



Игра

«Веселый оркестр»

Музыкальные загадки

The background features a musical staff with several notes, including a treble clef and various note heads, set against a vibrant, multi-colored gradient of red, orange, and yellow. The text 'Музыкальные загадки' is prominently displayed in the center, rendered in a large, stylized font with a purple-to-orange gradient and a yellow outline.

**Три струны, играют
звонко**

Инструмент тот —

«треуголка».

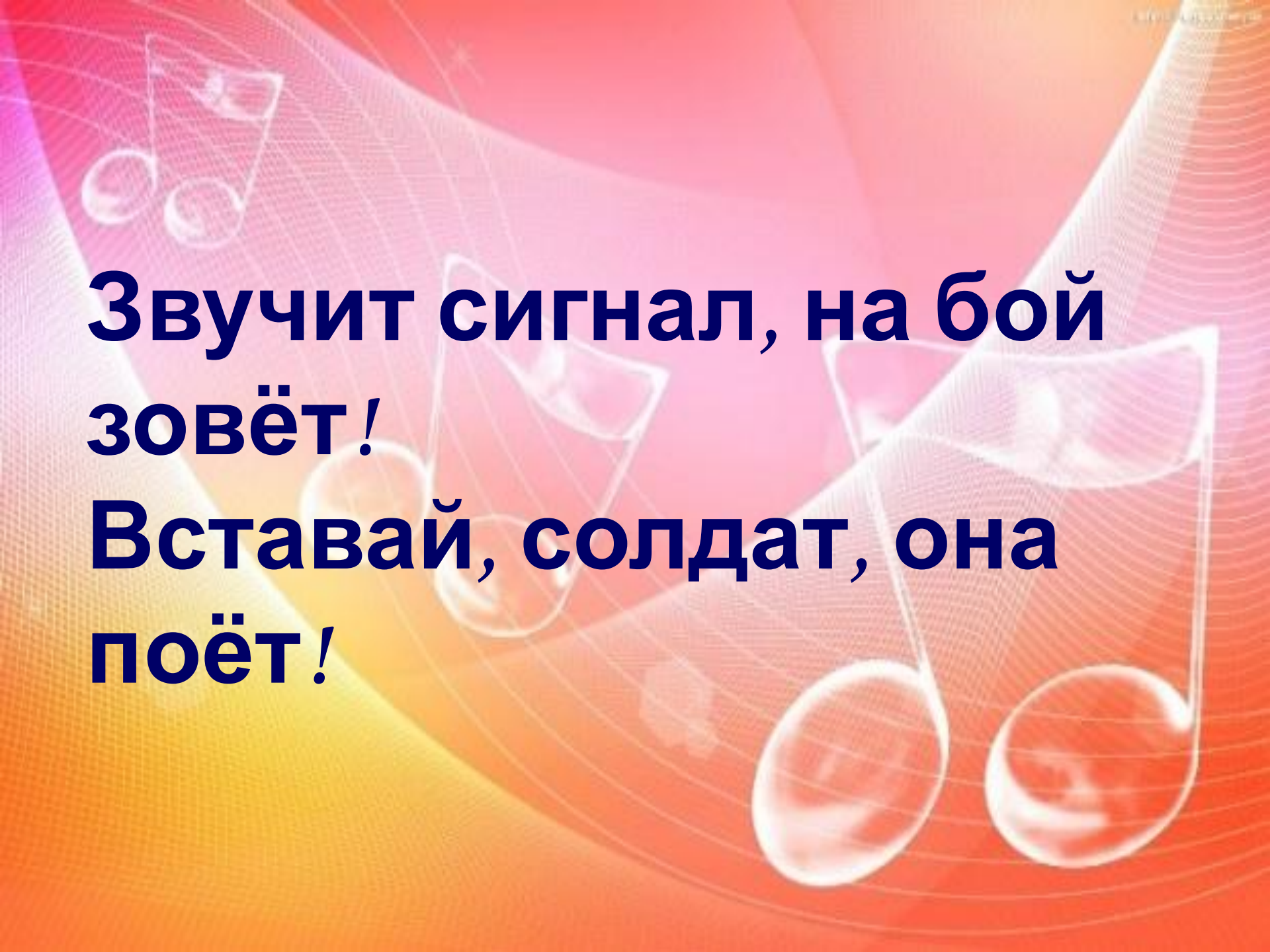
**Поскорее узнавай-ка,
Что же это?**



The background features a vibrant gradient from red at the top to orange at the bottom. Overlaid on this are several white, semi-transparent musical notes of various shapes and sizes, including eighth and sixteenth notes, scattered across the frame. The text is centered and rendered in a bold, dark blue font.

