

Искусство Древнего Египта

Идея стиля

- МИФ
- Идея богов, их жертв и приемников на земле (фараонов)
- Земная жизнь как подготовка к **вечной** загробной жизни

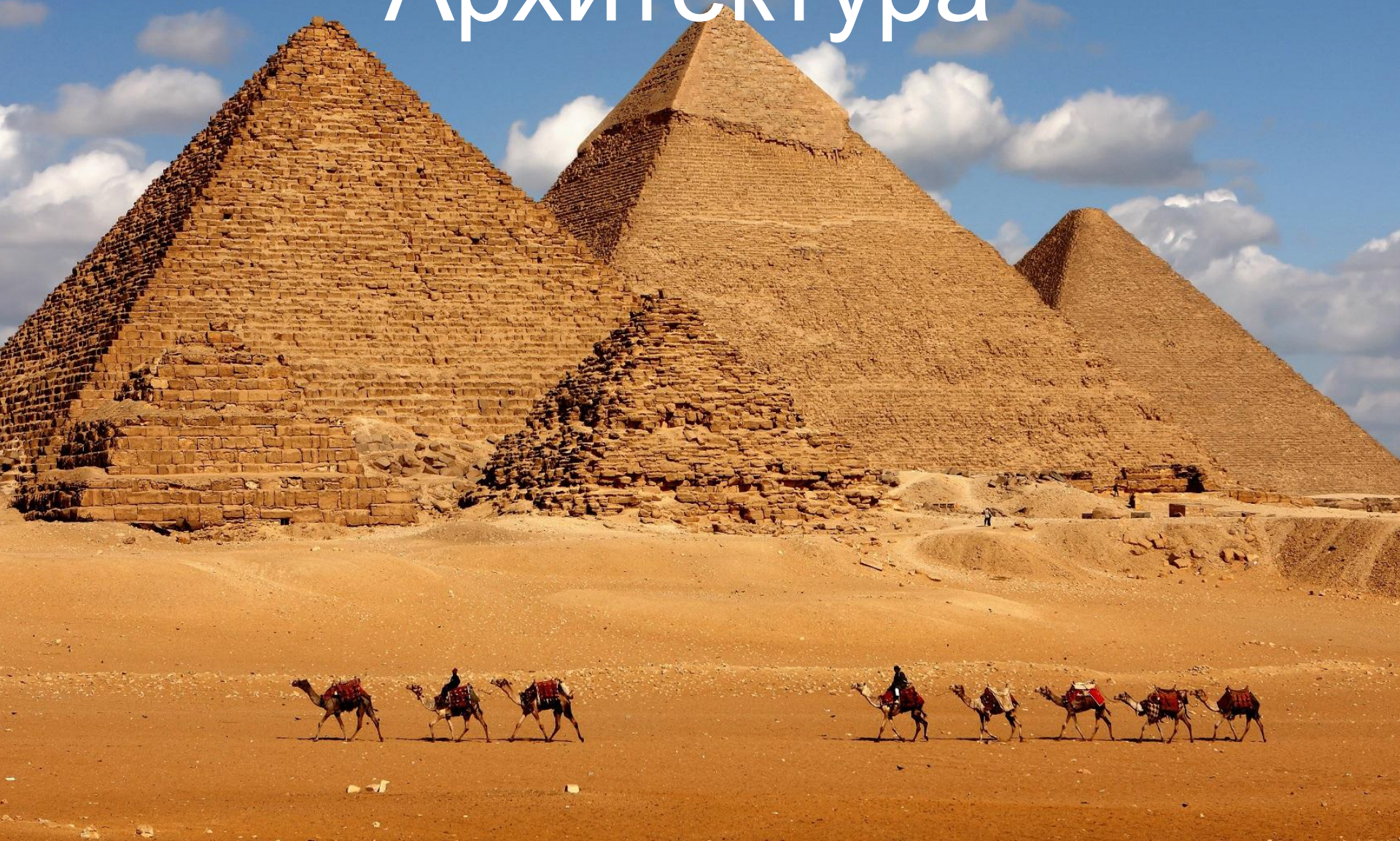
Признаки стиля

- пирамиды, мастабы, стелы, сфинксы, саркофаги
- колонна-папирус, колонна-лотос, колоннады
- каноны в изображениях богов и людей в рельефах и росписях
- символика жизни и смерти

Периодизация:

- Древнее царство: 28 – 24 вв. до н.э.
- Среднее царство: 21 – 18 вв. до н.э.
- Новое царство: 16 – 11 вв. до н.э.

Архитектура



Ладья Ра движется по телу богини неба Нут.
Рисунок из книги Уоллиса Баджа «Боги Египтян», 1904 г.



Фиванский некрополь



Нефertiabet, родственница фараона Хеопса,
за ужином в загробном мире.

Рельеф из гробницы царевны. 26 в. до н.э.



Грежде чем появились пирамиды, египтяне строили гробницы, которые современные жители Египта – арабы – называют араб. словом «скамья» – «мастаба»

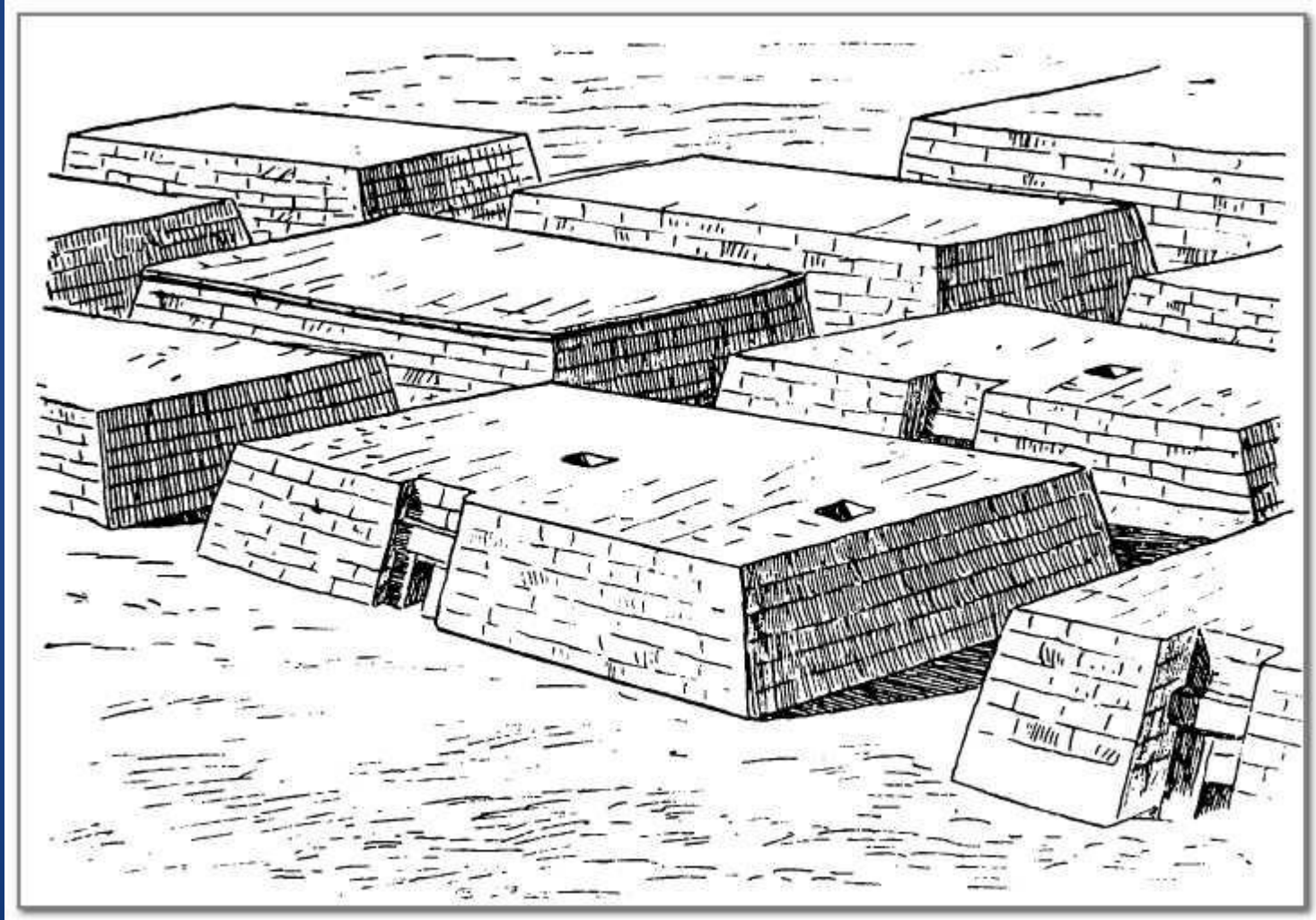
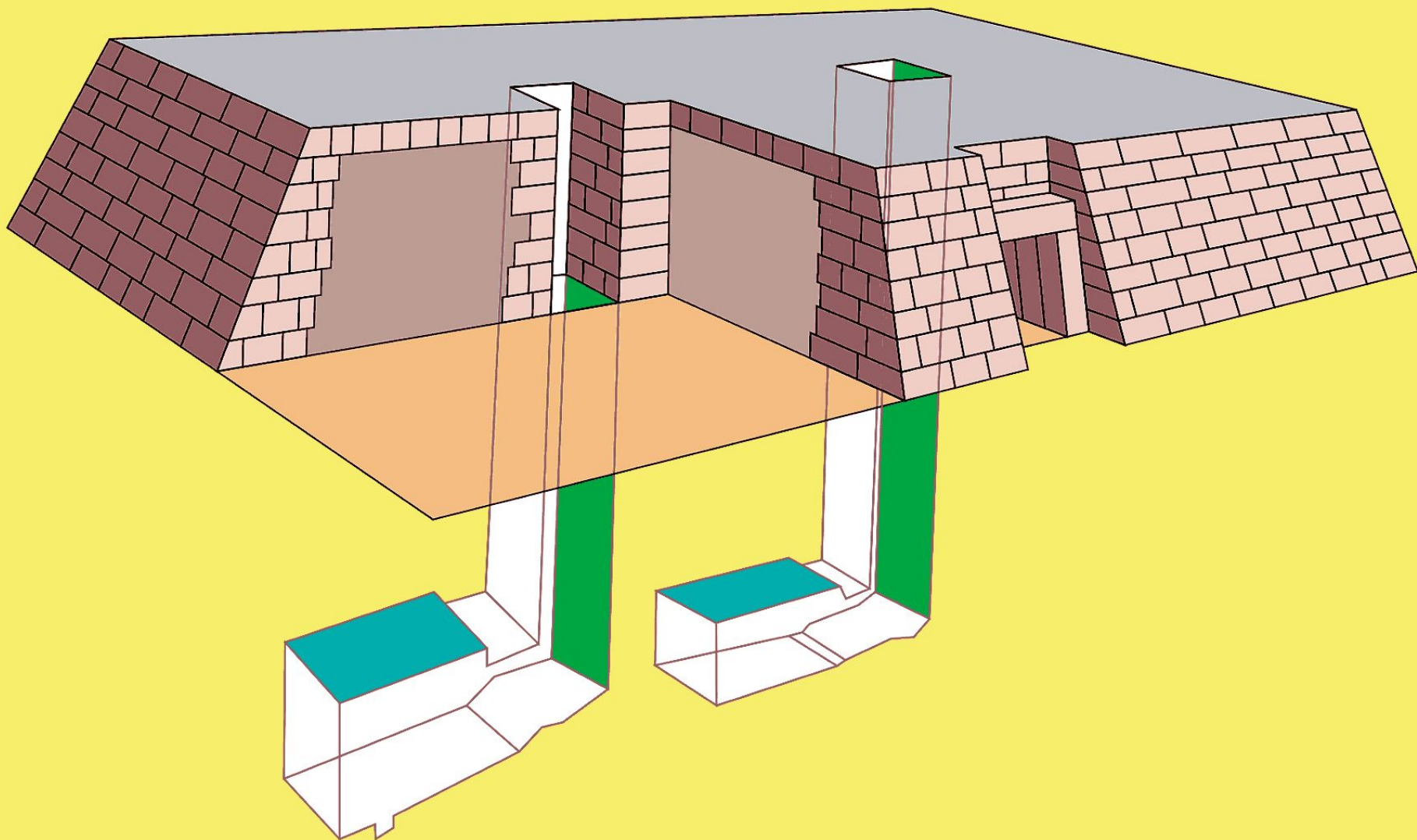


