

**Викторина**

# **В мире русской литературы**

Автор: учитель русского языка и литературы Балашова Елена Сергеевна  
МБОУ «СОШ №2 г.Суздаля»

## О викторине

- Викторина «В мире русской литературы» разработана для учащихся 6-х классов.
- Подготовка к викторине предполагает создание четырёх команд.
- Каждая команда должна иметь название, девиз.
- Команда, набравшая по итогам игры наибольшее количество баллов, получает диплом победителя.

# Цели викторины:

- Повторить и закрепить изученный материал, способствовать поднятию интереса к получению новых знаний
- Способствовать сплочению коллектива, научить ребят работать в команде
- Помочь становлению нравственной культуры, а также самовыражению личности учащихся

# Литература

Раздел	Количество очков		
Литературные термины	<u>5</u>	<u>10</u>	<u>15</u>
Что за прелесть, эти сказки...	<u>5</u>	<u>10</u>	<u>15</u>
Поэзия	<u>5</u>	<u>10</u>	<u>15</u>
Дела давно минувших дней...	<u>5</u>	<u>10</u>	<u>15</u>
Герои произведений	<u>5</u>	<u>10</u>	<u>15</u>

Выход



Какое художественное средство  
использовано в данных строках:  
«То как зверь она завоет, то  
заплачет как дитя...»

# Сравнение



# Преувеличение в художественном произведении



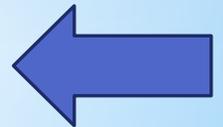
# Гипербола



# Двусложный размер стиха с ударением на первый слог



# Хорей

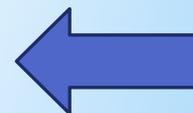


Автор строк : «У Лукоморья дуб  
зелёный, золотая цепь на дубе  
ТОМ...»





А.С.Пушкин



«...Сотни огромных, освещенных северным сиянием зал тянулись одна за другой; самая большая простиралась на много-много миль. Как холодно, как пустынно было в этих белых, ярко сверкающих чертогах! Веселье никогда и не заглядывало сюда!»



Название сказки

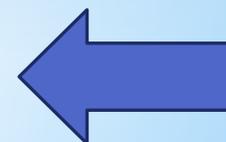
# «Снежная королева» Г.Х.Андерсен



# Узнай сказку по иллюстрации



# «Сказка о царе Салтане»



Восстановите пропущенную строку:

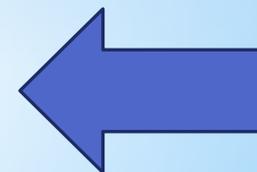
Белеет парус одинокой  
В тумане моря голубом.

.....

Что кинул он в краю родном?



Что ищет он в стране  
далёкой



# Автор строк

« Перед своим зверинцем,  
С баронами, с наследным принцем,  
Король Франциск сидел;  
С высокого балкона он глядел  
На поприще сраженья ожидая;  
За королем, обворожая  
Цветущей прелестию взгляд,  
Придворных дам являлся пышный ряд.»



# В.А. Жуковский «Перчатка»

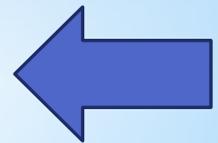


## Вид рифмы в данном четверостишии:

«Воют волны, скачут волны!  
Под тяжелым плеском волн  
Прям стоит наш парус полный,  
Быстро мчится легкий челн...»

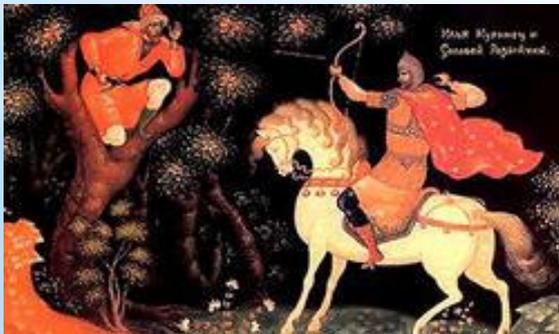


# Рифма перекрёстная





**К какому жанру относятся следующие произведения: «Илья Муромец и Соловей - разбойник», «Алёша Попович и Тугарин змей».**

