The background features a silhouette of a person in a meditative pose, centered against a vibrant rainbow gradient. The person's aura is depicted with radiating lines of light. Seven colorful flowers, representing chakras, are arranged vertically along the center of the silhouette: purple at the top, followed by blue, light blue, green, yellow, orange, and red at the bottom. The overall composition is symmetrical and visually striking.

Влияние цвета на человека

Выполнила: студентки 95 группы
Трифонова Марина и Матвеева Маша

Условные обозначения



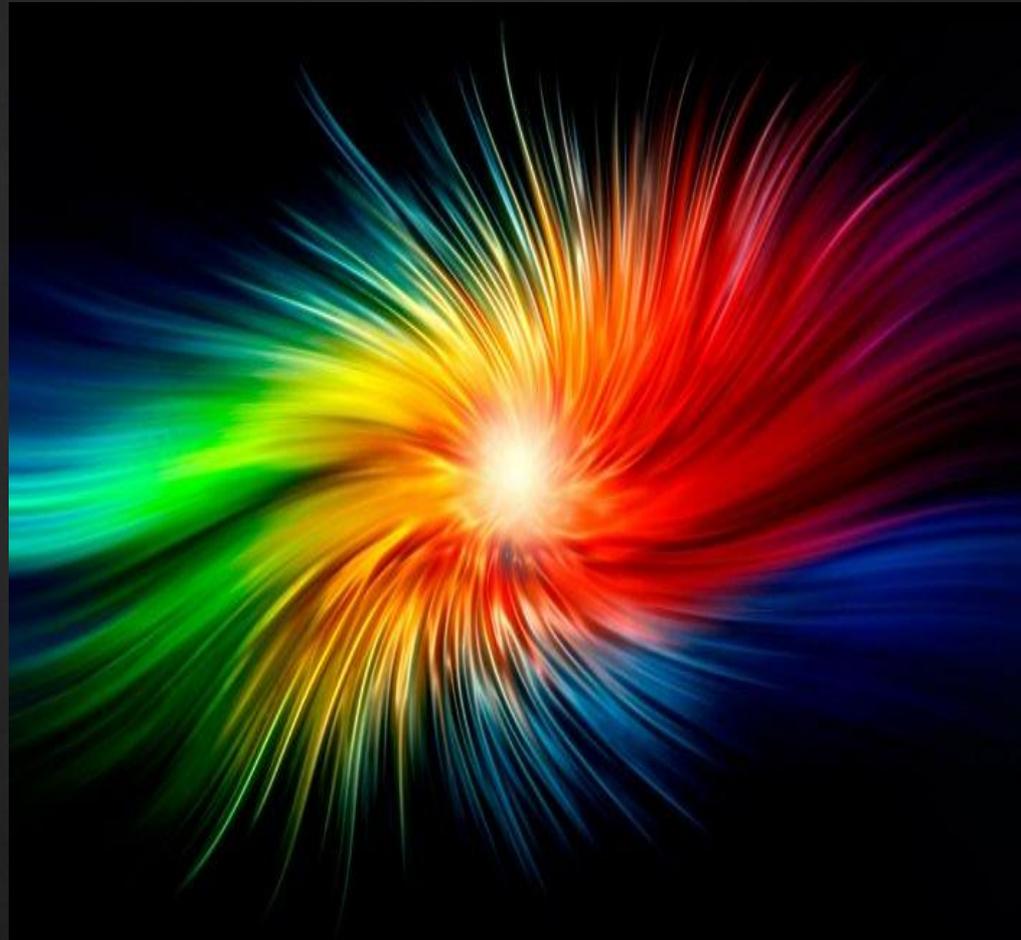
- Переход к оглавлению



- Переход к слайду

Оглавление:

1. Что такое цвет? →
2. Чем полезен цвет? →
3. История цветотерапии →
4. Восприятие цвета →
5. Тест Люшера →
6. Красный цвет →
7. Розовый цвет →
8. Оранжевый цвет →
9. Желтый цвет →
10. Зеленый цвет →
11. Голубой цвет →
12. Синий цвет →
13. Фиолетовый цвет →
14. Коричневый цвет →
15. Белый цвет →
16. Серый цвет →
17. Черный цвет →
18. Вывод →