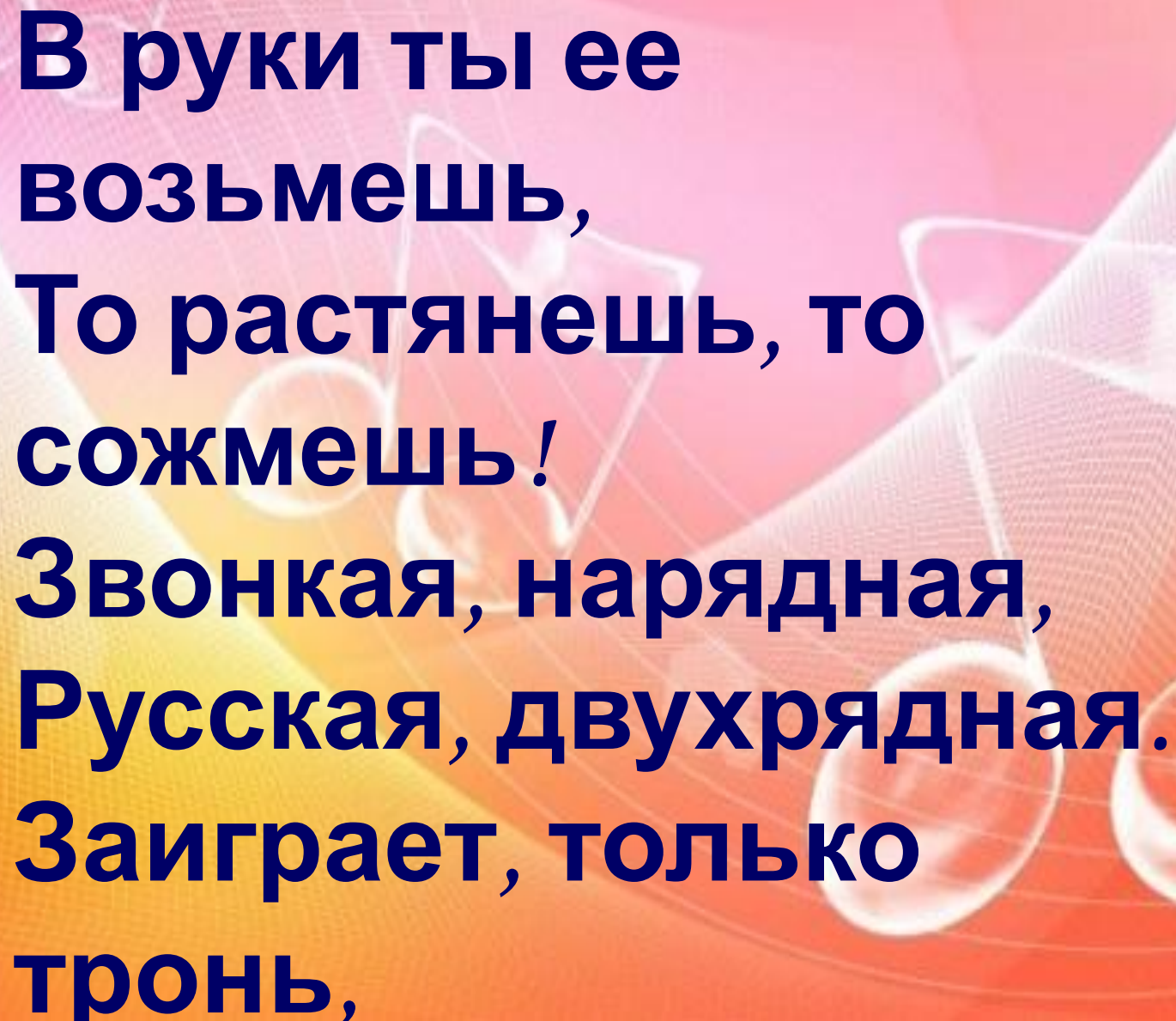
**Со мной в поход легко
идти,
Со мною весело в
пути,
И я крикун, и я буян,
Я звонкий, круглый...**



The background features a vibrant gradient from red at the top to orange at the bottom. Several white musical notes are scattered across the scene, some appearing as faint, semi-transparent overlays. The text is centered and rendered in a bold, dark blue font.

**Звучит сигнал, на бой
зовёт!
Вставай, солдат, она
поёт!**



The background features a vibrant gradient from red to orange. Several white musical notes, including a treble clef, a quarter note, and a pair of eighth notes, are scattered across the scene. The text is centered and written in a bold, dark blue font.