Схема устройства мастабы



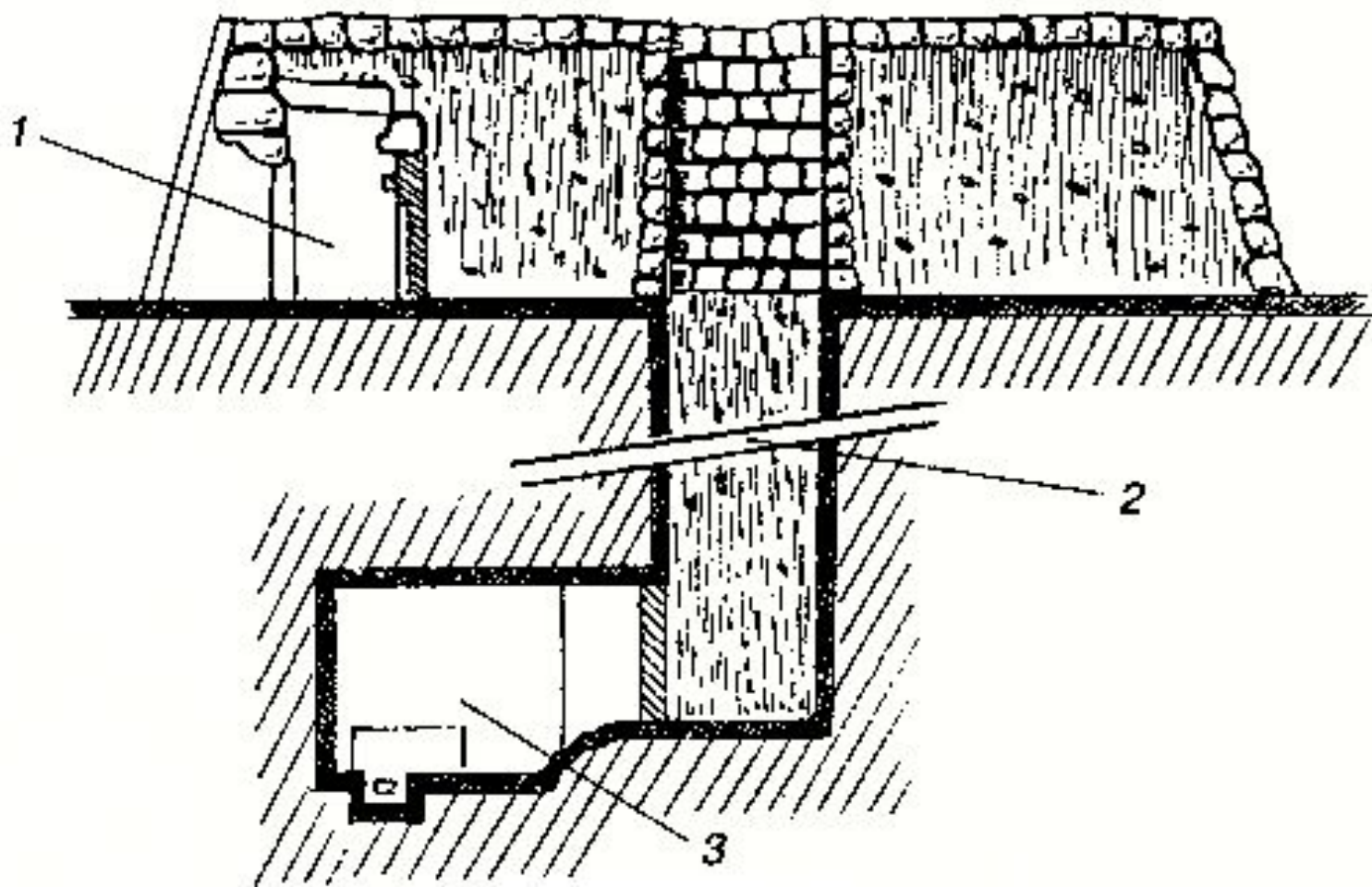


Схема мастабы (разрез): 1 — молельня; 2 — шахта;
3 — подземная камера с саркофагом

* Пирамида Джосера в Египте. Сер. 27 в. до н.э.





Пирамида Хуни в Мейдуме, законченная фараоном
Снофру. Руб. 27-26 вв. до н.э.



Пирамида Снофру в Дашуре. Руб. 27-26 вв. до н.э.



*** Пирамиды в Гизе (слева направо):
Хеопса, Хефрена, Микерина. 26 в. до н.э.**





ГИЗА

0 250 м



↑ Каир

Каир ↓

Пирамида Хеопса

Мастабы IV и V династий

Мастабы IV и V династий

Пирамиды цариц

Захоронения царской семьи

Пирамида Хефрена

Верхний храм

династий

Сфинкс

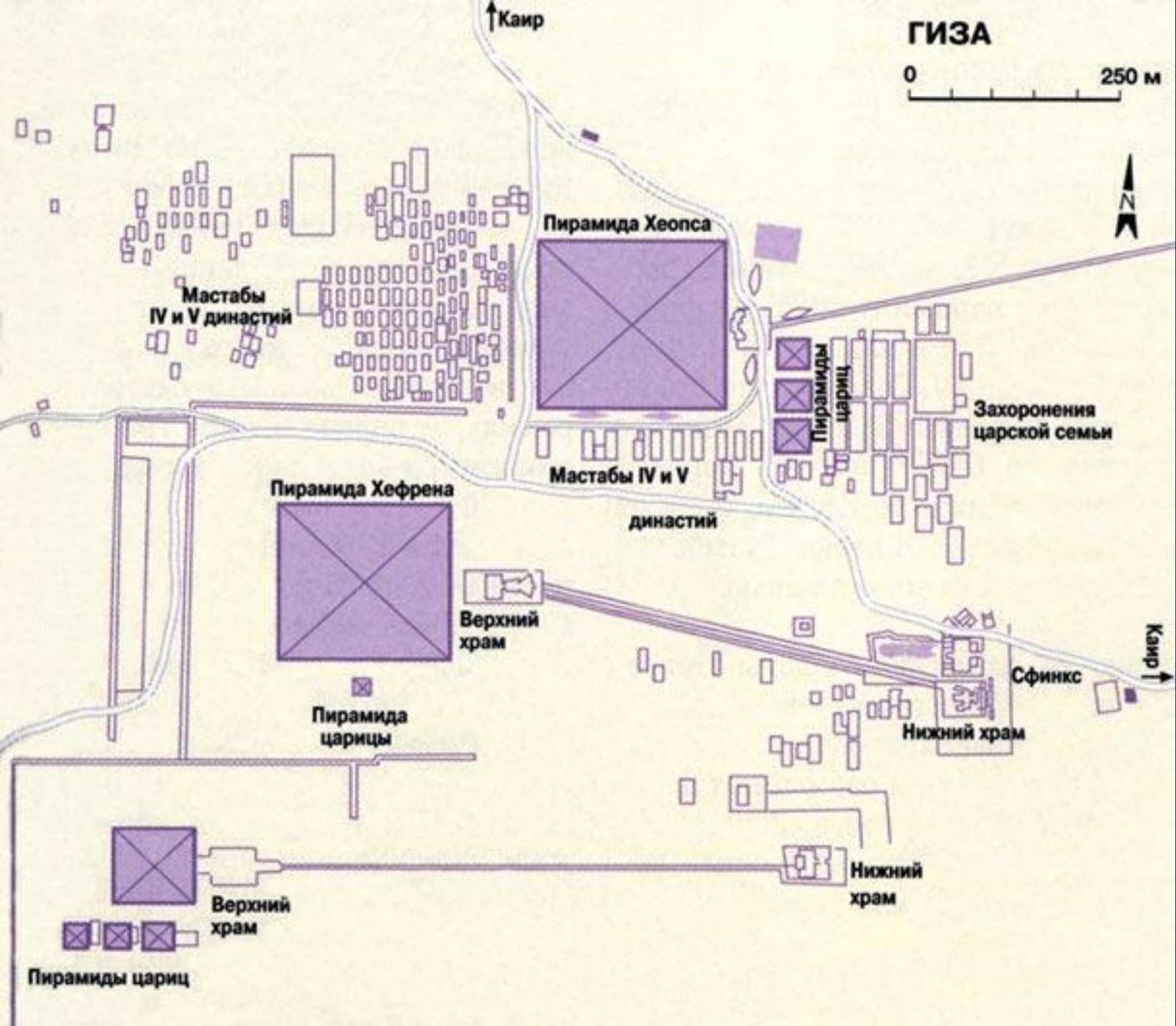
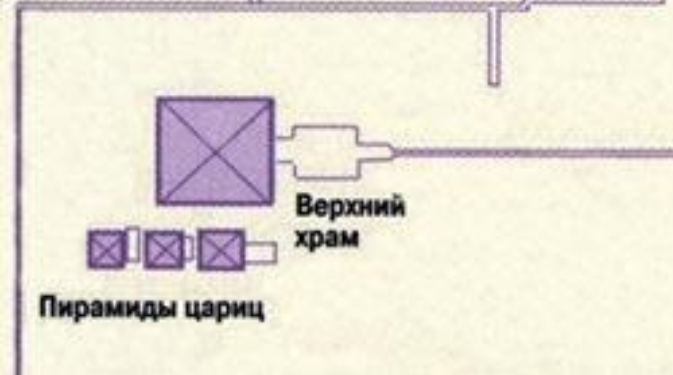
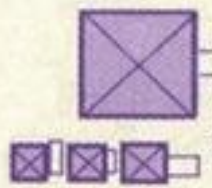
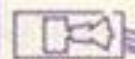
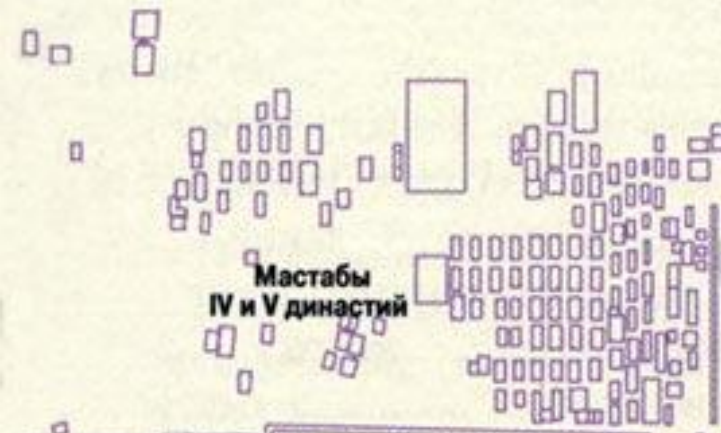
Нижний храм

