

СПб ГБУК «ЦБС Калининского
района»
Библиотека-филиал №4
Светлановский пр.,62/1 т.242-3661

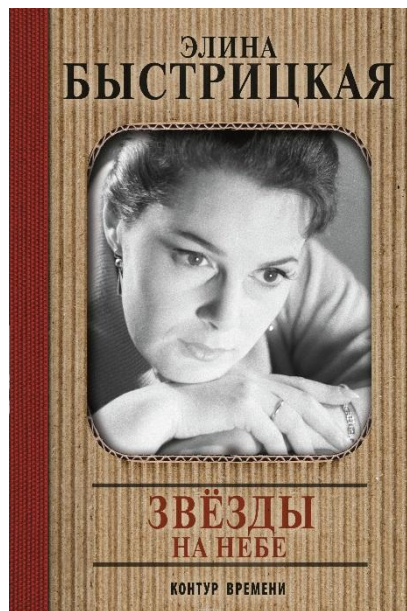
ВОЛШЕБНЫЙ МИР КИНО

Библиографический обзор книг, посвященных
Дню российского кино
(27 августа)

АВГУСТ
2017



**ЭЛИНА
БЫСТРИЦКАЯ**
**«Звезды на
небе»**

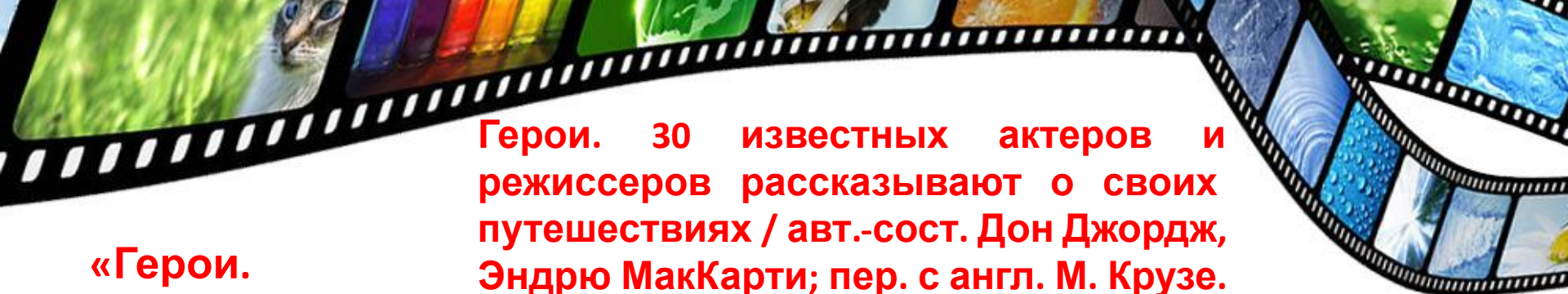


Быстрицкая, Элина.
Звезды на небе / Элина Быстрицкая;
предисл. С. Щегельман. – Москва:
Издательство АСТ, 2017. – 320 с.; илл. –
(Контур времени).

О книге:

Удивительной женственностью, красотой, обаянием наделена Элина Быстрицкая, женщина с железным характером и сильной волей. Именно такая могла сыграть Аксинью в фильме "Тихий Дон" и навсегда завладеть любовью зрителей. Актриса была хорошо знакома с Михаилом Шолоховым, и в этой книге дает свой ответ на вопрос, кто же все-таки был автором знаменитого романа.

Актриса рассказывает читателю о радостных и трудных моментах своего творческого пути и многогранной общественной деятельности, об известных артистах – партнерах по сцене и кино – Михаиле Жарове, Борисе Бабочкине, Софье Гиацинтовой, Сергее Бондарчук, Николае Черкасове, Михаиле Ульянове, о любимых ролях в Малом театре. И, конечно, о том новом амплуа, в котором так часто появляется она сегодня.

