



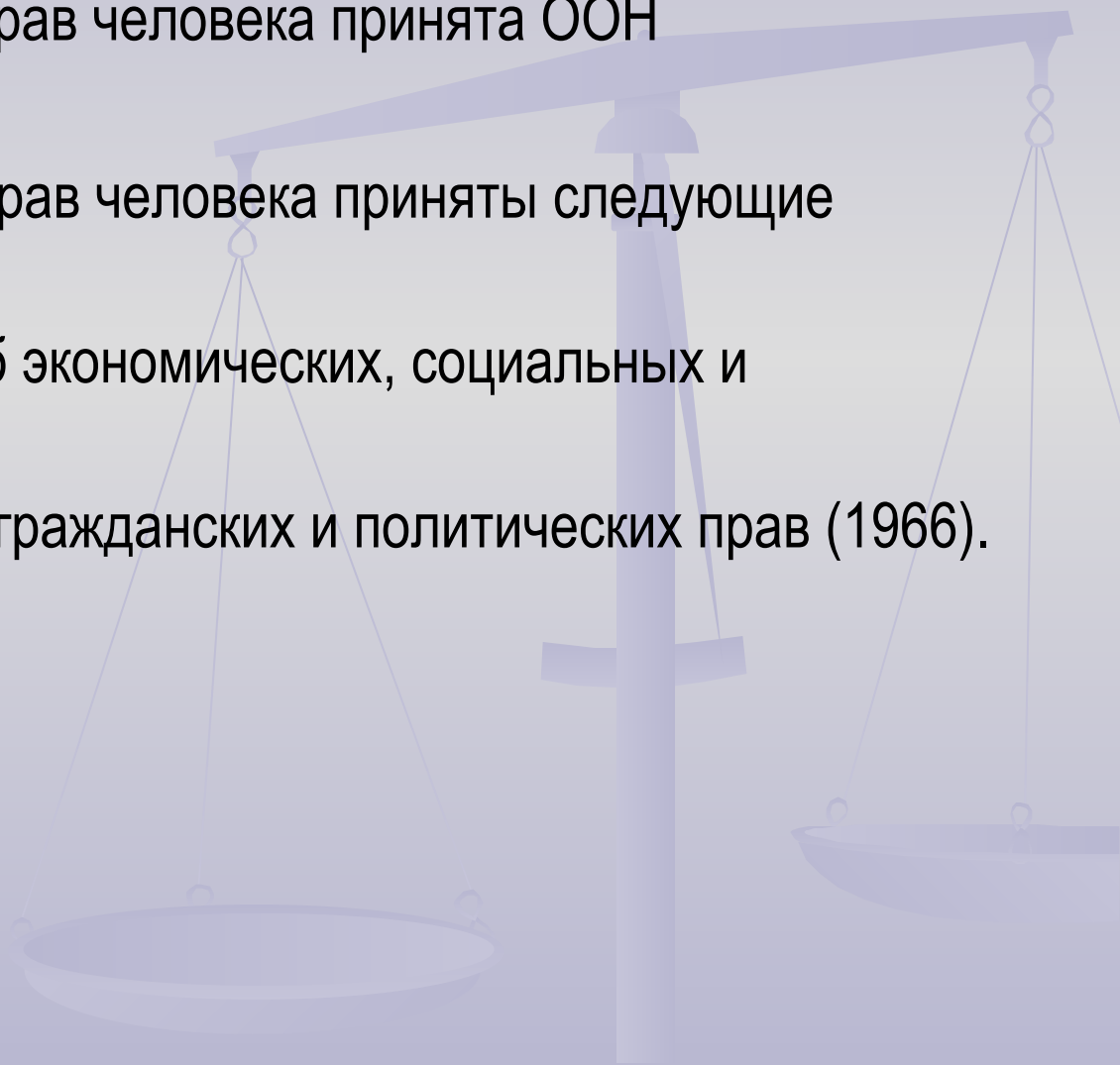
**Гражданское общество.
Социальные движения.**

Что такое гражданское общество?

