

# ВВОДНЫЕ СЛОВА И КОНСТРУКЦИИ



## Цели

- Повторить смысловые группы вводящих слов
- Отличать вводные слова от омонимичных сочетаний
- Отличать вводные от лжевводящих слов
- Контролировать пунктуацию, связанную со вводными словами

# Чем отличаются одни и те же слова в предложениях?

- 1) Что может быть вреднее человека обладающего знанием но (не)имеющего доброго сердца?
- 2) Может быть самая большая радость это общение с близкими тебе по духу людьми.
- 3) В воздухе пахло водой, травой, туманом — одним словом пахло ранним прекрасным летним утром
- 4) Одним словом он перечеркнул всё что говорили до него.
- 5) Это жест значит не что иное, как сомнение.

# Смысловые группы вводных слов

<https://learningapps.org/display?v=pnf1znpX220>

значения	примеры
Уверенность или неуверенность	
Различные чувства и эмоции	
Источник высказывания	
Порядок явлений или мыслей и связь между ними	
Оценка стиля высказывания, способа выражения мысли	
Призыв к собеседнику	

**Между прочим, пожалуйста, по всей вероятности, иными словами, по-моему, на радость, может, видите ли, по преданию, к ужасу, вернее, значит**

# Различай!

**NB!**

**Не являются вводными и НЕ выделяются запятыми:**

мало-помалу, в начале, вдруг, будто, ведь, якобы, в конечном счете, вряд ли, **все-таки**, даже, едва ли, исключительно, именно, как будто, почти, как бы, как раз, к тому же, **между тем**, просто, по решению, по постановлению, приблизительно, притом, почти, поэтому, просто, как максимум, в любом случае, решительно, однажды, словно, решительно, исключительно, вот, примерно, **в конце концов**, **тем не менее**

**Обстоятельства места и времени не являются вводными!!!**

# Различай

однако

СОЮЗ

ВВОДНО  
е

наконе  
ц

ВВОДНО  
е

наречи  
е

# Укажите номера предложений, в которых есть вводные слова

1. Книга оказалась очень легкой и в то же время философской.
2. Кстати сказать толки об учёности университетских сторожей сильно преувеличены.
3. Между тем ученики продолжают ежегодно посещать экскурсии в школах.
4. В диктанте он допустил как минимум 10 ошибок.
5. В любом случае ты знаешь, что нужно делать.
6. Однажды мы с классом ходили на экскурсию в планетарий.
7. Говорят на следующей неделе выпадет снег.
8. И вот наступило утро 1 сентября, когда все дети пойдут в школу.
9. Несчастье несколько его не изменило, а напротив он стал ещё крепче и энергичнее.
0. Кажется на первый план выходит не то, где ты учишься, а у кого

# Исправьте ошибки

□ В произведении Тургеньева «Отцы и дети», мы встречаем героя которого по традиции называют «лишним человеком». Вообще, я его таковым не считаю: по моему, он не лишний, и вполне заслуживает место в мире, потому что безусловно приносит пользу обществу. Может он не самый добрый и чуткий человек, однако, он имеет свои ценности и идеалы, значит у него есть и нравственные ориентиры. В связи с этим, Базаров – не лишний, а полезный герой.

□ Орфография – 3 ошибки

□ Пунктуация – 12 ошибок



# Проверьте себя

- В произведении Тургенева «Отцы и дети» мы встречаем героя, которого, по традиции, называют «лишним человеком». Вообще я его таковым не считаю: по-моему, он не лишний и вполне заслуживает место в мире, потому что, безусловно, приносит пользу обществу. Может, он не самый добрый и чуткий человек, однако он имеет свои ценности и идеалы, значит, у него есть и нравственные ориентиры. В связи с этим Базаров не лишний, а полезный герой.

# Запись под диктовку. Проверь себя

- Великие произведения искусства отличаются тем, что, перейдя за грани веков, они сохраняют не только историческую ценность, но и художественное обаяние. Именно к таким произведениям относится «Слово о полку Игореве», гениальное творение безымянного русского поэта.
- Автор «Слова» не беспристрастный летописец, а, несомненно, боец за утверждение самых высоких идеалов своего народа, за счастливое будущее родины, против всего, что мешает ей развернуться во всю мощь.

# ЕГЭ

1. Весна (1) по мнению специалистов (2) будет затяжной и прохладной, а лето (3) наоборот (4) сухим и жарким.
2. Нам (1) однако (2) уже (3) казалось (4) что лес будет тянуться бесконечно.
3. Мне (1) к счастью (2) помогает маляр, или (3) как он сам себя называет (4) подрядчик малярных работ.
4. Кроме того (1) отсутствие в пьесах Чехова борьбы-интриги (2) действительно (3) приводило к необычной организации речи персонажей, лишённой (4) казалось бы (5) какой-либо целеустремлённости, что (6) бывало (7) вызывало недоумение зрителей.
5. От прямых ответов и моих прямых вопросов она (1) впрочем (2) ловко увиливала. Даже трубы (3) мне (4) казалось (5) в её присутствии дымили застенчиво и не в полную силу.

# Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции

- А что ж,(1) Поликарповна,(2) неужто всё только на деньги считать? Я вот тебе поправлю,(3) а ты потом вспомнишь обо мне добрым словом,(4) вот мы,(5) как говорится,(6) и квиты,(7) – сказал он и за смеялся.
- Когда мы шли к магазину,(1) мне было страшно: а вдруг книга уже продана? Нет,(2) книга лежала на месте. Мы сели в вагон дачного поезда,(3) и все,(4) разумеется,(5) сразу заметили, какую книгу я везу.

щие

## запятые при вводной конструк

ЦИИ

- Елена Францевна,(1) забыв обо мне,(2) перенесла свой гнев на Павлика,(3) а он слушал её,(4) по обыкновению,(5) молча,(6) не оправдываясь и не огрызаясь.
- Ему было не очень страшно,(1) а иногда даже,(2) наоборот,(3) весело,(4) когда падали фашисты. А когда падали наши,(5) ему казалось,(6) что они потом встанут.