

АЗБУКА



азбука

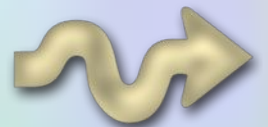


Повторяе

М

ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКЮ

АЗБУКУ



Аа а́зз

Бб бѣккн

Вв вѣдн

Гг глаго́ль

Дд добро̀

Еее е́сть

Жж живѣ́те

Зз зѣлѡ̀

Зз землѧ̀

Ии и́же

Іі и́
десятиричное



Κκ κάκω Δλ λυόδιε

Μμ μύιςλφτε

Νη νάσζ Οοο όνηζ

Ππ ποκόη

Ρρ ρζυì Ϻς ελόβο

Ττ τβέρδο



Θυούδ ούκz

Шш

Фф φέρtz

шà

Хх χέρz

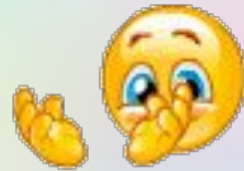
Цц цà

Щщ

Чч чéръь

шà (штà)





Super!



Чередование гласных звуков в корне:

О  А ТВОРИ́ТИ – ТВА́рь

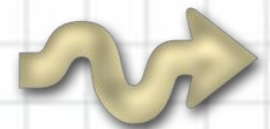
Е  О ВЕЗЪ – ВО́ЗЪ

О  ъ ГЛОУНѢТИ – ГЛѢХЪ



Чередование гласных звуков в корне:

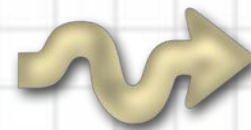
*В русском языке буквы **Ъ** и **Ь** не звучат. Но в древних текстах эти буквы обозначали краткие гласные звуки. Поэтому гласные, чередующиеся с нулем звука называются **беглые гласные**.*



Чередование гласных звуков в корне:

(З)  О  Ы

звѣти - зовѣ - призывѣти



Чередование гласных звуков в корне:

(Ь)  Е  Н  О

бра́тн — бе́рѸ — собнра́тн — собо́рѸ




Чередование гласных звуков в корне:

Е → (Ь) → Н → О → Ъ

река́ – рца́ – нарца́ти –
проро́кз – рѣ́чь



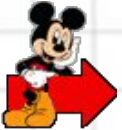
Чередование «гласный + согласный»:

Ѹ  ОВ

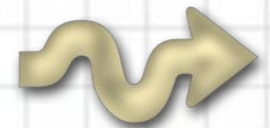
кѸю - ковѸти

ы  ОВ



рыѸти - ровѸз

ю  ЕВ

плѸнѸти - плевѸти



Чередование «гласный + согласный»:

га  емл  (ь)м  нм

га^{тн} - ё^млаю - воз^{ьм}я -

вз^нмаю



Наука учит



**ТОЛЬКО
УМНОГО.**



Кс

и Пс

и ФИТ

а Ижиц

а



Церковнославянский алфавит
завершается четырьмя греческими
буквами:

Ϡ - кси́, ψ - пси́,
Ϡ - антѣ́, ϣ - ѣжнѣца

Кси, пси с фитою пахнули
СЫТОЮ.

Сыта – вода, подслащенная медом, или
медовый взвар на воде. Т.е. близок конец
учения.



Кси

КСН

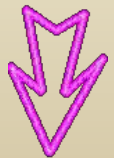
КСИ



КСИ

из «Лицевого
букваря».

Карион
Истомин
Москва
1694 г.



* Лицевой = с
картинками



Зинія. Зинофонтъ. Зинофонтъ. Зинофонтъ. Зинофонтъ.