- Гражданское общество – это относительно независимая от государства сфера жизнедеятельности людей, общественных отношений, в которые вступают свободные индивиды, преследующие свои частные цели и интересы

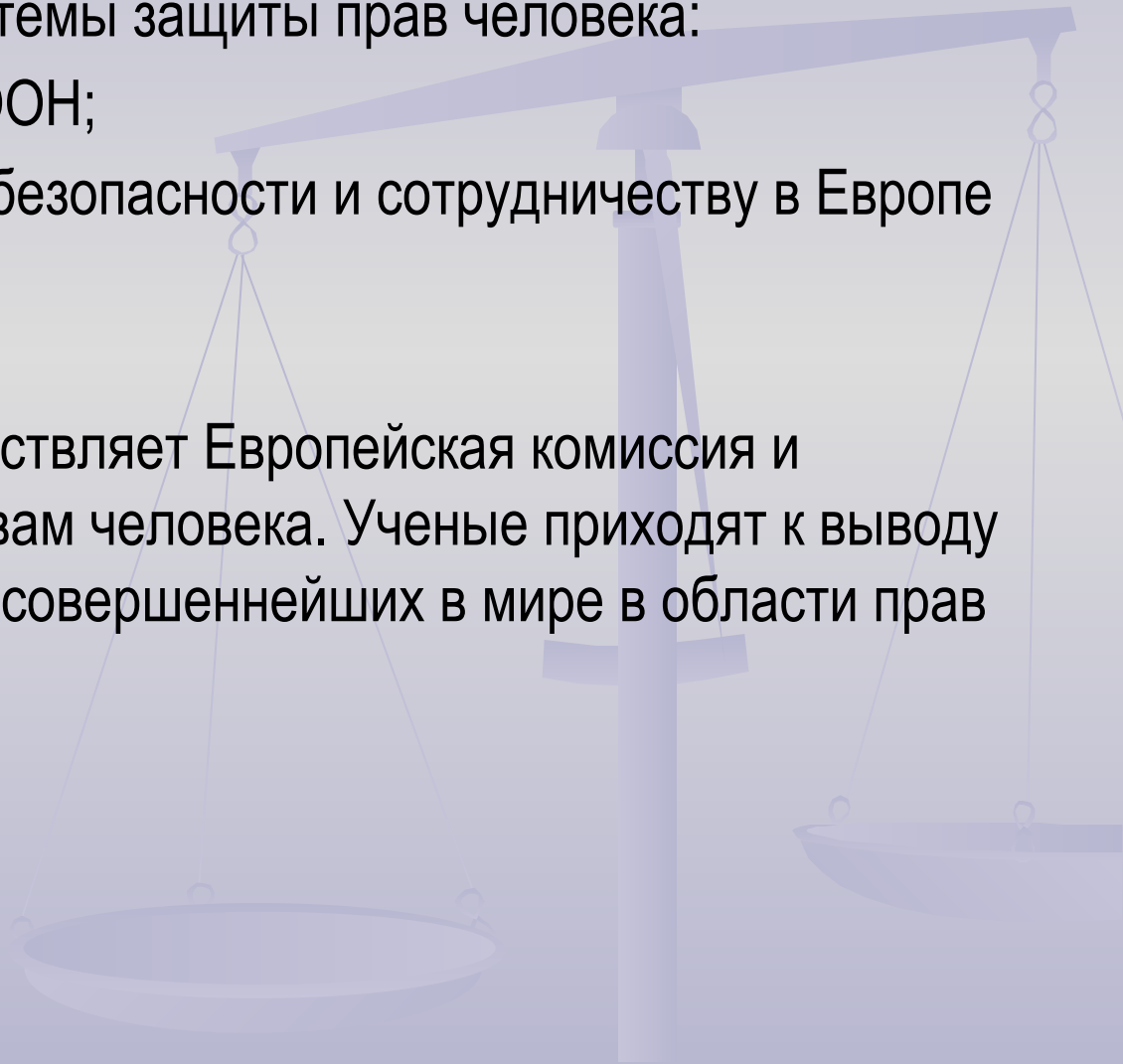
МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДОКУМЕНТЫ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА

- Всеобщая декларация прав человека принята ООН
- 10 декабря 1948 года.
- На основе декларации прав человека приняты следующие документы:
- -международный пакт об экономических, социальных и культурных прав (1966).
- -международный пакт о гражданских и политических прав (1966).

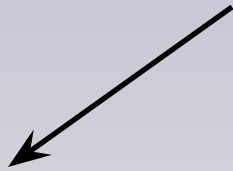


МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДОКУМЕНТЫ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА

- В Европе создано 3 системы защиты прав человека:
- -хартия прав человека ООН;
- -система совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ);
- -совет Европы(СЕ).
- Контроль за ними осуществляет Европейская комиссия и Европейский суд по правам человека. Ученые приходят к выводу что эта система одна из совершеннейших в мире в области прав человека.