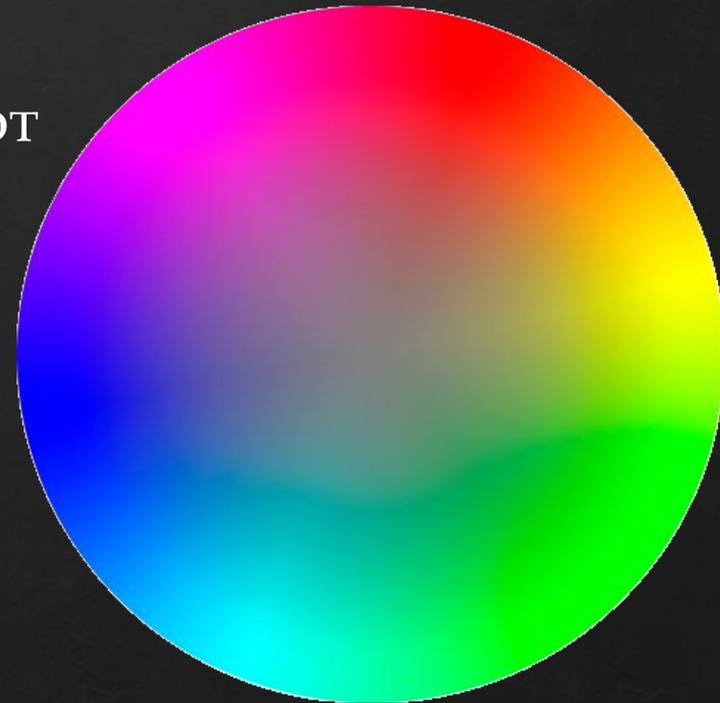
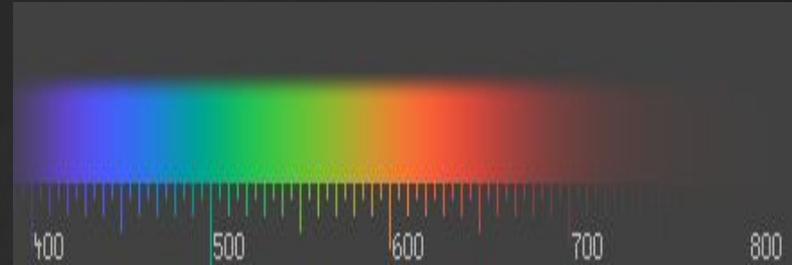


Что такое цвет?



Цвет — качественная субъективная характеристика электромагнитного излучения оптического диапазона, определяемая на основании возникающего физиологического зрительного ощущения и зависящая от ряда физических, физиологических и психологических факторов.

Восприятие цвета определяется индивидуальностью человека, а также спектральным составом, цветовым и яркостным контрастом с окружающими источниками света, а также несветящимися объектами.



Чем полезен цвет?



Цвет помогает мгновенно найти первопричину проблемы, на каком бы уровне она не находилась – физическом, эмоциональном или ментальном, и восстановить гармонию в организме.



В лечебных целях, на цвет можно смотреть, его можно вдыхать, впитывать, визуализировать (представлять), прикладывать определенного цвета предметы к телу. Цветотерапия (хромотерапия) – это абсолютно безопасное и исключительно эффективное дополнительное средство лечения и восстановления организма.