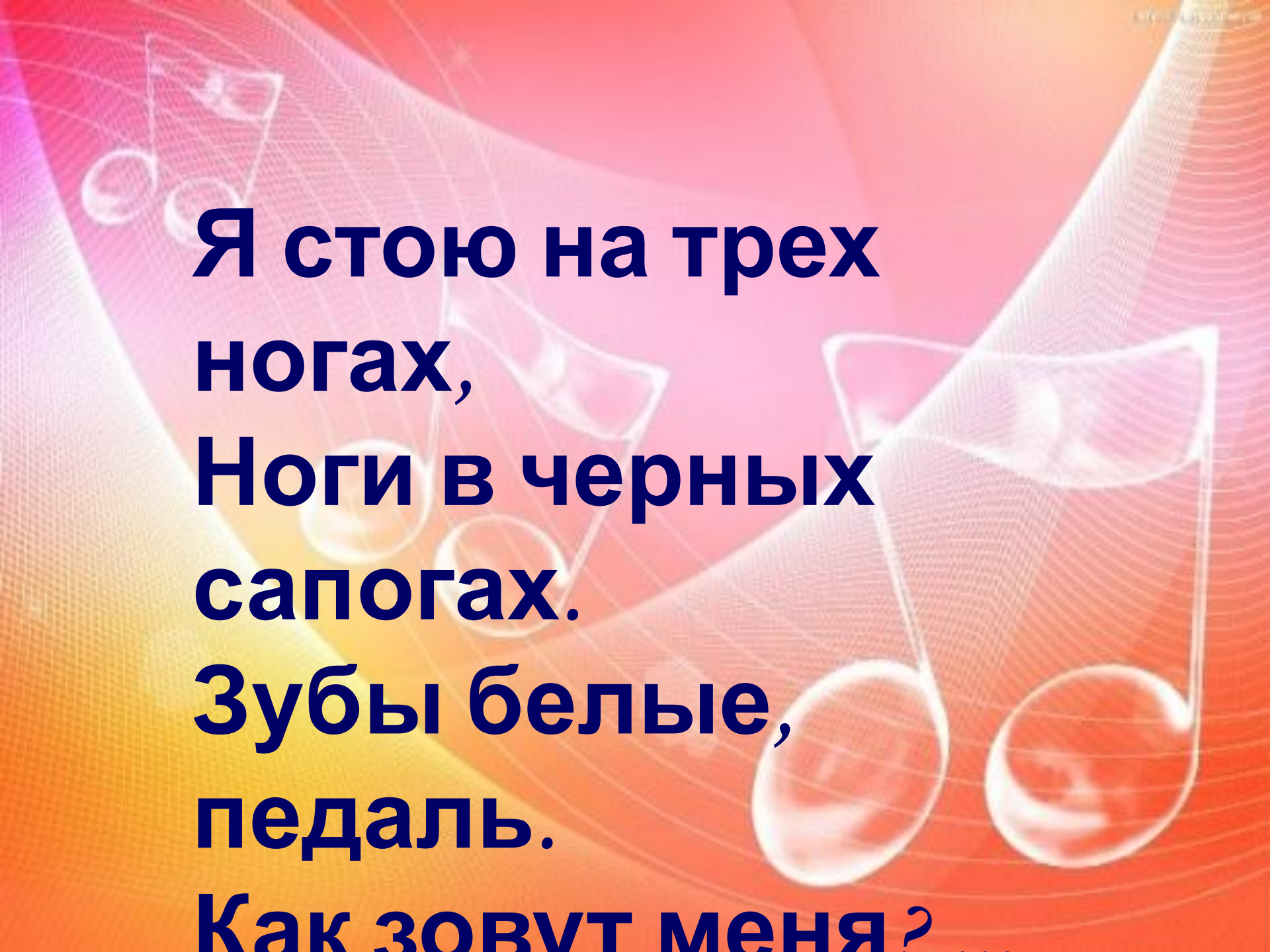
**В руки ты ее
возьмешь,
То растянешь, то
сожмешь!
Звонкая, нарядная,
Русская, двухрядная.
Заиграет, только
тронь,**



The background features a vibrant gradient from red to orange. Several white musical notes are scattered across the scene, some appearing to float or be part of a larger, faint musical staff. The text is centered and written in a bold, dark blue font.

