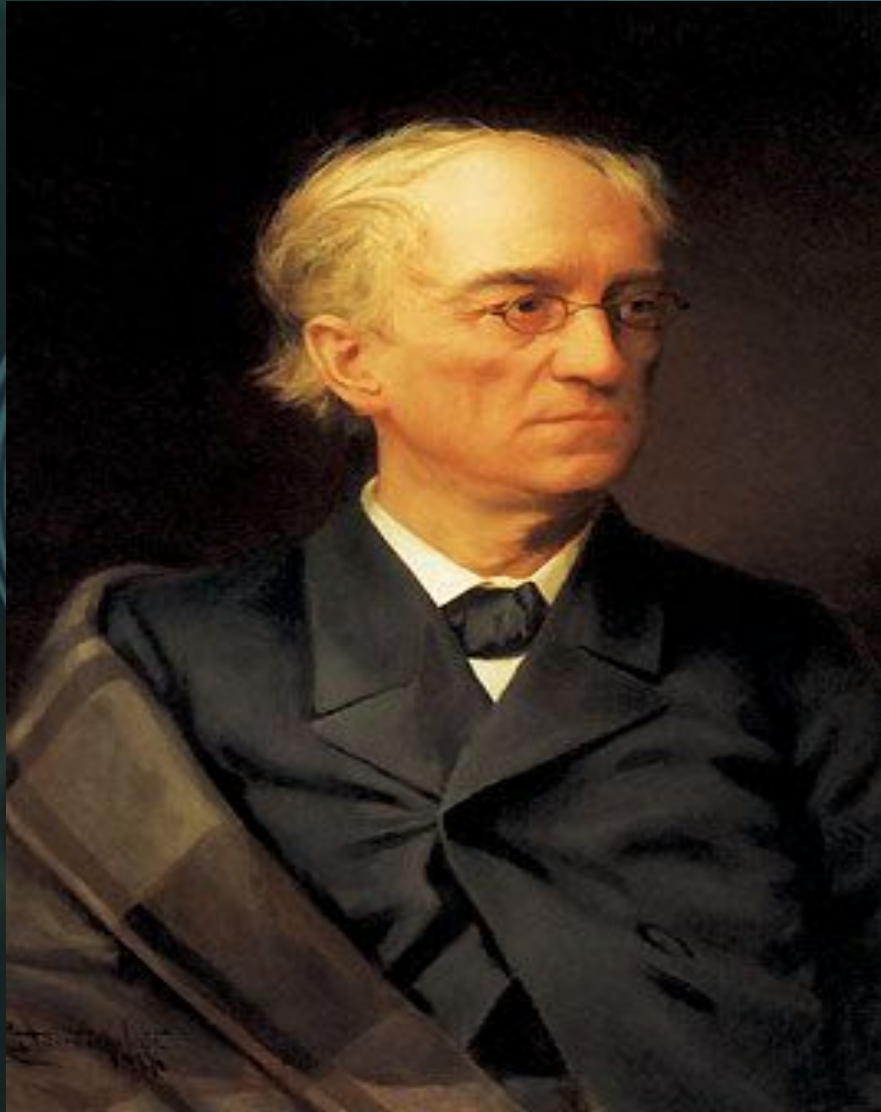


Життя і творчість Федора Тютчева



1803 - 1873

Походження



народився
23
листопада
1803 року у
дворянській
родині

Батьки поета

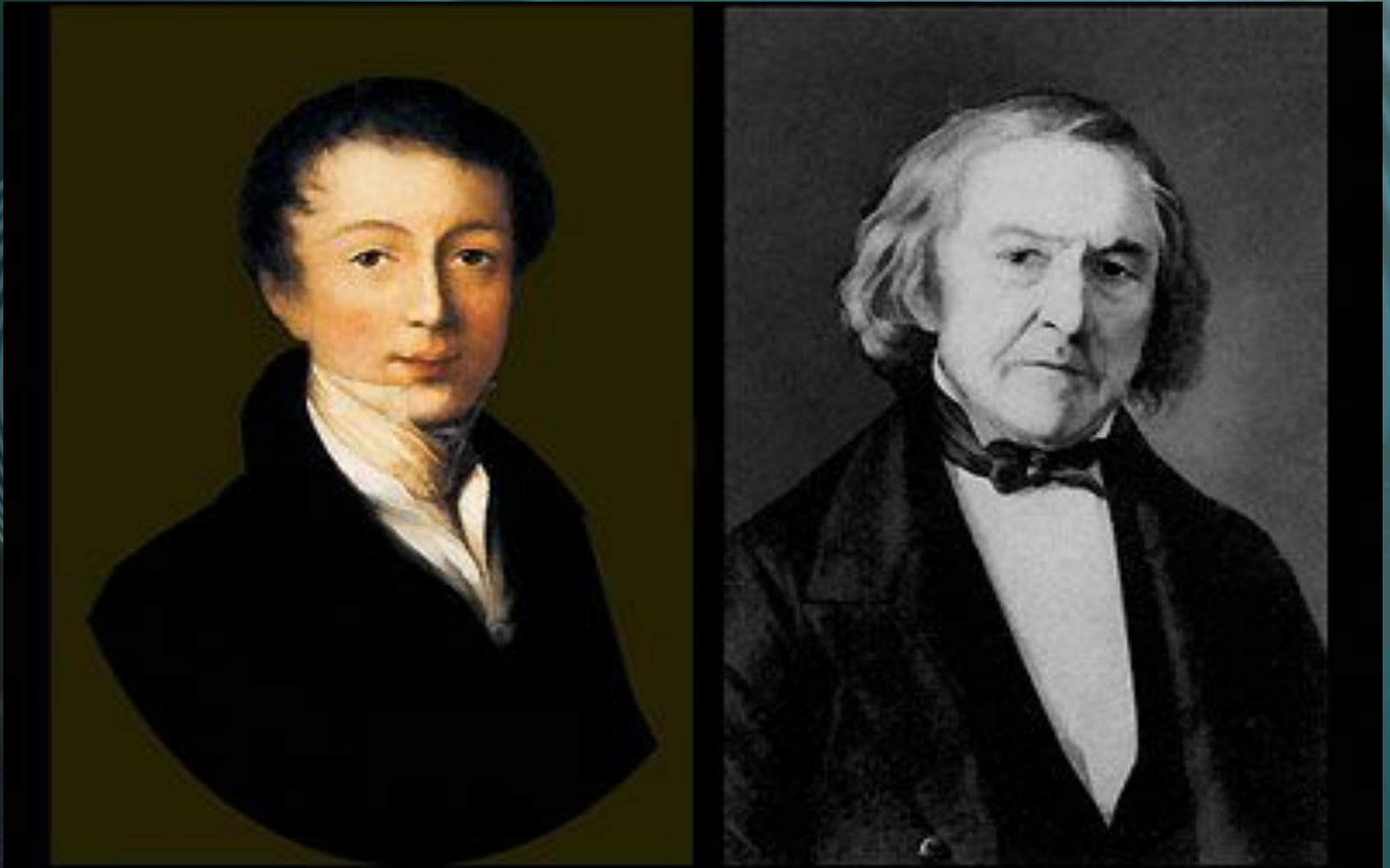
Овстуг – батьківщина поета



Дитинство поета



Поет С.Раїч – учитель Ф.Тютчева



1819 – 1821р. – навчається на словесному відділенні Московського університету



22 роки працює дипломатом, живе за кордоном



Кохання поета



Амалія Крюденер

1836 рік – перша збірка віршів “Вірші, надіслані з Німеччини”



Елеонора Петерсон, перша дружина поета та його діти





Ернестіна Дьорнберг

Олена Денисьєва – останнє кохання Федора Тютчева



останній період творчості



Дом Тютчевых в Армянском переулке.
Чертеж архитектора М. Казакова.



Маєток Мураново

Помер поет 15 липня 1873 року



Мураново – дім поетів музей – маєток Тютчева



Основні мотиви лірики Ф.Тютчева

- Пейзажна
- Любовна
- Філософська
- Соціальна

Особливості пейзажної лірики

- Одухотворення, “олюднення” природи
- Посилена увага до стихійних явищ.
Основні образи – гроза, буря, шторм
- Основний прийом – протиставлення
- Поезія “дня” і “ночі”
- Широке використання метафор

Особливості соціально-філософської лірики

- Сутність людського буття
- Зв'язок людини з дійсністю
- Трагічне світосприйняття автора
- Ілюзорність, примарність і слабкість людського існування – джерела постійної внутрішньої тривоги поета
- Мотив приреченості людини у світі

Особливості любовної лірики

- Кохання – почуття згубне
- Найсильніший – “Денисьєвський” цикл любовної лірики
- Поезія сповнена страждання, туги
- Мотив передчасної смерті коханої
- Вічною любов може зробити тільки пам’ять