

# Экскурсия по театру

---

Театр оперы и балета

# «Театр» - место для зрелищ

- Театр-зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства.
- *Фото: «в здании современного оперного театра»*



# Когда и где появился театр

- Возникновение театра связано с религией древних Греков – празднествами в честь Бога виноделия Диониса (позже его стали считать Богом театра). Возник театр более 2500 лет назад.



# Театр в Древней Греции

- В те времена существовали пьесы только двух жанров — трагедии и комедии. Писались они чаще всего на мифологические или исторические сюжеты. Все роли играли мужчины. Актёры выступали в огромных масках.
- Женщины не всегда и не везде допускались на представления, особенно на комедию, и сидели, как правило, отдельно от мужчин.



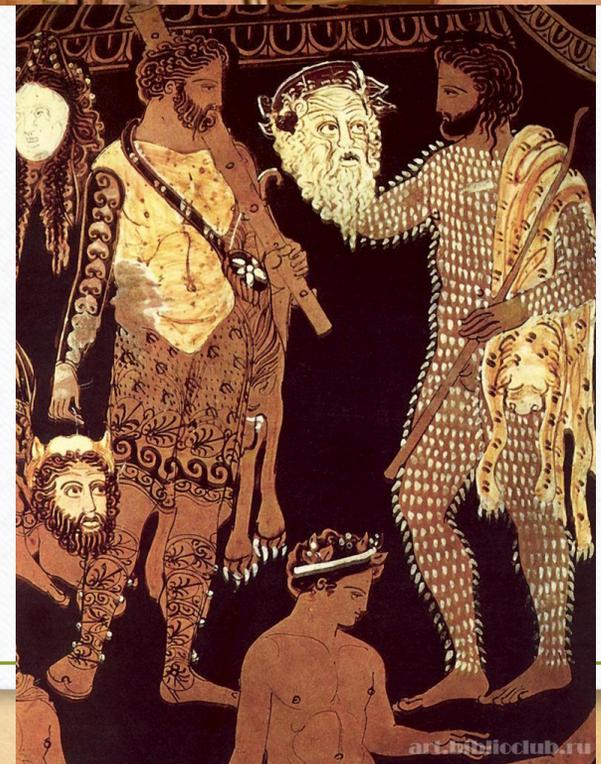
# Актеры

Актеры играли в *масках*, закрывавших лицо и всю голову.

Костюмы их состояли из *хитона* (рубашки до пят с длинными рукавами) и плаща – короткого (*хламиды*) или длинного (*гиматия*).