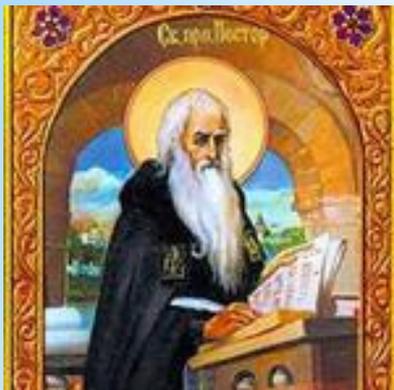


# Былины

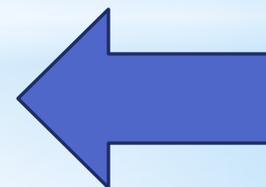


Наиболее ранний из дошедших до нас древнерусских летописных сводов начала XII века. Известен по нескольким редакциям и спискам с незначительными отклонениями в текстах, внесёнными переписчиками. Был составлен в Киеве.





# «Повесть временных лет»



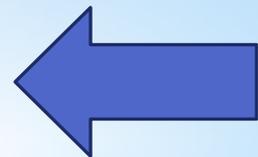
## Кто произносит эти слова:

« Нет у вас теперь ни меду, ни мехов, поэтому прошу у вас немного: дайте мне от каждого двора по три голубя да по три воробья. Я ведь не хочу возложить на вас тяжелой дани, как муж мой, поэтому-то и прошу у вас мало. Вы же изнемогли в осаде, оттого и прошу у вас этой малости».





# Княгиня Ольга

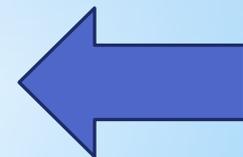
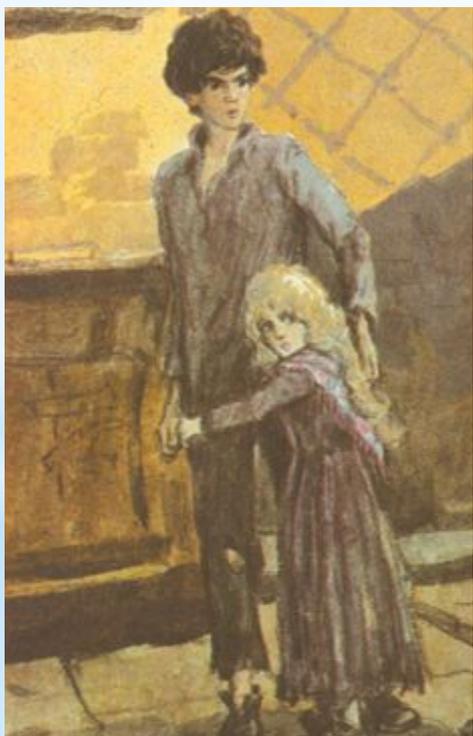


## О ком эти строки:

«Она падала, вновь приподымалась и наконец направилась нетвёрдыми шагами к мальчишке. Подойдя вплоть, она крепко ухватила за него и, прижавшись к нему, поглядела на меня удивлённым и отчасти испуганным взглядом...»



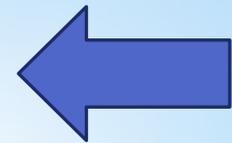
# Маруся - героиня повести «В дурном обществе»



Назовите рассказ, в котором главным героям принадлежат следующие предметы: духи «Флёрдоранж», чемоданы, картонки, узлы.



# А.П.Чехов «Толстый и Тонкий»»



## Назовите произведение и имя героини, о которой идёт речь:

«Деревянная ручка у двери в это время завертелась: дверь распахнулась со скрипом, и девушка на пороге семнадцатой весны, обвитая сумерками, робко оглядываясь и не выпуская деревянной ручки, переступила через порог. В полуюсном мраке горели приветно, будто звездочки, ясные очи; блистало красное коралловое монисто, и от орлиных очей парубка не могла укрыться даже краска, стыдливо вспыхнувшая на щеках ее.



Н.В.Гоголь «Майская ночь или  
Утопленница»  
Ганна



# Спасибо за участие!



# Использованные ресурсы

\*<http://images.yandex.ru>

\*<http://lisitsinageo.narod.ru/>

\*<http://zanimatika.narod.ru>