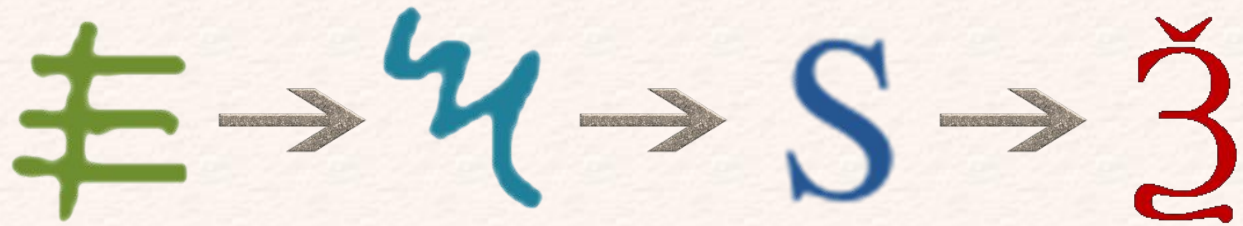


С елліногрѣцка
в прѣвописанствѣ
Зинофонтъ свѣтъ
и алеѣзій свѣтъ
Юнѣи писати
в пламѣ свѣтъ
Занѣ в житіѣ
ходѣ разѣмш
Свѣцо надеждѣ
ещѣ и другихъ

Ѣи писма славеншма
то онѣхъ именшма
Ѣенія свѣтъ
Ѣи в слоги емѣща
Ѣи не ѡрицаѣ
в нѣко оуправлѣнѣ
свѣто тѣ оустроенѣ
Ѣ мѡдростѣи нѣзрѡенѣ
Ѣ вѣнѣ не ѡпадѣши
къ сѣу привѣдѣши



Кириллическая буква «кси» произошла от одноименной греческой буквы. Греческая же буква «кси» произошла от финикийского иероглифа «самех» - опора, остов, скелет рыбы.



Буква «кси» передает два звука - «кс» и употребляется очень редко, только в словах, заимствованных с греческого языка.

Ѣніа - Ксения ѢлеѢій -

Алексий





Стихотворение о букве **кси**
из «Лицевого букваря»
Кариона Истомина (1694 г.)

Елиу грецка кси писмясловенѡмъ
правописанствѣ то оныхъ именѡмъ.
Ксенофонтъ свѣтъи, Ксенія свѣтъа
и Алексій свѣтъъ, кси в слоги вмѣщѣа.

Елиу грецка кси писмясловенѡмъ
Правописанствѣ то оныхъ именѡмъ.
Ксенофонтъ свѣтъи, Ксенія
свѣтъа
и Алексій свѣтъъ, кси в слоги



пси

из «Лицевого
букваря».

Карион
Истомин

Москва

1694 г.



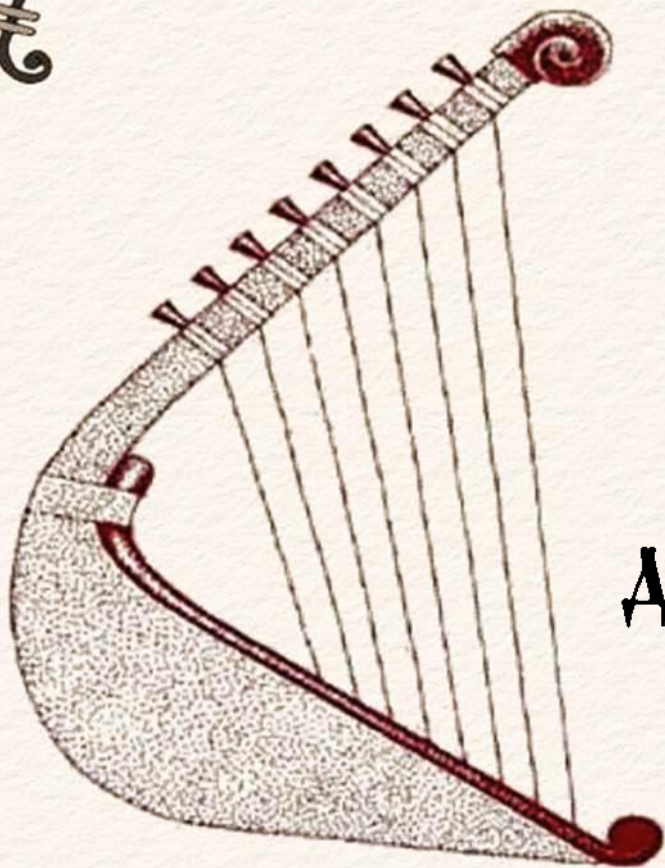
Видѣ пимено ѱи
греческихъ имени
Славяне пишуть
с ериѣи считай еса
Душа съ плотию
И пакы имать
Въ дщродѣтлануъ
ѿ сѣталеъ Завуъ
Въ же благѣа
молщыа