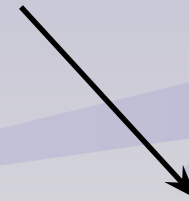


Гражданское общество имеет два смысла:



1. Социологический.

(Появилось на свет раньше государства. Оно было у первобытных охотников и собирателей. Только 5-6 тыс. лет назад возникло государство).



2. Идеологический.

(Представляет вершину и поздний продукт истории и ассоциируется у нас с правовым государством).



Гражданское общество

- **Содержание:**

Сфера реализации повседневных интересов граждан

- **Средства реализации:**

Убеждение, правовые и моральные нормы, традиции, обычаи

- **Основа гражданского общества**

Свободный человек с неотъемлемыми правами и неполитические организации

Направления в развитии гражданского общества 1945 – 2010 гг. (движение афро-американцев за равные права следующий урок)

Антивоенное и антимилитаристское движение

- Демонстрации, сбор подписей за ядерное разоружение.
- Прекращение гонки вооружений и военных конфликтов (Корея, Вьетнам и др.)

Женское (феминистское) движение

- Расширение роли женщин в политике.
- Выделение специальных квот в парламентах и правительствах ряда стран.

Профсоюзное и рабочее движение

- Формирование общества благосостояния.
- Создание общества с широкими гражданскими правами и социальными гарантиями (пенсии, пособия. Оплачиваемые отпуска, коллективные договоры, гарантированный минимум оплаты труда и т.д.).

Общественные движения XX века

Экологическое

- | | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|
| 1. | Сохранение окружающей среды. | Партии «Зелёных», «Гринпис». Митинги и шествия; участие в политических опросах; внедрение проектов и инициатив, благотворительность | «Экологи» получают определённый процент на выборах, создают международный координационный центр с отделениями, влияние на государственные проекты |
| 2. | Внедрение альтернативной экономики. | | |
| 3. | Улучшение качества жизни. | | |

Этнические движения

- | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|
| 1. | Признание национальных прав. | Этнические группы. Националистическое движение, открытые столкновения, шествия и демонстрации | Развал государств (СССР, Югославия, Чехословакия), расовые и националистические конфликты. |
| 2. | Сохранение культурных особенностей. | | |

Общественные движения XX века

Обновленческие процессы в церкви.

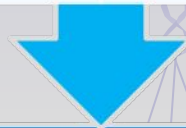
1. Усилить влияние на массы людей. Папа римский, прихожане. Проведение нововведений, реформ, поддержка социальных прав трудящихся, отказ от политических взглядов, признание научных достижений, признание церковных грехов, признание ошибочных судебных процессов инквизиции. Церковь стала ближе к народу, его проблемам; определённый вклад в миротворческую политику, рост авторитета, массовость. Объединение протестантских церквей.
2. Укрепить международное положение церкви.
3. Решение социальных проблем.

Изменение роли гражданского общества

Падение популярности политических партий и государственных органов

Редкое участие в выборах

Поиск иных форм взаимодействия



Глобальная революция добровольных ассоциаций граждан

Появление новых организаций

Расширение сферы частной жизни



«Общество вне государства», «Общество против государства»