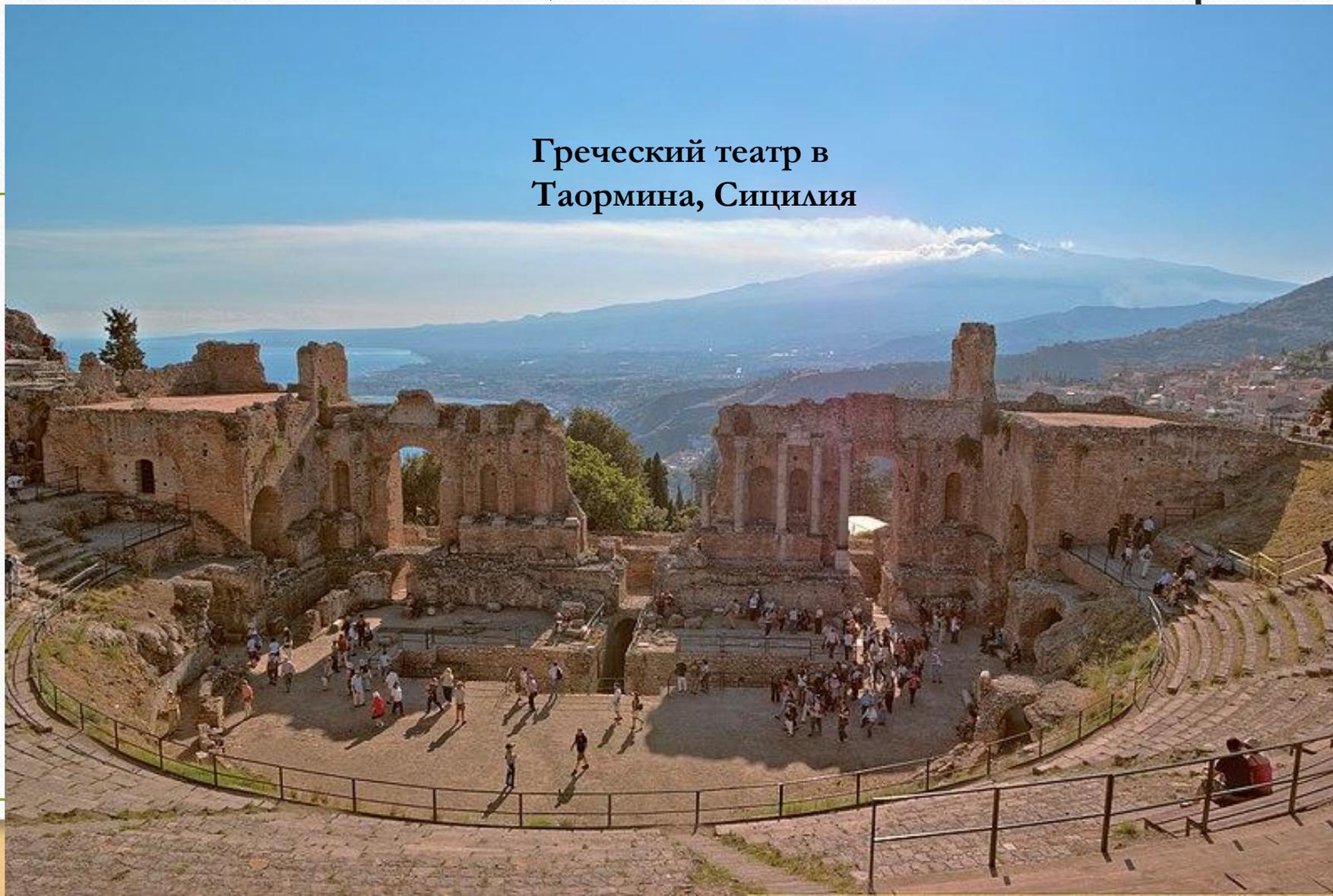
На ногах была специальная обувь на высокой (до 27 см) подошве – *котурны*.

Маска, костюм и котурны увеличивали рост актера, делали его фигуру величественной.