еицеъ показѣтъ
ѣ слѣзѣ шкразѣтъ
и греки то ѣ счита
пользы твоѣмъ хѣтъ
есакъ разлѣчнѣа
на вѣкъ ѣдннѣа
вѣщѣхъ искѣнѣа
ѣ молитвѣ крѣпнѣа
гошѣвъ ѣсть даватѣи
скорѣи и зимаѣи



«**Пси**» - греческая буква. Она передаёт два звука – «**пс**». Встречается в заимствованных словах.

Псалом - **псалом**



Исповѣдайтеся
гдѣви въ гдѣслехъ,
во **псалтѣрн**
десатострѣннѣмъ
пѡйте ѿмѡ.

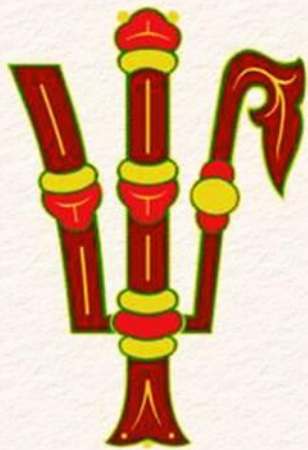
(Пс 32:2)





Буква **Пси** из букваря 1696 г.





«О псях», из
старинного
орфографического
руководства



Ψалóмz пншн̄ псáмн, а̑ не покóемz.
Псà же пншн̄ не псáмн, но покóемz...
да нѣцын̄ пншѣтъ ѿ неразѹмїа
Ψалóмz покóемz... тáкоже псà
смердáщаго... ты̑ же, возлѹбленный̄
каллиграфe, не помрáчай свѣта тьмóю.