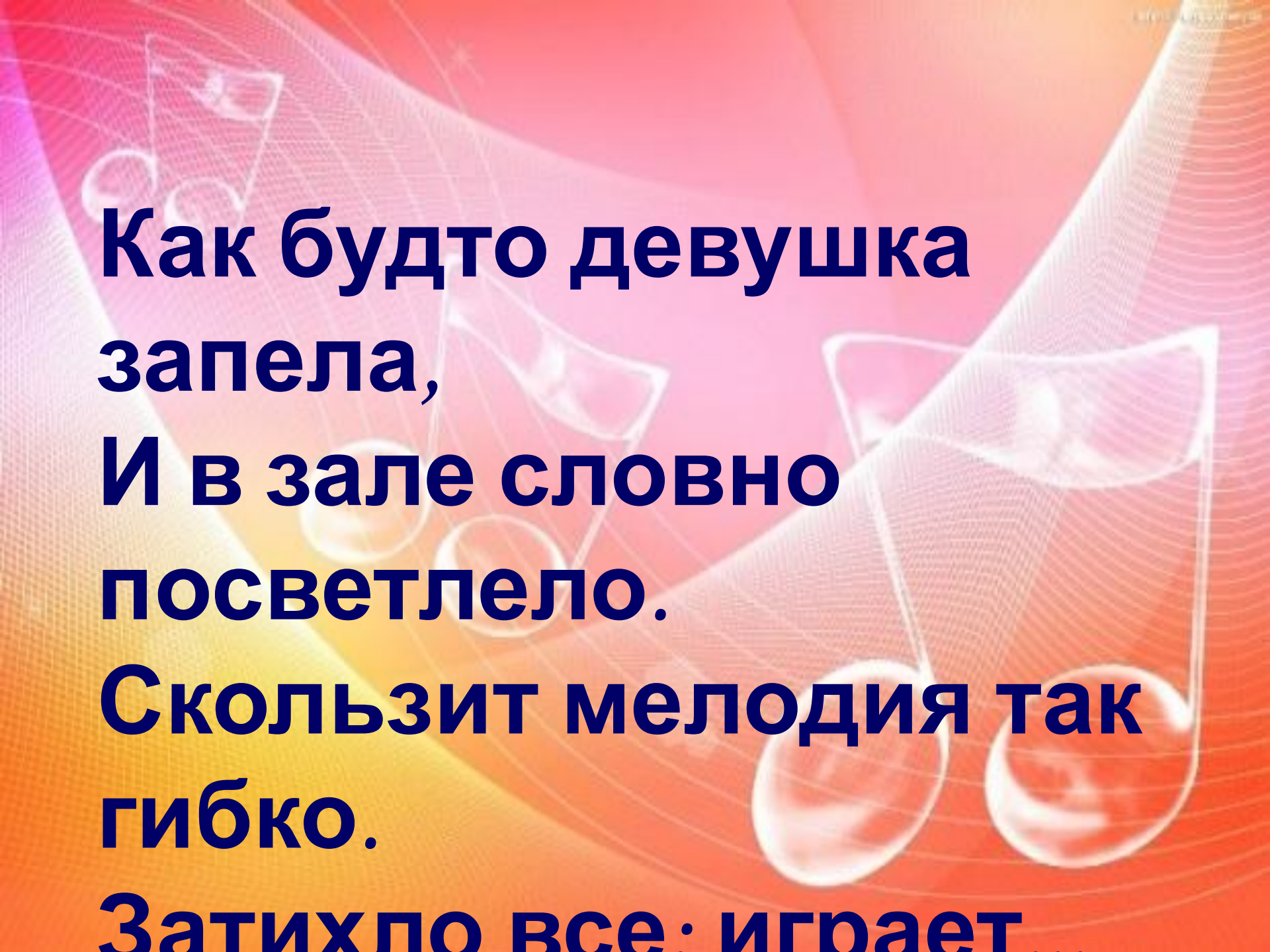
**За обедом суп едят,
К вечеру «заговорят»
Деревянные
девчонки,
Музыкальные
сестренки.
Поиграй и ты**





**Я стою на трех
ногах,
Ноги в черных
сапогах.
Зубы белые,
педадь.
Как зовут меня?**



The background features a vibrant gradient from red at the top to orange at the bottom. Overlaid on this are several semi-transparent musical notes, including a treble clef, a quarter note, and a half note, all rendered in a light, glowing style. The text is centered and written in a bold, dark blue font.

**Как будто девушка
запела,
И в зале словно
посветлело.**

**Скользит мелодия так
гибко.**

Затихло все: играет...




**Он для скрипки
старший брат,
Ей помочь в оркестре
рад.**

**Он и альту верный
друг,
У него басовый звук.**

Он смычковый



The background features a vibrant gradient from red to orange, overlaid with several semi-transparent musical notes. The notes are scattered across the frame, with some appearing larger and more prominent than others. The overall aesthetic is bright and energetic, typical of a music-related presentation.

**Коллектив музыкантов,
что вместе играют,
И музыку вместе они
исполняют.**

**Бывает он струнный и
духовой,
Эстрадный, народный и
всякий другой.**



Путаница

Что лишнее?

