

Устное собеседование
9 класс
(подготовка к экзамену
по русскому языку)

ВАРИАНТ №3

Щербина С.Ю., учитель русского
языка и литературы
МОУ «Каслинская СОШ №24»

Часть 1

Задание 1. Чтение текста

- Выразительно прочитайте вслух текст о советском конструкторе, создателе легендарного танка Т-34 Михаиле Ильиче Кошкине (1898 - 1940)
- У вас есть 2 минуты на подготовку



Запомни!

- Выразительное чтение - это чтение, правильно передающее идейное содержание художественного произведения или статьи.
- **Признаки выразительного чтения:**
 - 1) умение выдерживать паузы и делать логические ударения, передающие замысел автора;
 - 2) умение выражать интонации вопроса, утверждения, побуждения, а также придавать голосу нужные эмоциональные окраски;
 - 3) чёткая дикция, ясное, чистое произношение звуков, достаточная громкость, темп (скорость чтения примерно 120 слов в минуту, соответствует темпу устной речи)
- **Главным условием, обеспечивающим выразительность чтения, является сознательное восприятие текста.**

Текст

- Во многих городах нашей страны стоит на постаменте танк Т-34. Это легендарный танк Великой Отечественной войны, один из её символов. Конструктором машины является Михаил Ильич Кошкин, крестьянин по происхождению.
- В 1929 году советское правительство решило подготовить инженеров для конструирования танков. Кошкина, тогда директора кондитерской фабрики, по его просьбе направили на учёбу. Ему было уже больше 30 лет, но он горячо увлёкся новым делом и через 6 лет возглавил танковое конструкторское бюро одного из советских заводов. Вскоре из заводских ворот выехали два первых танка Т-34. Название танка Кошкин придумал в память о 1934 году, когда начал заниматься танками.
- Чтобы добиться массового производства машины, надо было доказать её эффективность и надёжность. Прямо с завода конструкторы на танках поехали в Москву. Двигались вне дорог, по пересечённой местности. Руководству страны танк понравился.
- На обратном пути один из танков съехал в озеро, Кошкин помогал его вытаскивать и простудился. Воспаление лёгких на фоне перенапряжения стало причиной его смерти. Через год началась Великая Отечественная война, и запущенные в серийное производство танки Т-34 успешно громили врага.

Задание 2

- Перескажите прочитанный вами текст о Михаиле Ильиче Кошкине, включив и пересказав слова дочери конструктора Елизаветы Кошкиной: **«Отец всю жизнь мечтал именно о танкостроении, он был уверен, что сможет создать самый лучший танк».**
- Подумайте, где лучше использовать слова Е. Кошкиной в пересказе. Вы можете применять любые способы цитирования.

У вас есть 2 минуты на подготовку.

Вспомним

способы цитирования

1. **Предложениями с прямой речью** «Горек чужой хлеб, - говорит Данте, - и тяжелы ступени чужого крыльца».
2. **Предложениями с косвенной речью.** А. П. Чехов подчёркивал, что «...праздная жизнь не может быть чистою».
3. **Предложениями с вводными словами.** По словам А. М. Горького, «искусство должно облагораживать людей».

Вспомним виды цитирования

- **1. Частичное.** Используя этот вид, необходимо помнить, что нужно сохранить смысловую точность, нельзя «выдергивать» слова из контекста. Сокращать цитату, убирая лишние слова, можно, если это не исказит смысла высказывания.
- **2. Полное.** Использование высказывания целиком, без каких-либо изменений.

Помните!