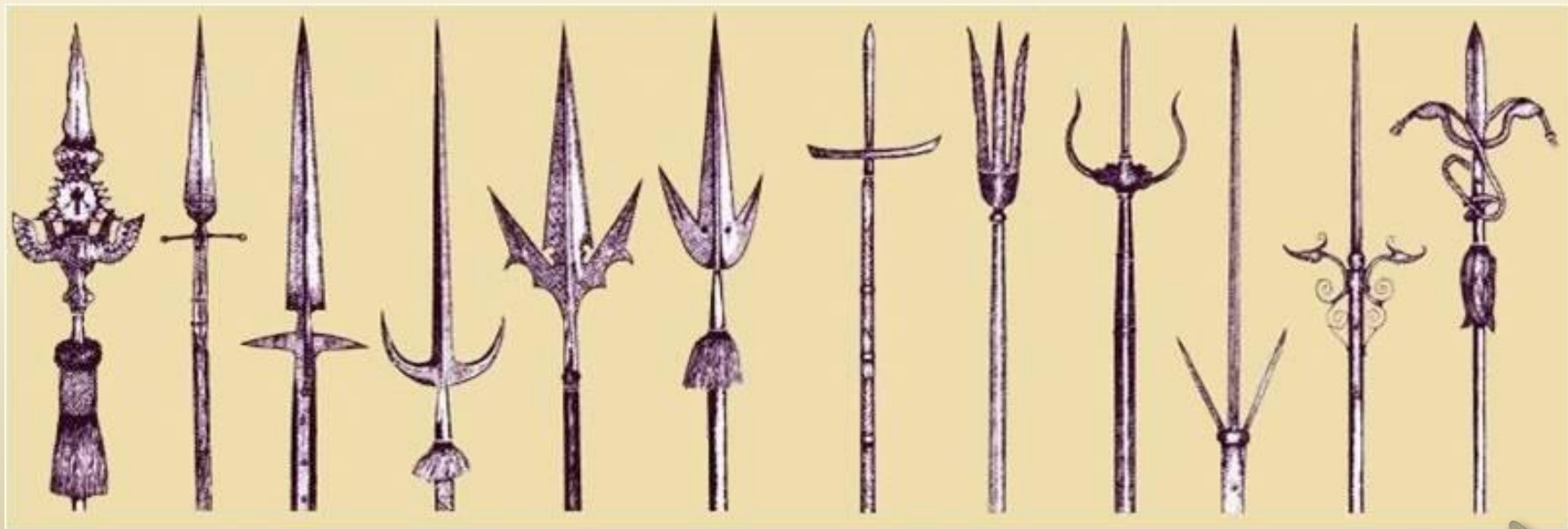




БѢЖКА ПЕЧЬ КРАСНА И СВАТА,
ПОДОБИАМИ ЕСТЬ БОГАТА:

КОПИЁ ВЪ НЕБЕСНОЙ БРАНИ,

ЩЩ



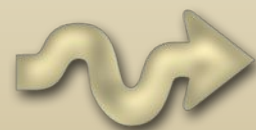
ВѢДЫ,



СВѢЩНИКЪ СО СВѢЩАМН,



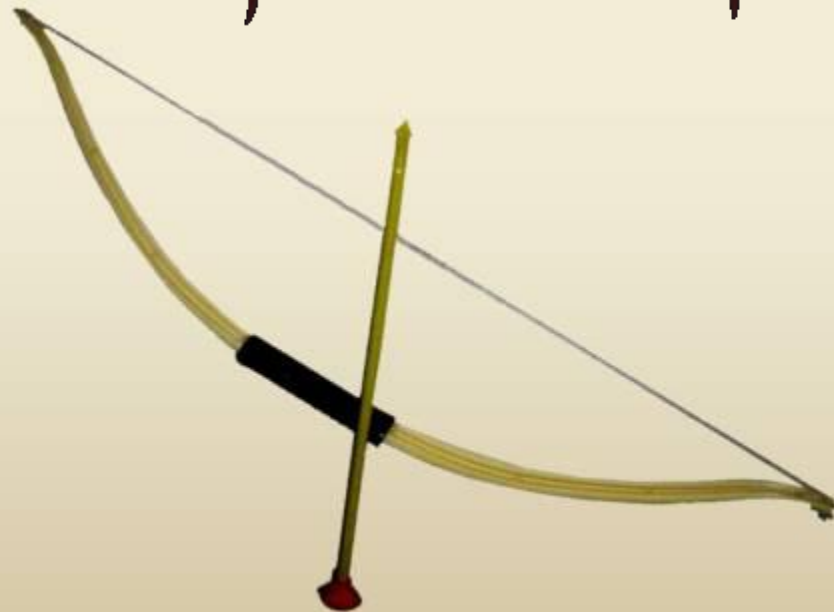
ЩЩ



Ψψ Чελοβ'ίκζ ρδικάμα πλέψετ'ζ,

Δδίκζ ηατάνδ'τ'ζ:

στρέβλυ μέψετ'ζ,



Цвѣтъз крѣнз вз по́лн,

Вз ноцнѣ пла́ма,

И хорѡгвѣ

свато́е знáма,

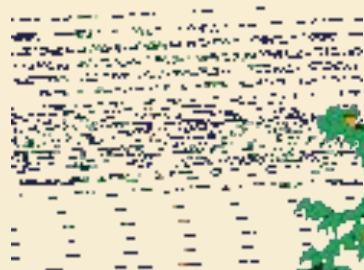


ΨΨ



ДРЕВО ВЕАЧЕСИКОГО ВЕДА,

ΨΨ



Ψалтѣрь лира

оу дѣда.