Пирамида царицы

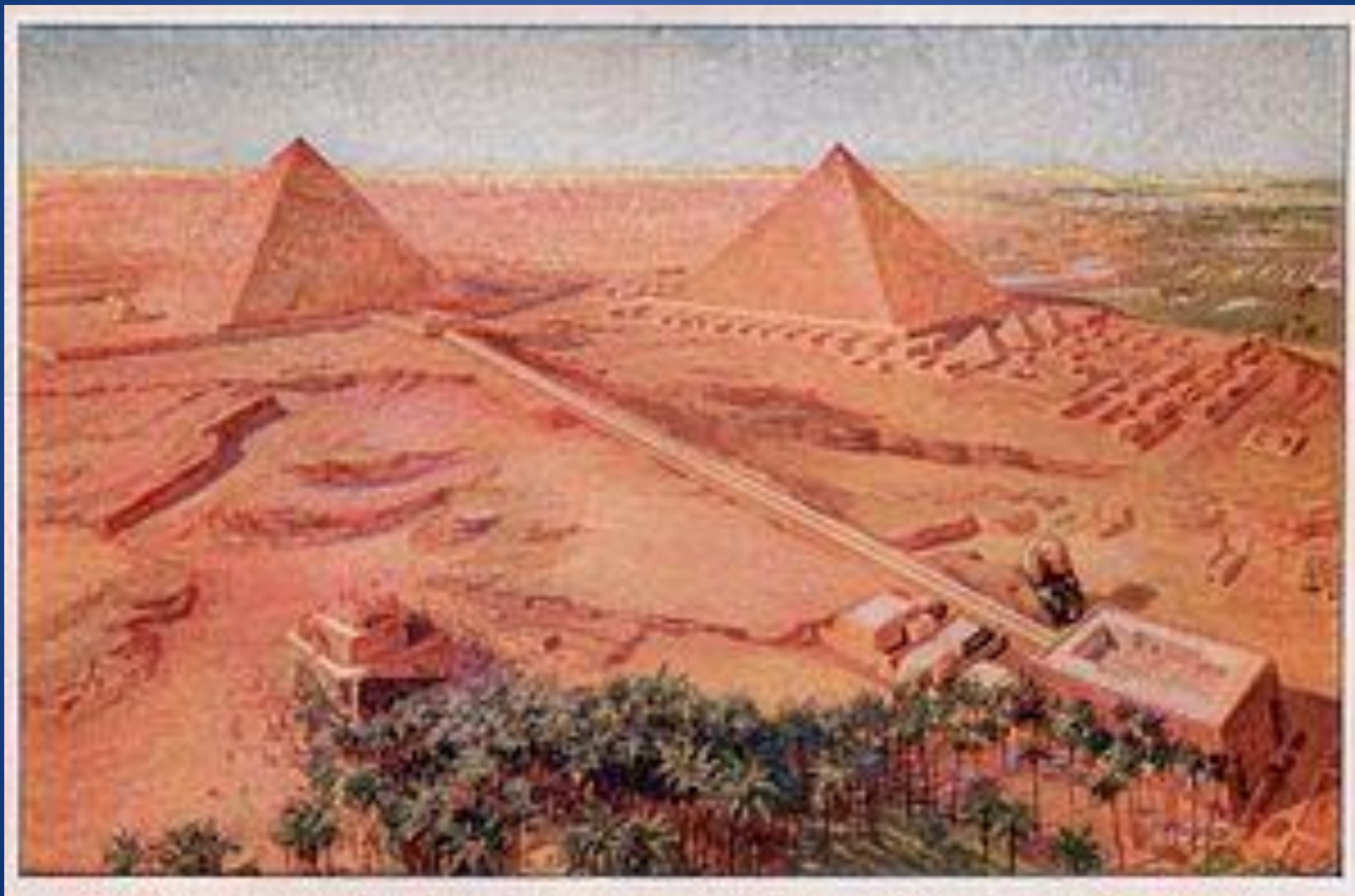
Нижний храм

Верхний храм

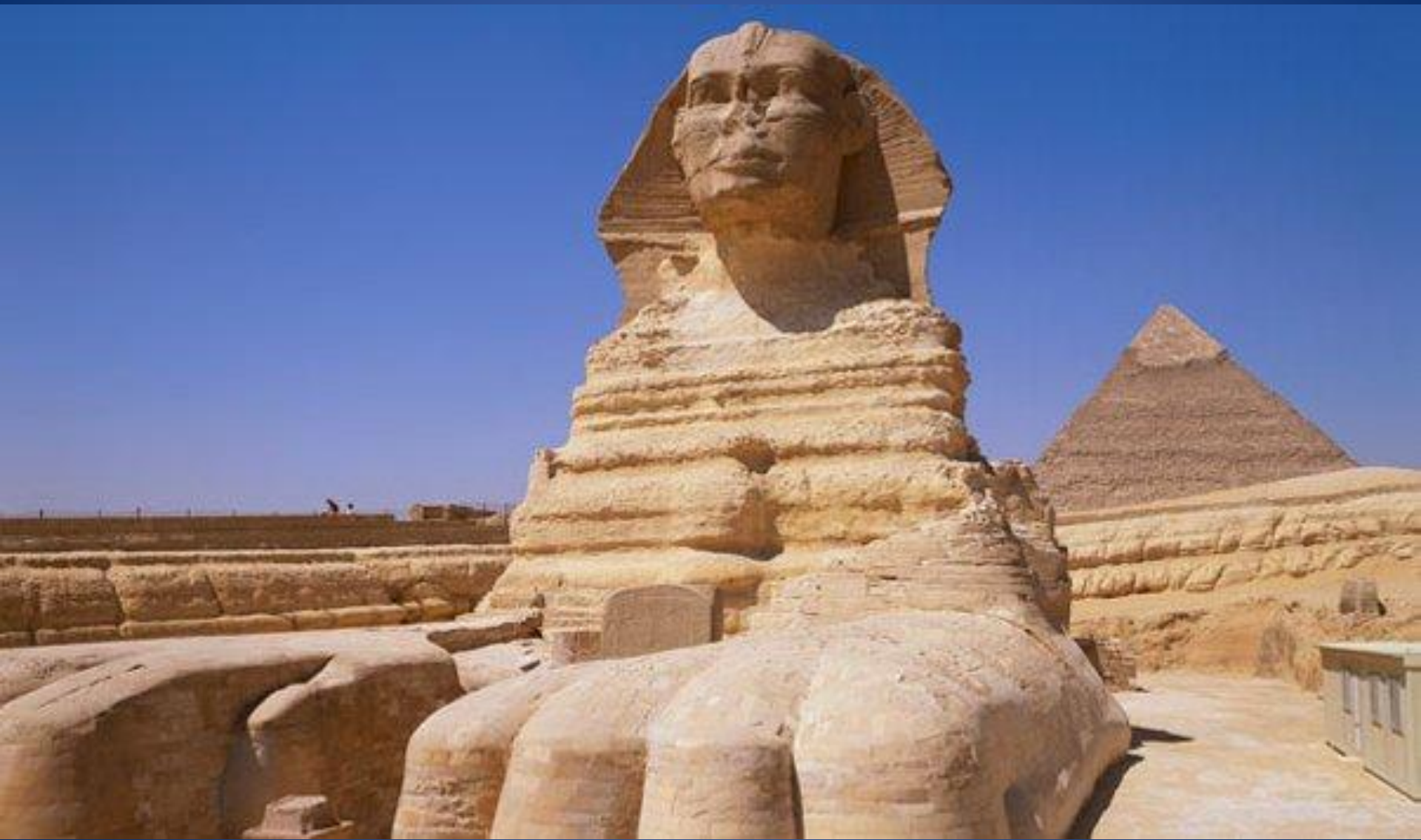
Пирамиды цариц



Реконструкция погребального комплекса в Гизе



* Большой сфинкс

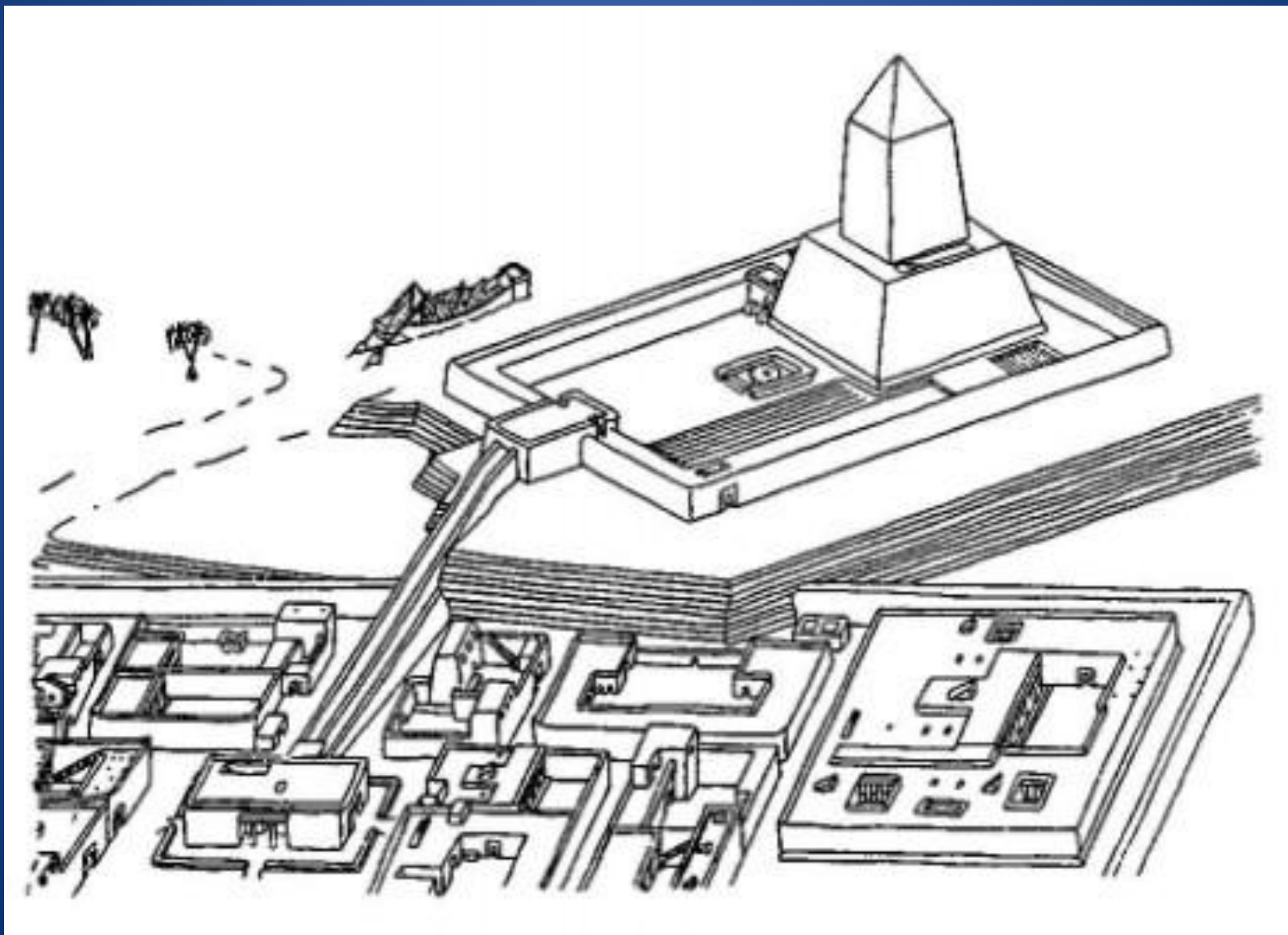




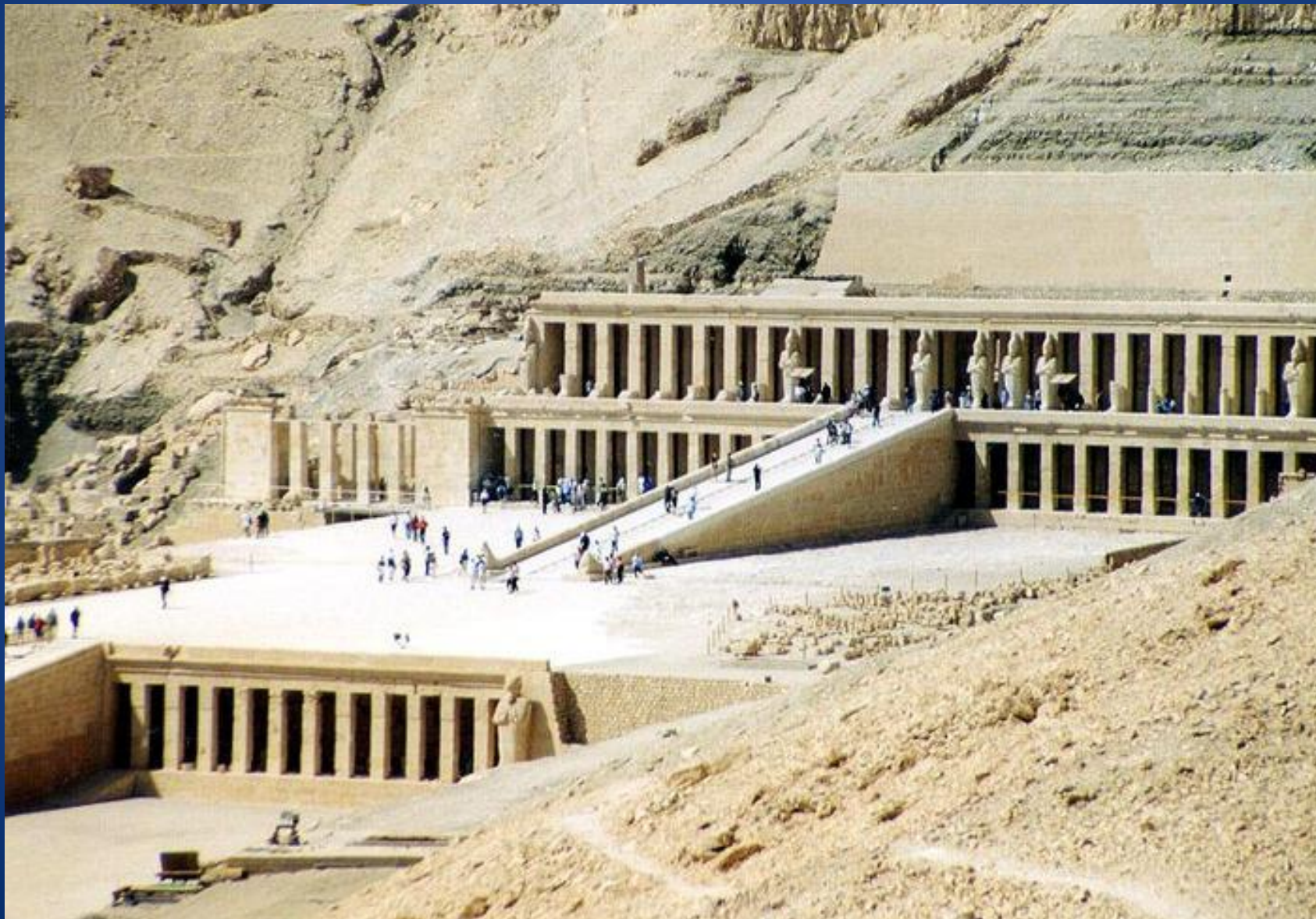


