

# Цивілізація Майя

ВЫПОЛНИЛ ЛАРЧЕНКО ДАНИЛА

# Что же такое Майя?

- ▶ **Майя** — цивилизация Мезоамерики, известная благодаря своей письменности, искусству, архитектуре, математической и астрономической системам.





# Майя



# Начало формирования

- ▶ Начало её формирования относят к предклассической эре (2000 год до н. э. — 250 год н. э.), большинство городов майя достигло пика своего развития в классический период (250—900 годы н. э.). К моменту прибытия конкистадоров была в глубоком упадке. Майя строили каменные города, многие из которых были покинуты задолго до прихода европейцев, другие были обитаемы и после. Календарь, разработанный майя, использовали и другие народы Центральной Америки. Применялась иероглифическая система письма, частично расшифрованная. Сохранились многочисленные надписи на памятниках. Создали эффективную систему земледелия, имели глубокие знания в области астрономии.



# Потомки Древних Майя

- ▶ Потомками древних майя являются не только современные народы майя, сохранившие язык предков, но и часть испаноязычного населения южных штатов Мексики, Гватемалы, Гондураса. Некоторые города майя включены ЮНЕСКО в список объектов Всемирного наследия: Паленке, Чичен-Ица, Ушмаль в Мексике, Тикальи Киригуа в Гватемале, Копан в Гондурасе, Хойя-де-Серен в Сальвадоре — небольшая деревня майя, которая была погребена под вулканическим пеплом и сейчас раскопана.

# Территория

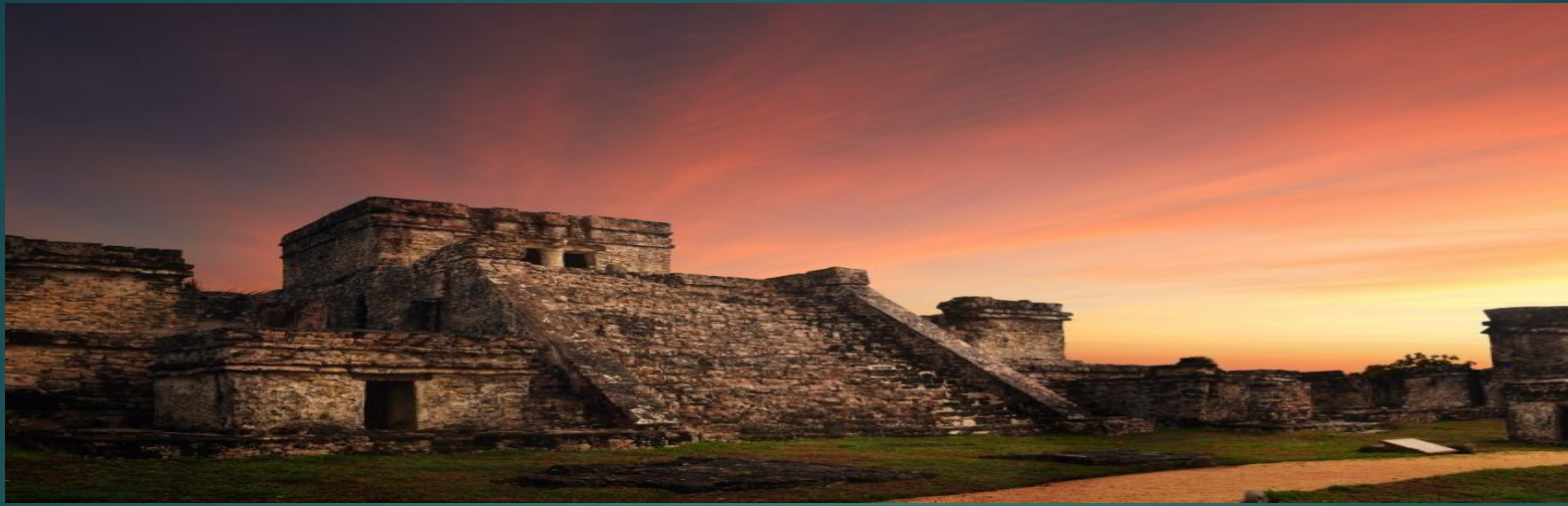


- ▶ Найдено около 1000 городов культуры майя (на начало 80-х годов XX века), но не все из них раскопаны или исследованы археологами. Также было найдено около 3000 посёлков.

