

История Отечества

Век просвещения



1. Академия наук.

Академия наук
в Петербурге.
Гравюра 18 в.



18 век стал началом российской науки. Петр I в 1724 г. подписал указ об основании Академии наук. Она открылась год спустя, после его смерти. При Академии находились обсерватория, музей, библиотека, типография, ботанический сад, лаборатории. В АН трудились знаменитые иностранные ученые - Л. Эйлер, Г. Миллер и др. При академии действовал академический университет выпускником которого был М. В. Ломоносов.

2.М.В.Ломоносов.

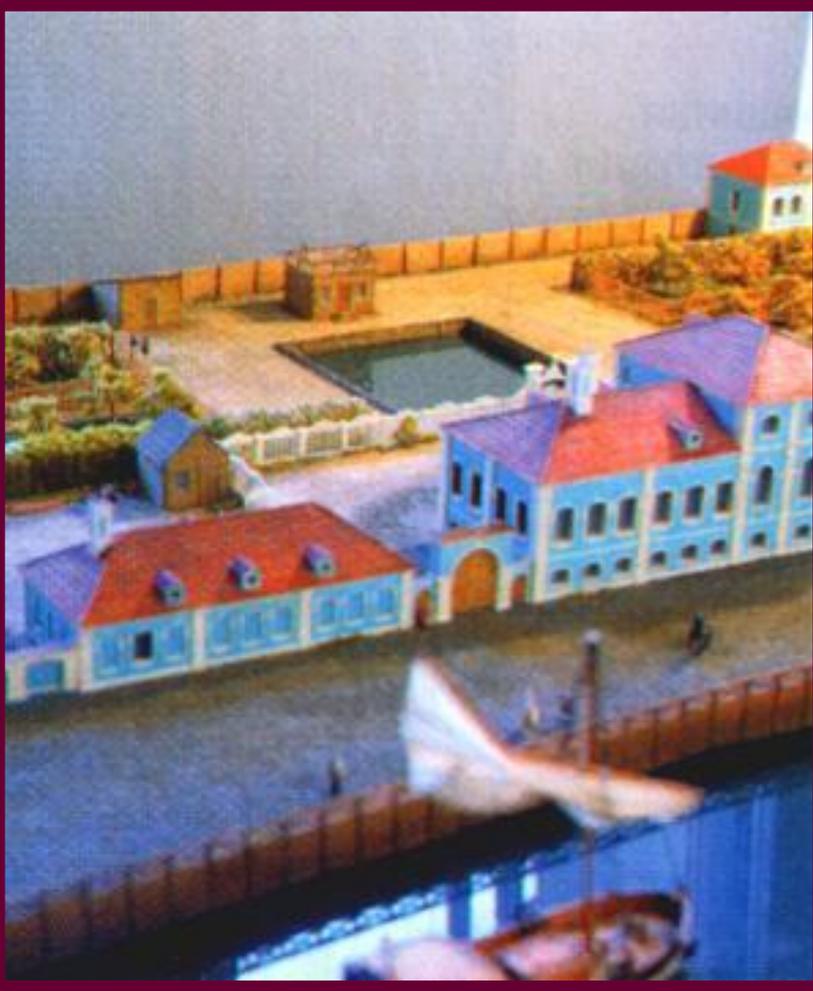


М.В.Ломоносов родился в семье архангельского помора. Мальчик помогал отцу в рыбном промысле. Он изучил «Математику» Магницкого» и «Грамматику» Смотрицкого. В 1730 г. Ломоносов поступил в Славяно-греко-латинскую академию в Москве. Как лучший ученик он продолжил обучение в Германии и в 1745 г. стал Академиком химии. Круг его интересов охватывал физику, астрономию, геологию, механику и др.

М.В.Ломоносов.

Неизвестный художник. 18 в.

2.М.В.Ломоносов.



Обсерватория Ломоносова
на Мойке в Петербурге.
Макет.

Ломоносов написал одну из первых «Историй России» начал реформу русского литературного языка.

Он смог сформулировать закон сохранения материи и движения, изучал явления атмосферного электричества, доказал, что на Венере есть атмосфера, высказал предположение, что поверхность Солнца представляет собой бушующий огненный океан.

Его познания были энциклопедическими.

3.Естественные науки.



Э.Хандманн.
Леонард Эйлер.

Накопление новых знаний происходило прежде всего в естественных науках. В 1744 г.М.Шейн издает 1-й русский анатомический атлас.В 1756 г.Демидовы открывают Ботанический сад.В 1745 г.издается «Атлас Российской империи», затем появляются геологические карты регионов. Благодаря Эйлеру и Ломоносову было открыто 70 обсерваторий.Риман и Ломоносов основали химическую лабораторию.Ее исследования широко применялись в производстве.

4.История и философия.



В.Н.Татищев.
Гравюра 18 в.

Историческая наука в 18 в. Была представлена именами В.Н.Татищева,М.В.Ломоносова,М.М.Щербатова.

Ломоносов стал родоначальником антинорманистского направления в отечественной истории и написал 1-й учебник- «Краткий российский летописец».

В 1783 г.Российская Академия--центр изучения русского языка и литературы, во главе с Е.Р.Дашковой.

5. Академические экспедиции.



Витус Беринг.