История Цветотерапии



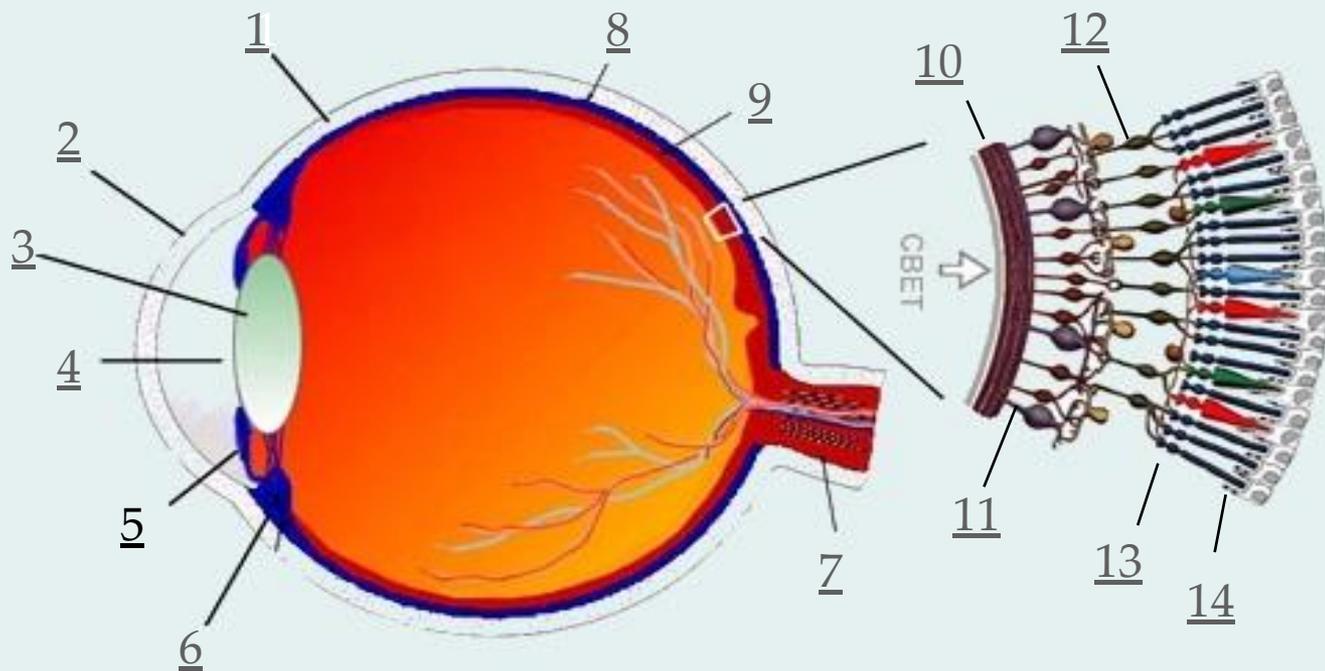
Школы исцеления с помощью цвета существовали еще в Древнем Египте, где в древних храмах Гелиополиса сила цвета использовалась как в культовых целях, так и для исцеления. Храмы строились по отношению к солнцу таким образом, чтобы солнечный свет, попадая внутрь, распадался на семь цветов радужного спектра. Это позволяло страждущим принимать солнечные ванны, которые напитывали организм необходимыми для исцеления вибрациями.