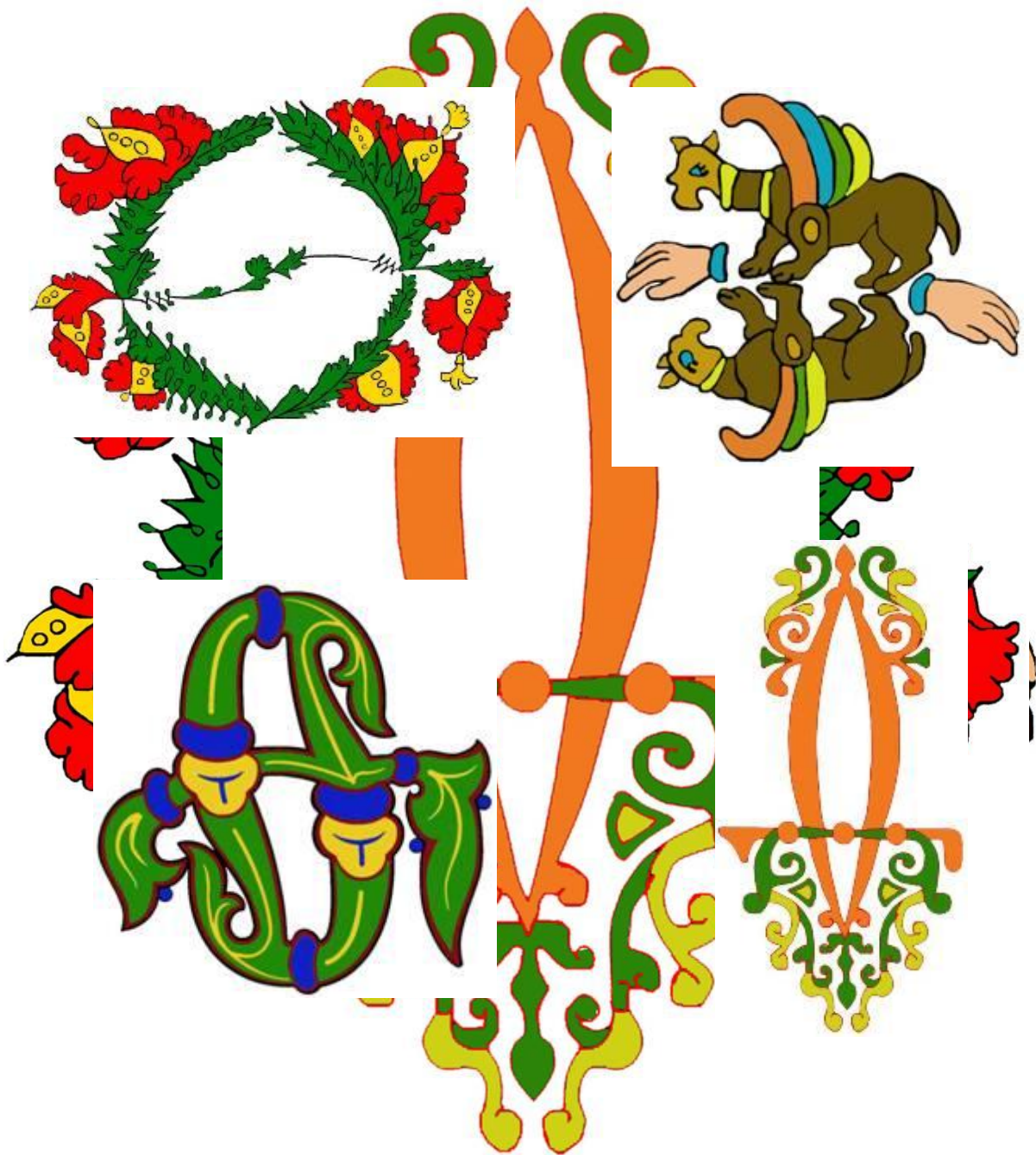


Ф А

АНТА

ФИТ

а



фита
 из «Лицевого
 букваря».
 Карион
 Истомин
 Москва
 1694 г.



Ф Фита

ДИОН.

ДИОНИТ.

ДИОФИЛАТ.

ДИОДУТ.