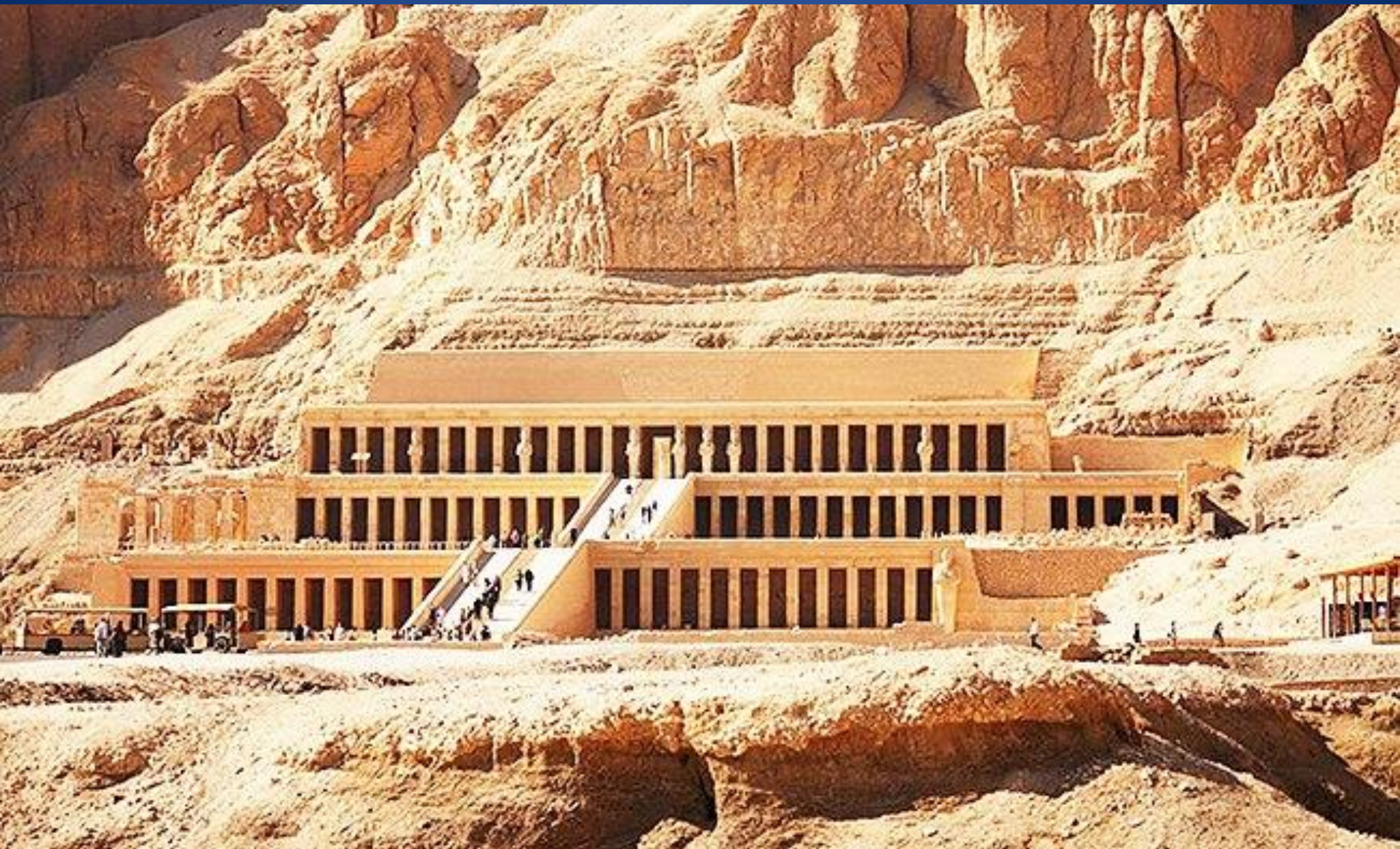


Солнечный храм фараона Ниусерры в Абу-Гурабе.
(реконструкция). 25 в. до н.э.



*** Погребальный храм Хатшепсут в Дейр-эль-Бахри
(15 в. до н.э.)**







Руины храмового комплекса в Карнаке.
20 - 4 вв. до н.э.