# Майя сегодня

- ▶ На сегодняшний день на полуострове Юкатан, в том числе в Белизе, Гватемале и Гондурасе живут около 6,1 млн майя. В Гватемале до 40 % населения относятся к майя, в Белизе — порядка 10 %. Сегодняшняя религия майя представляет собой смесь из христианства и традиционных верований майя. Каждая община майя имеет сегодня своего религиозного покровителя. В качестве пожертвований выступают домашняя птица, специи или свечи. Некоторые группы майя идентифицируют себя посредством особенных элементов в их традиционном одеянии, по которым они отличаются от других майя. Существует небольшой видео очерк, показывающий реальный быт индейцев майя во всех странах Центральной Америки на сегодняшний день.







# Искусство, архитектура, торговля, вооружение

- ▶ Искусство древних майя достигло пика своего развития во время классического периода.
- ▶ Майяские скульптуры, как правило, представляют из себя стелы, в основании которых находится крупный плоский камень, который часто называют алтарём, хотя его реальная функция до конца не ясна.
- ▶ Для искусства майя, нашедшего выражение в каменной скульптуре и барельефах, произведениях мелкой пластики, росписях на стенах и керамике, характерна религиозная и мифологическая тематика, воплощённая в стилизованных гротескных образах.
- ▶ Майя вели оживленную торговлю, они торговали как между собой, между разными государствами майя, так и с другими государствами, с ацтеками на севере, жителями современных Коста-Рики и Панамы на юге.
- ▶ Воины майя использовали в битвах боевые дубины, духовые трубки, ножи, копья, топоры, маканы и прочее оружие.



# Календарь

- ▶ Жрецы указывали сроки начала земледельческих работ на основе календаря, который был одним из самых точных календарей народов Древности и Средневековья. Майя имели сложную и довольно точную для своего времени систему календарей. Она использовалась и другими центральноамериканскими народами — ацтеками, тольтеками и др.





# Оружие

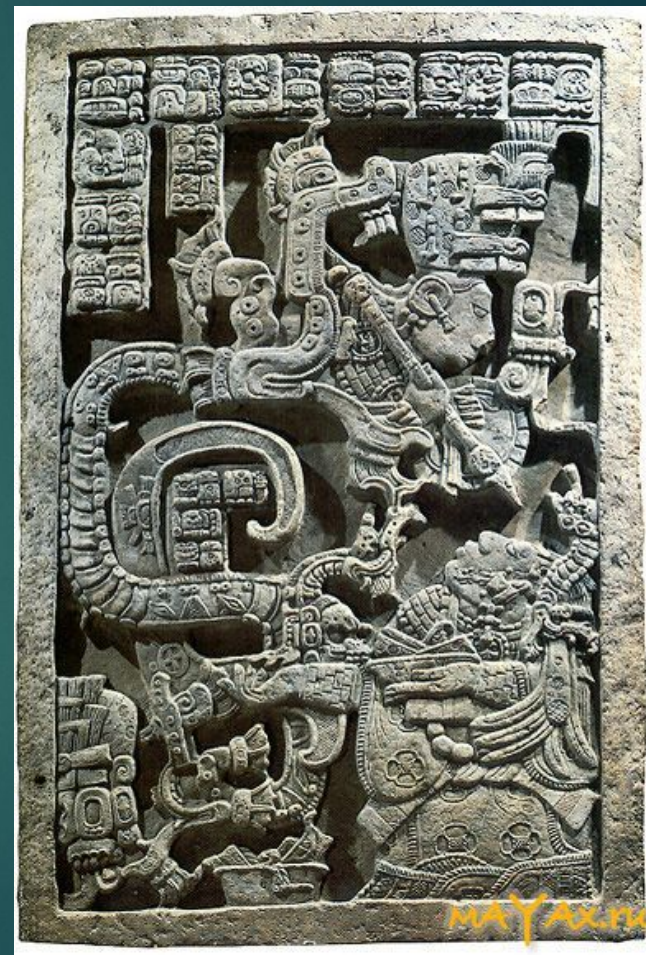


# Скульптуры





# Искусство





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!