Изменения в составе и структуре занятости

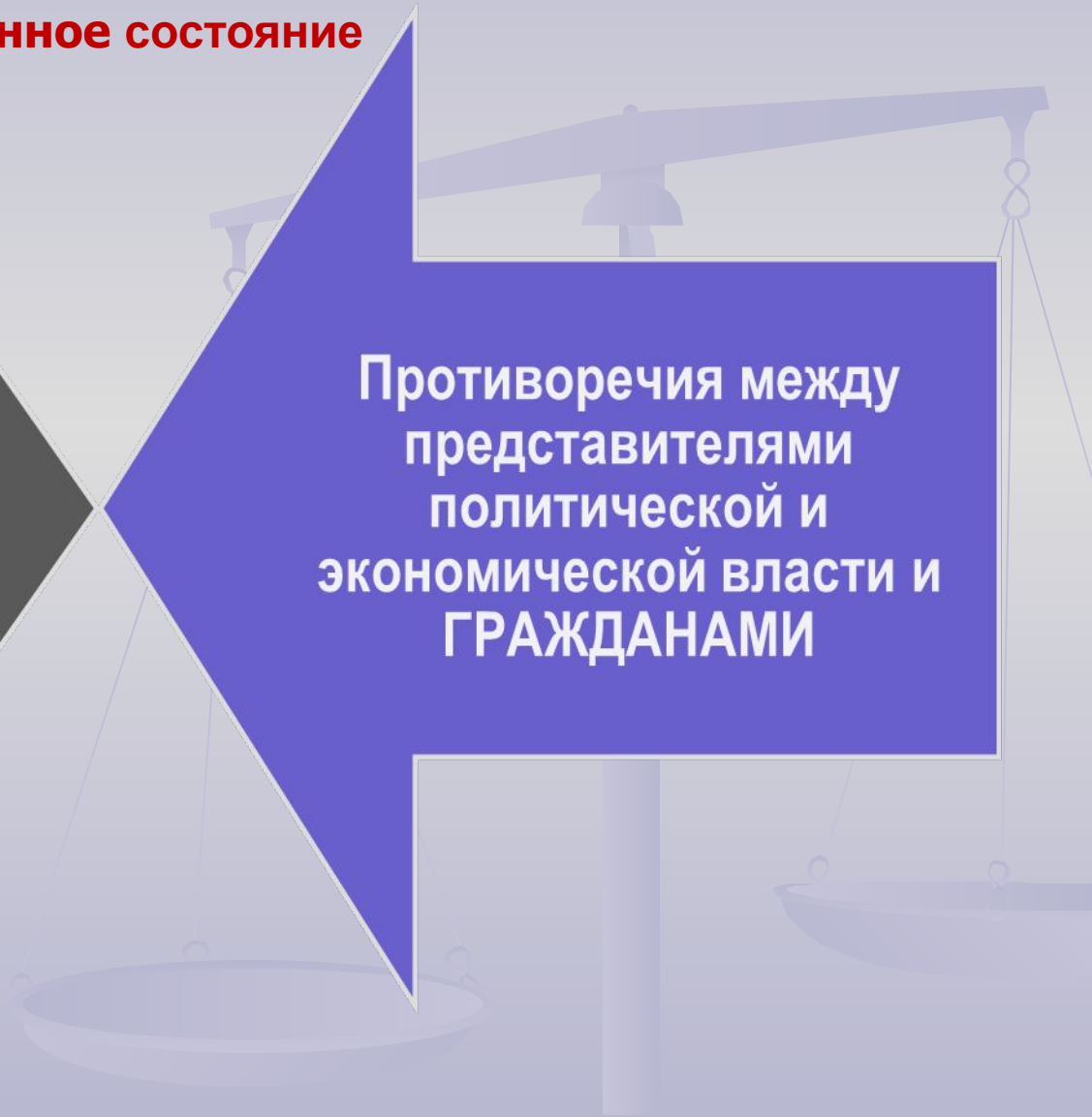
Развитие сектора услуг

Изменение характера гражданского общества

Современное состояние

Противоречия
между трудом и
капиталом

Противоречия между
представителями
политической и
экономической власти и
ГРАЖДАНАМИ



