

# Семь чудес Кемеровской области

К 70 - ЛЕТИЮ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБЛАСТИ

СОСТАВИЛА АНКУДИНОВА О.А  
РУКОВОДИТЕЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ «ФАКЕЛ»  
МБОУ «ШКОЛА №3»,

# Поднебесные зубья

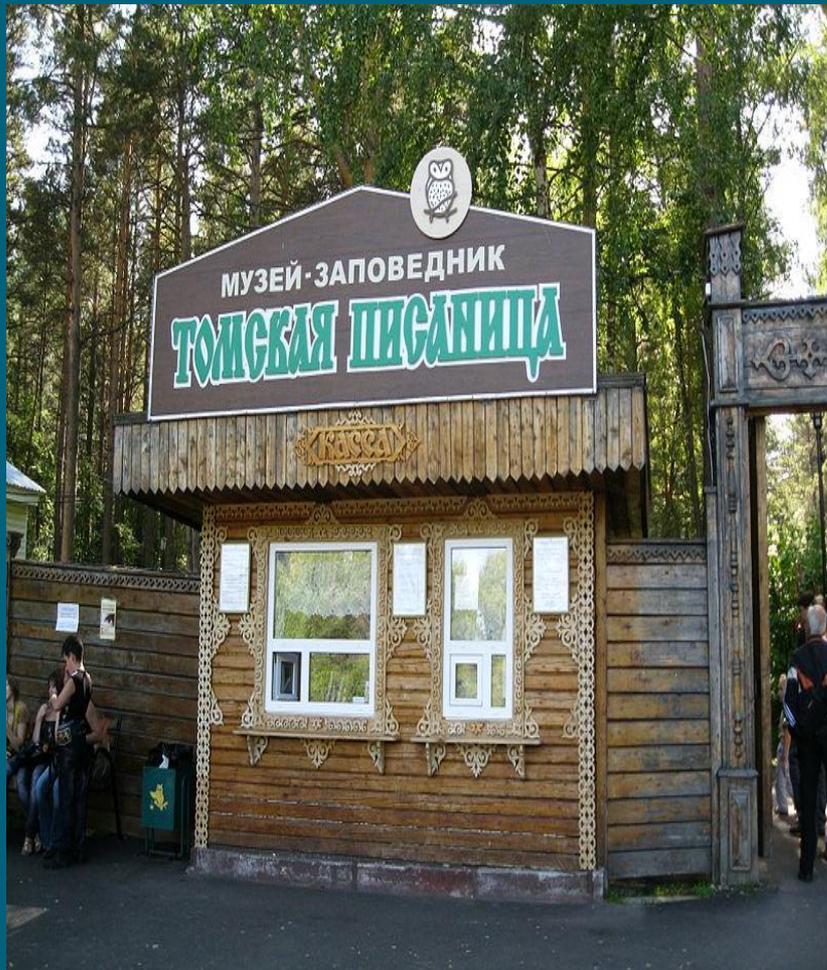


- Поднебесные Зубья (Тигер-Тыш) – это один из живописнейших горных районов Кузнецкого Алатау расположен в 60 км к западу от г. Междуреченска. Кристально чистый воздух и необыкновенная красота природы привлекают туристов, совершающих летние пешие и зимние походы. В зимний сезон Поднебесные Зубья пользуются популярностью среди горнолыжников и сноубордистов, летом широко распространен водный туризм-сплав по горным рекам. Междуреченцы первые в Кузбассе создали разветвленную сеть домиков-приютов, работающих круглый год!





# Томская Писаница – Яшкинский район



# Экспозиция «Мифология, эпос народов Сибири»



- На правом скалистом берегу р. Томь в границах Яшкинского района находятся уникальные рисунки древних людей - петроглифы, составляющих единую группу памятников наскального искусства Притомья. Изображения датируются широким хронологическим диапазоном от эпохи неолита до раннего железного века. Рисунки представлены изображениями лосей, медведей, птиц, личин и антропоморфных фигур, лодок.

