.

Храм Хонсу в Карнаке

Этот храм времен Нового Царства посвящен Хонсу — сыну великого бога Амона. Помимо храмов-святилищ того или иного божества, строились и помпезные храмы царей и царки Египта.

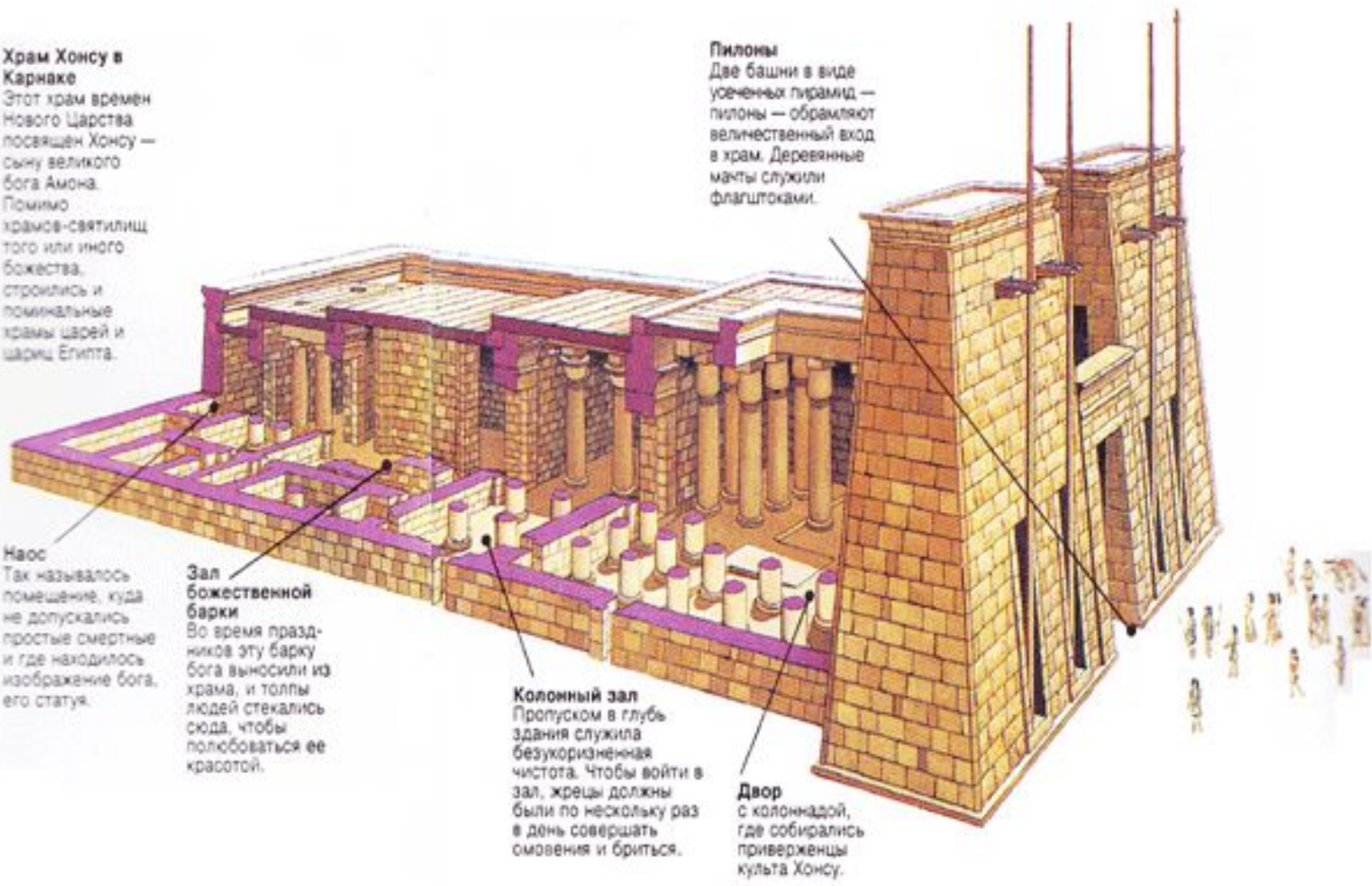
Наос
Так называлось помещение, куда не допускались простые смертные и где находилось изображение бога, его статуй.