Новые движения молодёжи и студентов

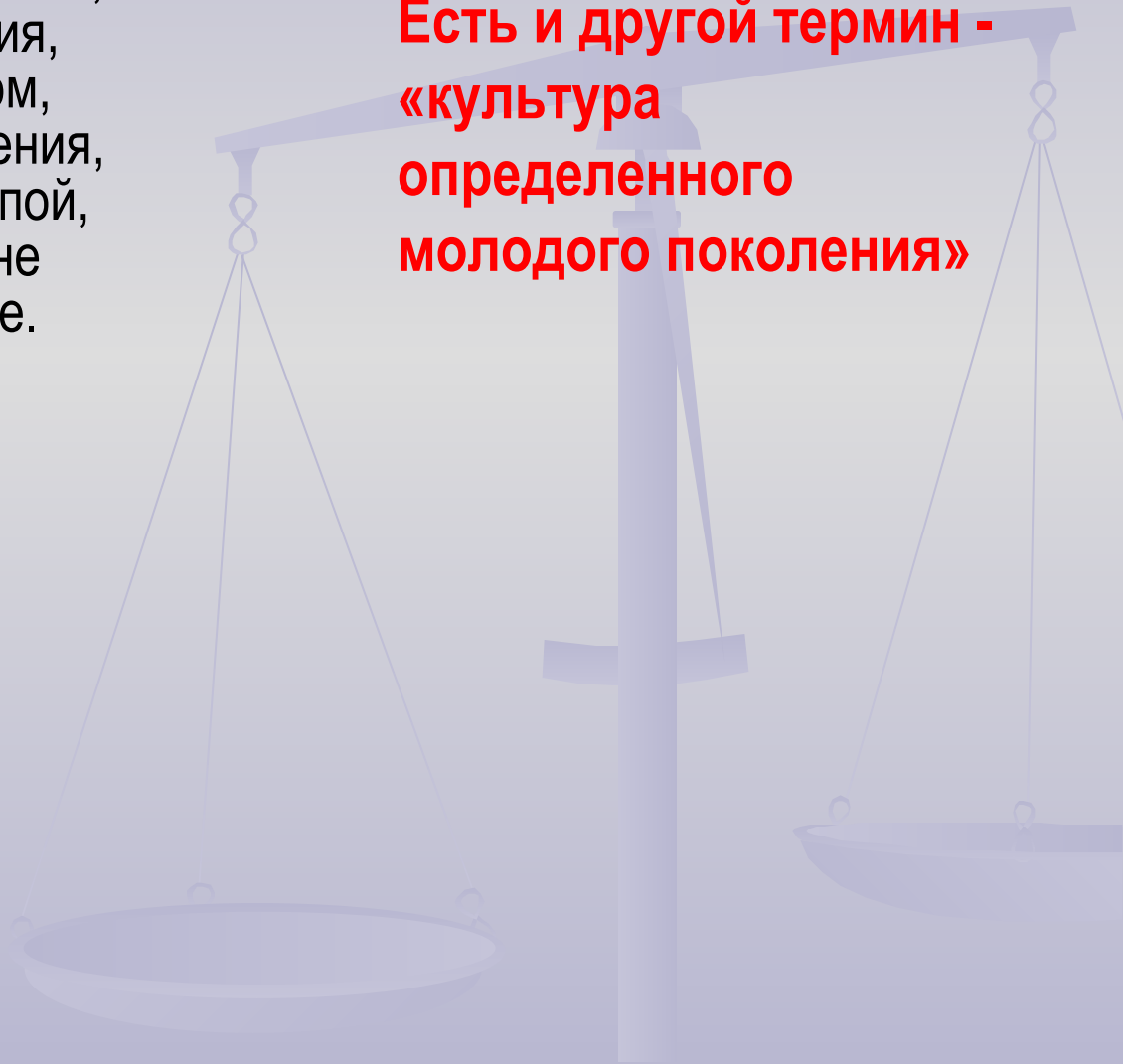
- Хронология
- № I
- Дата: 25 июля — 16 августа 1947
- Место: ПрагаПрага, Чехословакия
- Участников: 17 000
- Стран: 71
- Девиз: «Молодёжь, объединяйся, вперёд к будущему миру!»
- № XVII
- Дата: 13—21 декабря 2010
- Место: ЦванеЦване, ЮАР
- Участников: 15 000
- Стран: 126
- Девиз: «За победу над империализмом, за мир во всем мире, солидарность и социальные изменения»



Молодёжные субкультуры

Субкультура-это система смыслов, ценностей, средств выражения, стилей жизни, групповых норм, образцов и стереотипов поведения, создаваемых социальной группой, занимающей, как правило, не главную позицию в обществе.

**Есть и другой термин -
«культура
определенного
молодого поколения»**



ВОЗНИКНОВЕНИЕ СУБКУЛЬТУР

«Субкультуры» появились в результате сильного удара индустриальной революции, которая буквально расколола общество.

Благодаря огромному выбору продуктов и культурных изделий появляется и огромный выбор социальных структур. И новые субкультуры, такие как хиппи, готы, эмо, панки, и мн.др., врываются в наш мир.

