

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

Государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования Свердловской области

«Камышловский гуманитарно-технологический техникум»



Преподаватель
Меньшенин С.А.

2018/2019 учебный год



Лекция.
Культура и духовная жизнь
общества

Преподаватель
Меньшенин С.А.

План

- 1. Понятие духовной культуры.*
- 2. Материальная и духовная культура.*
- 3. Проявление духовной культуры.*
- 4. Культурные ценности и нормы.*
- 5. Функции культуры.*
- 6. Институты культуры.*
- 7. Виды культуры.*



Слово «Культура» (от лат. Cultura-
возделывание почвы, воспитание,
образование) в наиболее широком
смысле означает все созданное
человеком- это сотворенная человеком
«вторая природа»

Духовная жизнь

- Сфера деятельности человека и общества, которая включает как усвоение накопленных духовных ценностей, так и творческое созидание **НОВЫХ**.

**Духовная жизнь
общества**

**Духовная жизнь
личности**

«Культура»- все виды
преобразовательной
деятельности человека, а также
ее результаты - совокупность
материальных и духовных
ценностей, созданных
человеком

Духовная сфера



Образование Наука
Мораль Религия
Искусство, учреждения
науки, культуры и
религии

Духовная сфера

```
graph TD; A[Духовная сфера] --> B[Духовная жизнь общества]; A --> C[Духовная жизнь человека]; B --- D[Наука, образование, философия, религия, мораль, искусство, соответствующие учреждения и деятельность]; C --- E[Знания, вера, мировоззрение, идеалы, ценностно-моральные ориентации, соответствующее поведение];
```

Духовная жизнь общества

Наука, образование, философия, религия, мораль, искусство, соответствующие учреждения и деятельность

Духовная жизнь человека

Знания, вера, мировоззрение, идеалы, ценностно-моральные ориентации, соответствующее поведение

МАТЕРИАЛЬНАЯ И ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА.

КУЛЬТУРА

едина, однако в ней условно выделяют две сферы

МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА -
объекты, имеющие
вещественное, осязаемое
выражение, созданное и
используемое человеком (дома,
дороги, техника, мебель)

МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА
ОБЫЧНО СВЯЗЫВАЕТСЯ С
ПРАКТИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ОБЩЕСТВА
И ЧЕЛОВЕКА

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА –
сотворенное разумом и
чувствами людей (идеи,
мысли, вера, чувства,
язык, правила, ценности..)

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА
СВЯЗЫВАЕТСЯ С
РЕЗУЛЬТАТАМИ
ДУХОВНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРЯМАЯ СВЯЗЬ МЕЖДУ УРОВНЕМ РАЗВИТИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ
КУЛЬТУРЫ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОТСУТСТВУЕТ

Тема 2.

Духовная жизнь общества

Духовная жизнь общества – относительно самостоятельная область общественной жизни, основу которой составляет деятельность по производству, потреблению, и передаче духовных ценностей



Виды духовной деятельности

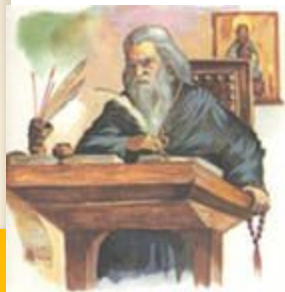
- Духовно-теоретическая

- Производство духовных ценностей: мысли, идеи, теории, нормы, идеалы, образы

- Духовно-практическая

- Сохранение, воспроизведение, распределение, распространение, а также освоение (потребление) созданных духовных ценностей

Развитие культуры - процесс двуединный



ТРАДИЦИИ

Накопление опыта
и культурных
ценностей
предшествующих
поколений



К



НОВАТОРСТВО

Приращение
культурного
богатства

Развитие *культуры* – процесс двуединый

- Создание традиций - накопление опыта и культурных ценностей предыдущих поколений
- Новаторство – преодоление традиций путем приращения культурного богатства