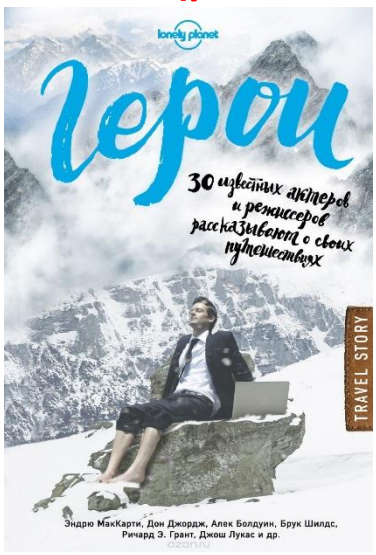


**«Герои.
30 известных
актеров и
режиссеров
рассказываю
т
о своих
путешествиях
»**

Герои. 30 известных актеров и режиссеров рассказывают о своих путешествиях / авт.-сост. Дон Джордж, Эндрю МакКарти; пер. с англ. М. Крузе. – Москва: Издательство «Э», 2017. – 368 с. – (Travel Story. Книги для отдыха).

О книге:

«Герои» — это такая книга, которой сразу проникаешься. Она работает где-то на уровне подсознания: буквально несколько штрихов, пара деталей и все, ты уже весь внутри этой истории, ждешь, что же произойдет дальше. Это ты, а не Алек Болдуин целый день сходишь с ума в Лос-Анджелесе, а потом уже новая глава и ты, а не Дана Дилейни, в Бразилии любишь так, как кажется никогда не был способен, на встречу с акулами во время медового месяца в Австралии тоже отправишься ты и будешь умирать от страха, чтобы через несколько страниц вновь спокойно наслаждаться удивительной природой на Гавайях. Читаешь дальше, и вот уже Джош Лукас обманывает пограничников в Сирии, но почему-то ты чувствуешь, что это твоих рук дело и испытываешь стыд триумф. А потом ты строишь иглу за Полярным кругом вместе с Брук Шилдс, учишься колдовству в Египте, снимаешь в Камбодже «Лару Крофт»... Жизнь еще никогда не была такой насыщенной!

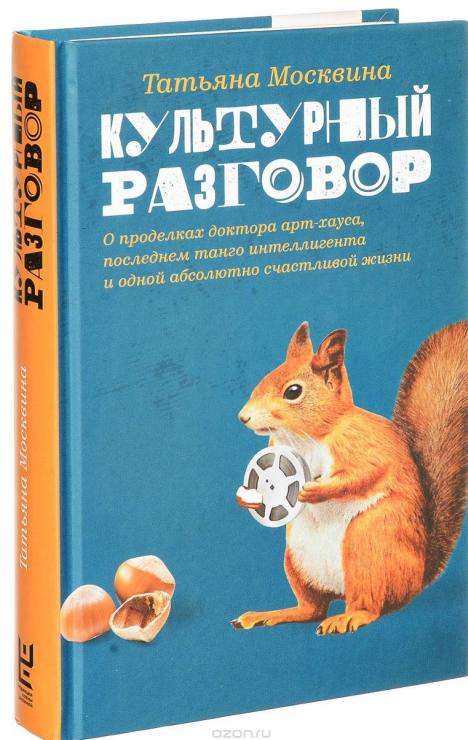


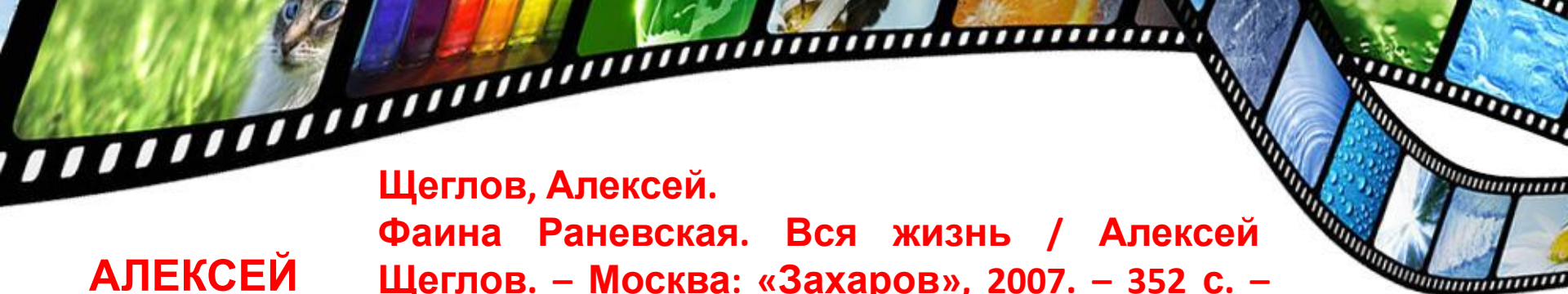
**ТАТЬЯНА
МОСКВИНА
«Культурн
ый
разговор»**