Луксорский храм в Фивах. 14 в. до н.э.

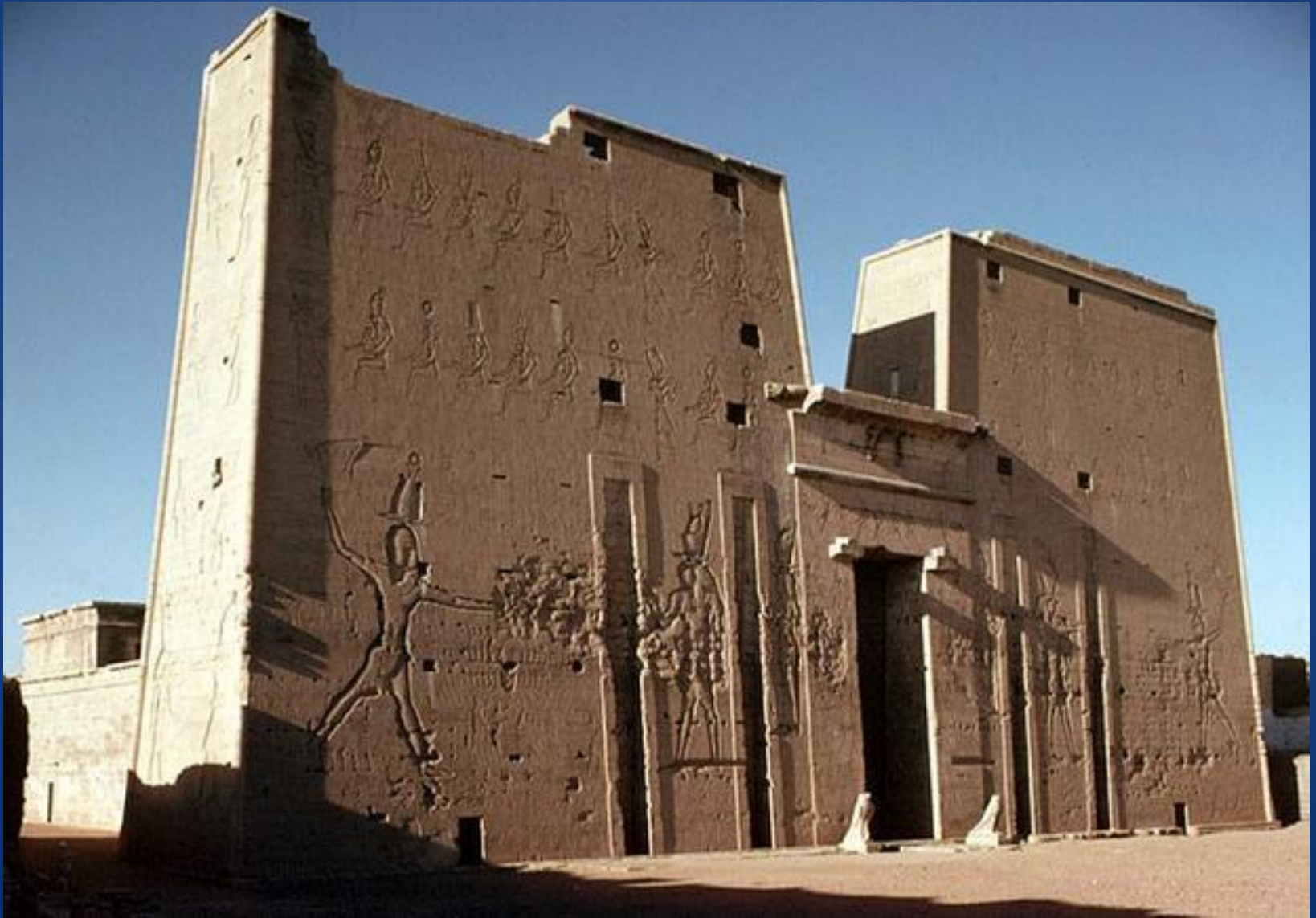








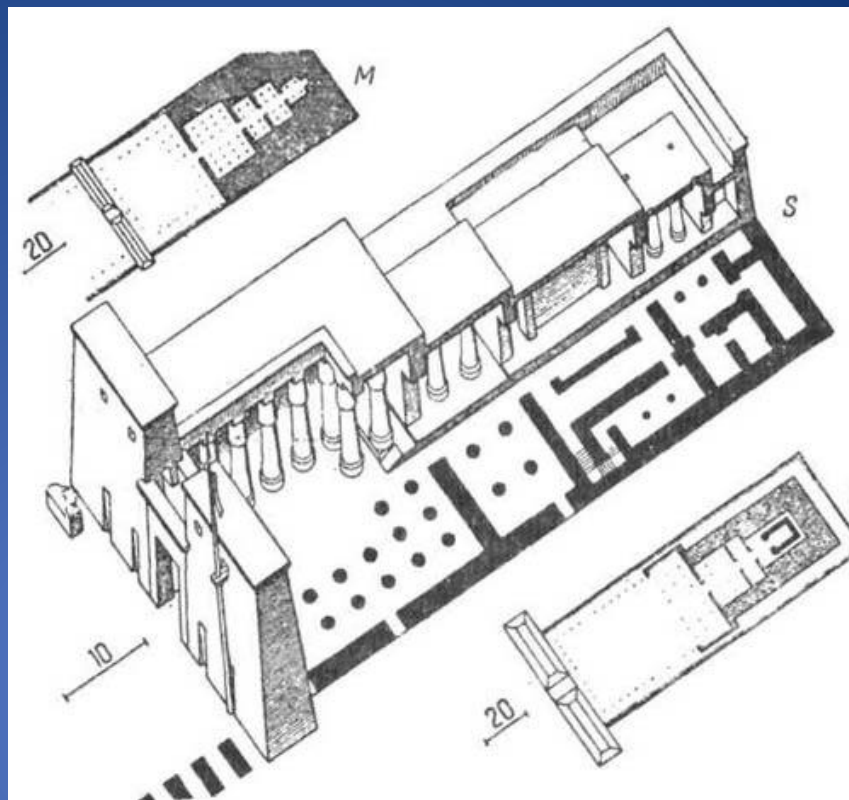
***Храм Гора в Эдфу. 3 в. до н.э.**



Вход в храм фланкируют две башни –
«пилоны» по-гречески



План
храма:



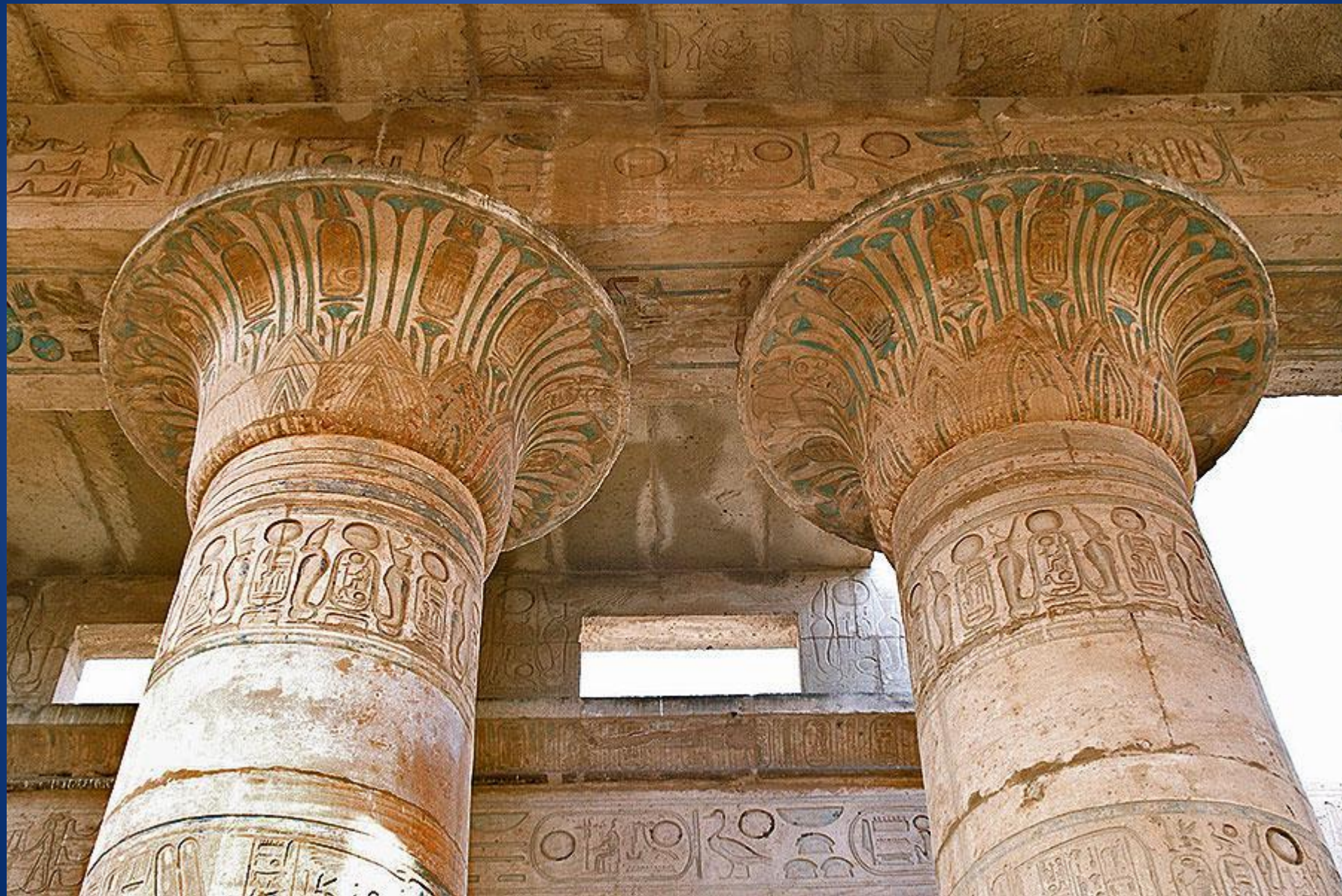




Капители в виде связок папируса (Луксор)



Капители в виде распустившегося цветка лотоса (Луксор)