- Вы должны сохранить при пересказе все основные микротемы, приведенное высказывание включить в текст во время пересказа уместно и логично.
- Также оценивается правильность речи: грамматические, речевые, орфоэпические ошибки, искажения слов.
- **У вас 1 минута на подготовку.**

Часть 2

Задание 3

МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Выберите одну из предложенных тем для
беседы

- ТЕМА 1 Поход в магазин (на основе описания фотографии)
- ТЕМА 2 Мое любимое время года (повествование на основе жизненного опыта)
- ТЕМА 3 Кого можно считать настоящим другом? (рассуждение по поставленному вопросу)
- **У Вас есть на подготовку 1 минута**
- **Выше высказывание не должно занимать более 3 минут.**
 - **Высказывание – не менее 10 предложений!**

Требования к речевому оформлению монологического высказывания

- **Рекомендации ученикам :**
- 1. Обязательное использование изобразительных средств (эпитеты, сравнения, оценочная лексика, прилагательные и др.)
- 2. Не допускается использование говорящим односложных фраз. Предложения должны включать различные синтаксические конструкции: однородные члены, причастные, деепричастные, сравнительные обороты; вводные слова со значением порядка изложения мыслей (во-первых, во-вторых), с оценкой говорящего (конечно, к сожалению, я надеюсь и т.д.); вопросительные и восклицательные предложения, риторические вопросы и предложения.

Посмотрите внимательно на темы задания 3.

-Какие типы текстов надо уметь составлять?

Тип речи	Основная задача выпускника, использующего этот тип речи	Основные вопросы, характерные для данного типа речи
Описание	<i>Указать признаки описываемого предмета, лица, места, состояния</i> (перечень постоянных или временных предметов)	<i>Каков предмет? Как он выглядит? Какие признаки для него характерны?</i>
Повествование	<i>Сообщить о последовательности действий или событий.</i> (Рассказ о том, что было сначала, потом, затем и наконец)	<i>Какова последовательность действий (событий)? Что происходило сначала и что происходит потом?</i>
Рассуждение	<i>Обосновать то или иное выдвигаемое положение (тезис), объяснить сущность, причины того или иного явления, события</i> (Доказывается, раскрывается причина	<i>Почему? В чём причина данного явления? Каковы следствия данного явления?</i>

Схемы типов речи

Описание	Повествование	Рассуждение
Признак 1 + признак 2 + признак 3 ...	Событие 1 + событие 2 + событие 3 ...	Тезис аргумент 1+ аргумент 2 + аргумент 3 вывод

Подготовка к монологу по фотографии

- **Фотография** – это своеобразный закодированный текст, несущий определённую информацию и воздействующий на воображение, чувства и настроение человека.
- 1. Сопоставьте 1 и 2 вопрос, чтобы определить тему монолога (чтение, спорт, отдых и т.д.)
- 2. Рассмотрите фотографию. Выделите на снимке главное: обычно это изображенные люди и их действия
 - **Рассматриваем фотографию**
- Какой момент изображен на фотографии?
- Где, по-вашему, сделана эта фотография?
- Почему была сделана такая фотография?
- Что хотелось фотографу изобразить в первую очередь?
- Какие детали на фотоснимке обращают на себя внимание, бросаются в глаза, запоминаются?
- О чем говорит поза, выражение лиц людей, запечатленных на фотографии?
- Удалось ли автору снимка передать эмоции, чувства, настроение сфотографированных?
- Как вы считаете, удачным ли получился снимок?

Синтаксические конструкции для описания фотографии

Вступление	Основная часть	Заключение
<p>Фотограф запечатлел на данной фотографии... Предложенная для описания фотография интересна тем, что... Фотограф показал кульминационный момент события...</p>	<p>Переходим к описанию... Фотограф запечатлел момент ... На переднем плане фотографии видим... На втором плане привлекает внимание... Задний план снимка занимает... Слева от... виднеется... Автор фото выделил композиционно // цветом... (какую-либо фигуру, какой-либо предмет)</p>	<p>Снимок оставляет впечатление подлинности картины жизни. Автор передал в снимке свои мысли и свои идеи... Завершая описание, хочется отметить...</p>

Тема 1. Поход в магазин (на основании описания фотографии)



- **Не забудьте описать:**
- Кто изображен (внешность людей, их настроение);
- Где происходит действие;
- Что делает семья;
- Взаимоотношения между членами семьи.