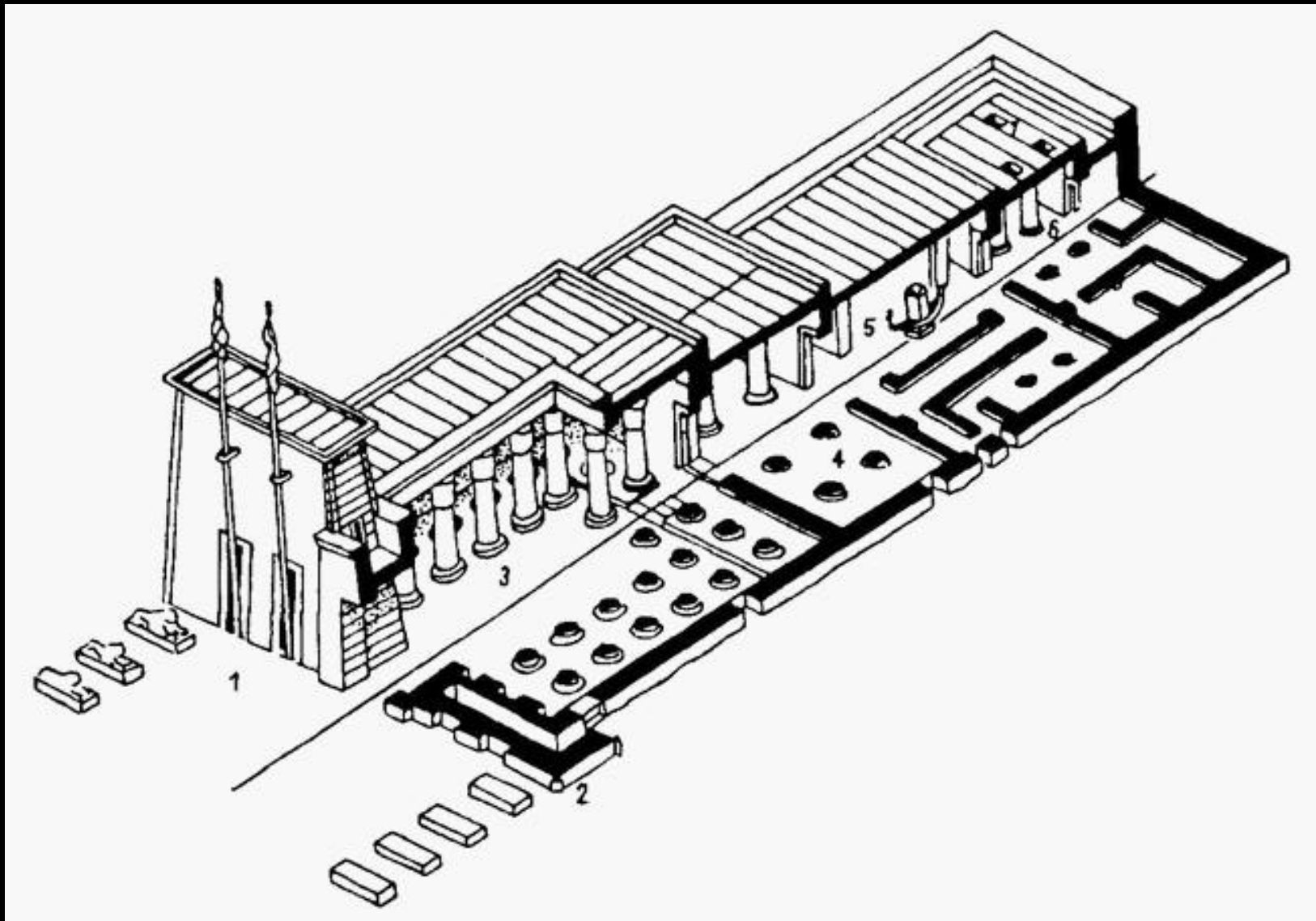
Зал божественной барки
Во время праздников эту барку бога выносили из храма, и толпы людей стекались сюда, чтобы полюбоваться ее красотой.

Колонный зал
Пропуском в глубь здания служила безукоризненная чистота. Чтобы войти в зал, жрецы должны были по несколько раз в день совершать омовения и бриться.

Пилоны
Две башни в виде усеченных пирамид — пилоны — обрамляют величественный вход в храм. Деревянные мачты служили флажками.

Двор
с колоннадой, где собирались приверженцы культа Хонсу.