Фита попрекиш
 гдѣ ко идиахъ
 Сипанеа Фита
 а иици иуменъ
 Навѣкии тѣ ан кпо
 вслѣдѣ вѣши
 Паче славы себѣ
 чигѣ хощѣ егѣ
 Сотвориша вси
 прославляи творца

ѣ фитаи епиклѣ знати
 и чикахъ писати
 къ произношѣ гласа
 лнезна оукраеа
 жити зѣтѣ в лнорствѣ
 хощѣ вѣти в дзборствѣ
 воуоши смотрѣти
 ѿ псебѣ имѣти
 тѣ иуинословесенъ
 вран вѣдши вносенъ



«**Фита**» – это греческая буква
«**тета**» - «**фита**» в
новогреческом
произношении. Встречается
«**фита**» только в греческих
словах. «**Фита**» передает звук,
средний между **Т** и **Ф**.

В европейских языках греческая
«**фита**» передаётся через **Т**. Славяне
«**фиту**» читают так же, как и «**ферт**»:



= [ф] =





Поэтому в русском языке есть пары слов с , читаемые с древности как [ф], и заимствованные, более новые с [т]:

Θεόδωρος Феодо
Тевдо

Дорофе
Дорѣте
я Δωροθέα

Θωμάς Фом
ТѠ
М





Ме́тодїй

Мефоди
й

Методи
й

Ма́р҃҃а

Марф
а

Март
а

Варфоломе
й

Бартоломе
о

Вар҃҃оломе́й





Из «Лицевого букваря»
Кариона Истомина (1694 г.):

Фитѹ потрѣбнѹ сѣ фѣртомѹ вѣ писъмѣ знати,
гдѣ вѣ именѹхъ и числахъ писати.
Сиплива фитѹ вѣ произносе гласѹ,
а юный оумѣнѹ любезна оукраса.

Фиту потребно с фертом в письме знати,
где во именах и числах писати. Сиплива
фита в произносе гласа (сипло
произносится) , а юный умен любезна
украша (юного ум украшает).