Как готовиться к диалогу?

- Прочитайте вопросы. В каждом выделите ключевые слова, которые будут использованы в вашем ответе.
- Избегайте односложных ответов: да, нет, конечно и т.п.
- Чтобы избежать односложных ответов, используйте СПП с придаточными причины, условия, следствия.
- Смягчайте категоричность своих утверждений вводными словами: я думаю, как мне кажется, по-видимому, я считаю, по моему мнению и т.п.

Карточка собеседника-экзаменатора

• ДИАЛОГ

- 1. Кто в вашей семье чаще ходит в магазин? Участвуете ли Вы в выборе продуктов, одежды?
- 2. Нужно ли делить домашние обязанности на мужские и женские?
- 3. Помогаете ли вы родителям? Какие у Вас есть домашние обязанности?

МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

тема 2

- Расскажите о своём любимом времени года.
- **Не забудьте рассказать:**
 - - что происходит в природе;
 - - какие праздники приходятся на это время года;
 - - чем Вы любите заниматься в это время года;
 - - как время года влияет на Ваше настроение.

Повествование на основе жизненного опыта

- **Цель** – информировать о событии или действиях героя.
- **Основной вопрос к тексту:** «Что произошло с героем (со мной)?»
- **Основная мысль** – ответ на основной вопрос («С героем (со мной) произошло следующее...»)

План построения повествования:

- сообщение о действующем лице;
- указание на место и время событий;
- рассказ о действиях с указанием их особенностей и последовательности во времени;
- указание на итог действий, завершение повествования.
- вывод.

** В тексте имеются слова и словосочетания, показывающие соотношение действий во времени и пространстве (однажды, сначала, только что, как-то зимой (осенью, летом, весной), в праздник, на каникулах, на прогулке, потом, тогда, а в это время и т.п.)

** В тексте много глаголов, обозначающих конкретные действия.

Алгоритм работы с текстом типа повествование (тема №2)

- Трехчастная логическая структура повествования:
- сначала делали...
- ПОТОМ МЫ...,
- В КОНЦЕ.....
- (Фабула повествования – его основная информация,
- фабула с подробностями – это сюжет.
- Ответ на 4-й вопрос – это оценочный вывод, сделанный экзаменуемым)

Карточка собеседника-экзаменатора

• ДИАЛОГ

- 1. Согласны ли вы с утверждением «У природы нет плохой погоды»?
Почему?
- 2. Связана ли для Вас любовь ко времени года со школьными каникулами?
- 3. Хотели бы Вы постоянно жить в одном времени года?

Следующий тип текста – рассуждение. (тема №3)

- Тезис.
- Аргумент 1+
- аргумент 2 +
- аргумент 3 .
- Вывод.

Обратите внимание!

В задании №3 оценивается

- **Смысловая цельность** – это соблюдение в монологе одной и той же темы.
- **Речевая связность** – это наличие смысловых связей между предложениями (цепная или параллельная).
- **Последовательность изложения** - это соблюдение логических основ композиции: предложения следуют друг за другом без смысловых «провалов» между ними.
- ***Соблюдая эти законы построения монолога, можно избежать логических ошибок.***

Монологическое высказывание

тема 3

- Кого можно считать настоящим другом?
- Не забудьте дать ответы на следующие вопросы:
- Какими качествами должен обладать настоящий друг?
- 2. Какие недостатки Вы не сможете терпеть в друге?
- 3. Чем друг отличается от приятеля?
- 4. В чем заключается смысл пословицы «Без хорошего друга не узнаешь своих ошибок»?

Задание 4

ДИАЛОГ

- **Во время беседы вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.**
- 1. Есть ли в Вашей жизни настоящий друг? Расскажите о нем.
- 2. Как общаетесь с другом, не ссорясь?
- 3. Как Вы считаете, количество друзей является показателем того, что человек – хороший друг или просто общительный