

Тема лекции:

**Теории построения  
образовательного  
процесса**

02.03.2016.

Москва

# План лекции:

- Основные понятия образовательного процесса;
- Основные направления образовательного процесса;
- Основные методологические подходы гуманной педагогики;
- Авторские педагогические теории гуманистической педагогики;
- Взаимосвязь положений гуманной педагогики и всестороннего воспитания личности ребенка
- Контрольный опрос:  
(5 вопросов, критерии оценки – баллы)

# Основные понятия образовательного процесса

- Педагогическая теория.
- Педагогический принцип.
- Педагогическая закономерность.
- Образовательный процесс.

# Современные педагогические теории воспитания

- К концу 30-х гг XXв. сложились **3 основных педагогических теории**:
  1. Первая теория (А. Гезелл, З. Фрейд, Ж. Пиаже и др) не признает развивающего обучения. В данной теории главное это спонтанность развития, независимость от взрослого и его роли.
  2. Вторая теория (Т.С. Костюк, Н.А. Менчинская и др.) признает взаимосвязь развития и обучения. Развитие и обучение тождественно друг другу.
  3. Третья теория (Л.С. Выготский) полагает, что развитие ребенка опосредованно его обучением и воспитанием. «Зона ближайшего развития».
- К концу 80-х гг. XX в. сложилась **педагогическая теория** развивающего обучения (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов).

# Педагогические принципы

- **Научности и доступности** (Я.А. Коменский) ;
- **Наглядности** («золотое правило» Я.А. Коменский);
- **Систематичности и последовательности** (Я.А.Коменский);
- **Осознания процесса обучения** (И. Я. Лернер)
- **Принцип развивающего обучения** (Л. С. Выготский).

# Основные направления образовательного процесса: авторитарное и гуманистическое.

**Авторитарное:** син. - "авторитарная педагогика", "теория послушания", "аскетичная педагогика", "педагогика внушения".

- педагог осуществляет такую систему воздействий на ребенка и взаимоотношений с ним, при которой он полностью подчиняется воле и авторитету воспитателя. Подчинение носит в этих условиях не осознанный, а, как правило, бессознательно-подражательный характер, что ведет к слепому подчинению ребенка педагогу.

# Основные направления образовательного процесса: авторитарное и гуманистическое.

- **Гуманистическое:** для гуманной педагогики права и свободы ребенка, его свободное и творческое развитие и саморазвитие являются приоритетными. Этот подход в воспитании ориентирован на то, что система взаимоотношений на уровне «воспитатель-воспитанник» базируется на взаимном уважении, справедливости и любви.

Три направления в развитии гуманистического подхода к воспитанию и обучению детей: абстрактный, практический и универсальный гуманизм.

- **Абстрактный гуманизм** (Н. А. Добролюбов, Н. И. Пирогов, Д. И. Писарев, и др.): признавал права ребенка наравне со взрослыми, провозглашал уважение его личности, но не обеспечивал декларируемые положения технологически.
- Абстрактные гуманисты первыми в середине 50-х гг. привлекли внимание общественности к проблеме взаимоотношений учителей и учащихся, утверждали невозможность построения этих отношений на авторитарных началах, губительных как для учителя, так и для учащихся

Три направления в развитии гуманистического подхода к воспитанию и обучению детей: абстрактный, практический и универсальный гуманизм.

- Практические гуманисты признавали права ребенка, самоценность его личности, считались с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся.
- Для практического гуманизма характерна ориентация на совершенствование традиционной системы обучения и воспитания. При этом изменение отношений между учителем и учеником выступает как средство для достижения определенных целей. Данное направление не предполагало создания инновационных систем обучения. Это стало отличительной чертой универсального гуманизма.

## Три направления в развитии гуманистического подхода к воспитанию и обучению детей: абстрактный, практический и универсальный гуманизм.

- Универсальные гуманисты (Л. Н. Толстой, К. Н. Вентцель, С. Т. Шацкий и др.) **признавали** самоценность Личности каждого ребенка, его индивидуальную исключительность, присущее каждому ребенку творческое начало, что предполагало ориентацию не столько на свободу выбора, сколько на свободу творчества в образовательном процессе.
- Они **отрицали** существование целей, методов и средств обучения ребенка, не учитывающих его индивидуальных особенностей, его интересов, устремлений. Роль взрослого человека видели в содействии ребенку в развитии индивидуальности личности, становлении его уникальности. Данное направление предполагает развитие творческих сил как педагога, так и ученика, базируется на высоком уровне профессиональной квалификации педагога.

**«Педагогика сотрудничества» 70-80 гг. XX в. (Ш.А. Амонашвили, И.П.Волков, Е.Н.Ильин, В.Ф.Шаталов и др.)**

- Ее идеи и опыт содействовали возвышению личности ученика в педагогическом процессе, превращению школьника в равноправный с педагогом субъект этого процесса, использованию в нем таких приемов и методов, которые способствовали бы развитию творческих начал в учебной деятельности учащихся, укреплению в них чувства чести и достоинства.
- Все это ознаменовало к концу 80-х - началу 90-х годов постепенную смену ценностных ориентации в педагогической теории и практике с господствующей **общественной на личностную ориентацию.**

# Принципы гуманистической педагогики

- развивающее образование (не ограничивается учебными целями конкретного предмета);
- личностно-ориентированный подход к организации педагогического процесса;
- установка субъектно-субъектных отношений;
- диалогичность как принцип педагогического взаимодействия;
- воспитание в ситуации успеха.