**Москвина, Татьяна.
Культурный разговор: эссе, заметки и
беседы / Татьяна Москвина. –
Москва: Издательство АСТ:
Редакция Елены Шубиной, 2016. – 445,
[3] с. – (Культурный разговор).**

О книге:

"Культурный разговор" – новая книга писателя, театрального и кинокритика Татьяны Москвиной - о проделках доктора арт-хауса, последнем танго интеллигента и одной абсолютно счастливой жизни... Иными словами, о современном кино, театре и литературе: "Тринадцатый апостол" Дмитрия Быкова, фильмы "Экипаж", "Трудно быть богом" и "Контрибуция", телесериалы "Орлова", "Тихий Дон" и "Родина", спектакли "Трамвай "Желание"" в МХТ и "Алиса" в БДТ; беседы с Олегом Басилашвили, Алисой Фрейндлих, Олегом Меньшиковым, Эмилией Сивак, Михаилом Пореченковым...



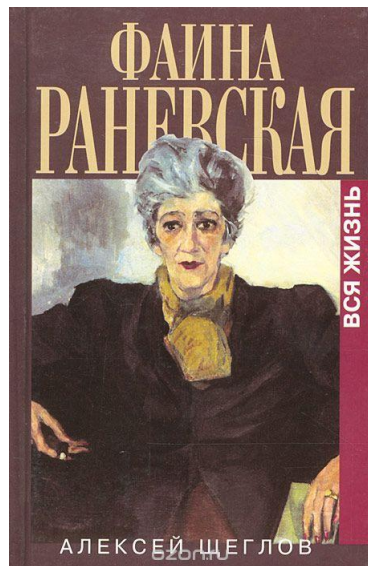


**АЛЕКСЕЙ
ЩЕГЛОВ
«Фаина
Раневская.
Вся жизнь»**

**Щеглов, Алексей.
Фаина Раневская. Вся жизнь / Алексей
Щеглов. – Москва: «Захаров», 2007. – 352 с. –
(Серия «Биографии и мемуары»).**

О книге:

Фаина Георгиевна Раневская - великая русская актриса, народная артистка СССР. Начала выступать на сцене театра еще в дореволюционное время. Снималась в культовых советских фильмах "Весна", "Подкидыш", "Мечта". Дружила с Анной Ахматовой, Любовью Орловой, Ростиславом Пляттом. При жизни превратилась в легенду. Эти воспоминания написаны архитектором А. В. Щегловым, сыном ее ближайшей подруги актрисы И.С. Вульф, в семье которой Раневская прожила всю жизнь. Лешеньку Щеглова она сама несла из роддома, звала его "эрзац-внуком" и была ему очень близка.





**Варламов, Алексей.
Шукшин / Алексей Варламов. – Москва:
Молодая гвардия, 2015. – 399 с. [1]с.:
ил.-(Жизнь замечательных людей: серия
биогр.; вып. 1533).**

**АЛЕКСЕЙ
ВАРЛАМОВ
«Шукшин (ЖЗЛ)»**

О книге:

Судьба Василия Макаровича Шукшина вобрала в себя все взлеты и провалы русского XX века. Сын расстрелянного по ложному обвинению алтайского крестьянина, он сумел благодаря огромному природному дару и необычайной воле пробиться на самый верх советской общественной жизни, не утратив чувство корневой национальной жизни. Крестьянин, рабочий, интеллигент, актер, режиссер, писатель, русский воин, Шукшин обворожил Россию, сделался жестким ходатаем перед властью, оставаясь при этом невероятно скрытным, "зашифрованным" человеком. Как Шукшин стал Шукшиным? Как влияла на его творчество личная жизнь? Какими ему виделось прошлое, настоящее и будущее России? Наконец, что удалось и что не удалось сделать Шукшину? Алексей Варламов, известный прозаик, историк литературы, опираясь на архивные документы, мемуарные свидетельства, предпринял попытку "расшифровать" своего героя, и у читателя есть возможность познакомиться с Василием Шукшиным заново.