Неизвестный художник. 18 в.

Одним из важнейших направлений деятельности АН стао организация академических экспедиций для изучения новых территорий.

Петр I направил экспедицию за Каспийское море для поиска торгового пути в Индию.

В 1719-21 г. была составлена карта Камчатки и Курильских о-в.

В 1725-30 гг. Витус Беринг предпринял 1-ю Камчатскую экспедицию.

5. Академические экспедиции.

С.П.Крашенинников.
«Описание земли
Камчатки».



В 1733-42 гг. 2-я камчатская экспедиция исследовала Аляску, открыла ряд Алеутских о-в, разделила Сибирь на Западную и Восточную, как особые районы.

В 1756 г. ее участник, Степан Крашенинников, опубликовал 2-томное «Описание земли Камчатки».

В 1768-74 гг. были исследованы различные районы России. Итоги этих экспедиций привели к учреждению в 1793 г. специального Географического департамента.

6. Техники и изобретатели.



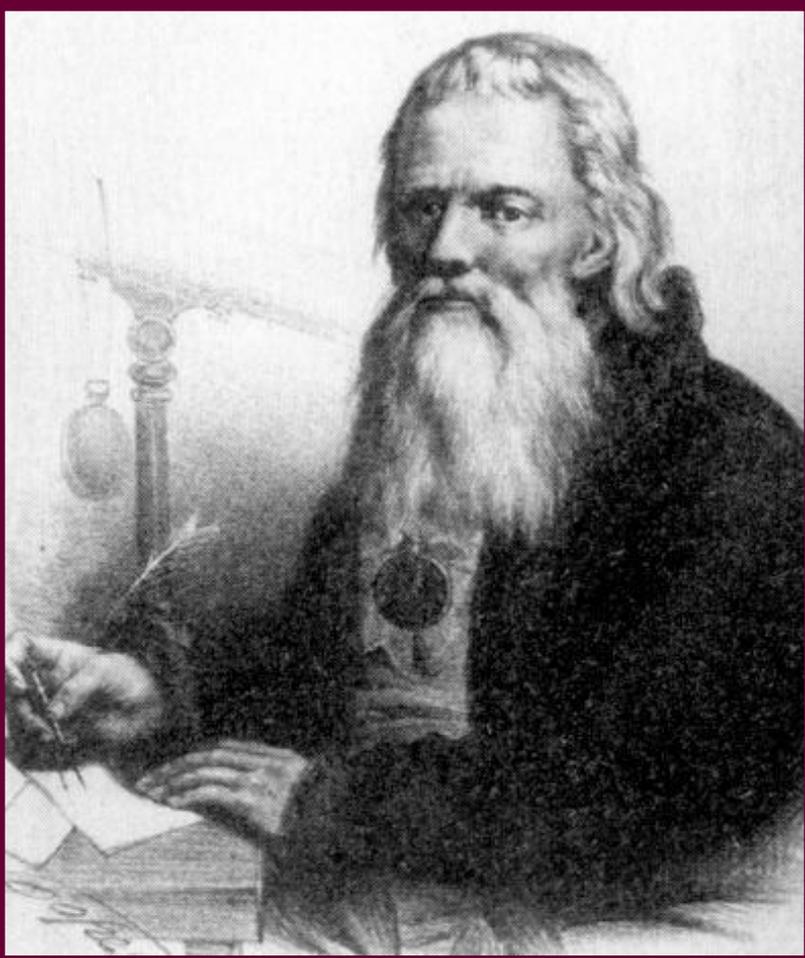
Токарно-винторезный станок Нартова.

Серьезные изменения произошли в 18 столетии и в технической области.

Андрей Нартов в 1729 г. построил уникальный токарный станок, а в 1744 г. соорудил скорострельную батарею из 44 мортир. В 1745 г. Ломоносов построил 1-ю действующую модель ветолета.

И.И. Ползунов в 1763 г. разработал паровой двигатель непрерывного действия, а в 1765 г. применил его на одном из уральских заводов.

6. Техники и изобретатели.



Иван Петрович Кулибин.
Литография 18 в.

К.Д.Фролов в 70-е гг. сконструировал уникальный водный насос.

Настоящим самородком был И.П.Кулибин. Он усовершенствовал шлифовку стекол для оптических приборов, разработал и построил макет уникального одноарочного моста через Неву длиной 298 м, изобрел прожектор, семафорный телеграф, водоход, «самобеглую коляску», уникальные часы и лифт для Зимнего дворца.

7.Образование.

Московский
университет.
Акварель к.18 в.



В 1755 г. был открыт Московский университет. В нем не было факультета богословия, а его студентами могли стать не только дворяне, но и выходцы из других сословий. Преподавание велось не на латыни, а на русском языке. При университете работала типография и выпускалась газета «Московские ведомости».

Основной формой обучения для низших слоев оставались школы грамоты.

7.Образование.

Здание Академии художеств в Петербурге.



С открытием Московского университета при нем открылась 1-ф общеобразовательная школа. Для детей дворян открывались закрытые учебные заведения-Сухопутный и морской шляхетские корпуса, Пажеский корпус, Смольный институт благородных девиц. Появились закрытые учебные заведения для детей купцов. В 1757 г. была открыта Академия художеств, затем возникли танцевальная и балетная школы.