4. Функции культуры

Наименование функции	Ее содержание
Познавательная	Формирование целостного представления о народе, стране, эпохе
Оценочная	Осуществление дифференциации ценностей, обогащение традиций
Регулятивная (нормативная)	Формирование системы норм и требований общества ко всем индивидам во всех областях жизни и деятельности (нормы морали, права, поведения)
Информативная	Осуществление передачи и обмена знаниями, ценностями и опытом предшествующих поколений
Коммуникативная	Сохранение, передача и тиражирование культурных ценностей; развитие и совершенствование личности через общение
Социализации	Усвоение индивидом системы знаний, норм, ценностей, приучение к социальным ролям, нормативному поведению, стремление к самосовершенствованию

Функции культуры

- 1. Приспособления к окружающей среде
- 2. Накопления, хранения, передачи культурных ценностей
- 3. Целепологания и регулирования жизни общества и деятельности человека
- 4. Социализации
- 5. Коммуникативная функция



По учебнику.

Функции культуры

Функции культуры	Характеристика
Функция приспособления к окружающей среде.	
Функция накопления, хранения и передачи культурных ценностей.	
Функция целеполагания и регулирования жизни общества и деятельности человека.	
Функция социализации.	
Коммуникативная функция.	

3. Многообразие и диалог культур



Функций культуры связаны и выглядят как процесс культурного творчества человеческого разума



Диалог культур является формой существования культуры. Как известно, культура внутренне неоднородна — она распадается на множество несхожих культур, объединенных в основном национальными традициями.

Интернационализация культуры

Для культурной **глобализации** характерно сближение деловой и потребительской культуры между разными странами мира и рост международного общения. С одной стороны, это приводит к популяризации отдельных видов национальной культуры по всему миру. С другой стороны, популярные международные культурные явления могут вытеснять национальные или превращать их в интернациональные. Многие это расценивают как утрату национальных культурных ценностей и борются за возрождение национальной культуры.

Интернационализация культуры - усиление взаимовлияния национальных культур друг на друга и развитие на этой основе как национальных культур, так и всей мировой культуры.

Причинами интернационализации культур выступают НТП, общие тенденции в развитии образования, международное разделение труда, и это способствует взаимообогащению, взаимопроникновению национальных культур.



Интернационализация культуры предполагает...

- * А. Интернационализация культуры способствуют мировое разделение труда и возросшая мобильность населения.
- * Б. Интернационализации культуры способствуют научно-технический прогресс и развитие информационных технологий.

КУЛЬТУРА

Материальная культура связана с практической деятельностью общества и человека; продуктом являются материальные блага



Духовная культура – это совокупность духовных ценностей (то, что не имеет материального воплощения) и творческая деятельность по их производству

Компоненты духовной культуры

Наука

Образование

Религия

Мораль

Искусство

Иногда образование не включают в
компоненты культуры

Формы культуры

По предназначению

Элитарная (высокая)	Народная	Массовая (популярная)	Универсальная
Сложная по содержанию и трудная для восприятия; адресована узкому кругу профессионалов и привилегированной части общества	Создается неизвестными творцами – непрофессионалам и; адресована народу	Адресована всем, без различия классов, наций, пола, т.е. массам в обществе потребления	Понятна всем, независимо от возраста, образования, профессии, качеств личности и социальных ролей
Картины К. Малевича, фильмы А. Тарковского и	Сказки, танцы, песни и др.	Сериалы, легкая музыка и др.	А.С. Пушкин, танец танго и др.

Формы культуры

Заполните таблицу, используя текст на стр. 84-87

Форма	Особенности	Примеры
Народная 		
Массовая 		
Элитарная 		

Разновидности культуры

- По мнению большинства исследователей разновидностей три:
- Доминирующая культура- культура, которую разделяют большинство членов того или иного общества
- Субкультура(от лат. Sub- под) – присуща конкретным социальным группам (молодежная, солдатская, детская и др.)
- Контркультура(от лат. Contra- против) – культура, выработанная каким-либо сообществом в противовес общепринятым нормам и ценностям, является оппозиционной по отношению к господствующей (доминирующей) культуре



*ДЗ. подготовка к
практической работе.*