



# Социальная антропология как сравнительная наука

Выполнила: Абдулкаюмова Д.Р. гр. 1415М1СР1

Нижний Новгород  
2016г.



# Антропология

- Антропология – наука о человеке. С середины 19 века стала наукой связанной с изучением народов. После Второй мировой войны меняет свое предметное поле в русле современной антропологии.

**Основатели антропологии :  
Броніслав Кáспар Малинóвский — британский  
антрополог (1884-1942)**



**Альфред Реджинальд Рэдклифф-Браун —  
британский этнограф и социальный  
антрополог (1881-1995).**




**Франц Боас — американский антрополог,  
лингвист и естествоиспытатель(1858-1917).**



**Давид Эмиль Дюркгейм — французский социолог и философ (1858-1917).**





## Специфика социальной антропологии состоит в том, что в ее основе лежат три исследовательских принципа:

### □ Изучение «иного»

- Антрополог работает в «иных», «чужих», отличающихся от его собственных, обществах и культурах.

### □ Целостный подход к анализу явлений

- Антропология рассматривает объект своего изучения как нечто целостное, как систему, все элементы которой находятся в неразрывном единстве друг с другом.

### □ Включенное наблюдение

- Включенное наблюдение подразумевает долговременное пребывание среди «других», освоение их языка, понимание образа их мышления и поведения.



# Антрополог




- Начиная с исследований основателей антропологии Ф.Боаса и Б.Малиновского полевая работа в форме наблюдения была поставлена на научную основу и признана важнейшим методом антропологической науки.
- Работая в поле, антрополог погружаясь в иную культуру переживает «культурный шок».
- Этноцентризм – явление, где человек всегда оценивает другую культуру сквозь призму представлений своей культуры, а в своей культуре все ему кажется нормальным и естественным.






# Антрополог

- Антрополог в своей работе использует и другие методы исследования:
  - Архивные и исторические материалы
  - Данные переписей населения
  - Статистические анализы
  - Визуальные методы исследования ( техники включенного наблюдения)
  - Публикации в СМИ и т.д.
  - Одним из методов является сравнительный, предполагающий исследование сходств и различий между обществами, культурами и социальными явлениями



# Социальная антропология как «сравнительная социология»

- Любое исследование в области социальных наук содержит элемент сравнения.
- Сравнение – обеспечивает основу для выводов о закономерностях, оценки и интерпретации фактов
- Британский антрополог А.Р. Рэдклиф-Браун придавал особое значение сравнительной методологии для социальной антропологии. Ученый считал что «исследование природы человеческого общества необходимо осуществлять путем систематического сравнения обществ разных типов.»



# Социальная антропология как «сравнительная социология»

- А.Р. Рэдклиф-Браун исходил из того, что применение сравнительного метода должно быть направлено на выявление сходных черт жизни разных обществ в различных регионах мира. Эти обнаруженные сходства становятся основой для генерализации.
- Э.Э. Эванс-Причард наоборот считал, что только ориентация на изучение различий является доминирующей в современной антропологии.



# Кросс-культурные исследования в антропологии

- Кросс-культурные исследования – это разновидность сравнительных исследований, объектом и предметом которых выступает культура.
- Основатель кросс-культурной методологии американский антрополог Дж. П.Мёрдок (1897-1985) считал, что все человеческие культуры имеют в своей основе много общего и эти аспекты поддаются научному анализу.
- **Фундаментальные характеристики культуры**
  - Культура передается посредством научения;
  - Культура прививается воспитанием;
  - Культура социальна;
  - Культура обеспечивает удовлетворение
  - Культура адаптивна;
  - Культура интегративна;



# Кросс-культурные исследования в антропологии

□ Классическое кросс-культурное исследование было предпринято в конце 50-х годов 20 века антропологами Ф.Клакхон и Ф. Стродтбеком. Они провели сравнительное исследование доминирующих ценностей, присущих различным культурам. Выделили пять универсальных ценностных ориентаций:

- какова природа человека от рождения
- каково отношение человека к природе
- каковы временные ориентации людей
- на каких ценностях основано поведение человека
- каковы отношения людей между собой



# Кросс-культурные исследования в антропологии

□ В 1970 годах голландский исследователь Г.Ховстеде опросил 100 тысяч менеджеров из различных организаций в 40 странах мира и выдвинул идею о шести ценностных измерениях, которые влияют на поведения людей:

- дистанцированность от власти
- избегание неопределенности
- индивидуализм-коллективизм
- женственность-мужественность
- краткосрочная-долгосрочная ориентация на будущее
- потворство желаниям -сдержанность

В результате была получена картина, демонстрирующая, какие ценности выше всего оцениваются в разных культурах.



Спасибо за внимание

