

Распознавание функций знаков препинаний

Выполнила:
Ученица 9 «Б» класса
Нургалиева Аделина

[Начать тест](#)

Результат теста

Верно: 9

Ошибки: 1

Отметка: 4

Время: 0 мин. 14 сек.

[ещё](#)

Среди предложений 1-6 найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

- (1)Фашист ты, понял?! — вдруг хрипло выговорил приземистый.
- – (2)Обзывать? (3)Да? (4)Хлебца просить? (5)И обзывать?! (6)А вот!.. — крикнул Санька и, не глядя, рванул поперёк все деньги, все бумажки, что были в кулаке.

1

3

4

6

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводимом слове.

- — Хорошо,(1) — скажете вы,(2) — в темноте,(3) конечно,(4) можно расслышать пение или музыку,(5) но непонятно,(6) как актёры ухитрялись разыгрывать спектакли в ночном лесу.

1,2

3,4

6

5,6

Укажите количество грамматических основ в предложении.

- (11) Если, преодолевая себя, ты делаешь один шаг, то успех шагает тебе навстречу в десять раз быстрее, и жизнь показала, что вера — главная сила человека.

3

4

5

6

В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

- Я тоже когда-то собирал,(1) мы приносили их домой целыми сотнями. Аккуратненькие,(2) лакированные,(3) они загромождали ящики,(4) всем мешали,(5) и долго ещё выметали их из-под шкафов и кроватей.

1

3

4

5

Среди предложений 1–4 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

- (1) Сначала она ничего не слышала. (2) Внутри у неё шумела буря. (3) Потом она наконец услышала, как поёт ранним утром пастушеский рожок и в ответ ему сотнями голосов, чуть вздрогнув, откликается, как эхо, струнный оркестр. (4) Мелодия росла, поднималась, бушевала, как ветер, неслась по вершинам деревьев, срывала листья, качала траву, била в лицо прохладными брызгами.

1

2

3

4

Среди предложений 43–45 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных.

- (1)Когда минут через десять, не сразу отыскав машину и показав шофёру, как подъехать к землянке, я вернулся, мальчишка совсем преобразился. (2)На нём была маленькая, сшитая, как видно, специально на него, шерстяная гимнастёрка с орденом Отечественной войны, новенькой медалью «За отвагу» и белоснежным подворотничком, тёмно-синие шаровары и аккуратные сапожки. (3)Мы поужинали, и, когда мальчик задремал, Холин рассказал мне об Иване.

1

2

3

Среди предложений 1–4 найдите сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью между частями.

- (1)Он молча сбросил мокрую шинель, прошёл в самый дальний угол и сел на свою постель. (2)Когда молодой лётчик Лёвушкин посмотрел в угол, он увидел, что Яровой, подперев ладонями голову, сосредоточенно рассматривает большую фотографию. (3)Лёвушкин, а за ним следом и ещё двое подошли к нарам. (4)Яровой никогда не показывал никому из нас ни своих фотографий, ни своих писем, и то, что сейчас он долго и пристально рассматривает какой-то снимок, заинтересовало всех.

1

2

3

4

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при вводном слове.

- Тебе отец из Англии чего-нибудь привёз?
- Ага. Вот, (1) смотри, (2) транзистор.
- А матери привёз чего-нибудь? Духи,(3) например? Принеси посмотреть.
- Но как же я... Вера, (4) мне же... Ну, (5) неудобно...
- Тогда становись на голову. Ну?!
- Брось, (6) Верк... Не надо...

2

3

5

6

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при обращении.

- Смотри,(1) надо беречь руки! Вся твоя судьба – в твоих руках! Вернее сказать,(2) в твоих пальцах.
- Знаю,(3) бабушка,(4) – добродушно соглашался Олег. – Вот я их и развиваю. Так в музыкальном кружке советуют: строгайте,(5) говорят,(6) пилите!

1

2

3,4

5,6

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при вводном слове.

- Мама,(1) когда я ещё не учился в школе,(2) работала инженером и много чертила. Чертежи были такие красивые,(3) а её готвальня с блестящими штукаами была такая необыкновенно притягательная,(4) что я не мог пройти мимо. Конечно,(5) меня отлавливали,(6) не пускали,(7) но несколько чертежей я всё же испортил,(8) какие-то*

1

4

5

6