Изобразительное ИСКУССТВО





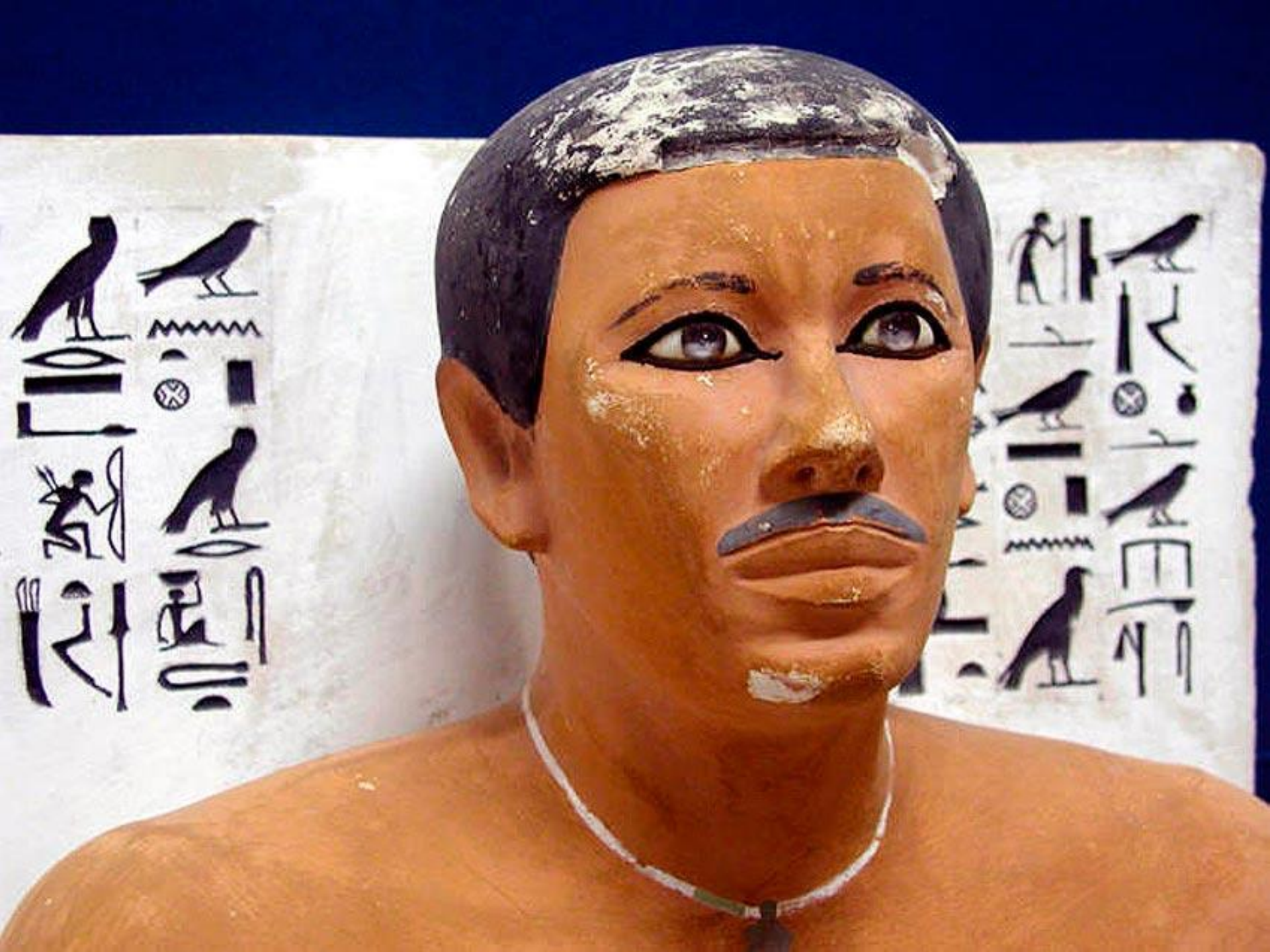
Древнее царство: 28-24 вв. до н.э.

Статуя царевича Каапера. Сер.3 тыс.до н.э.

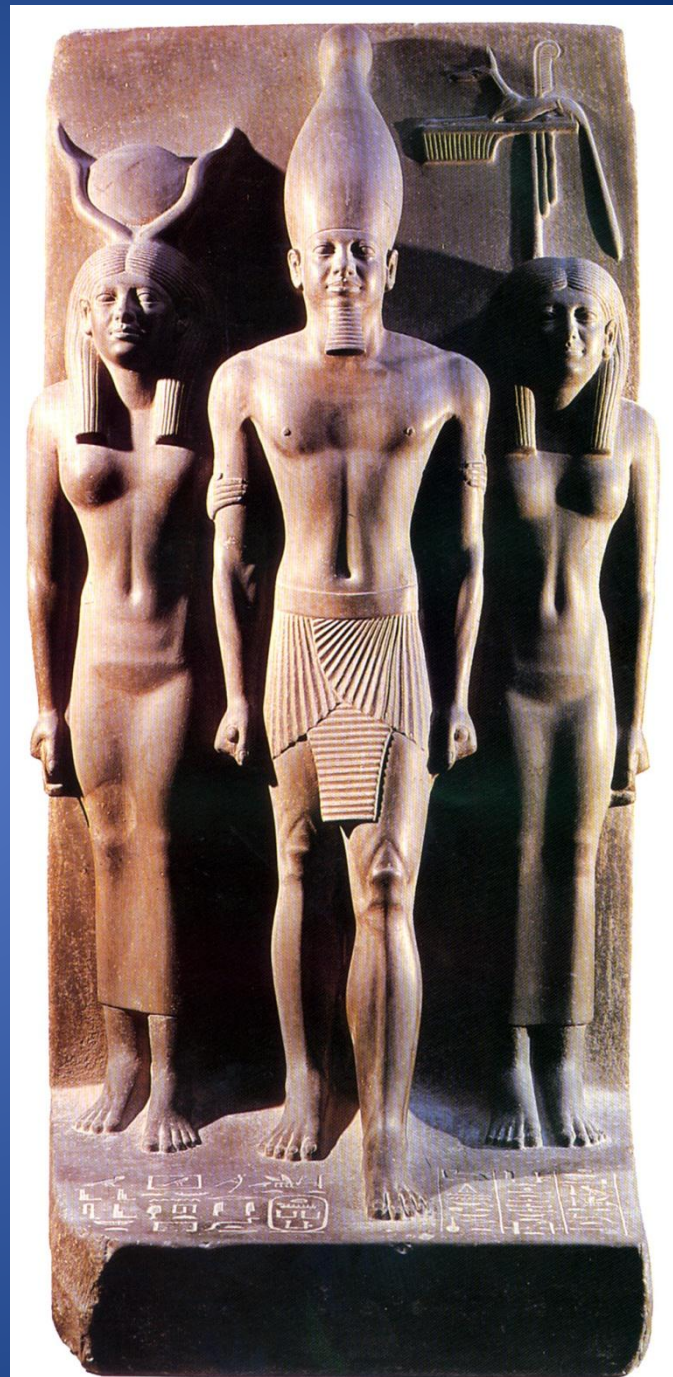


Статуя царевича
Рахотепа с женой.
28 в. до н.э.

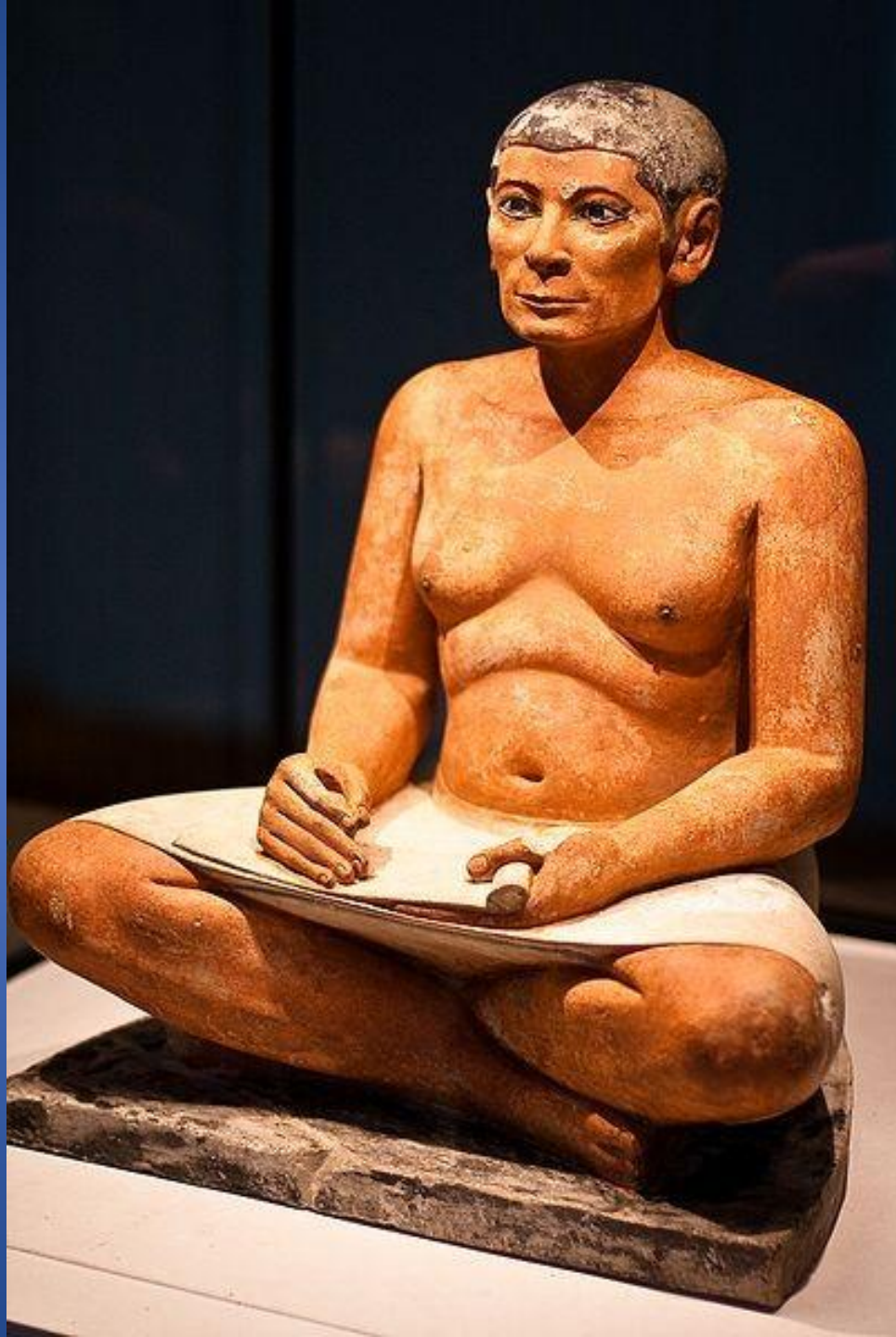




Статуя царя Менкауры
(Микерина) в сопровождении
двух богинь. Ок. 2540 г. до н.э.



*Статуя писца Каи из
гробницы в Саккаре.
Сер. 3 тыс. до н.э.





Древнее царство: 21 - 18 вв. до н.э.