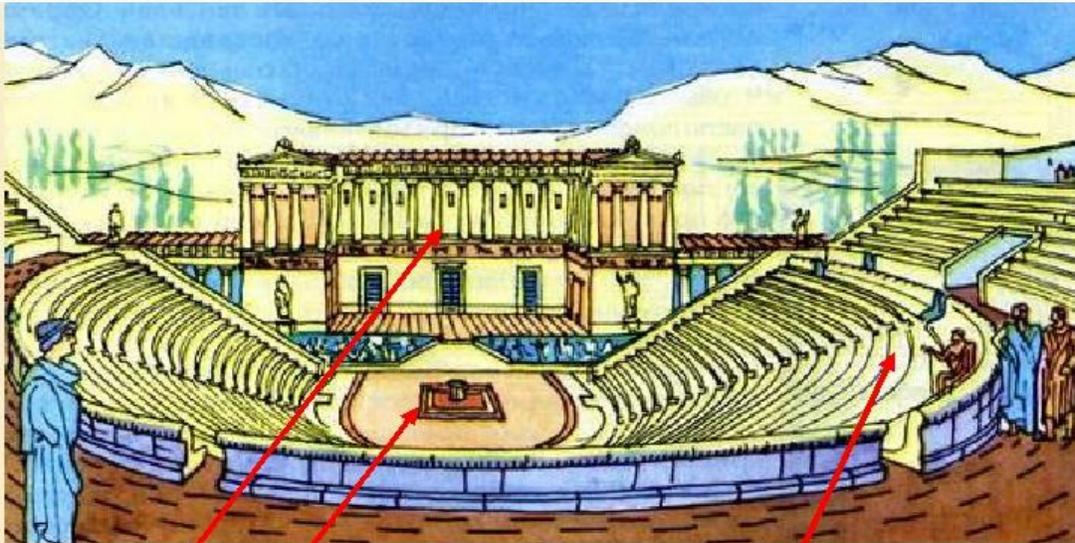


# Как выглядел античный театр

Греческий театр в  
Таормина, Сицилия



# План Греческого театра



Здание театра состояло  
из 3 частей:

- а) театрон - места для зрителей;
- б) орхестра - круглая площадка, где разворачивалось действие.
- в) скена - стена за орхестрой, на которой вешали декорации.

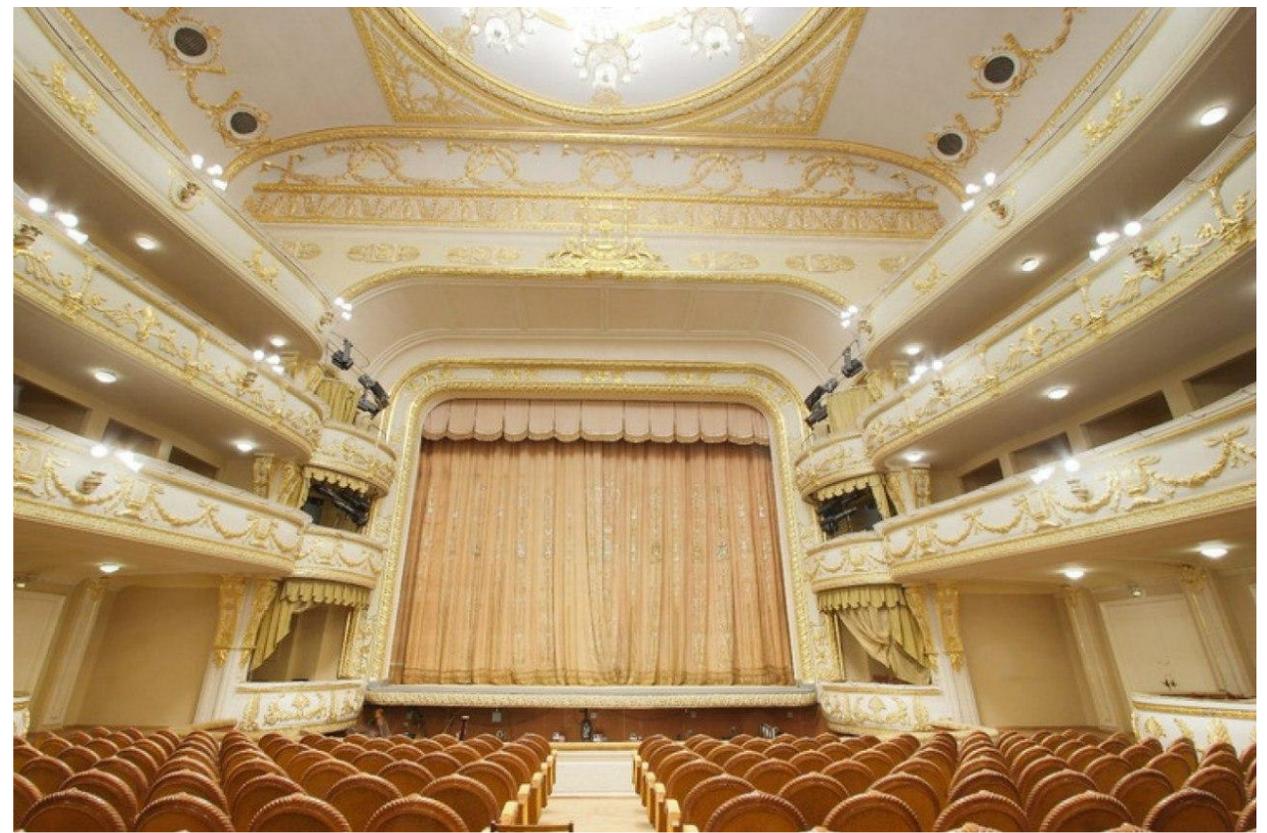


# Первый оперный театр

- **Первый** в мире оперный театр появился в Италии и он получил название «Театро ди Сан Кассиано». Случилось это в Венеции в 1637 году.