Bonfido

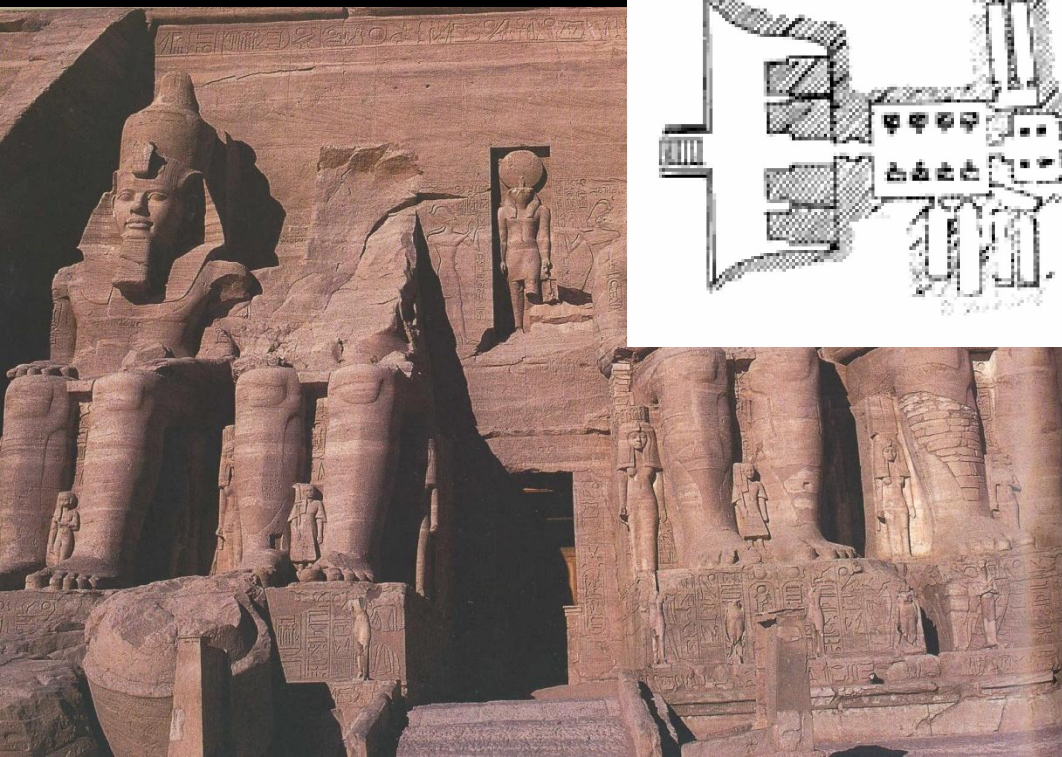
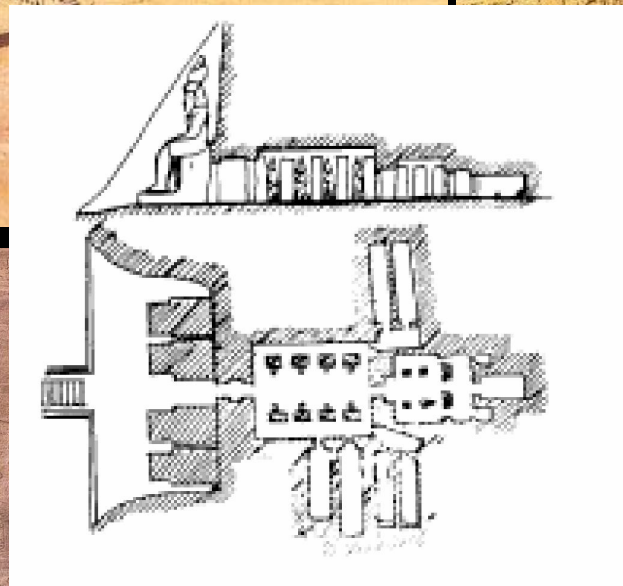
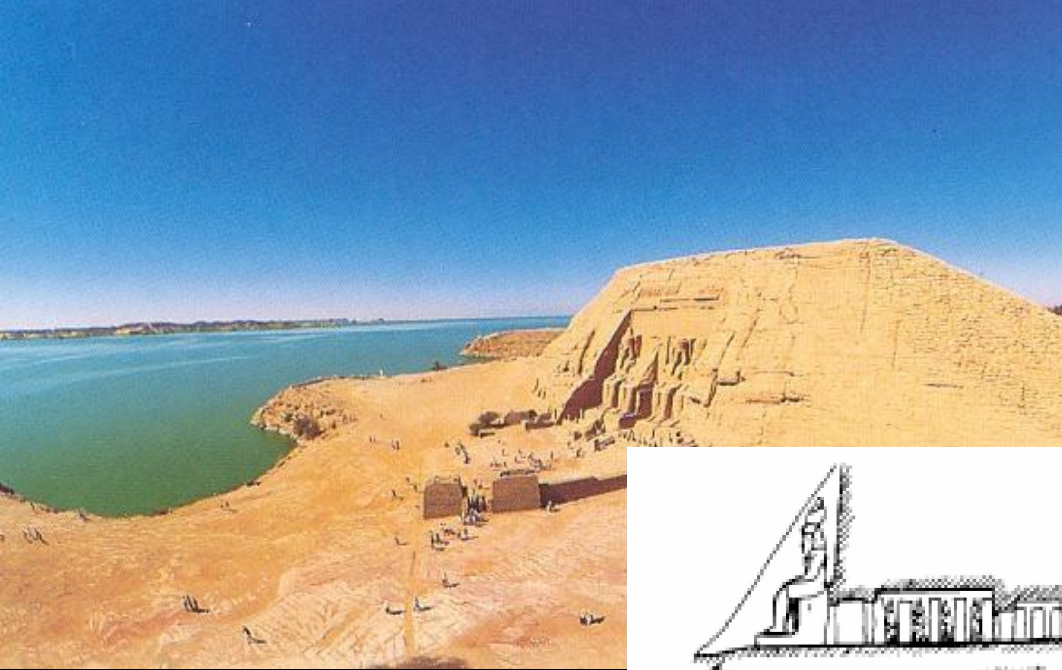
130 Karnak, Thebes, Egypt