# Авторские теории гуманистической педагогики

- Концепция педагогики свободы личности и педагогической поддержки О. С. Газмана;
- Концепция формирования общечеловеческих ценностей В.А. Караковского;
- Концепция воспитания ребёнка как человека культуры Е. В. Бондаревской;
- Концепция педагогики сотрудничества Ш.А. Амонашвили.

# Основные методологические подходы гуманной педагогики

- **Культурологический подход** – совокупность теоретических идей, исходящая из понимания образования как культуросообразной образовательной среды, включающей в себя лучшие качества человечества, способы деятельности, материальные и духовные ценности культуры, в которой проявляется индивидуальность личности ребенка, способного сохранить и воссоздать общечеловеческую культуру.

# Основные методологические подходы гуманной педагогики

- **Аксиологический подход** – совокупность теоретических идей, в основе которых лежит ориентация на систему социально-педагогических ценностей, ядром которой является понимание и утверждение ценности человеческой жизни, свободной созидательной деятельности и гуманного общения.

# Основные методологические подходы гуманной педагогики

- **Личностно ориентированный подход** – совокупность положений, исходящая из признания ценности личности человека и необходимости создания условий для выявления возможностей ее самореализация и самосовершенствования.

# Основные методологические подходы гуманной педагогики

- **Деятельностный подход** к воспитанию – совокупность теоретических положений, исходящая из признания деятельности ведущим фактором воспитания и обучения.

## Взаимосвязь положений гуманной педагогики и всестороннего воспитания личности ребенка

- В соответствии с положениями гуманной педагогики формулируется **цель всестороннего воспитания личности ребенка**, реализация которой предполагает: умственное воспитание, нравственное, физическое, эстетическое, трудовое, экологическое и др.

# Умственное воспитание - это

- целенаправленное воздействие взрослого на развитие познавательной деятельности детей.
  - УВ включает: сообщение доступных знаний об окружающем мире, природе, их систематизации, развитие познавательных интересов, интеллектуальных навыков и умений.
- Основными **задачами** УВ являются:
- правильное формирование знаний об общественной жизни, о природе; развитие психических процессов (памяти, воображения, восприятия, мышления, речи); развитие любознательности; развитие интеллектуальных умений и навыков; формирование способов умственной деятельности

- **Нравственное воспитание** - это целенаправленный систематический процесс формирования у детей нравственных представлений, воспитание нравственных чувств и отношений и формирование опыта нравственного поведения.
- **Социальное воспитание** (более широкое понятие) – это есть процесс социализации личности ребенка или это процесс социальной адаптации (включая в себя нравственное воспитание).

# Физическое воспитание - это

- педагогический процесс, направленный на формирование двигательных навыков, психофизических качеств, достижения физического совершенства. Этот процесс играет важную роль в формировании физической культуры ребенка, который передает ему общечеловеческие и национально-культурные ценности. ФВ способствует гармоничному развитию личности ребенка. Эти два понятия тесно связаны друг с другом.
- Одна из главных **задач ФВ** — оздоровление ребенка.
- Значительный вклад, поэтому вопросу внесли: Д. В. Хухлаева, А.В. Кенеман, Э.Я Степаненкова

# Трудовое воспитание – это

- совместная деятельность воспитателя и воспитанников, направленная на развитие у последних общетрудовых умений и способностей, психологической готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам, на сознательный выбор профессии.
- **Задачи ТВ:** ознакомление детей с трудом взрослых, уважение к их труду; обучение детей простейшим трудовым умениям и навыкам; воспитание интереса к труду, трудолюбия и самостоятельности; воспитание умения трудиться в коллективе и для коллектива.
- очень важно привлекать детей к труду с раннего возраста (Буре, Крупская, Ушинский, Макаренко).

# Изобразительная деятельность дошкольника - это

- Худ.-творч. деятельность, которая способствует всестороннему развитию личности ребенка, активному познанию им окружающего мира, воспитанию способности правдиво и творчески отображать свои впечатления в графической и пластической форме.
- ИД – это специфическое образное познание действительности.
- ИД привлекает детей, возможностью самостоятельно создавать что-то красивое (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
- Успешное овладение ИД - накопление и расширение опыта ребенка через органы чувств. Большую роль играют эмоции. Они способствуют проявлению интереса к ИД, усиливают воображение.
- ИД является частью всей воспитательно-образовательной работы в ДОУ и взаимосвязана со всеми её направлениями (Е.А. Флёрина, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Т.С. Комарова, Т.Г. Казакова).

# Контрольные вопросы

1. Педагогическая теория - это....
2. Какое понятие шире - педагогический принцип или педагогическая закономерность?
3. В типологии педагогических теорий выделяют два направления:\_\_\_\_\_.
4. Этот педагогический принцип соответствует основным формам мышления дошкольника и считается «золотым правилом» дидактики по мнению его автора. Его наименование\_\_\_\_\_.
5. Поскольку любая деятельность возникает в некоторой ситуации, часто говорят не о деятельностном подходе в воспитании, а о\_\_\_\_\_.

Тема лекции:

**Теории построения  
образовательного  
процесса**

02.03.2016.

Москва