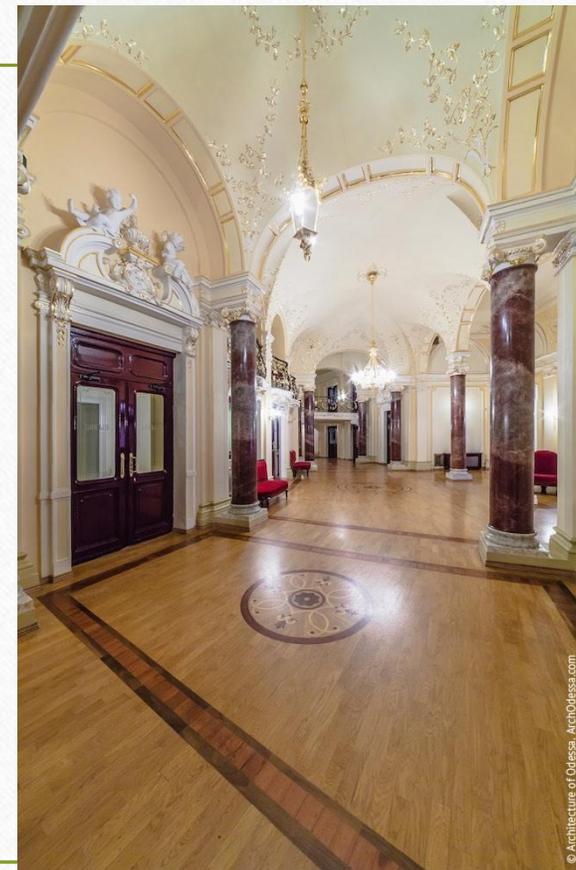


# Современное здание оперного театра Екатеринбургский театр оперы и балета



# В здании оперного театра

- Помимо зрительного зала и сцены в здании располагаются репетитории для актеров, административные кабинеты, мастерские, гардероб, билетная касса и другие помещения.



# На сцене оперного театра

- Сцена в современном театре расположена на возвышении. Перед и после спектакля сцена закрывается *занавесом*
- На задней части сцены располагаются декорации.
- Авансцена – передняя часть сцены.
- Рампа – осветительное устройство, направляет свет на актеров (этим занимаются режиссеры по свету)