Можно сказать, что мы живем при «субкультурном взрыве»



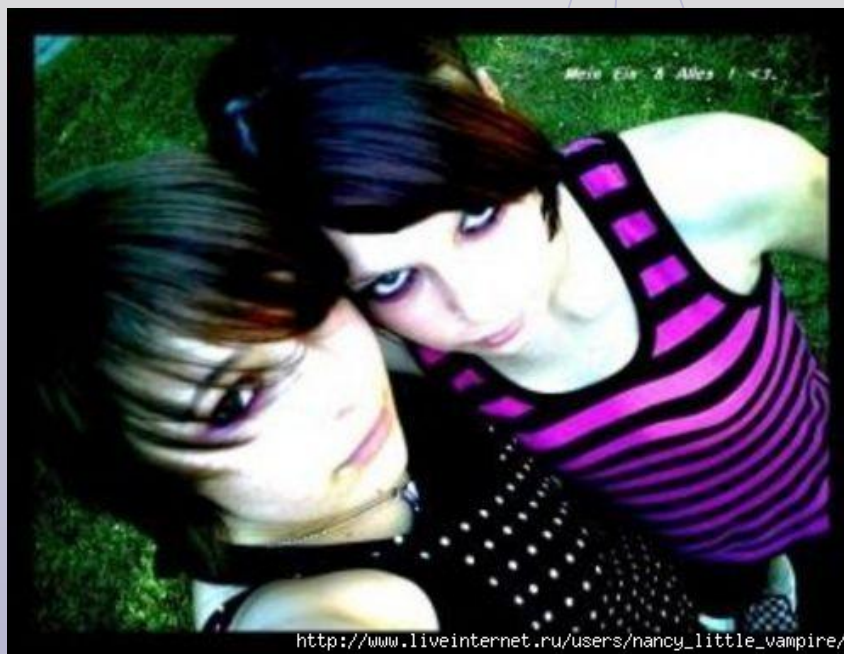
Хиппи.

- Появившееся в конце 70-х годов явили собой вызов обществу и еще одну попытку людей найти свое «я». Это движение, стало популярным в бывшем СССР в начале-середине 80-х. У них были чёткие намерения, они считали, что все люди равны.



Эмо

- Стиль **ЭМО** заключается в ношении одежды двух цветов, классический вариант черный цвет с Розовым. Волосы **ЭМО** черные с челкой, спадающей на глаз. Настоящие **ЭМО** не признают гламур. Молодежь в стиле **ЭМО** предпочитает особый стиль, который выделяет их среди других субкультур.



ГОТЫ

Готы — представители готической музыкальной субкультуры (**Гот**-субкультуры), зародившейся в конце 70-х годов 20-ого века.

Отличительные черты: мрачный имидж, имеют склонность к увлечению оккультными знаниями.



Панки

Панки как молодёжное движение возникло в середине 1970-х годов в США и в Великобритании, характерной особенностью которой является любовь к быстрой и энергичной рок-музыке. Протест против, консерватизма, авторитаризма, национализма и радикального капитализма, а также приверженность идеалам антирасизма и антифашизма.



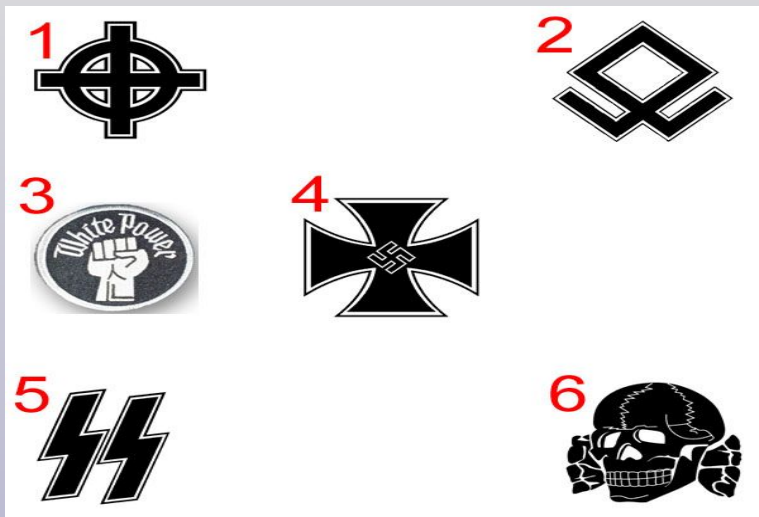
Реперы (хип-хоп культура)

В России носит подражательский характер. Фанаты рэпа относят себя к "крутым парням в широких штанах", изображающих из себя рэпперов. Неагрессивны.



Скинхеды

Скинхеды – ультраправое молодёжное движение, внешнее отличие - это бритая голова. Они носят кожаные куртки, шипованные браслеты, мощные ботинки. Все **скинхеды**-расисты и фашисты. Их часто можно увидеть на улицах (города) с бейсбольными битами в руках. Могут нападать на людей . **Агрессивны**.