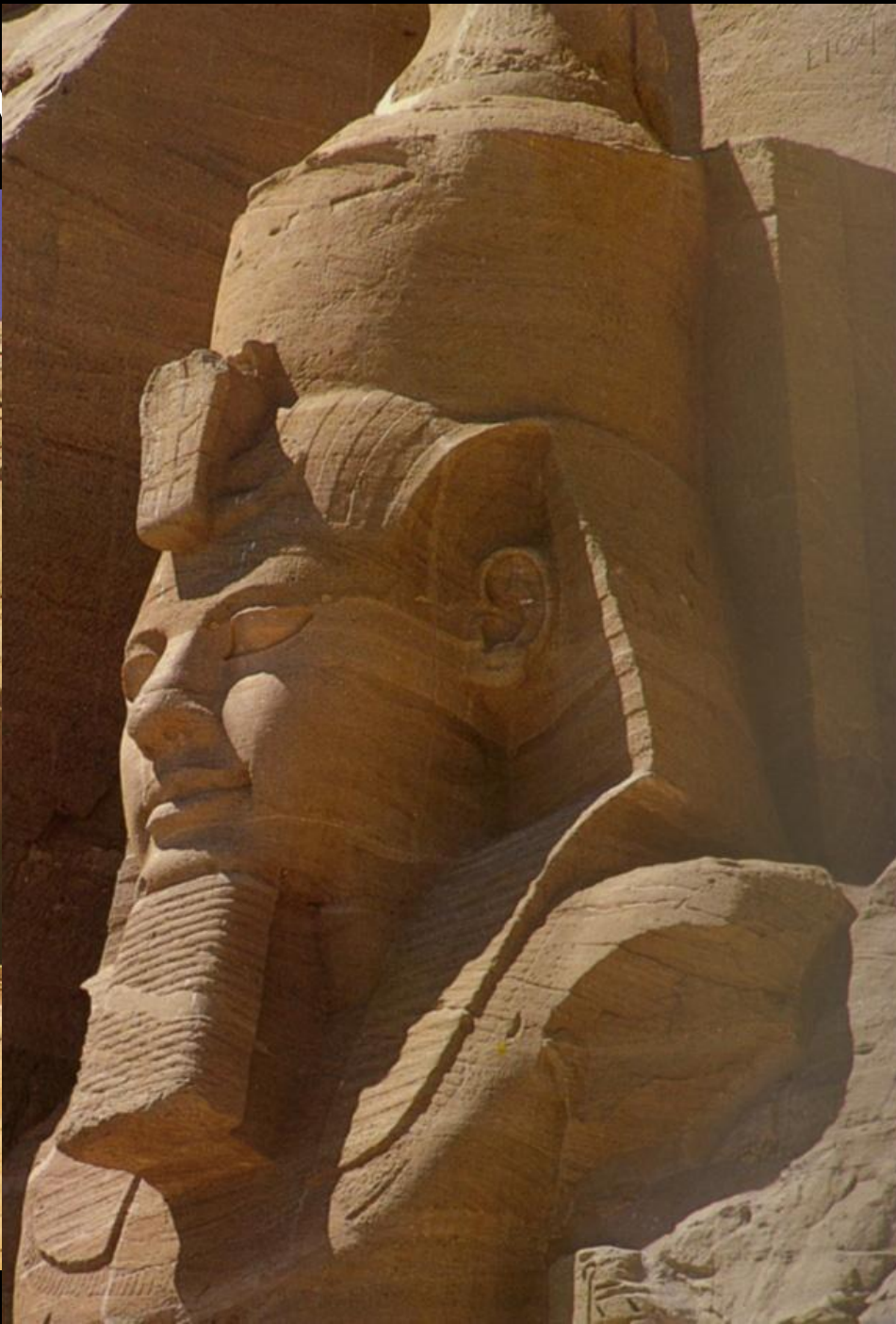


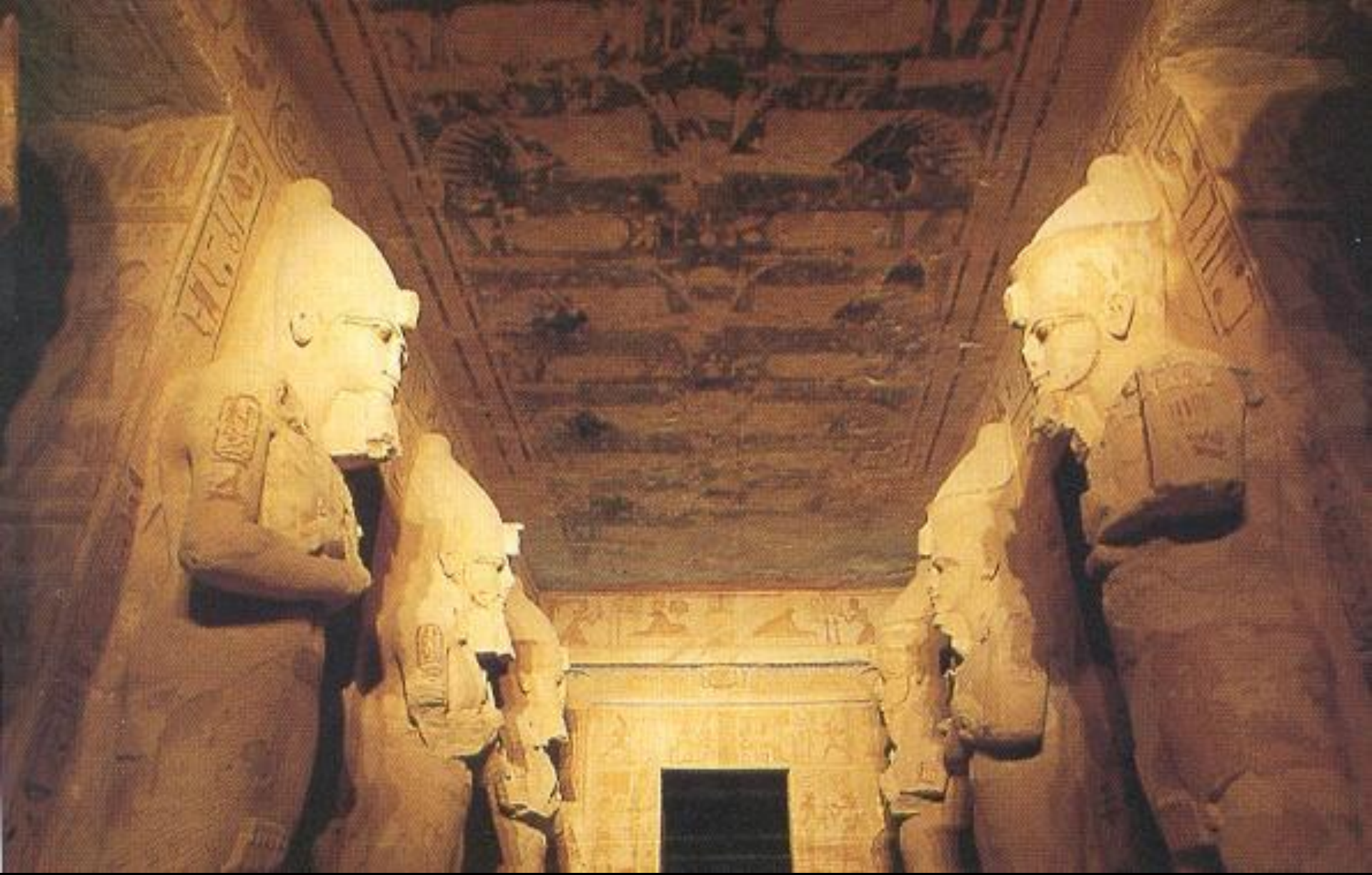


Абу-Симбел



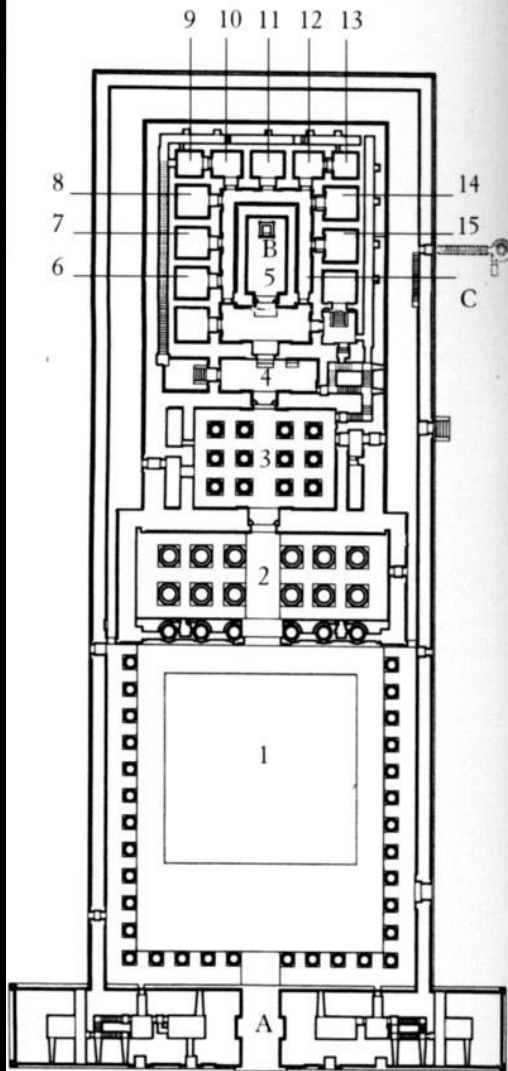
храм





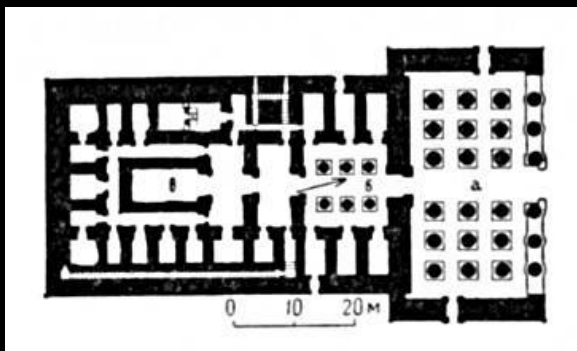


Храм Гора в Эдфу, нач. в 237 г. до Н.Э.





Храм Хатор в Дендере, 1 в до н.э. – 1 в н.э.

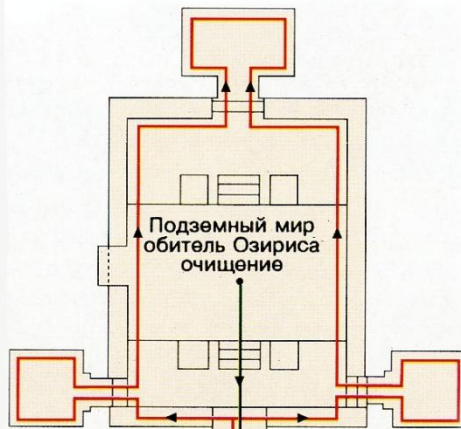


Долина царей



Гробница

аксонометрия



Вход в подземный мир

Триумф Нефертари

Выход в преобразование

Магнитный северный полюс

Ритуальный северный полюс

— Направление в подземный мир

— Направление наружу

Ритуальное путешествие царицы Нефертари

0 5 m.