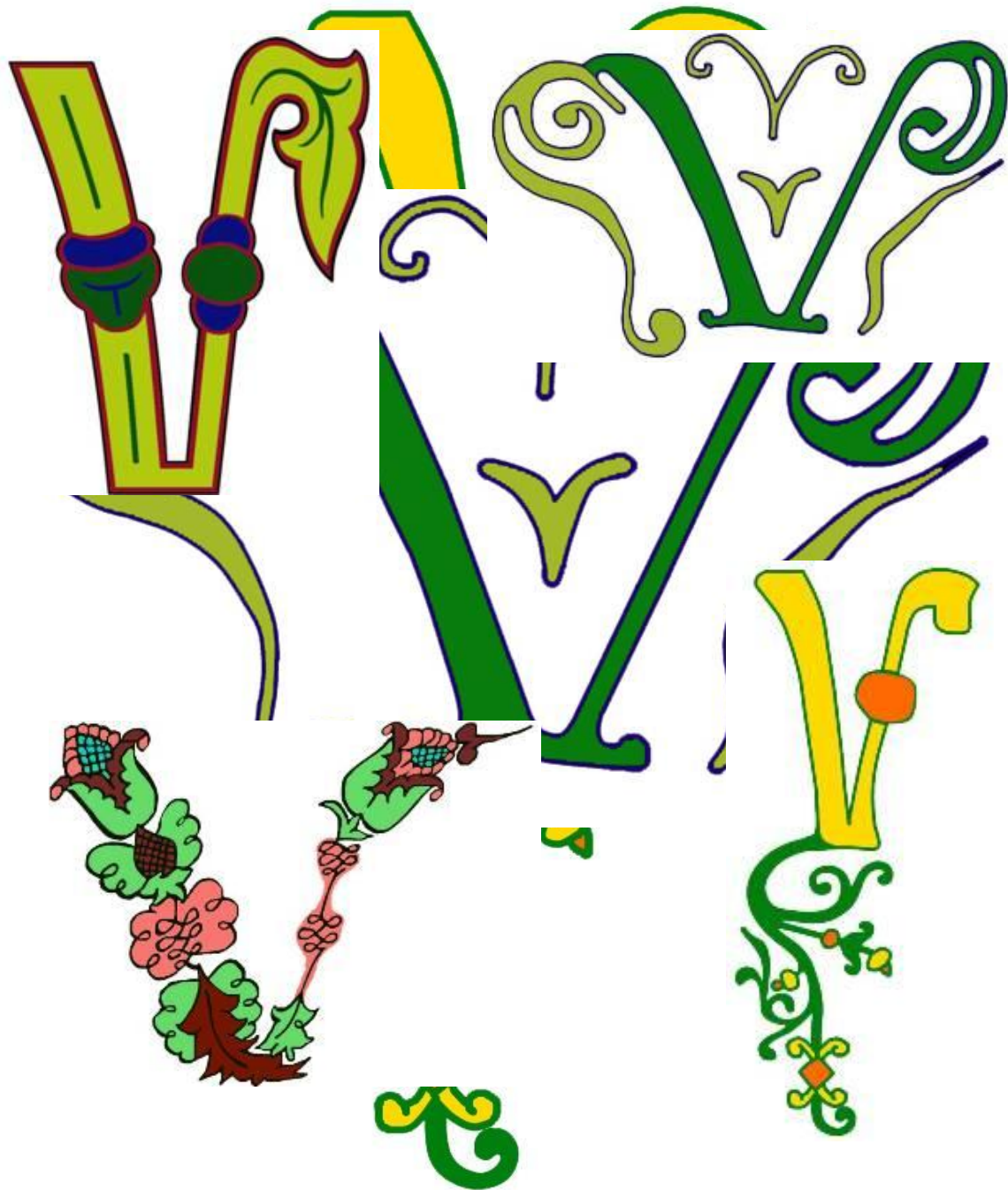


W w

и
ИЖИЦА

ИЖИЦ

а





«Ижица» – это славянское имя греческой буквы **Ў** «ипсилон». Встречается ижица только в

греческих словах. Первоначально **ижица** точно соответствовала греческой букве **Υ**, но затем была

Ижица укорочена до **v**. Названа так по схожести с хомутиком, маленьким **игом**, ярмом для скота.







Ижица - единственная буква, которая может быть то **согласной** [в], то **гласной** [и], в зависимости от того, стоят ли над ней ~~надстрочные знаки или нет.~~

Когда над ижицей стоят знаки – **придыхание**, **ударение** или две своеобразные черточки (**кендема**) – читай как [и].



Если ~~над ижицей нет~~
знаков



- читай как [в].



И

ἄσσωπζ

ἄποδνάκονζ

τύχωνζ

μύρο

σμύρνα

σῦμεώνζ

μωῦσεῖ

σῦνόδζ

δῦμιάμζ

κῦμβάλυ

τῦμπάνυ

И



В

Имена **ἐν** - (греч. –
благо):