# «Славянский мифологический лес»



« Музей  
наскального  
искусства Азии»

- «Томская писаница» является первым петроглифическим комплексом, открытым европейцами в Северной Азии. Традиционно считается, что ее первооткрывателем является шведский полковник, географ Филипп-Иоганн Страленберг (до получения дворянского титула носивший фамилию Табберт). Во время Полтавской битвы в 1709 году он был взят русскими в плен и сослан в Сибирь, карту которой впоследствии составил. В 1730 году в Стокгольме была издана его книга с упоминанием о письменах, вырезанных на скалах между Томском и Кузнецком, и соответствующими рисунками.

# Музей естественной истории



«Часовня в честь Святых  
равноапостольных Кирилла и  
Мефодия»

## ○ **Экспозиции**

- **Древнее святилище «Томская писаница»** — 280 наскальных рисунков от неолита (IV тысячелетие до н.э.) до эпохи бронзы (I тысячелетие до н.э.);
- **«Археодром»** — реконструкция археологических жилищ и павильон археологических погребений от неолита (IV тысячелетие до н.э.) до средневековья;
- **«Музей наскального искусства Азии»** — наиболее характерные комплексы наскального искусства Сибири, Средней Азии, Монголии, Китая, Индии, Пакистана; многочисленные копии петроглифов;
- **Архитектурно-этнографический комплекс «Шорский улус Кезек»**: усадьба зажиточного шорца (подлинные постройки конца XIX — начала XX веков);
- **«Мифология, эпос народов Сибири»** (культовые изваяния, поминальники, жертвенники, священное дерево);

- **Музей естественной истории** — открытый показ материалов по исторической геологии, минералогии, палеонтологии; природа заповедника;
- **«Славянский мифологический лес»** — комплекс дохристианской славянской культуры. Реконструкция языческого капища, копий идолов основных славянских богов;
- **«Календари»** — счётно-календарные системы народов мира;
- **минизоопарк** — лось, бурые медведи, соболь, волки, лисы;
- **«Монгольская юрта»** — отражает условия кочевого образа жизни монгольских скотоводов;
- **«Часовня в честь Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия»** — действующая часовня-храм, построенная по канонам древнерусского зодчества из лучших сортов дерева (сосна и лиственница) на живописном берегу р. Томь

# Кузнецкая крепость – г. Новокузнецк



◎ **Кузнецкая крепость** – памятник истории, военно-инженерного искусства и архитектуры федерального значения.

Крепость, заложенная на горе Вознесенской в 1799 г., является уникальным памятником для всей Западной Сибири, так как является единственным каменным фортификационным сооружением 19 века, сохранившимся до наших дней.

Кузнецкая крепость бережно сохраняется и открывает все новые страницы истории Кузнецкого края!



- ◎ Каменная крепость на Вознесенской горе построена в городе Кузнецке в 1800-1820 годах по распоряжению императора Павла I, как часть Сибирской линии для защиты Южной Сибири от китайской угрозы.
- ◎ Ни разу с момента постройки не участвовала в военных действиях. Упразднена как военная крепость в 1846.



- Площадь крепости составляет около 20 га. По периметру крепости, имеющей форму вытянутого прямоугольника, укрепления состоят из земляного вала с реданами, с внутренней стороны реданов насыпаны аппарели для подъема орудий. На углах крепости устроены полубастионы, два из них (Томский и Кузнецкий) облицованы плитами песчаника. В промежутке между каменными полубастионами сооружена кирпичная трехэтажная проездная подзорная башня, к этой башне выходила дорога на Барнаул.
- 
- Внутри крепости располагалось восемь каменных зданий и одно деревянное.
  - 1. Гауптвахта
  - 2. Пороховой погреб
  - 3. Солдатская казарма
  - 4. Обер-офицерский дом
  - 5. Солдатская кухня
  - 6. Штаб-офицерский дом
  - 7. Цейхгауз
  - 8. Барнаульская проездная башня
  - 9. Деревянный покой для хранения огнегасительных машин

# Азасская пещера – п. Усть-Кабырза Таштагольский район



- ◎ Памятник природы Азасская пещера расположен в Таштагольском районе в 18 км от п. Усть-Кабырза в истоках р. Азас.
- ◎ Общая протяженность пещеры составляет 7 км. Уникальность Азасской пещеры состоит в том, что она является местом обитания «снежного человека».
- ◎ Таких мест в мире – единицы!