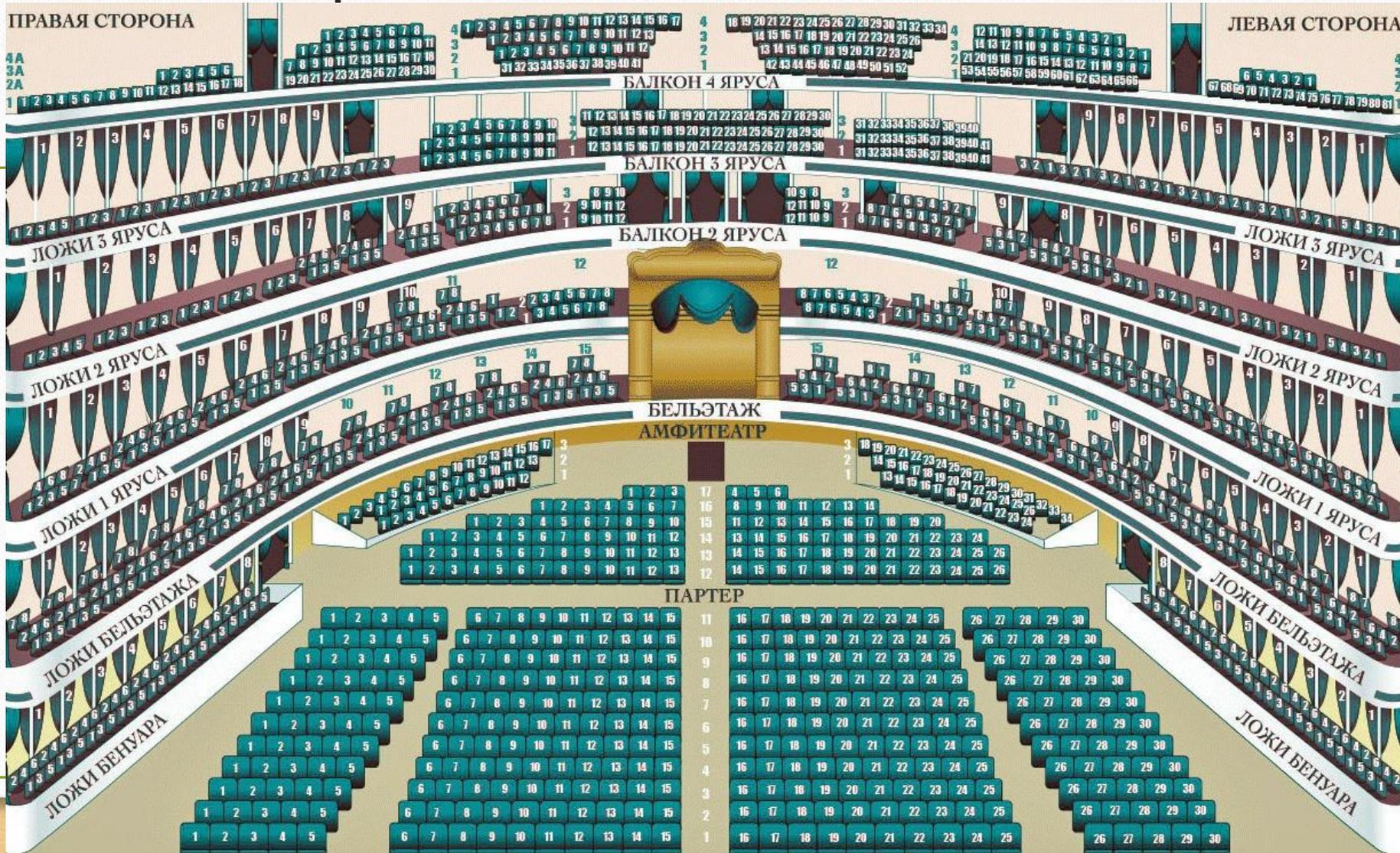


# Оркестровая яма

- Находится в углублении между сценой и зрительным залом для лучшей акустики звучания
- В современном оперном театре спектакли сопровождаются звучанием *симфонического оркестра*