ἐ**ν**γένειᾱ ἐ**ν**στασίᾱ ἐ**ν**γράφῳ

ἐ**ν**λαμπῑᾱ ἐ**ν**δοκίᾱ ἔ**ν**α

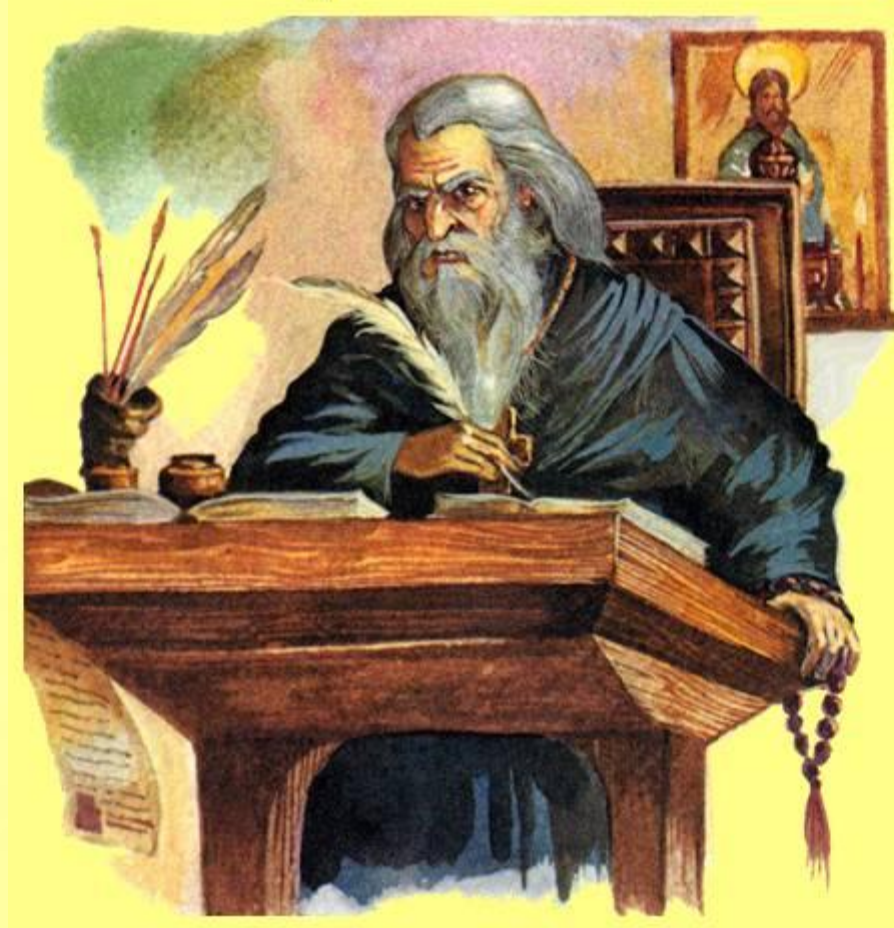
.....
πά**ν**ελῶ παρασκε**ν**α κλά**ν**διᾱ

.....
ἐ**ν**άγγελιῑ λά**ν**ρα

В



Не пером пишут -



УМОМ.



сѣ́и́и прѣ́кз ѿ
псалмопѣ́вецз
црѣ́ дѣ́дз



Богородично-Казанский
храм, г. Тольятти



СВЯТЫЙ МУЧЕНИК
ЕВГЕНИЙ
СЕВАСТИЙСКИЙ



СВЯТЫЙ ПРЕБЫВАЮЩИЙ
САМУСОНЪ
СТРАННОПРИЕМЦЪ



сѣѣи прѣбныи
Маѣимз Грекз



СѢ́А БЛАЖЕННАА
ЗѢНІА
ПЕТЕРБУРГСКАА

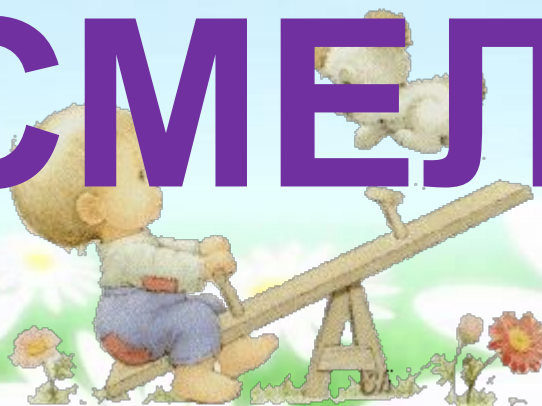


сѣ́а прѣ́наа
Ѣ́докіа
(Ѣ́фроу́ніа)
вєлі́каа кнѣ́жнаа
Москóвскаа
свѣ́дѣга днмѣ́трїа
донскóго





КОНЧИЛ
ДЕЛО – ГУЛЯЙ
СМЕЛО



При составлении презентаций серии «Азбука» использованы материалы:

Церковнославянский язык. А.А.Плетнева, А.Г. Кравецкий.

Издательство «Древо добра», Москва, 2001.
Краткий учебник церковнославянского языка.

Букварь школьника. Язык славян. Москва,

Церковнославянская

азбука urchslavic.narod.ru/alphabet.html

Презентацию выполнила Рябчук С.М. для сайта
Светочъ. Основы православной веры в презентациях

<http://svetoch-opk.ru/>