Три статуи фараона Сенусрета III. 19 в. до н.э.



Древнее царство: 16 - 11 вв. до н.э.

Колоссы Аменхотепа III. 15 в. до н.э.



Колоссальная статуя
Хатшепсут. Кон. 14 -
нач. 15 вв. до н.э.



Колоссальная статуя
Хатшепсут. Кон. 14 -
нач. 15 вв. до н.э.



Музыкантши.
Роспись в
гробнице Нахта.
Кон.15 в. до н.э.



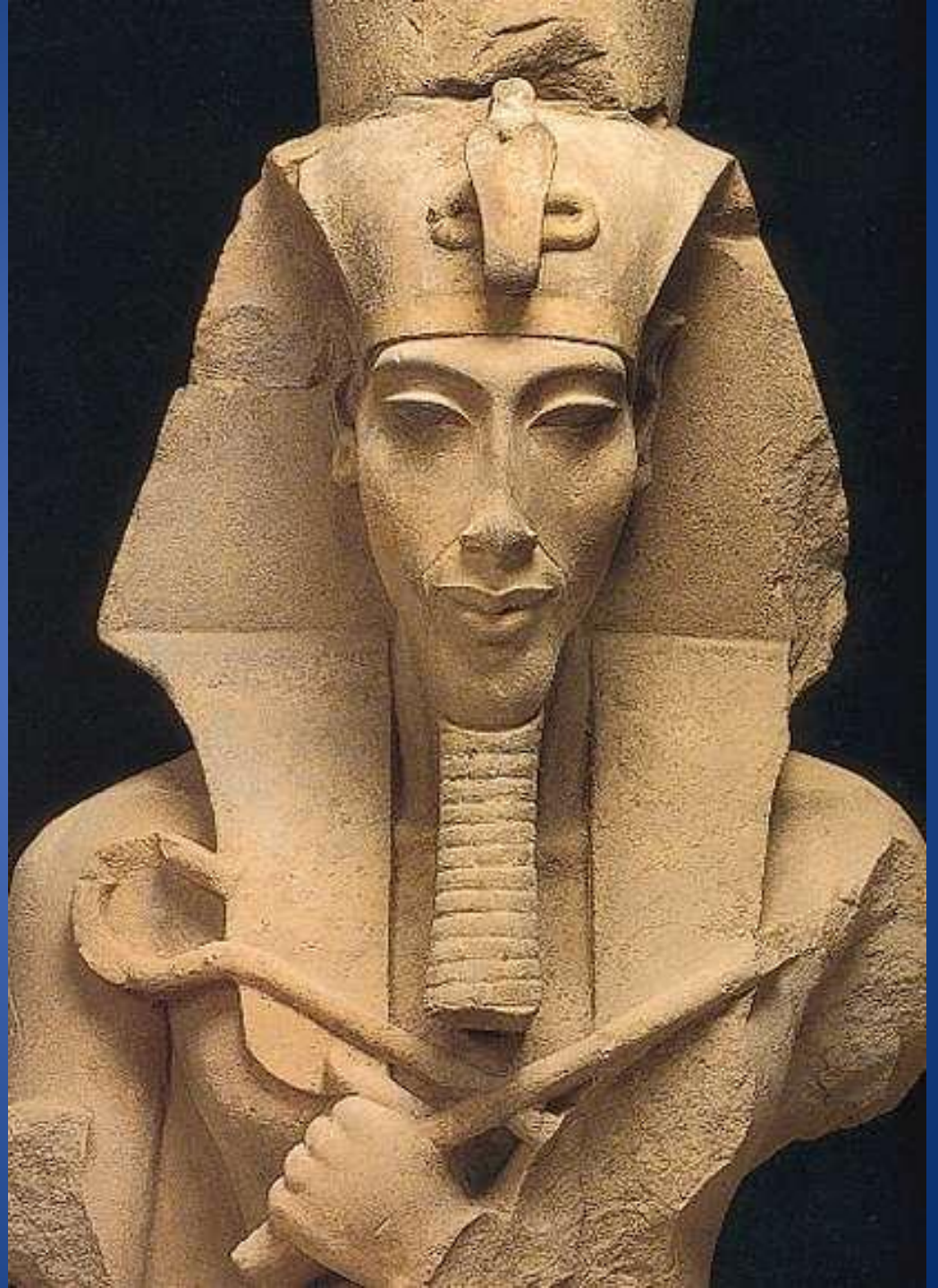
Музыкантши и танцовщицы на погребальном пиру.
Роспись на штукатурке. Из гробницы Небамона



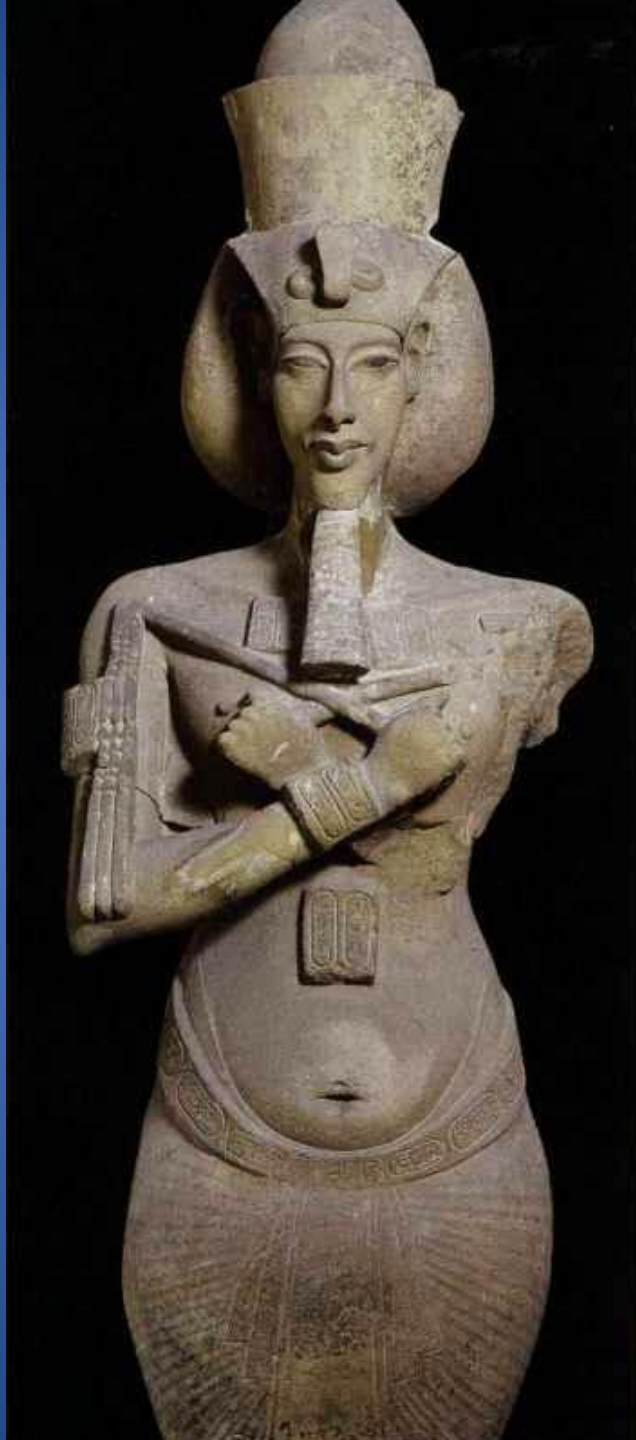
* Нильская охота. Фрагмент росписи из гробницы писца Небамона в Фиванском некрополе. Сер. 14 в. до н.э.



Аменхотеп IV или
Эхнатон. Правил
Египтом
приблизительно с
1353 до 1336 гг. до
н.э.



***Колоссальная
статуя Эхнатона.
Ок. сер. 14 в. до н.
э.**



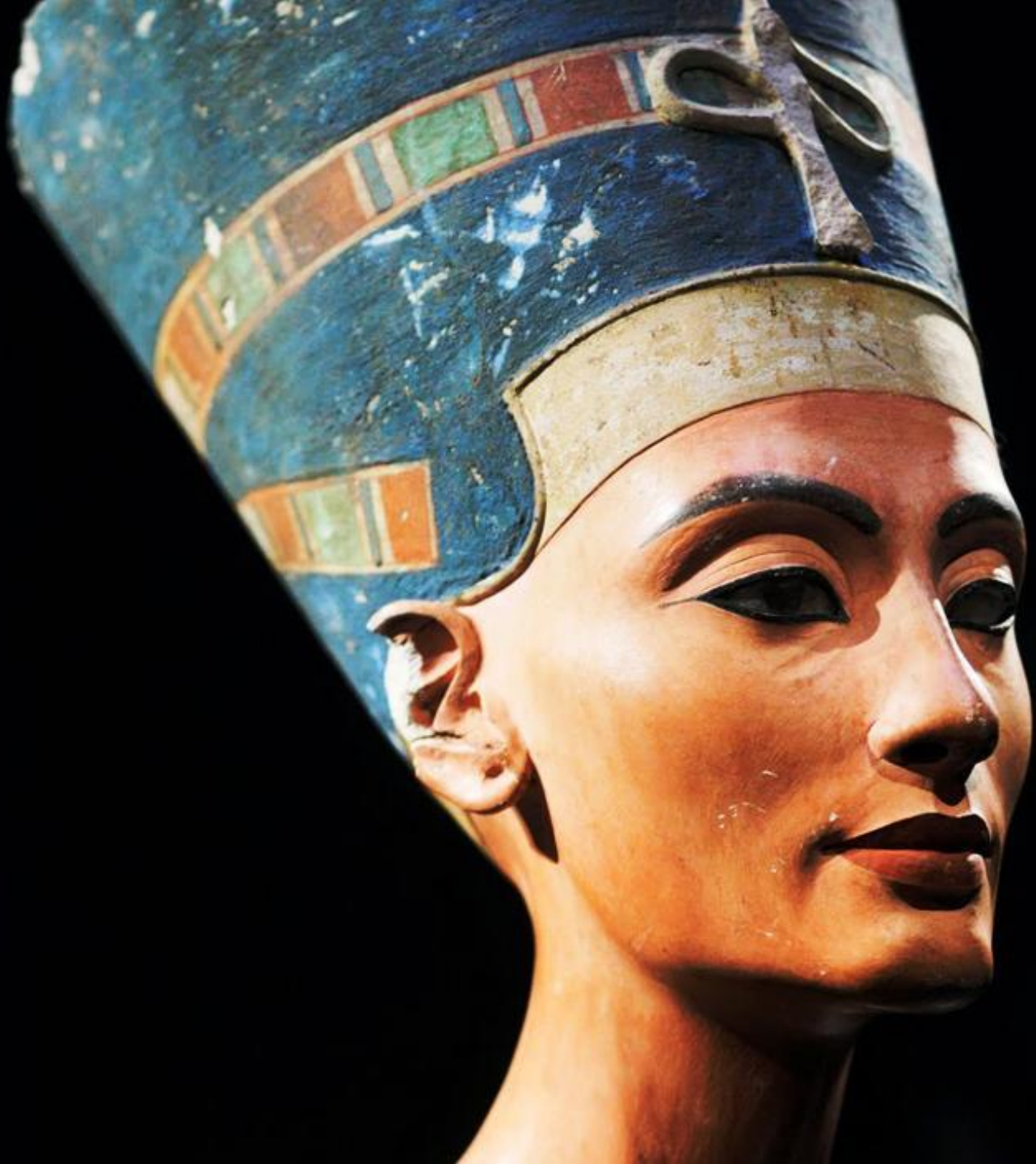
*Эхнатон с Нефертити и дочерьми. Ок. 1356 – 1340 гг.
до н.э.