- Это глухое место прославилось несколько лет назад, когда местные охотники увидели недалеко от пещеры «большое лохматое существо трехметрового роста». При приближении людей неведомое чудище скрылось в глубине пещеры, оставив большие следы на песке.
- 
- После этого к Азасской пещере приезжали и телевизионщики, и депутаты областного совета, и даже епископ Кемеровский и Новокузнецкий. Губернатор Аман Тулеев назначил вознаграждение в один миллион рублей тому, кто приведет к нему йети. Шорцев все это очень вдохновило: на многочисленных видеороликах в интернете они с энтузиазмом пытались изобразить звуки речи «снежного человека», которые слышали в тайге.
- 
- С пещерой связаны и другие природные аномалии. Охотники давно заметили, что возле предполагаемого логова йети нет никаких насекомых. Ни оводов, ни слепней, ни мошки. Местные жители считают, что это тоже из-за «снежного человека» — его запах отпугивает насекомых и животных.
- 
- Происхождение йети шорцы объясняют так: «Около шестисот лет назад в Горной Шории жили дикие мохнатые люди. По неизвестным причинам они бросили тайгу и ушли в Алтайские горы. Теперь же триумфально вернулись в отчий дом».

# Скульптура «Золотая Шория» – г. Таштагол



- Скульптура «Золотая Шория» Д. Намдакова изготовлена из черненой бронзы и установлена в парке боевой славы г. Таштагола. В облике юной шорской красавицы, сидящей на спине могучего лося, заложены черты хозяйки горы Буланже (лосиный перевал). Могучие рога лося окольцовывают в виде защитного доспеха восседающую хозяйку горы. Скульптура «Золотая Шория» символизирует преемственность поколений, добросердечное приветствие и является настоящим украшением города Таштагола – столицы Горной Шории!

# Мариинск-город музей под открытым небом



- Основан в 1698 г. как село Кийское; название по расположению на р. Кия (левый приток Чулыма). Гидроним из тюркского кия "крутой косогор, каменистый склон, обрыв".



- В 1856 г. село преобразовано в город Кийск. В 1857 г. переименован в Мариинск в честь жены Александра II императрицы Марии Александровны (1824-80). Находился на главном почтовом Московско-Иркутском тракте.



- В конце 19 в. город Мариинск - центр Мариинского уезда Томской губернии.



- ◎ Город Мариинск представляет собой уникальный образец уездного сибирского города конца XIX – начала XX века.
  - ◎ Город обладает богатым историческим и культурным наследием, основу которого составляет историко-архитектурный комплекс исторического центра города.
- ◎ В городе насчитывается 74 памятника архитектуры.



- В основном архитектурные и исторические памятники культуры сосредоточены в центральной части города. Это улицы: Ленина (Большая Московская), Советская (Барабинская-Гондатьевская), Рабочая (Береговая), Пролетарская (Баимская), Социалистическая (Базарная), Чердынцева (Никольская), а еще Пальчикова, на которой сохранились двухэтажное каменное здание бывшего переселенческого пункта (тубдиспансер), старые корпуса винного склада (ЛВЗ), жилой двухэтажный дом ЛВЗ, одноэтажный каменный дом у ворот тюрьмы и сама тюрьма (СИЗО). А улица Ленина почти вся - исторический памятник старинного каменного и деревянного зодчества.

- В Мариинске деревянные и каменные дома оформлялись в стиле "Сибирского барокко". Деревянные дома украшены красивой резьбой. А каменные строения - это богатство и роскошь.



 **MARIINSK-TRADE.RU**  
\* торговая площадка \* торговый центр



# Монумент «Память шахтерам Кузбасса»



- Монумент «Память шахтерам Кузбасса» является символом героического шахтерского труда и посвящен памяти погибших горняков Кузбасса. Бронзовая скульптура Э. Неизвестного установлена в г. Кемерово на правом берегу р. Томь. Памятник представляет фигуру шахтера, установленную на трехметровом постаменте из черного гранита, держащего в руках пылающий уголек, символизирующий горячее сердце.
- Монумент «Память шахтерам Кузбасса» - это святое место для каждого жителя нашего угольного края.