Восприятие цвета



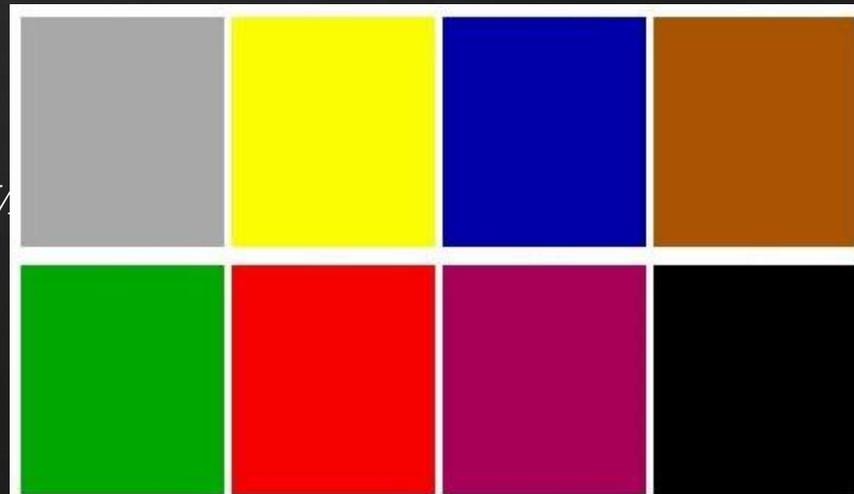
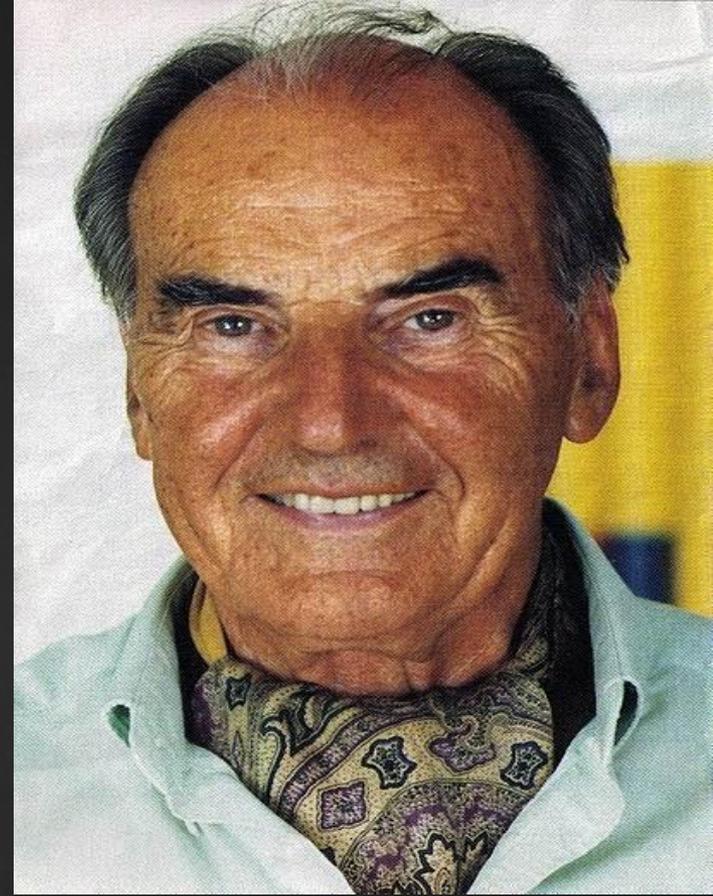
В сетчатке глаза человека есть три вида колбочек, максимумы чувствительности которых приходятся на красный, зелёный и синий участки спектра. Ещё в 1970-х годах было показано, что распределение типов колбочек в сетчатке неравномерно: «синие» колбочки находятся ближе к периферии, в то время как «красные» и «зеленые» распределены случайным образом.



Соответствие типов колбочек трём «основным» цветам обеспечивает распознавание тысяч цветов и оттенков.

Тест Люшера

В середине 50-х годов швейцарский ученый Макс Люшер составил оригинальный цветовой тест. После многих экспериментов из 4500 тонов и оттенков были выбраны цвета, наиболее ярко влияющие на физиологию и психологию человека. Исследования, проведенные Люшером показали, что цвет может изменить функции некоторых систем человеческого организма



Красный цвет



Красный цвет может создавать у человека чувство благополучия и соответственно влиять на его физиологию. При воздействии на человека красные лучи увеличивают питание тканей, активизируют обмен веществ и кровообращение. Их проникновение в человеческий организм усиливает мускульное напряжение, повышает кровяное давление, учащает ритм дыхания, оказывает стимулирующее влияние, вызывает эмоциональные реакции, стимулирует деятельность мозга.



Розовый цвет



Это символ приятной, спокойной и счастливой жизни. Чем бледнее оттенок розового цвета, тем более сильная всеобъемлющая и всепоглощающая любовь ему соответствует. В розовом цвете плавится все нехорошее, этот цвет помогает избавиться от навязчивых мыслей. Светлые нюансы розового успокаивают и вызывают чувство душевного равновесия, спокойствия, защищенности, комфорта. Розовый цвет способен разрядить обстановку и помочь в критической ситуации, это цвет примирения и прощения.



Оранжевый цвет



Оранжевый – это цвет инстинктов, в которых заключена возможность познания и веры в собственные силы. Он придает смелости, принимает обстоятельства и подстраивает их под себя.



Он улучшает пищеварение, ускоряет пульсацию крови. Снимает глазное давление, излечивает мигрень, создает чувство благополучия и веселья, стимулирует общее самочувствие



Желтый цвет



Желтый цвет олицетворяет поток мудрости, здравый смысл и благополучие



Он динамичен, улучшает настроение, создает ощущение легкости, стимулирует работу мозга, тренирует зрение, имеет способность успокаивать и снимать нервное напряжение. Способствует выработыванию красных кровяных телец, стимулирует функции лимфатической системы, регулирует выработку гормонов, ускоряет рост ребенка, повышает его активность и самооценку.