*Бюст Нефертити
Ок. сер. 14 в. до н.
э.







Гробница Тутанхамона



*** Погребальная
золотая маска
Тутанхамона
14 в. до н.э.**

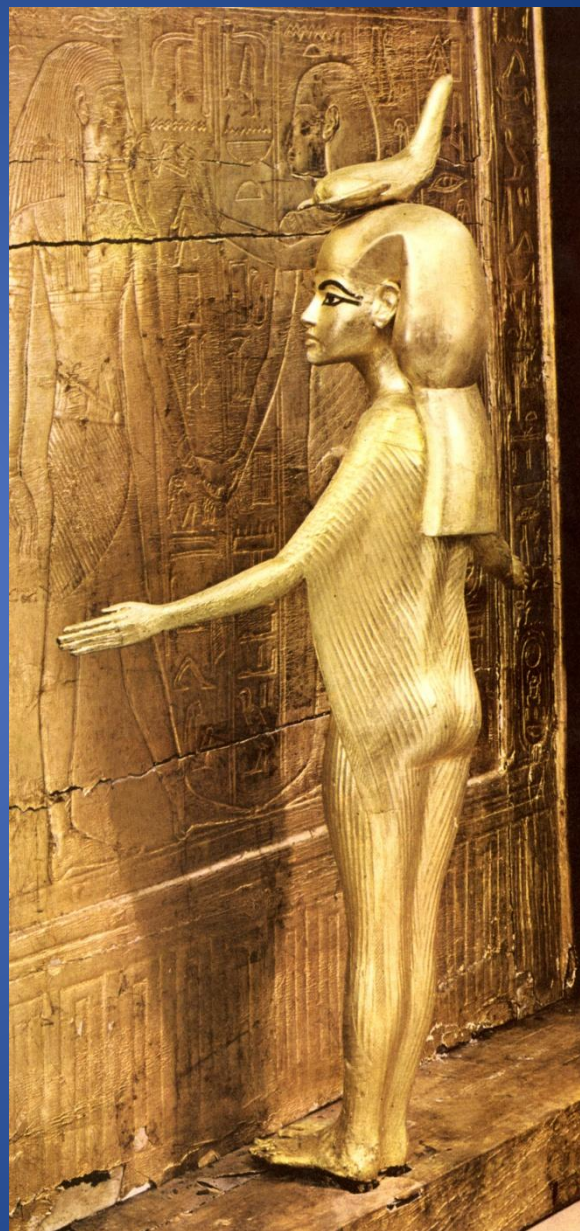
правил примерно в
1332 – 1323 гг. до н.э.



Саркофаги Тутанхамона



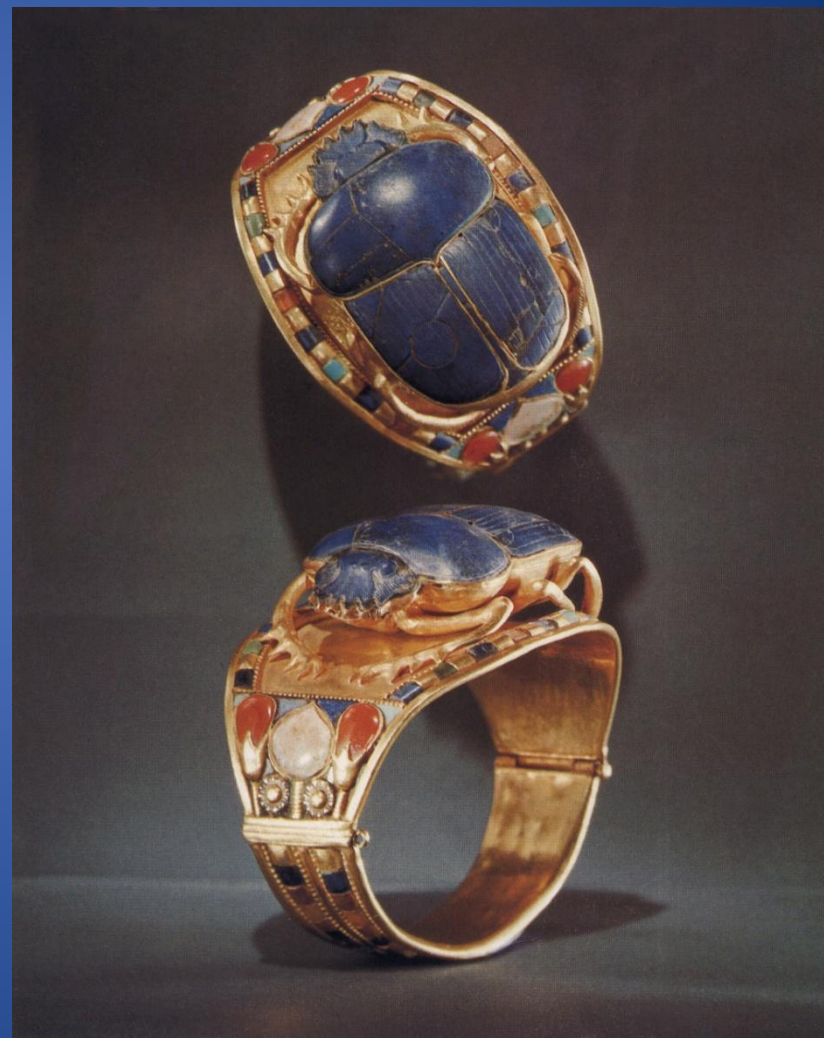
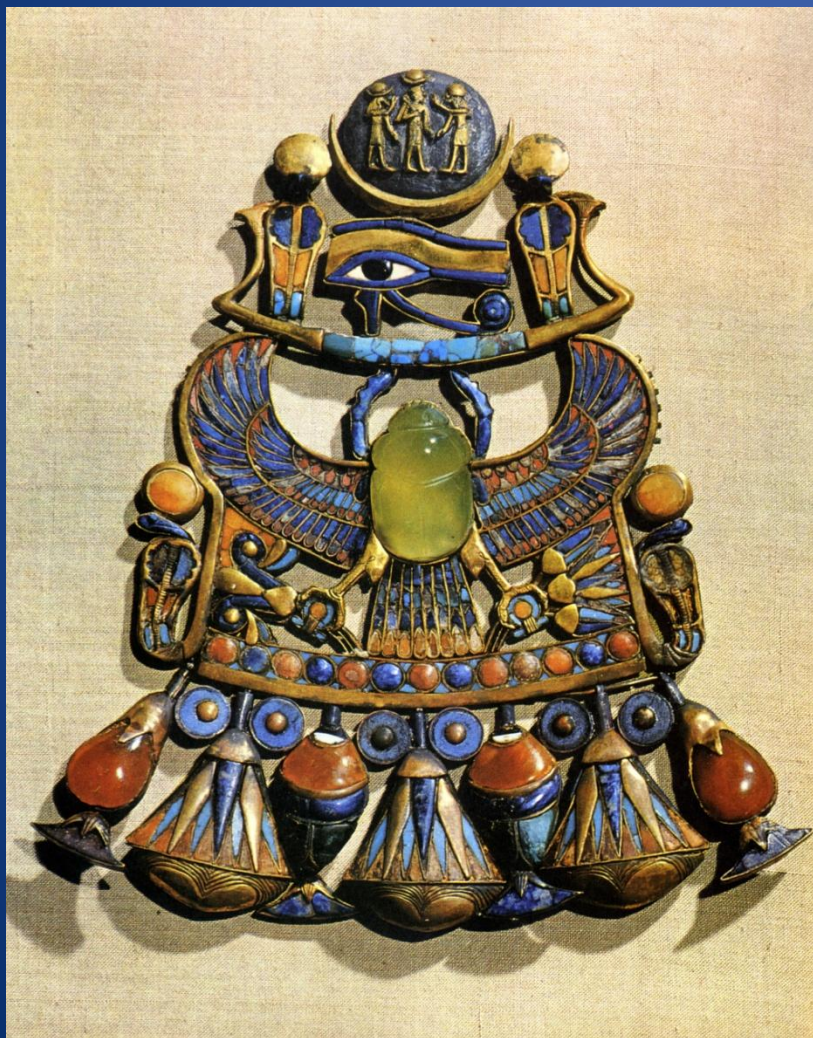
Ковчег с канопами Тутанхамона



Парадный трон фараона Тутанхамона, из гробницы Тутанхамона в Фивах. Дерево, листовое золото, серебро и вставки из самоцветов, фаянса и стекла. XVIII династия, середина 14 в. до н.э. Каир, Египетский музей



Золотая подвеска и перстни с изображением крылатого скарабея, поддерживающего лунную ладью, из гробницы Тутанхамона в Фивах. XVIII династия, середина 14 в. до н.э. Каир, Египетский музей



Статуя фараона
Рамзеса II. Пер.
Пол. 13 в. до н.э.



*Храм Рамзеса II в Абу-Симбеле. Пер. пол..13 в. до н.э.





Литература:

- Всеобщая история искусства. Т.1. М., 1963.
- Матье М.Э. Искусство Древнего Египта. М., Искусство, 1970.
- Пунин А.Л. Искусство Древнего Египта. Раннее царство. Древнее царство. СПб.: Азбука-классика, 2008.
- Пунин А.Л. Искусство Древнего Египта. Среднее царство. Новое царство. СПб.: Азбука-классика, 2010.
- Флиттнер Н.Д. Культура и искусство Двуречья и соседних стран. - Л.-М.: Искусство, 1958.

Доп. материалы:

- Фотографии с др. егип. рельефами:
<https://www.flickr.com/photos/manna4u>
- Керам М. «Боги, гробницы, ученые»
http://royallib.com/book/keram_k/bogi_grobnitsi_i_uchenie.html