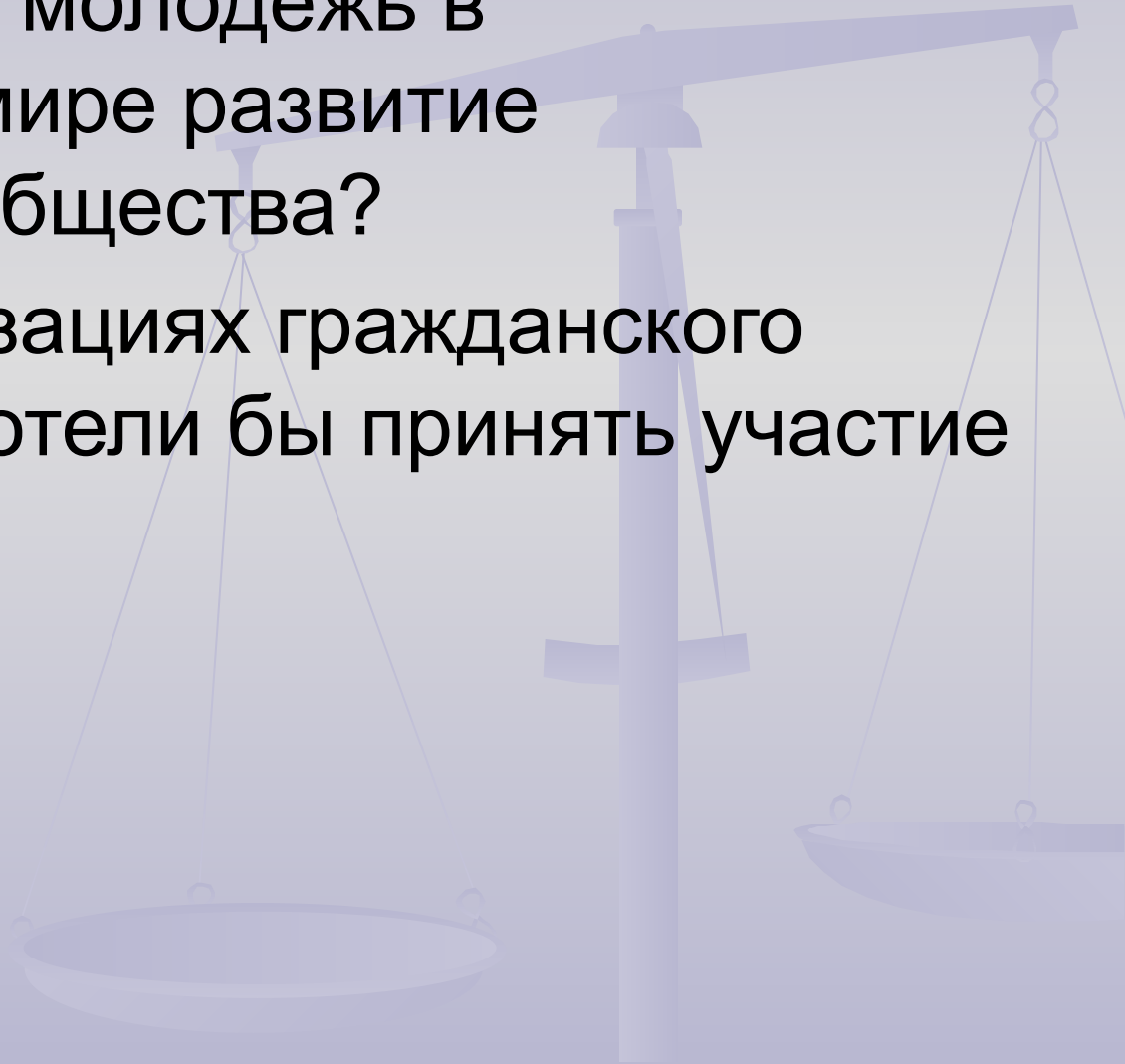
Сатанисты

Субкультура **сатанистов** носит нигилистический характер. Они появились ещё в конце 80 гг. XX века. Их идеология – идеология эпатажа и бунт против церковно-традиционалистской системы. **Сатанисты** являются опасными для общества, так как их религия поддерживает жертвоприношения и насилие над другими людьми.



Запиши свои рассуждения на тему:

- Определяет ли молодёжь в современном мире развитие гражданского общества?
- В каких организациях гражданского общества вы хотели бы принять участие и почему?



- При подготовке презентации использованы источники свободно расположенные в сети Интернет.