ЗЕЛЕНЫЙ ЦВЕТ



Гармония, равновесие, настройка на природные ритмы – это ключевые понятия зеленого цвета.



Он помогает избавиться от фобий, нервного напряжения, усталости, бессонницы. Оказывает благоприятное действие при заболеваниях печени, повышенном артериальном давлении, приостанавливает развитие новообразований, помогает приостановить кровотечение.



Голубой цвет



Ключевые слова голубого цвета это мудрость и терпение, истина и спокойствие, честность и преданность, духовность и содержательность.



Он снижает мускульное напряжение, кровяное давление, нормализует пульс и успокаивает дыхание, побуждает к размышлениям, напоминает о мире. Бледно-голубой цвет обладает большей целительной силой, нежели темно-голубой.



Синий цвет



Синий цвет очищает, преобразует, и выводит на новый уровень восприятия.



Но вызывает чувство пассивности и угнетенности, создает ощущение холода, снижает кровяное давление, успокаивает пульс, регулирует ритм дыхания, уменьшает мускульное напряжение. Синий регулирует деятельность гипофиза, руководит эндокринной системой, помогает при заболеваниях позвоночника, спинного мозга, болях в спине, а также при лечении глаз и околоносовых пазух.

Фиолетовый цвет



Фиолетовый цвет олицетворяет аристократизм духа, власть, творчество и самоотдачу. Это цвет души и духовности, мистики и магии.

Этот цвет снижает частоту сердечных сокращений, оказывает благоприятное воздействие при болезнях центральной нервной системы, мигренях и при сотрясении мозга, если правильно подобрать соответствующий оттенок. Помогает восстановить работу иммунной системы и применяется при лечении любых кожных заболеваний.



Коричневый цвет



Коричневый цвет характеризуется цельностью, надежностью, уверенностью и сдержанностью. Это консервативный цвет, который успокаивает и сдерживает.

Люди нуждаются в нем, когда неуравновешенны, беспокойны, когда действуют под влиянием импульсов и порывов, не анализируя глубоко ситуацию. Испытывающие влияние коричневого трудолюбивы и законопослушны, исполнительны и аккуратны.

Белый цвет



Обладает выраженным антимикробным действием, способствует поддержанию влажности кожи, осуществляет общее управление функциями эндокринной системы, тонизирует при пасмурной погоде.

Белый – цвет равенства, непорочности, чистоты, отрешенности и покоя. Он способствует успокоению эмоций, сосредоточению и вдохновению. Белый цвет замедляет обменные процессы в организме, настраивает на последующие изменения, помогает организму перестроиться.



Серый цвет



Ключевые слова серого в позитивном аспекте - это здравомыслие, информированность, соединение противоположного, стойкость, выносливость, уважительность. В негативном – пессимизм, скрытность, нерешительность, подозрительность, мнительность, критицизм, депрессивность. Люди, отдающие предпочтение серому, как правило, обладают чувством меры и чувством осторожности, они стремятся, во что бы то ни стало, сохранить контроль над ситуацией, и не выражают прилюдно своих эмоций.



Черный цвет



Черный – цвет таких противоположностей как созидание и подавление, постижение и отречение, мудрость и эгоизм, неограниченность и воздержание, содержательность и пустота, дисциплина и свобода, оккультизм и скрытая сексуальность, начало и конец.

Власть высшего знания и желание ее сохранить окрашена в черный цвет. Он отрицает другие цвета и поглощает свет.



Вывод



Цвет – это определенная длина волны, но эффекты, вызываемые действием цветного света, различны для людей, что подтверждается многолетними исследованиями. Неприятие того или иного цвета настолько же информативно, как и определенное цветовое предпочтение. Отвергаемый вами или неприятный для вас цвет содержит в себе послание, раскрывая причины, которые побуждают вас поступать тем или иным образом, и указывая на затаенные внутренние потребности и проблемы. Цвет – это живая энергия, которая указывает нам путь. Ежедневное обращение к цветотерапии – залог здоровой жизни.



**Спасибо за
Внимание !**

