

Древнейшие виды письменности.

Выполнила
ученица 5Б класса
Дубровская Е.Д.

Актуальность проекта.

- Письменность играет большую роль в жизни людей. С помощью письма мы передаём из поколение в поколение информацию, опыт, значение. В глубокой древности когда не было письменности многое из достижений человечества не сохранилось. Многие достижения, события, исторические личности нам известны часто только благодаря тому, что сохранились письменные источники. Поэтому важно знать как появилась письменность и какие древнейшие виды нам известны.

Цели и задачи.

Задачи:

-Найти информацию и иллюстрации с помощью интернет- ресурсов о древнейших видах письменности.

 Научиться работать с программой Microsoft Office Power Point.

 Публично защитить проект.

Цели:

- Охарактеризовать древнейшие виды письменности и показать их значение для человечества

- Письменность- величайшее достижение человека. История возникновения письма уходит своими корнями в древность.
- У разных народов- разное количество букв. Так, например, в русском- 33, в армянском- 39, в камбоджийском- 72, а в алфавите племени Отока- 11 букв.
- Сегодня в мире около 5000 разных языков и диалектов но не все имеют письменное закрепление.



- **1. Узелковая письменность.**
- Одним из первых ее видов была узелковая письменность. Определенное число узелков, завязанных на веревке, передавало то или иное сообщение. Одновременно с узелковым письмом возникло и рисуночное письмо, в котором записи делались с помощью рисунков.
- Постепенно письменность совершенствовалась. Каждый - знак рисунок приобретал новые значения, число знаков увеличивалось, начертания их изменялись, все менее поминая изображения предметов.
- **2. ПИКТОГРАММА**
- **Пиктограмма** - один из видов письменности, представляющий собой рисуночное письмо, или картинопись - изображение предметов, событий и действий с помощью условных знаков.. К моменту испанского завоевания, прервавшего процесс развития ацтекской письменности, все эти системы существовали параллельно, их употребление не было упорядочено. Материалом для письма служили кожа или бумажные полоски, складывавшиеся в виде ширмы.

Иероглифы.

- Основу древнеегипетской письменности составляли иероглифы- это фигурные знаки, обозначающие целые понятия или отдельные слоги и звуки речи, Главный писчий материал изготавливали из папируса - тропического водного растения, похожего на тростник. Полученный лист при складывании не мялся на сгибах и в развёрнутом виде вновь становился гладким. Красной краской начинали новый абзац (отсюда и произошло выражение «красная строка»), а весь остальной текст был чёрного цвета. Создателем письменности древние египтяне считали бога Тота. Он автор священных книг, покровитель учёных, писцов, архивов, библиотек. Тота обычно изображали в виде человека с головой ибиса.

Алфавит.

- Все описанные выше виды письменности не выдержали конкуренции **алфавита**.
- Финикийцам, ведшим постоянные торговые записи нужно другое, письмо простое и удобное. Они и придумали алфавит, в котором каждый знак - буква - означает лишь один определенный звук речи. Они произошли от египетских иероглифов.
- Финикийский алфавит состоит из 22 простых по написанию букв. Все они согласные, потому что в финикийском языке основную роль играли согласные звуки. Буквы в финикийском алфавите располагались в определенном порядке. Этот порядок был заимствован и греками, но в греческом языке, в отличии от финикийского большую роль играли гласные звуки.
- Греческое письмо явилось исходным для развития всех западных алфавитов, первым из которых был латинский.

Вывод.

- Основой любой древней культуры является письменность. Родиной письменности по праву является Древний Восток. Ее возникновение были связаны с накоплением знаний, которые держать в памяти было уже невозможно, ростом культурных связей между людьми, а затем и потребностями государств. Изобретение письменности обеспечило накопление знаний и их надежную передачу потомкам. Различные народы Древнего Востока по-разному развивали и совершенствовали письменность создав, наконец, и первые виды алфавитного письма. Переработанное позднее греками алфавитное финикийское письмо легло в основу и нашей современной азбуки.