# Зрительный зал. Схема



# Партер

- Нижний этаж зрительного зала от сцены до противоположной стены



# Амфитеатр

- Самые последние места партера под бельэтажем



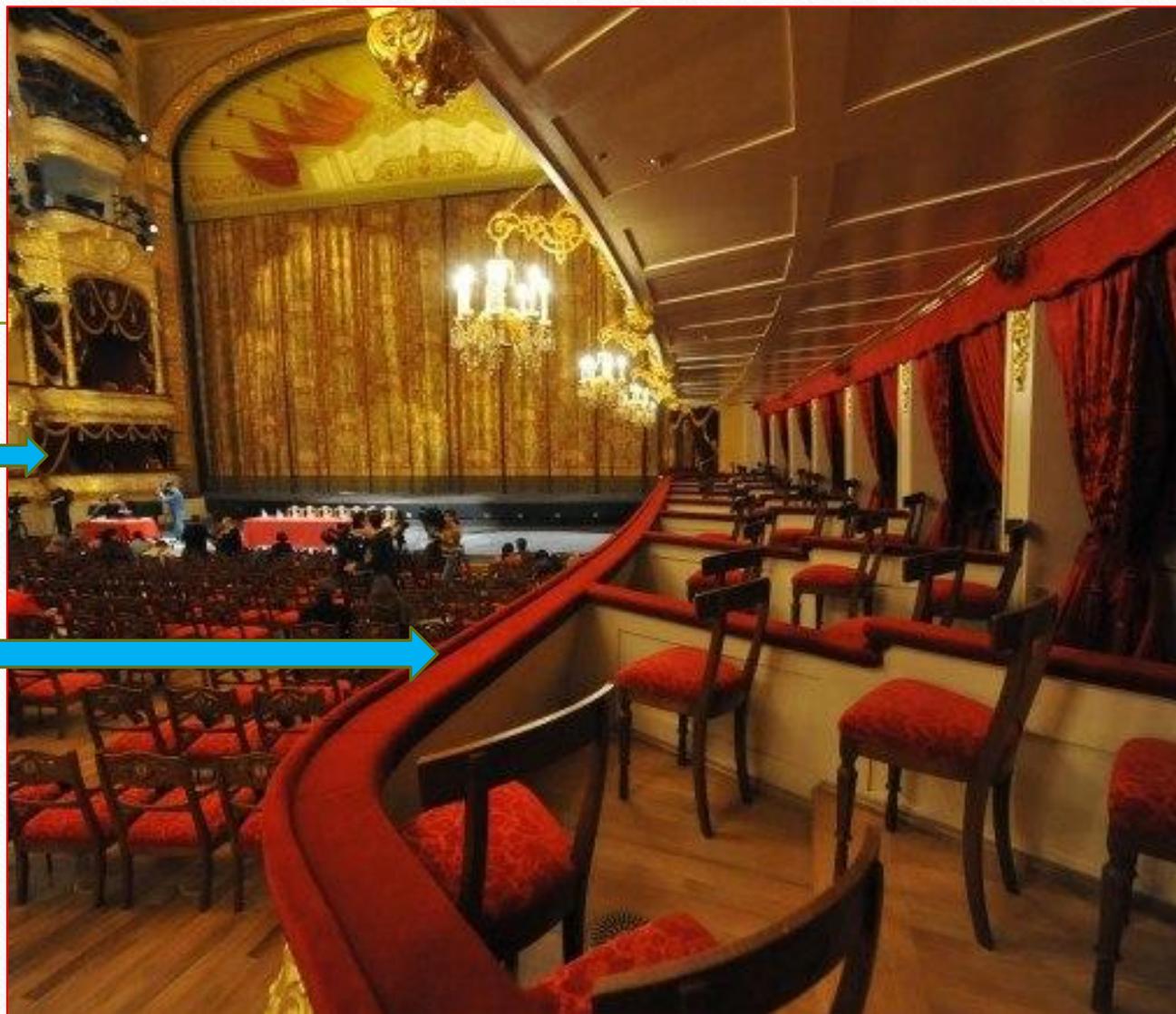
# Бельэтаж, Галерея

- Бельэтаж – нижний ярус балконов над партером.
- Выше располагаются балконы 2, 3 ярусов (у них нет специальных названий)
- Галерея (или галёрка) самые – верхний ярус зрительного зала



# Ложи

- *Бенуар* часть зрительного зала в театре, **ложи** по обеим сторонам партера на уровне сцены или несколько ниже (самый нижний этаж на уровне партера)
- Балкончики на более высоких этажах называют *Ложами*



# Вопросы для домашнего задания

(записать в тетради и отправить мне фото в личных сообщениях)

---

- Какие музыкальные театральные жанры вы знаете?
- Посещали ли вы театр оперы и балета, если да, то какой спектакль вы смотрели? В какой части зрительного зала вы сидели?
- Объясните значение следующих театральных терминов: премьера, суфлёр, мизансцена, травести.